

## 2023 届高三五模语文参考答案

1. D (“为解决生活中的需要”扩大范围。“不慕名利”无中生有。“自觉创作”改变文意。)
2. A (B项,“只是因为之前已有帝王骄奢好奇的游戏”以偏概全,原文表述是“19世纪末叶及20世纪初年,中国文化屡次屈辱于西方坚船利炮之下以后……又因其先已有帝王骄奢好奇的游戏……”;C项,“几位先辈留学建筑师全部鄙视中国式建筑”扩大了范围,原文表述是“但是这几位先辈留学建筑师,多数对于中国式建筑根本鄙视”;D项,“皇室的建筑师是世袭职位”曲解文意,原文表述是“在清朝二百六十余年间,北京皇室的建筑师成了世袭的职位”。)
3. B (其他三项都只是画作中涉及到建筑,不属于“著名画家而兼能设计并营造建筑”的范畴。)
4. ①首先提出中国的建筑各个时代各有其特征,但其基本的方法及原则始终一贯的观点;②然后阐述社会上崇洋媚外的风气及一些建筑师对待中国建筑的不了解态度;③接着分析“‘国际式’新建筑”的内涵及其特点,其构架法与中国建筑的构架法方面的异同;④最后指出中国建筑的希望。(每点1分,意思对即可)
5. ①对中国建筑应采取正确的态度,充分了解中国建筑,博采各方之长;②认清建筑师在文化上的地位,依其意向进行设计,向着一定的目标走;③继续累积世代代的传统经验,不断地努力,丰富中国的建筑艺术;④现代中国建筑师要努力研究中国古代建筑,创造新民族形式的中国建筑。(每点1分,意思对即可)
6. D (“‘古怪男人’目睹法军溃败,担心在炮兵部队服役的儿子的安危”不对。从小说结尾部分来看,“古怪男人”来找孩子,“孩子在炮兵部队,一直没有消息”只是宪兵作出的猜测,不一定是事实。)
7. C (文中没有运用拟人的修辞手法。)
8. ①铺垫:小说前半部分细致描写了士兵在严寒、饥饿、死亡的威胁下溃逃的情景,这为下文写他们怀疑“古怪男人”是敌军间谍,失去理智将其无情射杀做了铺垫,使情节显得真实可信。②伏笔:“间谍”个子很小,“没有胡子”,“肩膀窄窄的”,与女性体貌特征较为符合,这使故事结局虽然令人震惊,但并不十分突兀。③照应:小说开头部分交代“普鲁士人离我们不远,所以我们迅速逃跑”,中间部分又写到“突然一声呼喊:‘普鲁士人!普鲁士人!’”,于是士兵狂乱溃逃。二者相互照应,使小说结构更为紧凑。(每答出一点给2分。如有其他答案,只要言之成理,可酌情给分)
9. ①事件的恐怖。被众多士兵射杀的“间谍”,竟然是一名无辜的老妇,而这名老妇很可能是一个炮兵的母亲,她惨死在本国士兵的枪下。②人心的恐怖。在溃败的耻辱前,在严寒、饥饿、死亡的威胁下,人心扭曲变态,完全失去理性,可以肆意枪杀他们怀疑的每一个人。③战争的恐怖。战争带来死亡,带来猜忌,带来暴乱,带走生命,带走信任,带走和平,可谓恐怖至极。(每答出一点给2分。如有其他答案,只要言之成理,可酌情给分)
10. A (句意:孔子说:“周文王的道德真是伟大呀!伟大到不可超越的地步了!他不必行动,事物就发生变化;他不必作为,事情自然成功。自己恭敬谨慎、严格自律,虞、芮两国

的争端就自然平息了。”“文王之道”是一个偏正短语，中间不能断开，且“乎”是句末语气词，据此排除 BD；“敬慎恭己”是文王的做法，“而虞芮自平”是事情的结果，中间断开，据此排除 C。故选 A。）

11. A（“趁势引导”理解错误）

12. C。（“在周文王面前互相推让后返回”错误，两人并未见到周文王，原文是“未见文王之身，而让其所争以为闲田而反”。故选 C。）

13. （1）百姓如果没有饭吃，我就不能驱使他们；功业成了却对百姓不利，我就不能勉励他们

（2）我听说，天子没有戏言，天子的话说出来史官就记载它，乐工要唱颂它，士大夫要宣扬它。

注意：（1）使，驱使。劝，勉励（2）“史书”，史官记载；“称”，宣扬。

14. ①为民造福，为民谋利。②承担责任，勇于反省。③恭逊谦让。④恭敬谨慎、严格自律、为君慎言。

【解析】根据“无为而能容下。夫事寡易从，法省易因，故民不以政获罪也”可知，为民造福，为民谋利。根据“百姓有罪，在予一人”可知，承担责任，勇于反省。根据“其人民让为士大夫，其士大夫让为公卿，然则此其君亦让以天下而不居矣”可知，恭逊谦让。根据“‘臣闻之，天子无戏言，言则史书之，工诵之，士称之。’于是遂封唐叔虞于晋。周公旦可谓善说矣，一称而成王益重言，明爱弟之义，有辅王室之固”可知，恭敬谨慎、严格自律、为君慎言。

参考译文：

齐宣王对尹文子说：“国君做事情的原则是怎样的？”尹文子说：“国君做事情，无为而治（政治简明）并且包容自己的臣民。政治简明，百姓容易服从，法令简约，百姓容易遵守，所以百姓不会因为政令苛刻而犯罪。宽大的道路可以容纳众人，高尚的品德可以包容万民；圣人少干涉天下就安定了。《书》上说：‘思想开阔就能成为圣人。’齐宣王：“好。”

河间献王说：“大禹说‘百姓如果没有饭吃，我就不能驱使他们；功业成了却对百姓不利，我就不能勉励他们。’所以禹疏导黄河水，开凿长江与众多的支流沟通，疏导五湖之水使它注入东海，百姓也够劳累的了，但是没有抱怨叫苦的，因为治水对百姓有好处啊。”

大禹出巡时见到一个犯罪的人，就下车询问他并因此哭泣。身边的人说：“这个罪人不遵守法令，所以才会这样，您为什么伤心到这种地步？”大禹说：“尧、舜时代的百姓，都以尧、舜的仁爱之心为心；现在我做君王，百姓各自以自己的私心为心，所以我为之伤心。”

《尚书》上说：“百姓犯了罪，责任在我君王一人。”

虞、芮两国国君因疆界争端请求周文王评判是非，进入到文王的辖境后，就看到这里的百姓互相推让做士大夫；进入文王的国都后就看到这里的士大夫互相推让做公卿。两国的国君互相议论说：“这里的百姓互相推让做士大夫，这里的士大夫互相推让做公卿。这样的话，那么这里的国君也就会推让天下而不居其位了。”两国的国君（感到惭愧），还没有见到周文王本人，就互相推让他们所争的土地用来作为闲田后就返回了。孔子说：“周文王的道德真是伟大呀！伟大到不可超越的地步了！他不必行动，事物就发生变化；他不必作为，事情自

然成功。自己恭敬谨慎、严格自律，虞、芮两国的争端就自然平息了。”所以《尚书》上说：“希望能像周文王那样敬德忌恶。”说的就是这样的事啊。

成王退朝后与唐叔虞闲居，剪了一片梧桐树叶当作理，授给唐叔虞说：“我用这个来封你。”唐叔虞听了很高兴，把这件事告诉了叔父周公。周公因此请求拜见成王，问成王：“天子封了唐叔虞吗？”成王回答说：“那是我和唐叔虞开玩笑的话。”周公说：“天子没有戏言，天子的话说出来史官就记载它，乐工要唱颂它，士大夫要宣扬它。”成王于是就把晋地封给了唐叔虞。周公可以说善于进言了，这样一说就使得成王更加注重自己的言谈，既表明了爱弟的心意，又辅助成王巩固了王室的根基。

15. D (“表现诗人要学习诸葛亮超然物外的精神”错误，杜甫“吟《梁父》”和“躬耕”是意欲效仿诸葛亮，希望辅佐贤君，表现其积极入世的思想。)

16. (1) 渴望像诸葛亮一样，辅佐圣主，一展抱负。如“君臣当共济，贤圣亦同时”，抒发了对臣贤君圣、君臣相得的向往。

(2) 对诸葛亮一生功业充满景仰。如“并吞更出师”“两朝开济老臣心”等抒发了对诸葛亮济世扶危、鞠躬尽瘁的追慕。

(3) 对武侯祠如今冷落的感慨。如“虫蛇穿画壁，巫覡醉蛛丝”“映阶碧草自春色，隔叶黄鹂空好音”等，都描绘了武侯祠荒凉冷落的情景，抒发了英雄不再、无人瞻顾的伤感。

(4) 诗人以诸葛亮自况，借缅怀诸葛亮抒发自己矢志报国的志向，如“欸忆吟梁父，躬耕也未迟”。

(5) 借助对诸葛亮功业未成、贲志以歿的叹惋，表达诗人壮志难酬的感慨。如“出师未捷身先死，长使英雄泪满襟”。(答出三点给满分)

【解析】“君臣当共济，贤圣亦同时”君臣当共同成就事业，贤圣也应出于同时。抒发了对臣贤君圣、君臣相得的向往，也体现出渴望像诸葛亮一样，辅佐圣主，一展抱负的想法。

“翊戴归先主，并吞更出师”您衷心辅佐先主刘备，您多次出师企图统一全国光复汉室。

“竹日斜虚寝，溪风满薄帷”落日透过竹子斜向空寂的大殿。江风吹满殿中薄薄的帐幔；

“虫蛇穿画壁，巫覡缀蛛丝”虫蛇穿透了庙中的壁画，沉迷的巫师满身蛛丝。落日映竹，大殿空寂，江风吹幔。虫蛇穿壁，蛛丝缠人，所见是空寂凄凉之庙。

“欸忆吟梁父，躬耕也未迟”忽然想起诸葛亮好吟梁父的故事，俺现在躬耕陇亩等待明主也不迟。末联写感想，诸葛亮在遇刘备前躬耕陇亩好为梁父吟，遇刘备后风云际会成就伟业，俺现在也躬耕夔州，是不是“也未迟”呢？见凄凉之庙忆君臣际会，忆君臣际会想武侯躬耕，由武侯躬耕及自身境遇。杜甫此时仍有“骑马发荆州”“醉别仲宣楼”到长安入朝“趋侍”的想法。尾联借缅怀诸葛亮抒发自己矢志报国的志向，以及壮志难酬的感慨。

17. (1) 屈平疾王听之不聪也 怨灵修之浩荡兮

(2) 昆山玉碎凤凰叫 芙蓉泣露香兰笑

(3) 摐金伐鼓下榆关 旌旆逶迤碣石间/舳舻千里 旌旗蔽空

18. 示例：①惊心动魄 ②挥汗如雨 ③后继乏人(每空1分，符合语境的成语皆可)

19. 粗而长且配有多种彩饰的大竹竿，在舞者手中，时而像游龙出水，时而像凤凰展翅，时而又像参禅礼佛。或：舞者手中挥舞着大竹竿，这竹竿粗而长，且配有多种彩饰，时而像游

龙出水，时而像凤凰展翅，时而又像参禅礼佛。（可酌情给分）

20. 无论这一方土地如何变迁，无论时光如何流转，高照都会是人们永久铭记的美丽画卷，它所承载的美好景象和欢声笑语将长久地陪伴着我们。（画波浪线的句子共有两处语病：一是语序不当，“这一方土地无论如何变迁”关联词语位置不当，应将“无论”置于“这一方土地”之前；二是搭配不当，“装载的美好景象和欢声笑语”动宾搭配不当，应将“装载”改为“承载”。）

21. 结论一：中国近三年人工智能核心技术专利申请数多于美国。

或：近三年中国专利申请数量大幅领先于美国

结论二：中国人工智能核心技术专利授权率低于美国。

或：美国四项人工智能核心技术的专利授权率都要高于中国。

结论三：中国专利权分布多在研究机构，美国多在企业。

或：中国专利权分布于研究机构和企业，美国多在企业。

22. 作文参照高考阅卷标准。

