

临沂市高三教学质量检测考试

历史

2022.11

注意事项:

- 1.答卷前,考生务必将自己的姓名、考生号等填写在答题卡和试卷指定位置。
- 2.回答选择题时,选出每小题答案后,用铅笔把答题卡上对应题目的答案标号涂黑。如需改动,用橡皮擦干净后,再选涂其他答案标号。回答非选择题时,将答案写在答题卡上。写在本试卷上无效。
- 3.考试结束后,将本试卷和答题卡一并交回。

一、选择题:本题共 15 小题,每小题 3 分,共 45 分。每小题只有一个选项符合题目要求。

- 1.《早期中国——中国文化圈的形成和发展》指出,新石器时代的花瓣纹彩陶的流行范围,已经涵盖了今天中国的大部分地区;同时,各地区的花瓣纹彩陶又呈现出较强的地域特色,整个文化区就像一朵由花心和多重花瓣组成的史前中国之花。这说明早期中国
- A.文化多元发展并相互交流 B.中原文化一直保持领先优势地位
C.“花心”文化向“花瓣”扩展 D.文明时代始于新石器时代彩陶文化
- 2.图 1、图 2 为汉初郡国变迁图。据此可知



图 1 文帝后期十七诸侯二十四郡

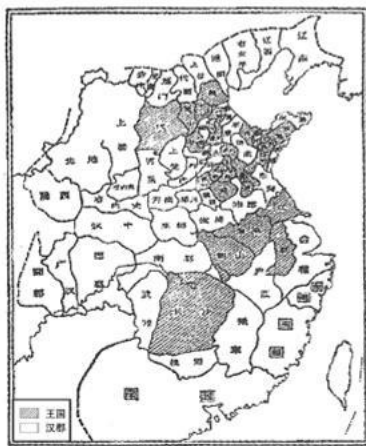


图 2 景帝中元六年(前 144 年)二十五王国

- A.朝廷与诸侯矛盾渐趋激化 B.王国威胁中央的形势发生逆转
C.王国控制的区域日益扩大 D.国家行政体制进行了重大调整
- 3.魏晋之前,山东地区儒学的发达冠于全国,其他地区无出其右者;但从十六国至北朝结束的几百年间,山东地区的儒学再也未能恢复到以前的盛况。导致这一变化的主要因素是

- A. 门阀政治的发展
B. 人口迁徙的影响
C. 儒释道三教并行
D. 江南地区的开发
4. 元朝官修史书《辽史》载：“天地之间，风气异宜；人生其间，各适其便。……长城以南，多雨多暑，其人耕稼以食，桑麻以衣，宫室以居，城郭以治；大漠之间，多寒多风，畜牧畋渔以食，皮毛以衣，转徙随时，车马为家。此天时地利所以限南北也。”这可以用来说明
- A. 农耕文明优于游牧文明
B. 各族群经济交往的必然性
C. 地理环境决定文明高低
D. 长城南北地理区域的封闭性
5. 卫所制是明代的军事制度，卫是卫所制下最高的军事战术单位。表 1 是明初在部分沿海地区设卫的状况。这反映出当时

表 1

卫的数量	驻地
11 卫	山东沿海
14 卫	浙江沿海
9 卫	福建沿海
8 卫	广东沿海

- A. 政府重视海防
B. 农民起义不断
C. 西方侵略开始
D. 地方制度异变
6. 1853 年，为了镇压太平军，江苏最早出现了“就地筹饷”的厘金制度，后来很快遍行全国。“厘金”由地方掌握，上交中央的只占 20%。厘金中以百货厘最早、范围最大，一切日用所需之物，无一不在被征之列。这一制度直到 20 世纪 30 年代初才被取消。厘金制度
- A. 瓦解了政府统治基础
B. 提高了军队的战斗力
C. 破坏了经济社会秩序
D. 规范了地方税收制度
7. 图 3 表达的鲜明主题是



图 3

- A. 现代性国家的构建
B. 宪政体制的实践
C. 民主与专制的斗争
D. 社会共识的崩解

8.毛泽东在同中央农村工作部负责人谈话时指出,“个体所有制的生产关系与大量供应是完全冲突的”“从解决这种供求矛盾出发,就要解决所有制与生产力的矛盾问题”。他意在强调新中国

- A.进行土地改革迫在眉睫
B.建立计划经济需提上日程
C.建立人民公社符合国情
D.实行农业集体化势在必行

9.图4是20世纪90年代某乡镇街道上有人经营收费公用电话的照片,当时用公用电话打本地电话一分钟收5角钱。对此合理的解读是

- A.城市和乡村经济发展不平衡
B.市场经济体制在农村得以确立
C.电话已成为人民生活的必需品
D.个体经营与市场经济逐步发展



图4

10.《伊索寓言》有一则故事:一只关在鸽笼中的母鸽,正在自夸说它孵出的小鸽真多的时候,一只乌鸦听见了,说道:“我的朋友啊,停止你的夸口吧!你的子女愈多,关在鸽笼的也愈多,那么你的忧愁不是也更多了吗?”这反映了古希腊人的文化特性是

- A.追求智慧与自由
B.注重论辩和演说术
C.崇尚现实与利益
D.强调逻辑思维训练

11.14世纪初,法国国王腓力四世创建了三级会议。第三等级是“一切不属于贵族的人,统称为‘平民’”,其中包括金融家、港口的船主、城里的富商、律师、医生、教授、雇工作坊主,甚至包括手工工匠、帮工等。这表明

- A.城市利益得到重视
B.城市自治兴起
C.王权开始高于教权
D.议会制度确立

12.表2是近代科学的部分主要成就。它们

表2

代表人物	生卒年	国籍	主要成就
惠更斯	1629—1695	荷兰	提出“光的波动理论”
牛顿	1643—1727	英国	经典力学体系创立者
法拉第	1791—1867	英国	经典电磁理论奠基人
焦耳	1818—1889	英国	热当量的测定者

- A.表明科技中心多元
B.直接转化成为生产技术
C.引领工业时代发展
D.促进欧洲第一次思想解放

- 13.富兰克林·罗斯福在 1932 年竞选演说中谈到:“有些经济学家仍在试图找出到底是什么东西使我们在 1929 年遭受挫折。我虽然不是经济学家,但我认为我是了解的,使我们遭受打击的是十年的放荡不羁,十年的集团的利己主义——所追求的唯一目标表现在这种思想——人不为己,天诛地灭。其结果是,98%的美国人口都遭受到天诛地灭。”这一演说
- A.强调实现社会平等的意义
B.体现实行国家干预政策的意图
C.主张改变奢侈浪费的风气
D.旨在抨击某些经济学家的迟钝
- 14.1964 年,戴高乐领导下的法国冲破美国设置的反华阵线,与中国建交;1966 年,法国正式退出北约“军事一体化”机构;1969 年,联邦德国社会民主党的勃兰特上台后主张改善与苏联和东欧各国的关系。这能够反映
- A.美苏两极对峙格局被冲破
B.美苏争霸中美国处于劣势
C.国际社会主义影响力扩大
D.西欧面临苏联的强大压力
- 15.二战结束后,国际资本输出的流向发生了很大变化,发达国家之间的相互直接投资占主导地位。1980 年的国际资本流动总量中,四分之三以上是在发达国家间进行的。这一现象出现的背景是
- A.经济区域集团化受阻
B.发展中国家经济竞争力增强
C.国际经济新秩序建立
D.第三次科技革命深入发展

二、非选择题:本题共4小题,共55分。

16.(12分)阅读材料,回答问题。

唐宋海上丝绸之路

材料一

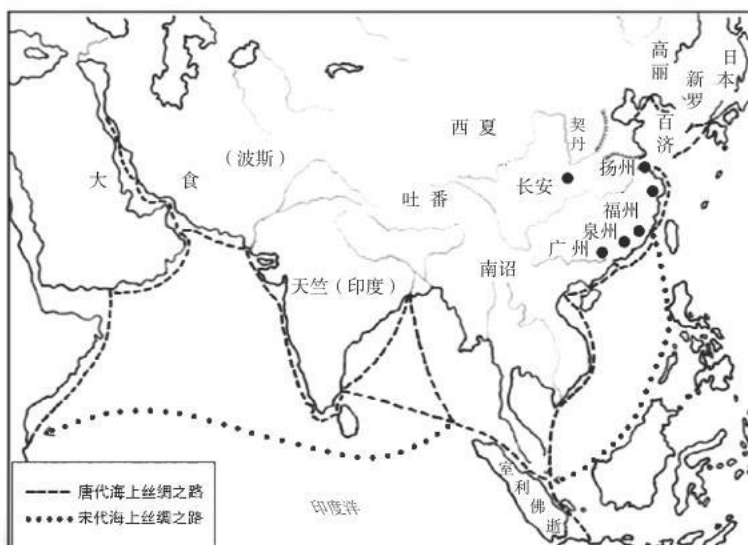


图5 唐宋海上丝绸之路示意图

材料二

南海神庙又称波罗庙,位于广州市黄埔区珠江出海口,建于隋朝开皇年间,是古代祭祀海神的场所,至今已有1400多年的历史。南海神庙是中国四大海神庙中唯一保存下来的规模最大、最完整的海神庙。中外海船出入广州按例都要到庙中拜祭南海神,祈求出入平安,一帆风顺。自隋唐以来,历代皇帝都派官员到南海神庙举行祭典。

——据《广州南海神庙——古代海上丝绸之路发祥地之一》

- (1)根据材料一,指出唐代和宋代海上丝绸之路的异同,并说明其不同的原因。(6分)
- (2)根据材料,指出南海神庙对研究中国古代航海的价值。(6分)

17.(13分)阅读材料,回答问题。

“睡狮”与“醒狮”

1898年7月,谢缙泰绘制了《时局图》,后来多次改动刊印。上有题词“沉沉酣睡我中华,那知爱国即爱家!国民知醒宜今醒,莫待土分裂似瓜!”而由这样的“睡”中华与“醒”国民的意象,中国又有了“睡狮”与“醒狮”一类的名称。

陈天华在《猛回头》结尾唱道:“猛睡狮,梦中醒,向天一吼!百兽惊,龙蛇走,魑魅逃藏。改条约,复政权,完全独立;雪仇耻,驱外族,复我冠裳。到那时,齐叫道,中华万岁;才是我,大国民,气吐眉扬。”

号称“革命军中马前卒”的宣传家邹容,在他1903年写成的《革命军》中,直接将清末的中国比作睡狮,呼唤它的醒来:“嗟夫!天清地白,霹雳一声,惊数千年之睡狮而起舞,是在革命,是在独立。”

清末、民国时期涌现了许多《醒狮歌》,创办了许多以“醒狮”命名的期刊,成立了许多以“醒狮”为名的社团。在中华民族已到危亡时刻的1934年,满怀悲愤的徐悲鸿挥毫泼墨,创作了《雄狮图》,题词“新生命活跃起来”。

——胡阿祥《吾国与吾民——中国历代国号与古今名称研究》



图6 《新生命活跃起来》

提取材料信息,对材料中的“醒狮”形象加以阐释。(13分)

18.(14分)阅读材料,回答问题。

小年画·大历史

杨家埠位于山东省潍坊市东北,其木版年画的历史已有600多年。杨家埠版画是我国著名的三大民间年画之一。下面三幅图画是20世纪50年代杨家埠的木版年画。



图7 听志愿军讲故事



图8 合作社分红

农业合作实在强,
集体经营多打粮,
按劳取酬办法好,
大家富裕喜洋洋。



图9 自由婚姻好

囍字在当中
新人来鞠躬
互敬互相爱
和睦共劳动

结合所学知识,以“小年画·大历史”为题,写一则历史短文。(14分)

(要求:表述成文,叙述完整;立论正确,史论结合;逻辑严密,条理清晰。)

19.(16分)阅读材料,回答问题。

“大繁荣”

在公众看来,对那些不得不在工厂、矿山和家政行业中谋职的底层工人来说,19世纪兴起的新经济制度简直是人间地狱。有人认为,这种社会状况在长达一个世纪的时间里几乎没有改善,直到社会主义思潮席卷欧洲、美国兴起新政之后才发生变化。有的文学作品可能会给人这样的印象,但描写的年代并不吻合。例如维克多·雨果的《悲惨世界》主要描述了1815—1832年的路易·菲利普王朝的社会紧张状况,而不是反映几十年之后出现于法国的现代经济的阴暗面。当然,19世纪中期的许多作品也很出名。狄更斯在1839年出版的小说《雾都孤儿》中细致地描述了伦敦的贫困现象,奥诺雷·杜米埃的画作生动地刻画了持续到1870年的巴黎工人抗争运动。

——[美]埃德蒙·费尔普斯《大繁荣》

- (1)指出材料中的“新经济制度”是什么,分析其产生的影响。(8分)
- (2)说明“社会主义思潮席卷欧洲”的表现及影响。(8分)

临沂市高三教学质量检测考试

历史试题参考答案及评分标准

2022.11

评分说明:

非选择题部分,若考生答案与本答案不完全相同,但言之有理,可酌情给分,但不得超过本题所分配的分数。

一、选择题:每小题3分,共45分

1.A 2.B 3.B 4.B 5.A 6.C 7.C 8.D 9.D 10.A

11.A 12.C 13.B 14.C 15.D

二、非选择题:共55分

16.(12分)

(1)同:范围广阔,最远可达阿拉伯(东非)。异:唐代贴近海岸,宋代远离海岸;原因是造船技术和航海技术的发展,指南针的应用。(6分)

(2)南海神庙是文物史料,属于一手史料,具有很高的史料价值;神庙距今有1400多年,说明中国古代远洋航海历史悠久;神庙所在地广州是古代海上丝绸之路发祥地之一,说明广州在对外交通贸易中起着重要的作用;官员要到庙中拜祭南海神,说明政府重视海外贸易;多年形成的南海神庙文化对于研究中国航海文化和风俗民情有重要价值。(6分,答出三点即可)

17.(13分)

(一)信息提取

信息举例:

1898年、1903年(20世纪初)、清末、民国、1934年;《时局图》《猛回头》《革命军》《醒狮歌》、醒狮期刊和社团;“酣睡”“醒”“睡狮”“醒狮”等。

(若从图中提取其他有效信息并加以阐释,言之有理,即可得分。)

层次要求:

层次1:提取信息不够完整,只能从材料中获取部分有效信息;

层次2:全面提取材料信息,并对信息进行恰当的归纳整理。

历史试题答案 第1页(共3页)

(二)历史阐释

阐释内容:(阐释应主要包括三个角度)

- (1)“醒狮”形象产生的时代背景;
- (2)“醒狮”形象的内涵;
- (3)“醒狮”形象的评价。

层次要求:

- 层次 1:能在历史信息和相关历史现象之间建立起简单联系;
- 层次 2:能在历史信息和相关历史现象之间建立起恰当联系,并分别加以阐释说明;
- 层次 3:能结合时代背景,在历史信息和相关历史现象之间建立起逻辑关系,并在概括归纳的基础上,进行多角度的阐释说明。

(三)示例

19 世纪末 20 世纪初,中华民族面临严重危机,清政府成为帝国主义代理人;20 世纪上半期,帝国主义列强加紧侵华,北洋政府和国民党政府不能挽救沉沦;西方民主革命思想在中国进一步传播。

先进爱国人士积极探索救亡图存道路。谢纘泰呼吁唤醒酣睡中的国民和国家;陈天华、邹容把清末的旧中国比作睡狮,把未来的新中国比作醒狮与雄狮,要求反帝爱国、实行民主共和;徐悲鸿以雄狮比喻活跃的新生命,唤醒民众抗日救亡;以“醒狮”命名的歌曲、期刊和社团纷纷出现。这些都是在民族危机不断加深的时代里,中华志士仁人对自己国家独立、强大的殷殷期盼与拳拳之心。

“睡狮”与“醒狮”的隐喻,表达了先进知识分子拒绝麻木、激励民众的责任担当,也体现了中华民族从沉睡到觉醒的转变过程,具有激发民族民主意识的巨大作用。

(“醒狮”形象产生的时代背景,4 分;“醒狮”形象的内涵,6 分;“醒狮”形象的评价,3 分。)

18.(14 分)

(一)信息提取

信息举例:

20 世纪 50 年代;年画主题或名称;抗美援朝,男女平等、婚姻自由、农业生产合作社、共同劳动、团结和睦等。

(若从图中提取其他有效信息并加以阐释,言之有理,即可得分。)

层次要求:

- 层次 1:提取信息不够完整,只能从材料中获取部分有效信息;
- 层次 2:全面提取材料信息,并对信息进行恰当的归纳整理。

(二)历史阐释

阐释角度:(阐释应主要包括三个角度)

- (1)三幅年画的时代背景;
- (2)三幅年画的内涵;
- (3)三幅年画的价值。

层次要求:

层次1:能在历史信息和相关历史现象之间建立起简单联系;

层次2:能在历史信息和相关历史现象之间建立起恰当联系,并分别加以阐释说明;

层次3:能结合时代背景,在历史信息和相关历史现象之间建立起逻辑关系,并在概括归纳的基础上,进行多角度的阐释说明。

(三)示例

中华人民共和国成立初期,人民政权得到巩固、抗美援朝保家卫国、国民经济(农村生产力)得到恢复发展,20世纪50年代的杨家埠年画反映了当时这一社会状况。

三幅年画通过抗美援朝、成立农业生产合作社、自由婚姻等史实,体现出当时人民当家做主、社会生产关系变化、按劳取酬新分配制度确立、男女平等新婚姻制度确立,反映了崇尚英雄、崇尚劳动、集体主义、团结和睦的社会风气,表达了广大民众对中国共产党和国家政策的拥护与认同,对现实政治和社会新生活的歌颂与追求。

杨家埠年画是中华优秀传统文化的重要组成部分。这三幅年画对研究新中国的政治经济制度、社会风尚和人民的精神风貌有重要价值。

(三幅年画的时代背景,3分;三幅年画的内涵,6分;三幅年画的价值,3分;行文表述,2分。)

19.(16分)

(1)资本主义大工厂制度(工厂制度)。(2分)影响:促进了生产力发展(经济迅速发展);导致生产关系变革(垄断资本主义产生);底层民众的生产生活条件长期恶劣;社会主义运动兴起和发展;出现了批判现实主义的文学艺术;增强了资本主义征服世界的力量。

(6分)

(2)表现:空想社会主义产生;马克思主义(科学社会主义)诞生;列宁主义诞生。(3分)影响:马克思主义指导工人运动蓬勃发展;列宁主义为帝国主义时代的无产阶级革命和民族解放运动提供了强大思想武器;迫使欧洲国家政府调整政策、改善民生。(5分)

(说明:“表现”答出其他社会主义思潮亦可。“影响”答出推动国际工人运动联合、马克思列宁主义推动新民主主义革命兴起、促进中国共产党诞生等具体史实亦可。)

关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（[网址：www.zizzs.com](http://www.zizzs.com)）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国 90% 以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信号：**zizzsw**。



微信搜一搜

自主选拔在线



微

