

姓名 _____ 座位号 _____

(在此卷上答题无效)

语 文

全卷满分 150 分,考试时间 150 分钟。注意事项:

- 1.答题前,考生务必将自己的姓名,准考证号填写在本试题相应的位置。
- 2.全部答案在答题卡上完成,答在本试题上无效。

一、现代文阅读(35 分)

(一)现代文阅读 I(本题共 5 小题,17 分)阅读下面的文字,完成 1~5 题。

材料一

中华文明在长期发展过程中形成了具有自身民族特点的文化,也形成了一些带有普遍性的思想和价值观念,能为解决当前人类共同面临的难题提供重要启迪。来源:高三答案公众号

在处理同周边国家和民族关系、同外来文化关系的过程中,中华文明秉持和而不同、求同存异的哲学智慧。以孔子为代表的儒家提出了具有重要启示意义的伦理原则,即“己所不欲,勿施于人”“己欲立而立人,己欲达而达人”。这一原则体现在文化领域,就是采取谦虚开放的态度,与不同文明进行交流互鉴。比如,佛教产生于古代印度,传入中国后,经过长期演化,同中国儒家文化和道家文化融合发展,最终形成了具有中国特色的佛教文化,而且从中国传播到了日本、韩国、东南亚等地。历史上,中国不乏多元族群与多元宗教,但无论族群如何多元,总能因命运与共而融为一体;无论宗教如何多元,总能因交流互鉴而和谐共存。中华文明是在中国大地上产生的文明,也是同其他文明不断交流互鉴而形成的文明。这为当前促进各国携手合作、维护世界持久和平提供了借鉴。

中华优秀传统文化中蕴含着丰富的民本思想,早在商周之际就有“敬德保民”的民本主义观念,经过演化发展,逐步形成了以儒家和道家为主要代表的两种民本思想。儒家民本思想主要表现为:提倡以孝悌为本、仁政爱民的价值取向,主张礼法并用的政治管理制度,比如“大畏民志,此谓知本”“节用而爱人。使民以时”等。道家民本思想主要表现为:主张尊重天道自然的客观法则和自然正义的思想,以及尊重民意的政治治理原则,比如“圣人无常心,以百姓心为心”等。今天,贫富差距、南北鸿沟问题是世界面临的巨大挑战,也是引发一些国家社会动荡的重要原因。各国推动经济社会发展,需要做到发展为了人民、发展依靠人民、发展成果由人民共享,而不能只是一小部分人受益、大部分人享受不到发展红利;坚持共同发展、推动合作共赢,为最不发达国家人民提供更多支持,解决好全球发展失衡问题。

今天,人类面临日益严峻的生态环境危机,人与自然的关系日趋紧张。应对这一挑战,除了要进行环境治理,更应从思想上纠正关于人与自然关系的认识偏差。中华优秀传统文化中的道法自然、天人合一思想,对今天的人们仍有重要启示意义。中华文明在漫长的农业社会发展过程中,深刻意识到人类的生产生活要符合自然运行的规律,逐渐形成“天人合一”的思想理念,追求人与自然和谐共生。这一理念认为,人与自然是相互关联、相互影响的有机整体,如果自然生态遭到严重破坏,那么人类的一切发展都会失去依托,发挥主观能动性要以尊重和顺应自然规律为前提。人类要秉持人与自然生命共同体理念,摒弃损害、破坏生态环境的发展模式,坚持走绿色发展道路,共同应对挑战、承担责任,让人类文明在可持续发展中不断进步。

(摘编自吴根友《弘扬中华文明蕴含的全人类共同价值》)

材料二

中华文明源远流长、博大精深,是几千年来唯一没有中断、发展至今的文明。中华文明为何能够保持生生不息的强大生命力?习近平总书记指出:“中华文明自古就以开放包容闻名于世,在同其他文明的交流互鉴中不断焕发新的生命力。”分析中华文明的开放性和包容性,深入理解中华文明开放包容特质,意义重大。

中华文明的这种开放性和包容性植根于中华文化的深层哲学观念,如“物一无文”“和而不同”“致室

生物,同则不继”等哲学观念。“同”就是“一”,也就是绝对的一,排斥异质的文化因素和文化成分。在中国哲学看来,“同”就不可能有生命,不可能有创造,不可能有发展。“和”则是不同文化成分、因素和谐共处。“和”,要求容纳别人、谅解别人,进一步则是欣赏别人,也就是“各美其美”“美人之美”。所以“和”意味着包容,意味着开放。中国人把自己的文明理解为一个包含多种因素、可以不断生发出新的意义和创造出新的价值的复杂系统。对新的文化因素,不会抱有恐惧和敌视的态度,而是一方面接纳它们、包容它们,尊重它们的特色,另一方面把其中的一些有益成分吸收、融合进来,充实、丰富中华民族的文化。正因如此,中华文明才能在漫长的历史发展进程中始终保持自己的生机和活力。

中华文明的开放性与包容性,为我们观察和思考世界上不同文明之间的关系提供了超越“文明冲突论”的新的眼光和思维框架。人类文明并不是只有一种模式,也不是只有一条发展道路。不同文明之间并非只有相互冲突一种选择,而是可以“各美其美,美人之美,美美与共”。我们要尊重人类文明的多样性,坚持弘扬平等、互鉴、对话、包容的文明观,以文明交流超越文明隔阂,以文明互鉴超越文明冲突,共同建设开放包容的世界。

(摘编自叶朗《中华文明具有开放包容特质》)

1.下列对材料相关内容的理解和分析,不正确的一项是(3分)

A.中华文明以和而不同、求同存异的智慧处理与周边不同国家、民族以及外来文化的关系。 B.中国历史上众多族群总能因命运与共而融为一体,多元宗教总能因交流互鉴而和谐共存。 C.起源于商周之际“敬德保民”的民本主义观念,衍生出古代儒家、道家两大重要思想流派。 D.源远流长的中华文明几千年来没有中断、发展至今,重要原因在于其具有开放性和包容性。

2.根据材料内容,下列说法不正确的一项是(3分)

A.“节用而爱人,使民以时”体现了儒家仁政爱民的价值取向,“圣人无常心,以百姓心为心”体现了道家尊重民意的政治治理原则。

B.“天人合一”的思想理念追求人与自然和谐共生,但并不否定人类主观能动性,只是强调发挥主观能动性时要尊重和顺应自然规律。

C.弘扬中华文明在长期发展过程中形成的带有普遍性的思想和价值观念,能解决当前人类面临的很多挑战,推动人类文明可持续发展。

D.人类文明并非只有一种模式,不同文明之间并非只有相互冲突,“文明冲突论”认为需要树立与自己对立的“他者”的观点不可取。

3.下列选项,最适合作为论据来支撑材料二观点的一项是(3分)

A.唐朝时期在文化上展现出五彩缤纷的景象,当时的长安是人口众多的国际性大都会。

B.三星堆等最新考古发现和中华文明探源工程的丰硕成果,实证了我国一万年的文化史、五千多年的文明史。

C.在距今约 6500 年及稍晚的时候,中国的粟作农耕技术陆续向南传播到东南亚,水稻种植技术传播到太平洋的西南地区。

D.习近平在世界经济论坛上致辞说:“国际社会发展到今天已经成为一部复杂精巧、有机一体的机器,拆掉一个零部件就会使整个机器运转面临严重困难。”

4.材料一和材料二的论证思路有何不同?请简要分析。(4分)

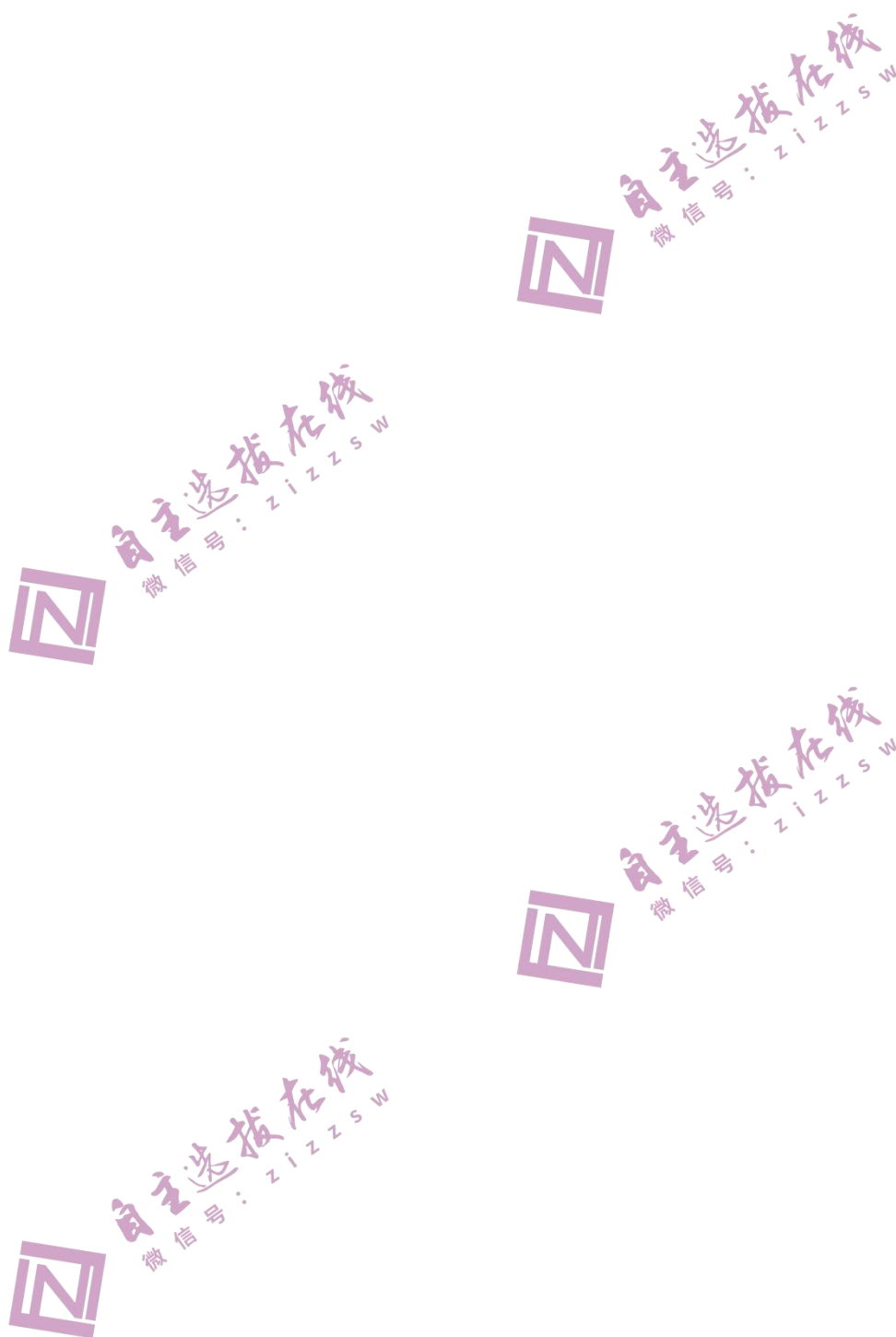
5.如何正确对待外国文明?请结合材料谈谈你的看法。(4分)

(二)现代文阅读 II(本题共 4 小题,18 分)阅读下面的文字,完成 6~9 题。

二裂叶银杏之思 徐鲁

德国大诗人、文学家歌德是中国文化的推崇者和热爱者。去小城魏玛的歌德故居谒拜时,纪念馆的一位女士告诉我说,歌德在这栋老屋里住了五十多个春秋,其间他读了不少中国及东方的典籍,还学习写过方块汉字。在歌德的《东西诗集》里,有不少诗篇的思想和神韵,是他依照中国古典诗歌和戏剧的风格创作的。也可以说,那是歌德向中国古典诗歌的“致敬”之作。

《歌德谈话录》里有一则他与助手艾克曼的对话,说到 1827 年前后,他读到一部中



是《风月好速传》)的法译本。他对艾克曼说:“中国人在思想、行为和情感方面几乎和我们一样,使我们很快就感到他们是我们的同类人,只是在他们那里一切都比我们这里更明朗、更纯洁,也更合乎道德。”他评价中国人的感情和文化不是“飞腾动荡”的,而是“平易近人”的。据说,歌德晚年曾打算以这部传奇故事为题材写一部叙事长诗,可惜还未来得及完成就仙逝了。

歌德故居庭院里有一棵银杏树,据说这是歌德当年托人从中国移栽过去的。银杏是中国古老的树种,树叶形如小扇,中有缺口,好像是两片叶脉的合体。1815年,66岁的歌德特意挑选了数枚金色的银杏树叶赠送给自己的恋人,并且写下了一首充满思辨色彩的爱情名诗《二裂叶银杏》。诗中写道:“它是一个生命的实体,由它自己自行分离?还是两者选择在一起,而被人们看成一体?为了回答这样的问题,我发现了真正的含义。你有没有根据我的诗章,感到我是一,而又成双?”

近几年来,得益于一些出版社的穿针引线,我先后与俄罗斯、意大利、波兰、巴西、日本等国家的插画家合作,一起创作了不少讲述“美丽中国”故事的图画书。几乎每本书的合作过程,都会有不少涉及文化上的差异、碰撞与交融的小花絮,也引起我些许的“二裂叶银杏之思”。

以我与意大利年轻插画家爱丽丝·科宾尼合作的《神奇的小草》为例。这本图画书讲述的是中国药学家、2015年诺贝尔生理学或医学奖获得者屠呦呦的故事。屠呦呦获得诺奖后,全世界都知道了她用一株神奇的小草造福人类的故事。我们当然应该给孩子们讲述这个伟大的医学发现故事,因为任何科学发现的故事里,都蕴藏着人类共有的科学探索精神和励志意义;我还觉得,屠呦呦从普通的植物青蒿中提取了神奇的青蒿素,不仅是一个科学发现故事,也是一个精彩的中国传统文化故事。从远古的神农尝百草,到唐朝的“药王”孙思邈,再到明代的“药圣”、《本草纲目》的作者李时珍,直至屠呦呦,这几位药学家的事迹无不与中华传统文化相关。青蒿素的提取,就是屠呦呦从东晋时期药学家、炼丹术士葛洪的医学典籍《肘后备急方》中的“青蒿一握,以水二升渍,绞取汁,尽服之”等文字里获得了灵感。此外,传统草药也浸染着一代代中国人童年时代苦涩与快乐的记忆。就我个人经历来说,小时候在乡村长大,有时生了病,几乎全是靠爷爷、奶奶和爸爸、妈妈从山野采来的草药如车前子、柴胡、远志、蒲公英等治好的,所以我对草药也有很深的感恩之情。

在创作这本书的图画之前,爱丽丝·科宾尼没有到过中国。她在颇具个性的绘画里融入了自己对中国文化和中国草药的理解,别出心裁地完成了对这个“中国故事”的诠释和演绎。我最喜欢的是她用比较写实的风格,突出了故事里涉及的一些中国草药的特征,让小读者一看就能明白这是什么植物。她画的采药老爷爷的形象,也是我始料未及的。2018年我去意大利博洛尼亚参加《神奇的小草》意大利版首发式时,特意问过她:故事里的小呦呦,画的是现代服饰,为什么采药老爷爷却是古装的?她告诉我说她是有意在采药爷爷的造型上,融入了中国古代“道家”的形象。在她心目中,中国古代医学家就是古代“道家”的形象。这番解释让我觉得,科宾尼隐约明白了中医和草药的几分“真谛”,那就是延年益寿。她用自己的绘画表达了一个西方青年对中医和中国草药的哲学理解与文化解读,有一定的准确性和深度。我很感谢她对中国古代文化的热爱和理解。目前,这本图画书除了意大利版,还被巴西新成立的一家出版社选为该社出版的第一本书。我希望《神奇的小草》能像小草的种子一样,为在不同文化背景下成长的小读者,播下对中国文化、传统中医、中国草药学以及中国语言文字的好奇与热爱的小种子。

再回到歌德《二裂叶银杏》那首诗的最后两句,我曾试译为:“你有没有感觉到在我的诗中,我是一个,却又有你的踪影?”由此我觉得,“二裂叶银杏”也可视为东西方文化相互融合、相互映照的一个生动而贴切的象征。

(节选自 2022年10月19日《天津日报》)

6.下列对文本相关内容的理解,不正确的一项是(3分)

A.文中大量引用歌德的作品和言论,不但突出了歌德对中国文化的推崇和热爱,也从侧面表现了中国文化博大精深,别具魅力。

B.《神奇的小草》为讲述“美丽中国”故事图画书之一,借屠呦呦的故事来揭示科学探索精神和励志意义,弘扬中国传统文化:

C.作者对传统草药有很深的感情,一方面原因是小时候生了病,几乎都是被爷爷、中国都是被爷爷)中国

山野采来的草药治好的。

D. 爱丽丝·科宾尼用现代服饰画小呦呦, 而用古装画采药老爷爷, 表明她热爱并深刻理解中医和中国草药中蕴含的哲学与文化。

7. 下列对文本艺术特色的分析鉴赏, 不正确的一项是(3分)

A. 文章从谒拜小城魏玛的歌德故居写起, 自然引出故居庭院里的银杏树, 进而引发二裂叶银杏之思, 可谓水到渠成。

B. 作者评价爱丽丝·科宾尼的创作时既称赞它“颇具个性”“别出心裁”也批评它“始料不及”, 可谓一分为二、褒贬分明。

C. 文章结尾处再次提及《二裂叶银杏》并对其最后两句作不同翻译, 既照应前文, 也凸显了二裂叶银杏的象征意义,

D. 文章融记游、叙事、抒情于一体, 汇聚古今, 熔铸中西, 联想丰富而主题鲜明, 真正体现散文“形散神聚”的特点。

8. 如何理解标题“二裂叶银杏之思”的内涵?(6分)

9. 文章为何花大量笔墨叙写“我”与爱丽丝·科宾尼合作创作《神奇的小草》之事?(6分)

二、古代诗文阅读(35分)

(一) 文言文阅读(本题共5小题, 20分)

阅读下面的文言文, 完成10~14题。

张敞字子高, 本河东平阳人也。会昌邑王征即位, 动作不由法度, 敞上书谏。后十余日王贺废, 敞以切谏显名, 擢为豫州刺史。以数上事有忠言, 宣帝征敞为太中大夫, 与于定国并平尚书事。久之, 勃海、胶东盗贼并起, 敞上书自请治之, 曰: “伏闻胶东勃海左右郡岁数不登, 盗贼并起, 吏失纲纪, 奸轨不禁, 臣敞不敢爱身避死, 唯明诏之所处, 愿尽力摧挫其暴虐, 存抚其孤弱。” 书奏, 天子征敞, 拜胶东相, 赐黄金三十斤。敞辞之官, 自请治剧郡, 毋赏罚无以劝善惩恶, 吏追捕有功效者, 愿得一切比三辅尤异。天子许之。敞到胶东, 明设购赏, 开群盗令相捕, 斩除罪。吏追捕有功, 上名尚书, 调补县令者数十人。由是吏民歛然。是时, 颍川太守黄霸以治行第一入守京兆尹。霸视事数月, 不称, 罢归颍川。于是制诏御史: “其以胶东相敞守京兆尹。” 自赵广汉诛后, 比更守尹, 皆不称职, 京师浸废。长安市偷盗尤多, 百贾苦之。敞既视事, 求问长安父老, 偷盗酋长数人, 居皆温厚, 闾里以为长者。敞皆召见责问, 因贯其罪, 令致诸偷以自赎。敞皆以为吏, 遣归休。置酒, 小偷悉来贺, 且饮醉, 偷长以赭污其衣裾。吏坐里闾阅出者, 污赭辄收缚之。一日捕得数百人。由是市无偷盗, 天子嘉之。敞为京兆, 朝廷每有大议, 引古今, 处便宜, 公卿皆服。敞与萧望之、于定国相善。始敞与定国俱以谏昌邑王超迁。定国为大夫平尚书事, 敞出为刺史, 时望之为大行丞。后望之先至御史大夫, 定国后至丞相, 敞终不过郡守。冀州部中有大贼。天子思敞, 拜为冀州刺史。既到部, 敞以耳目发起贼主名区处, 诛其渠帅。广川王姬昆弟及王同族宗室刘调等为之囊橐, 吏逐捕穷窘, 踪迹皆入王宫。敞自将郡国吏, 围守王宫, 搜索调等, 果得之殿屋重中。敞傅吏皆捕格断头。因劾奏广川王。来源: 高三答案公众号

(节选自《汉书·张敞传》)

10. 下列对文中画波浪线部分的断句, 正确的一项是(3分)

A. 伏闻胶东/勃海左右郡岁数/不登盗贼并起/吏失纲纪/奸轨不禁/臣敞不敢爱身避死/唯明诏之所处/愿尽力摧挫其暴虐/存抚其孤弱

B. 伏闻胶东/勃海左右郡岁数/不登盗贼并起/吏失纲纪/奸轨不禁/臣敞不敢爱身避死/唯明诏之所处愿/尽力摧挫其暴虐/存抚其孤弱

C. 伏闻胶东/勃海左右郡岁数不登/盗贼并起/吏失纲纪/奸轨不禁/臣敞不敢爱身避死/唯明诏之所处/愿尽力摧挫其暴虐/存抚其孤弱

D. 伏闻胶东/勃海左右郡岁数不登/盗贼并起/吏失纲纪/奸轨不禁/臣敞不敢爱身避死/唯明诏之所处愿/尽力摧挫其暴虐/存抚其孤弱

11. 下列对文中加点的词语及相关内容的解说, 不正确的一项是(3分)

A. “劝善惩恶”与“亲故多劝余为长吏”《归去来兮辞并序》两句中“劝”字含义

赏”与“吾闻汉购我头千金”《项羽本纪》两句中“购”字含义不同。

C.“百贾苦之”与“委身为贾人妇”《琵琶行并序》两句中“贾”字含义相同。

D.“污赭辄收缚之”与“而收系张胜”《苏武传》两句中“收”字含义相同。

12.下列对原文有关内容的概述,不正确的一项是(3分)

A.昌邑王刘贺被征召即位,举动不守法度,张敞上书规劝。不久刘贺被废,张敞因直谏而出名,受到提拔,后来又因多次上书进言,被召为太中大夫。

B.勃海、胶东一带盗贼猖獗,张敞自请前往治理,得到皇帝的同意与赏赐。上任后,他严明赏罚,分化瓦解盗贼,奖赏有功人员,撤换了几十个县令。

C.黄霸任京兆尹,数月后因不称职被免,皇帝点名让张敞担任。张敞找出了盗贼头领,令其为内应,设计引来小偷并做上标记,一天内抓捕了几百人。

D.张敞与萧望之、于定国友善,当初张敞和于定国都因劝谏昌邑王而被破格提拔。后来两人加官进爵,分别做了御史大夫和丞相,而他最终不过郡守。

13.把文中画横线的句子翻译成现代汉语。(8分)

(1)自赵广汉诛后,比更守尹,皆不称职,京师浸废。(4分)

(2)敞为京兆,朝廷每有大议,引古今,处便宜,公卿皆服。(4分)

14.张敞任冀州刺史后采取了哪些措施?请简要概括。(3分)

(二)古代诗歌阅读(本题共2小题,9分)

阅读下面这两首诗,完成15~16题。

落梅二首^① 陆游

(一)

雪虐风饕愈凛然,花中气节最高坚。
过时自会飘零去,耻向东君^②更乞怜。

(二)

醉折残梅一两枝,不妨桃李自逢时。
向来冰雪凝严地,力斡^③春回竟是谁?

【注】①这两首诗写于1192年,此前陆游因被劾议论“不合时宜”而罢官回乡。②东君:传说中的司春之神。③斡(wò):转。

15.下列对这两首诗的理解和赏析,不正确的一项是(3分)

A.两首诗均为吟咏“落梅”的七言绝句,不但题材相同,诗中情感也一脉相承。

B.诗(一)首句借描写风雪肆虐的严酷环境来衬托梅花“凛然”“高坚”的气节。

C.诗(二)“醉折”流露出诗人对梅花的喜爱之情,“残”表明梅花已凋落殆尽。

D.诗(二)运用对比,以桃李不能“逢时”表现梅生正逢时,可迎接春天回来。

16.这两首诗写的都是梅花,表达的思想感情有什么不同?请简要分析。(6分)

(三)名篇名句默写(本题共1小题,6分)

17.补写出下列句子中的空缺部分。(6分)

(1)孟子在《鱼我所欲也》中指出,当生与义不可兼顾时,应“_____”;当所厌恶的事情超过死亡时,“_____”。

(2)白居易在《琵琶行》中善于以声拟声、以声喻声,如以“_____”,“_____”来摹写琵琶声忽而婉转流畅,忽而滞塞断续。

(3)苏轼的《赤壁赋》中运用想象、夸张,从侧面衬托手法来表现箫声凄切悲凉的语句是“_____”,“_____”。

三、语言文字运用(20分)

(一)语言文字运用 I(本题共3小题,11分)

阅读下面的文字,完成18~20题。

近日,中央网信办负责同志在新闻发布会上介绍,“清朗”系列专项行动针对群众关注度强烈的网络顽瘴痼疾,持续深入开展专项治理,显著取得成效。此次行动聚焦影响面广、危害性大的网络问题,集中整治网络暴力、网络水军、网络黑公关等群众反映强烈的“毒瘤”,切实维护广大网民的合法权益,是“以人民为中心”的现实体现。

打蛇打七寸,整治坚持抓重点。网络暴力频发、网络水军逞凶,作为负责网络运营的平台方 ①。所以,网络群组、网站论坛、电商、小程序等成为治理重点。网信部门大力压实平台主体责任,敦促后者守土负责、守土尽责。网络不是肆意妄言的空间,评论、弹幕、私信等也被作为重点环节,纳入治理视野。网络参与者发表言论必须遵守尺度,相关审核管理 ②。考虑到未成年人更容易受到网络乱象的侵害,网信部门还聚焦青少年常用的应用程序、智能设备等,清除其中的污秽,全力为青少年“绿色上网”保驾护航。针对不同网络乱象,要 ③,聚焦其关键要害,才能事半功倍。

18.请在文中横线处填入恰当的成语。(3分)

19.请简析“毒瘤”一词的含义及其表达效果。(4分)

20.文中画横线的句子有语病,请进行修改,使语言表达准确流畅。可少量增删词语,不得改变原意。(4分)

(二)语言文字运用II(本题共2小题,9分)

阅读下面的文字,完成21~22题。

您是否有过这样的感受:迷迷糊糊快要睡着的时候,忽然全身剧烈抖动一下,感觉像是在高高的悬崖上不受控制地往下坠,接着 ①。其实,这种现象叫做“睡眠惊跳”,亦称“入睡抽动”或者“入睡前肌阵挛”。大脑是人体各器官组织的总指挥官,而睡眠是大脑休息的过程。人在刚入睡的时候,大脑的一部分已经睡着了,但还有一部分尚未完全睡着。随着睡眠的加深,大脑放松了对四肢的控制,当大脑被机体内外存在的某些信息刺激时,就可能出现身体局部肌肉突然抽动的情况,这就是睡眠惊跳。

婴儿睡眠看着很香,但其实 ②。这是因为新生儿的大脑发育还不成熟,受刺激之后更容易兴奋,从而出现四肢、身体的无意识抖动,这其实也算是婴儿遇到外界刺激的一种自我保护反应。有意思的是,跟成年人不同,这种无意识抖动一般不会使婴儿从睡眠中惊醒,反倒 ③。

21.请在文中横线处补写恰当的语句,使整段文字语意完整连贯,内容贴切,逻辑严密。每处不超过12个字。(6分)

22.根据选文第一段内容,为“睡眠惊跳”下一个定义。要求:不超过60个字。(3分)

四、写作(60分)

23.阅读下面的材料,根据要求写作。(60分)

“大家暂停自习,看晚霞去。”不久前,一个“小场景”冲上了网络热搜:云南一所中学的高三老师,为了给学生减轻高考压力,在晚自习间隙,让学生们走出教室欣赏晚霞。这位老师表示,晚霞太美了,不想让学生错过,“这么美,为什么不给你们看呢?”这件看似不起眼的小事,却拨动了很多人的心弦。

读了上述材料,你有什么样的联想或思考?请结合材料,联系现实,写一篇文章。

要求:选准角度,确定立意,明确文体,自拟标题;不要套作,不得抄袭;不得泄露个人信息;不少于800字。



关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（[网址: www.zizzs.com](http://www.zizzs.com)）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国90%以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信号：**zizzsw**。

