

绝密★启用前



高三语文考试

(考试时间:150分钟 试卷满分:150分)

注意事项:

1. 答卷前,考生务必将自己的姓名、考生号、考场号和座位号填写在答题卡上。
2. 回答选择题时,选出每小题答案后,用铅笔把答题卡上对应题目的答案标号涂黑。如需改动,用橡皮擦干净后,再选涂其他答案标号。回答非选择题时,将答案写在答题卡上。写在本试卷上无效。
3. 考试结束后,将本试卷和答题卡一并交回。

一、现代文阅读(36分)

(一)论述类文本阅读(本题共3小题,9分)

阅读下面的文字,完成1~3题。

任何技术都不是从天而降的,技术是人类造物精华的再现。技术能够如此深刻地改变人类社会,并非因为它是点石成金的“现代魔法”,而是因为人类发明技术就是为了改变生产生活方式,其中必然包括了对社会关系的改变。从这个意义上说,“数字技术改变社会关系”的表达倒置了因果,改变社会关系其实是因,技术创新才是果。越是对社会影响深刻的革命性技术,其中蕴含发明人改变社会的动机就越强。

为何“反技术依赖”现象会以这种因果倒置的样貌大行其道呢?这是因为在技术和社会关系的公开讨论中,人们常常忽视了一个重要事实:每一项技术都是人创造的,反之则不然,并非社会中的每个人都参与了技术的创生。因此,不同经济条件、不同教育背景、不同年龄阶段及不同职业的社会群体,面对技术特别是颠覆性、革命性技术带来的冲击时必然会产生分化,进而出现数字技术驱动的社会新阶层(重组),如日趋显现的“数字移民”、“数字原住民”和“数字难民”等,这种新的阶层基础较之传统的社会阶层基础在解读上述现象时显然更为恰当。

“数字移民”是数字技术改造社会的亲历者,从固定电话、BB机、模拟机到数字机、功能机、智能机、智能手表,他们经历了数字技术在我国从无到有,再到逐渐支配生活的全过程,技术的飞速发展不断刷新着生产工具、生活方式乃至社会体验,裹挟着中国社会从工业化向数字化迈进、从现实社会向网络空间迁移的过程。正是“数字移民”所在的这代人促成了我国过去三十年数字技术的飞速发展,他们既是改变时代的推手,也是被时代改变的对象,故而面对“技术改变社会”的态度是五味杂陈的。他们既有“技术颠覆”乐见其成的进取,也有“故土难离”网络隐居的保守,还有“反依赖、不反技术”的纠结,这就使其内部开始出现意见分歧和行为分化。

作为数字技术创新和数字经济建设生力军的“数字原住民”,他们受到自媒体时代社会生活的羁绊甚少,掌握和驾驭数字技术是其基本的生存法则。“数字原住民”的焦点不是技术该不该改变社会,而是如何改变社会,网络空间的任何新动向都被其迅速感知、理解并付诸改变社会的尝试,虽然这种试错是有社会代价的,但这丝毫不影响其以技术改变社会的初衷。正如美国作家尼古拉斯·卡尔在《浅薄:互联网如何毒化了我们的大脑》一书中所指出的,人类思维模式自文字发明以来的最大革命——由线性逻辑思维转向超链接式(互联网思维)——已不可逆转。在这种跳跃式思维模式驱动下,各类社会实践及其引发的社会现象势必呈现出多向度、不可预测的涌现性。而“数字原住民”内部的社会认同也势必呈现出碎片化、多向化趋势,其行为由此将在微观上表现出不确定性,宏观上表现为盖然性,网络隐居抑或网红博主皆是其中应有之相。

无论是“数字移民”依其社会经验评价社会变革,还是“数字原住民”因其互联网思维推进社

【高三语文 第1页(共8页)】

3001C

会变革,都能够较为充分地参与到这场社会实践之中,具有相当程度的主动性;而那些在数字化历史转型中,因缺乏信息基础设施无法“触网”的群体,或是由于自身原因无法融入网络空间的群体,可能随着网络空间对现实社会的挤压而逐步沦为所谓的“数字难民”,即因无法正常使用的数字技术而导致在社会生活中日趋不便甚至陷入困境的群体。这固然是技术水平不断提高的作用下,部分群体在社会结构中的相对下沉;但也折射出传统社会保障体系在数字化进程中新出现的弱势群体难以有效关照。

(摘编自李韬、李睿深《“技术恐慌”的社会心理与群体分化研究》)

1. 下列关于原文内容的理解和分析,正确的一项是(3分)

- A. “反技术依赖”是因为技术创新的发生,导致了人类社会关系的改变,人类发明技术就是为了改变生产生活方式。
- B. 社会中某一部分人如果没有参与技术的创生,在面对技术冲击时,这一部分人可能不会被分化和重组。
- C. “数字移民”亲历了我国数字技术改造社会的全过程,他们改变了时代,也被时代改变着,并最终出现分化。
- D. 网红博主、“数字难民”等的出现,与“数字原住民”的社会认同呈现碎片化、多向化趋势有关,是互联网思维的必然产物。

2. 下列对原文论证的相关分析,不正确的一项是(3分)

- A. 首段厘清了技术发展与社会关系改变之间的关系,为下文展开论述提供了理论依据。
- B. 第二段先采用因果论证,论证了“反技术依赖”现象存在的必然性,接着引出文章的重要话题。
- C. 文章引用美国作家尼古拉斯·卡尔的观点,是为了证明“数字原住民”的试错是要付出社会代价的。
- D. 文章三到五段采用并列结构,分别对“数字移民”“数字原住民”“数字难民”等群体分化问题进行阐述。

3. 根据原文内容,下列说法不正确的一项是(3分)

- A. 数字技术驱动了社会新阶层的重组,“数字移民”等新的阶层基础明显要优于任何传统的社会阶层基础。
- B. “数字移民”对待“技术改变社会”的态度是复杂多样的,既进取,又保守,充斥着“反与不反”的纠结。
- C. “数字原住民”具备超链接式的互联网思维,他们能够熟练地掌握和驾驭数字技术,并尝试改变社会。
- D. “数字难民”这一阶层的出现有其必然的社会发展原因,也反映出传统社会保障体系在新时期的欠缺。

(二)实用类文本阅读(本题共3小题,12分)

阅读下面的文字,完成4~6题。

材料一:

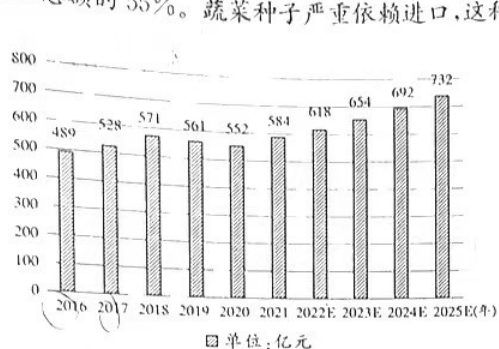
《瞭望》新闻周刊记者在湖南长沙参加岳麓种业峰会时了解到,我国种业发展面临三大“卡脖子”问题:一是种质资源“卡脖子”,如瘦肉型猪和白羽肉鸡商业化程度低,大豆、油用豆大量依赖进口;二是生物编谱技术专利“卡脖子”,在生物编谱技术储备上与发达国家还存在一定差距,商业化进程缓慢;三是分子育种关键设备和试剂耗材“卡脖子”,关键设备和试剂耗材基本依赖进口,导致科研成本高,制约品种创新效率。“所谓种业‘卡脖子’,主要不是供应链的‘卡脖子’,更多是技术创新‘卡脖子’。”

(摘编自新浪网)

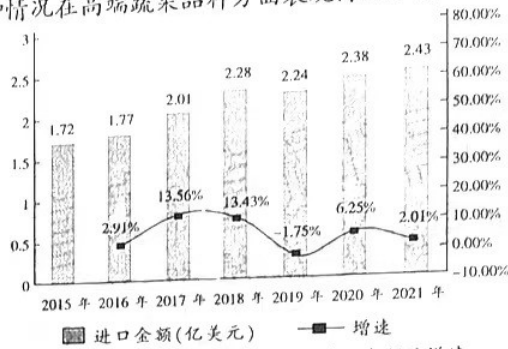
材料二:

2020年我国种业市场规模达552亿元,过去5年年均复合增长率2.3%,市场规模居全球第二,仅次于美国。预计到2025年市场规模将达732亿元,年均复合增长率5.8%,我国市场

增速明显高于世界其他主要农产区，增长潜力较大。未来五年，采用生物技术的玉米种子市场规模有望快速扩大，同时随着中产阶级人数的不断增加和饮食习惯的不断变化，高端蔬菜种子需求也将快速提升。然而，我国蔬菜种子对外依存度高。据农业农村部编纂的《2021年中国农作物种业发展报告》，2020年，蔬菜种子是我国进口额最大的农作物种子，进口额2.38亿美元，占进口总额的55%。蔬菜种子严重依赖进口，这种情况在高端蔬菜品种方面表现得更加明显。



2016~2025年中国种业市场规模预测趋势图



2015~2021年我国蔬菜种子进口金额及增速

(摘编自网络)

材料三：

在完善种业发展方面，有如下建议：我国领土跨越多个经纬度，拥有丰富的地方物种资源，对地方物种资源的收集、备份与保存，以及种质资源库(圃)的建立，可以为我国农业种养产业的发展提供稳定的支撑，保障地方特色品种资源具有良好的品质及适应性，同时可有效应对自然灾害等可能危及种质安全的突发事件，抢在资源消失之前保护好资源。国家应给予种业科研项目稳定的支持，抓牢国家和省级种业发展机遇，合理编报项目并精简申报流程。同时，将种业发展专项资金列入财政预算，并加强金融机构对种业发展的信贷投入。“良种”是实现种养业增产的关键因素，现代化育种技术可用来提高农作物的产量和品质，如分子设计育种是在遗传学、分子生物学和基因组学等学科的高度发展的基础上，通过品种设计，对多基因复杂性状进行定向改良，培育具有产量、品质、绿色、工业化等性状的优势作物，以达到综合性状优异的目标。目前，分子设计育种技术已经运用到我国小麦、水稻等农作物的种植中。我们需要将现代化育种技术运用到更多的农产品品种和领域中，增强品种培育的目的性和设计性，大大提高育种效率，充分体现出现代化育种技术在解决国家重大战略需求方面的示范指导作用和科学引领作用。在重视相关人才培养的同时，国家应制定政策留住种业人才。比如，提高种业人才类收入及完善生活配套方面的保障，降低种业科技人员的晋升难度，增加人才在科研方面的补贴和对优势科研单位的资金投入，建立合理的种业人才激励机制，使具有特殊贡献的高层次人才可以享受与自己能力匹配的薪酬。

(摘编自万忠《我国种业发展困境及化解策略》)

4. 下列对材料一和材料二相关内容的梳理 不正确的一项是(3分)
- 2015年~2021年，我国蔬菜种子进口的金额总体 \downarrow ，处于增长的态势，这一定程度上说明蔬菜种子中的某些品种国内供给不足。
 - 2016年~2020年，我国种业市场规模有增有减；从2020年开始，其上升趋势明显，截止到2022年已经达到了618亿元的规模。
 - 2016年~2021年，我国蔬菜种子进口总体呈现波浪式增长态势，增速最快的年份是2016年~2017年，而最慢的是2018年~2019年。
 - 我国种业发展面临三大“卡脖子”问题亟待解决。“卡脖子”难题整体上属于技术创新层面的短板，亟待我国政府解决。
5. 下列对材料相关内容的分析和概括，不正确的一项是(3分)
- 瘦肉型猪和白羽肉鸡商业化程度低，这属于种质资源“卡脖子”范畴，可见本文所阐述的

- 种子问题不仅仅涉及农作物,也涉及畜牧业。
- B.我国种业市场规模和市场潜力大,增速也明显高于世界其他主要农产区,未来五年,我国的高端蔬菜种子的需求将快速提升。
- C.我国种业育种专家不辞辛苦跨地区采集物种资源,建立专业的种子库来储备资源,主要是为了预防突发事件造成的种业危机。
- D.现代化育种技术有望被运用到除小麦、水稻之外的农产品品种和领域,这体现出该项技术在解决国家重大战略需求方面的示范指导作用。
- 6.为完善种业发展,我国应该具体在哪些方面下功夫?请根据材料进行概括。(6分)

(三)文学类文本阅读(本题共3小题,15分)

阅读下面的文字,完成7~9题。

北上(节选) 徐则臣

先听见波浪拍击船帮的声音,意大利人小波罗醒来。头脑昏沉,四肢极不清爽地酸疼,肉肉地,闷闷地。窗外传来悠远高亢的说话声。他尝试着扒住窗框。

无数的中国人正在挖河筑堤。男人们一例短打^①,辫子缠在头上或者脖子上;年轻的裸着上身,裤子卷到膝盖处;有穿草鞋的,更多人打着赤脚;牵绳的,测绘的,挖土的,抬泥的,推车的,拉车的,下桩的,打夯的,穿梭往来,不亦乐乎。当官的挺着肚子站在高处,陪同者伸直手在比画,风吹起他们的衣角和胡须。也有女人出没其间,拎汤罐端瓷碗,给干活儿的男人送水送饭。河道宽阔,堤岸高拔,新鲜的泥土敞开在他们脚下。他听不见河工现场琐碎的嘈嘈切切,却在整个场面之上发现了一曲整饬昂奋的合唱,既欢快,又劳苦,仿佛滚沸的巨型大锅里升腾起的雄浑蒸汽,但他听不懂。他很想听懂。他犹豫一下,敲响了身后的舱壁。

谢平遥^②来到隔壁。跟着窗外的节奏,他给小波罗翻译出来:

嗨!嗨——
甩开臂膀挺直腰,
脚步走稳好登高。
嗨!嗨!嗨——
你也挑来我也抬,
取出河土垫河崖。
河堤修得高又宽,
土掩大水保家园。
嗨!嗨!嗨——
头号大筐装满尖,
运河挖得深又宽,
南北二京好行船。
大船装来江南米,
小船又运青竹竿。
抬上堤坝筐放稳,
筐筐箩箩莫要慌。
嗨呀嗨!嗨——嗨!

原来是运河屋梁。一阵风起,清晰的场景很快模糊了;再一阵风,屋梁消失了,南旺湖碧波荡漾。

小波罗的伤口出现了白中泛黄的脓点。

到沧州,找了一个在当地相当著名的郑大夫。这位南洋学成归来的西医把辫子塞到白大褂里头,“要我看,咱们大清国就一直没找对跟洋人打交道的方式。要么暗通款曲,私下里能穿一条裤子;要么转过身就翻脸。要不是各地的教会医院都被毁了,迪马克先生的这点小毛病怎么会拖延成这样?还有用义和团对付列强,怎么想的!你们知道吗?”他把脑袋伸到谢平遥面前,

【高三语文 第4页(共8页)】

3001C

密
封
线
内
不
要
答
题

近得谢平遥能数得出他两道稀疏的眉毛一共有多少根，“听说去年义和团进京，端王特把义和团的大师兄们招去，给皇太后表演刀枪不入的神功。表演完了，皇太后当场嘉许。等大师兄们走了，荣禄问太后，您信吗？太后说，把戏是假的，几十万条精壮汉子是真的，打起来，可以用他们去堵洋人的枪眼嘛。”说完了，他大笑不止，一直笑到眼泪流出来才停下。

谢平遥被笑蒙了，这传闻好笑吗？“那郑大夫认为应该如何处理与列强的关系？”

“我哪里知道？肉食者鄙，这事不该我干。想必谢先生知道？”

“惭愧，在下才疏学浅，岂敢置喙。”

“那谢先生的意思是，不懂就得沉默，听之任之？”

“在下绝无此意。天下兴亡，匹夫有责；我跟郑大夫一样赞成顾炎武先生的观点。”谢平遥不喜欢此人夸夸其谈，但对方言之成理。他倒是发现自己这些年懈怠了，愤怒与激情因为无奈而日渐消磨，而长途水路上，单一的生活与景观更加剧了这一消磨。他在大夏天里打了个激灵。

可是，服下药后的第二天小波罗出现频繁的抽搐。他让谢平遥把大家都叫到床前。

他让孙过程和邵常来把他扶到半躺着。“说实话，在受伤躺倒之前，运河对我，就是一个东方古国伟大的壮举和奇观而已，上了岸三分钟我就会彻底忘掉。受了伤动不了了，从济宁开始，一天二十四小时跟这条河平行着躺在一起，白天听它涛声四起，夜晚听它睡梦悠长，我经常发现，我的呼吸跟这条河保持了相同的节奏，我感受到了这条大河的激昂蓬勃的生命。真真正正地感受到了。”

“遗憾的是，刚发现喜欢上这条河，我就不行了。我不甘心。我想把这条河完整地走一遍，完整地走上两遍、三遍、十遍、二十遍、一百遍。”

小波罗凶狠地连抽几口烟，接连着咳嗽了好几声。

“如果运河是个人，我真想问问它，为什么不能让我多活几年？运河说话了：该来就来，该去就去，就像河水一样。我突然就明白了，对死应该跟对生一样决绝，对生也应该跟对死一样坦荡。所以，我把各位招来，借这个机会跟各位告别。”

小波罗闭上眼，又睁开了。“我所有行李都在这里，”他说，“就作为礼物送给各位了。”

陈婆先哭出来。接着是邵常来。老陈也跟着揉眼睛时，谢平遥就让大家散了。

小波罗：“请将我葬在通州的运河边上；随便哪个地方，务请在运河边上。拜托了！”他伸出嶙峋的手，皮肤上爬满死亡的黑影。

“我答应你。”谢平遥握住他的手。

窗外是运河琐细的涛声。蝉在岸边的杨柳树上嘶鸣。

小波罗缓缓地闭上眼，此后再没有睁开。

并肩行驶的一艘官船上有人在谈漕运。一个说：“这怕是最后一趟了。”另一个说：“果真要废？”“宫里传出的消息。”

公元1901年，岁次辛丑。这一年七月二日，即公历8月15日，光绪帝颁废漕令。七月二十五日，即9月7日，庚子国变，签订《辛丑条约》。

公元1901年，岁次辛丑。这一年六月十一日，即公历8月4日，意大利人保罗·迪马克死在通州运河的一艘船上。

(有删改)

[注]①短打：古代汉服的一种，又称“竖褐”“襦褐”。②谢平遥：清朝翻译官。

7. 下列对小说相关内容和艺术特色的分析鉴赏，不正确的一项是(3分)

- A. 小说以“北上”为线索，各色各样的小人物应“运”而聚，有意大利人、清朝官员、平民百姓和南洋学成归来的西医。 ✓
- B. “窗外是运河琐细的涛声。蝉在岸边的杨柳树上嘶鸣”一句，纯用白描写景，以动衬静，衬托了小波罗即将死亡的哀伤。
- C. 通过对郑大夫的语言、动作、心理描写，可见普通民众对清政府统治的不满，却又找不到解决的方案。

D. 小说的结尾,小波罗之死、大运河的废漕与清政府的坍塌形成了一种对照,具有深刻的思想隐喻。

8. 小说详细描写“运河盛景”,有什么作用?结合文本简要分析。(6分)

9. 英国文论家珀西·卢伯克先生说:“说到小说的技巧,最关键最复杂的方法问题,我认为就是视角的问题。”也就是叙述者决定跟故事采取什么样的关系的问题。”请结合文本简要分析小说的叙事视角及好处。(6分)

二、古代诗文阅读(34分)

(一)文言文阅读(本题共4小题,19分)

阅读下面的文言文,完成10~13题。

靖郭君田婴将城薛,客多以谏。靖郭君谓谒者,无为客通。齐人有请者曰:“臣请三言而已矣!益一言,臣请烹。”靖郭君因见之。客趋而进曰:“海大鱼。”因反走。君曰:“客有于此。”客曰:“鄙臣不敢以死为戏。”君曰:“亡,更言之。”对曰:“君不闻大鱼乎?网不能止,钩不能牵,荡而失水,则蝼蚁得意焉。今夫齐,亦君之水也。君长有齐阴,奚以薛为?夫齐,虽隆薛之城到于天,犹之无益也。”君曰:“善。”乃辍城薛。

靖郭君善齐貌辨。齐貌辨之为人也多疵,门人弗说。士尉以证靖郭君,靖郭君不听,士尉辞而去。于是舍之上舍,令长子御,旦暮进食。

数年威王薨,宣王立,田婴大不善于宣王,辞而之薛,与齐貌辨俱留,无几何,齐貌辨辞而行,请见宣王,靖郭君不能止。齐貌辨见宣王,王曰:“子,靖郭君之所听爱夫。”齐貌辨曰:“爱则有之,听则无有。王之方为太子之时,辨谓靖郭君曰:‘太子相不仁,过颐豕视,若是者倍反。不若废太子。’靖郭君泣而曰:‘吾不忍也。’若听辨而为之,必无今日之患也。此为一。至于薛,昭阳请以数倍之地易薛,辨又曰:‘必听之。’靖郭君曰:‘受薛于先王,虽恶于后王,吾独谓先王何乎!且先王之庙在薛,吾岂可以先王之庙与楚乎!’又不肯听辨。此为一。”宣王太息,动于颜色,曰:“靖郭君之于寡人,一至此乎!客肯为寡人来靖郭君乎?”齐貌辨对曰:“敬诺。”

田婴衣威王之衣冠,宣王自迎田婴于郊,望之而泣。田婴至,因请相之。田婴辞,不得已而受。七日,谢病强辞。田婴辞不得,三日而听。

(选自《战国策·齐一》,有删改)

10. 下列对文中画波浪线部分的断句,正确的一项是(3分) B

- A. 数年/威王薨/宣王立/田婴大不善于宣王/辞而之薛/与齐貌辨俱留/无几何/齐貌辨辞而行/请见宣王/靖郭君不能止/
- B. 数年/威王薨/宣王立/田婴大不善于宣王/辞而之薛/与齐貌辨俱留/无几何/齐貌辨辞而行/请见宣王/靖郭君不能止/
- C. 数年/威王薨/宣王立/田婴大不善/于宣王辞/而之薛/与齐貌辨俱留/无几何/齐貌辨辞而行/请见宣王/靖郭君不能止/
- D. 数年/威王薨/宣王立/田婴大不善/于宣王辞/而之薛/与齐貌辨俱留/无几何/齐貌辨辞而行/请见宣王/靖郭君不能止/

11. 下列对文中加点的词语及相关内容的解说,不正确的一项是(3分)

- A. 客,即门客。我国古代,达官贵人家中经常豢养大量帮闲或办事的人。
- B. 鄙,谦辞。鄙臣犹言小臣。愚、敝、家、小、拙等也常用来表示谦称。
- C. 御,驾车马。古代把礼、乐、射、御、歌、数六种技能称为“六艺”。
- D. “三日而听”与“听臣微志”(《陈情表》)两句中“听”字含义相同。

12. 下列对原文有关内容的概述,不正确的一项是(3分) B

- A. 因很多门客劝说田婴不要在薛地修筑城防工事,田婴就下令不要为门客的劝谏之事通报;但有个门客打破规定,并最终说服了田婴。
- B. 齐貌辨为人不拘小节,田婴的门客们都讨厌他,甚至有人还劝说田婴赶走他,但是田婴丝毫不理睬,反而以更好的待遇对待齐貌辨。

C. 齐貌辨有感于田婴的厚遇之恩,于是不听田婴劝阻前去拜见齐宣王,旨在改变齐宣王对田婴的看法,让田婴重新回到朝廷政权中心。

D. 齐宣王要田婴担任国相,但田婴心里仍然对齐宣王很不满,于是拒不接受;不得已接受后,田婴还是因身体有病坚决要求辞职。

13. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。(10分)

(1) 今夫齐,亦君之水也。君长有齐阴,奚以薛为?(5分)

(2) 太子相不仁,过颐豨视,若是者倍反。(5分)

(二)古代诗歌阅读(本题共2小题,9分)

阅读下面这首唐诗,完成14~15题。

送当涂赵少府赴长芦(其一) 李白

我来扬都市,送客回轻舸^①。

因夸楚太子,便睹广陵涛^②。

仙尉^③赵家玉,英风凌四豪^④。

维舟^⑤至长芦,目送烟云高。

摇扇对酒楼,持袂把蟹螯。

前途倘相思,登岳一长谣。

[注]①舸:小船。②“因夸……”二句:广陵涛,指广陵(今扬州)的曲江湖。西汉辞赋家枚乘的作品《七发》中,假设楚太子有疾,吴客前去探望,劝说楚太子改变生活方式,客曰:“将以八月之望,与诸侯远方交游兄弟,并往观涛乎广陵之曲江。”③仙尉:西汉梅福,他曾为南昌县尉,关心国事,直陈时弊,后归隐乡里,王莽当政后,梅福舍弃妻子而去,后传说得道成了神仙。四豪:战国四公子。④维舟:赵少府乘坐的体型较大的官船。

14. 下列对这首诗的理解和赏析,不正确的一项是(3分) T

A. 开篇叙述“我”从金陵来到扬州,现在为了送别朋友要调转船头再往金陵,所以是“回”。

B. 三至六句,句句用典,既写出了两人的友谊之深,又包含了对朋友发自内心的赞誉之情。

C. 七、八句写李白目送朋友的船远去,船入云霄,有和“黄河之水天上来”一样的夸张想象。

D. 九、十句,诗人回忆和赵少府不久前在酒楼欢聚、持蟹饮酒的场景,旨在表明及时行乐的人生态度。

15. 本诗结尾两句作者表情达意的手法特殊,起到了“言有尽而意无穷”的艺术效果,请结合诗句内容简要赏析。(6分)

(三)名篇名句默写(本题共1小题,6分)

16. 补写出下列句子中的空缺部分。(6分)

(1)屈原《离骚》是一首伟大的抒情长诗,诗中有许多屈原直抒胸臆、表明心志的句子。其中表达他追求美好德行、至死不改的两句是“▲, ▲”。

(2)杜牧《阿房宫赋》中作者泼墨写意,粗笔勾勒。言阿房宫占地之广,状其楼阁之高的两句是“▲, ▲”。

(3)周敦颐《爱莲说》中,作者借莲花对君子大加赞美,用“▲”来赞美君子美德远播,用“▲”来赞美君子可敬而不可侮慢。

三、语言文字运用(20分)

(一)语言文字运用I(本题共3小题,11分)

阅读下面的文字,完成17~19题。

正定博物馆所在的位置以前建的是个供孩子游乐能带来一定的经济收益却与旁边隆兴寺古朴肃穆的风格不相称的商业设施。在24项古城保护风貌恢复提升工程中,这个地方被重点规划。随着旧建筑彻底拆除,正定博物馆(1)。如今,这里还是孩子们最喜欢的地方,不过吸引他们到来的,不再是商业的喧闹,而是深厚的历史积淀和广博的文化遗存……夜幕降临,华灯初上。我们随着(2)的人流,走进燕赵南大街上一家“网红”餐厅。

【高三语文 第7页(共8页)】

3001C

餐厅负责人是一位“90后”，打小在正定长大。他说自己时常去隆兴寺望着“东方女神”发呆，或是坐在参天古树的荫蔽下，目光追随着燕儿环绕庙宇一圈又一圈。因为发自内心热爱这座古城，他用自己的餐厅开辟了观察正定的另一个视角。慕名而来的年轻人聚集在二楼露台，（3）地拍照“打卡”；只见苍穹之下，微星闪烁，古城墙、古庙、古塔，悉数被暖黄灯光点亮，安详矗立，温柔关照着夜色中的人群。古朴的历史和繁华的烟火交相辉映，好一幅“夜色正定图”！

17. 请在文中横线处填入恰当的成语。（3分）
18. 请将文中画横线的部分改成几个较短的语句。可以改变语序、少量增删词语，但不得改变原意。（4分）
19. 文中画波浪线的句子使用了怎样的修辞手法？请结合材料简要分析其表达效果。（4分）

（二）语言文字运用II（本题共2小题，9分）

阅读下面的文字，完成20~21题。

中国有句老话：“一方水土养一方人。”环境对语言有重要的影响，人们分散在（1），随着时间的推移，往往会形成特定的发音方式。你可以想象一下，说着同样语言的一群人被分为两部分，分别在两个孤立的岛上生活，随着时间流逝，地理距离与社会隔离会让这两个群体发展出各自的方言或口音，甚至像是两种完全不同的语言。

一些专家认为，口音还（2）。例如，西北地区海拔高，空气干燥，声波传播远，故语音高亢嘹亮；江浙地区气候温润，故语速快，声音清悦，“吴语侬侬”。人的口音一般是在幼时形成的。随着年龄增大，想改掉口音不容易。这是因为在婴幼儿阶段，大脑中有着极为丰富和敏感的神经突触，使我们具有强大的语言学习能力。但在青春期结束后，学习新语言会变得越来越困难。科学研究表明，儿童不仅（3），而且还更容易学会新的口音。随着年龄的增长，最难学习的部分是语音语调。因此，一个人成年后很难改变他幼年时形成的口音。即使一个人能够熟练地运用外语进行交流，但如果这门语言习得青春期之后，那么他将永远无法正宗掌握外语的口音。

20. 文中画波浪线的句子有语病，请进行修改，使语言表达准确流畅。可少量增删词语，不得改变原意。（3分）
21. 请在文中横线处补写恰当的语句，使整段文字语意完整连贯，内容贴切，逻辑严密，每处不超过10个字。（6分）

四、写作（60分）

22. 阅读下面的材料，根据要求写作。（60分）

福楼拜拿来一个杯子，问莫泊桑：“这只玻璃杯里装满了什么？”
莫泊桑看了看，说：“先生，里面什么也没装。”福楼拜继续问：“真的什么也没装吗？”
莫泊桑仔细看了看，然后再肯定地说：“玻璃杯里什么也没装。”
福楼拜说：“难道这个玻璃杯里，装的不是满满一杯空气吗？”
莫泊桑连连点头，福楼拜说：“生活中，我们很喜欢关注有形（有）的东西，那都是表面，没有深度，不能引起思考。身为作家要关注无形的东西，里面要有精神和思想，这样你的文章才有深度，才会引起共鸣。”

莫泊桑茅塞顿开，最后写出闻名世界的《项链》《羊脂球》等，成为法国文学史上短篇小说创作数量最大、成就最高的作家。

以上材料对我们有很大的启示，请结合上述材料与自己的生活经历写一篇文章，体现你的感悟与思考。

要求：选准角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要套作，不得抄袭；不得泄露个人信息；不少于800字。

民
世
道
因
之
难
唯
因
看
表
面
利
己

171334

关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（[网址: www.zizzs.com](http://www.zizzs.com)）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国90%以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信号：**zizzsw**。



 微信搜一搜

 自主选拔在线