

## 语文参考答案

- (3分)D(当下人们参与休闲活动,并未“更关注精神文化带来的美感”)
- (3分)D(“应当提倡减少普通休闲活动的比重”推论错误)
- (3分)B(补雀金裘属于生活劳作,不属于休闲文化)
- (4分)①可以提高精神文化境界;②追求自我解放和自由;③有对美的渴望与追求;④重视美感体验,从中获得愉悦。(每点1分)
- (4分)①当代青年休闲生活方式单调,偏重物质享受带来的快感体验。②应该丰富休闲活动的方式,参加必要的休闲审美教育,提高审美感知能力和休闲技能等。(每点2分)
- (3分)B(“在他看来维持世俗生活不如坚守理想重要”错误)
- (3分)D(“表现得很克制,体现了他中立客观的职业立场”错误,文中记者的提问带有明显的引导性,想要引导史铁生答出他想要的答案)
- (6分)①生与死、苦难与欢乐都是人生的必然阶段。②世界由正反两面组成,不幸与苦难和丑女、愚氓一样有其存在的价值。③人不要抱怨境遇,要担当起人生,能够体验、观赏生死苦乐。(每点2分)
- (6分)①文本一中,作家认为史铁生通过内在的自省走出了人生的困境,他从自然中领悟到了生死的意义,完成了对苦难的哲学思考。②文本二中,史铁生认为来自外界的微小善意和平凡生活中的别样温暖,让他战胜了苦难,他人的帮助给了他走出困境的勇气。(每点3分,若分别从自然和人际交往中感悟的角度理解,得3分)
- (3分)D
- (3分)C(含义不同,“夫德一人活其身”的“德”指“给予恩德”;“德不处其厚”的“德”意为“道德”)
- (3分)C(武士没有提出请求,是赵盾主动提供食物给武士的母亲)
- (8分)(1)赵盾给他一壶食物,两块弯曲的肉脯,那人拜了两拜,叩头接受了食物,不敢吃。(殫,食物;再拜,拜两拜;每个得分点各1分,句意2分,共4分)  
(2)怎么能够不树立美德并消除怨恨,努力为人们谋利益呢!(树德,树立美德,积德;务,努力,致力于;每个得分点各1分,句意2分,共4分)
- (3分)(1)秦穆公见他们杀其马食肉,不予追究。(2)穆公还说食马肉不饮酒会死,依次赏酒给他们喝。(答对一点1分,两点3分)

## 参考译文：

孔子说：“有道德的人不会孤立，必然会有志同道合的人相伴。”施行恩德的人以不让人感恩为贵重，接受恩惠的人以必定报答为高尚。所以臣子辛勤劳苦为君王，而不是为了求得君王的赏赐；君王执政施恩来治理臣民，没有什么人要感恩。所以《周易》上说：“劳苦而不夸耀，有功而不自居，这种人淳厚到了极点。”

秦穆公曾经外出，他的骏马走失了，他亲自前去寻找它，发现有人已经杀死他的骏马，正在一起吃马肉。秦穆公对他们说：“这是我的骏马啊！”那些人都吓得站了起来。秦穆公说：“我听说吃骏马肉不饮酒的人会丧命。”马上依次赏给他们酒喝。杀马的人都感到羞惭而离去。过了三年，晋国攻打秦穆公，并围困了他。以前吃马肉的那些人在一起相互说：“可以拼死报答吃马肉得酒的恩惠了。”于是他们冲溃了晋军的围困，秦穆公终于能够解除危难战胜晋军，擒获晋惠公后回师。这就是给人恩惠而得到福佑回报啊！

赵盾将要上绛城去，在路上看见桑荫下躺着一个饿得不能动弹的人。赵盾让车子停住，下车给那人吃饭，自己用口含着饭喂他。那挨饿的人咽了几口饭，然后方能睁开眼睛看。赵盾问他：“你为什么饥饿成这个样子？”那人回答说：“我往绛城去求仕，归途中断了干粮，羞于向人乞讨，又厌恶自己去找东西吃，因此到了这种地步。”赵盾给他一壶水泡饭和两块弯曲的干肉，那人拜了两拜，叩头接受了食物，却不敢再吃。赵盾问他为什么不吃，那人回答说：“刚才吃的东西味道很美，我家中还有年迈的母亲，想要带回去献给她。”赵盾说：“你就吃了这些吧，我另外再给你。”于是又给那人装了一篮饭食，还给了两小捆干肉和一百钱，然后离开前去绛城。过了三年，晋灵公想要杀死赵盾，在房中安排埋伏了武士，然后召见赵盾并与他饮酒。赵盾知道了这个阴谋，饮酒到中途时借故外出。晋灵公命房中武士立即追杀他。有一个武士追得很快，首先赶上赵盾，看见赵盾的面容，说：“啊，原来是您啊！请让我为您返回去战死。”赵盾问道：“你是谁，叫什么名字？”那武士边往回跑边回答说：“要知道名字干什么？我就是桑荫下躺着的那个人。”转回去就拼杀而死，赵盾因此能够活命。这就是所说的施德得惠啊！因此施惠给君子，君子会感念恩德，为你带来福佑；施恩惠给小人，小人能为你尽他的力量。给一个人恩惠就能救活自己性命，何况施恩惠给万民呢？所以说恩惠不论大小，怨恨也无论大小。怎么能够不积德并消除怨恨，努力为人们谋利益呢？付出利益的就会有幸福回报，给人怨恨的会招来灾祸，形成在内心的就会反应在外表，不能不谨慎啊。这就是《尚书》上所说的“恩惠不论大小”的道理吧。《诗经》说：“英勇矫健的武士，是王公侯爷们的屏障。”“有众多威严整齐的士人，文王的国家就因此安宁。”国君怎么可以不务求爱惜士人呢？

15. (3分) C (“历经艰难困苦”错，“苦觉”的意思是格外觉得，诗意为“格外觉得人情美好”)
16. (6分) ①末句诗人戏谑调侃友人虽然才华横溢，也不免穷困潦倒，蹉跎失意。②戏谑调侃中实则隐含了对友人与自我境遇的嘲弄，表达了对友人的同情，以及自己难酬的无奈与悲愤。(每点3分)

17. (6分)(1)新帖绣罗襦 双双金鸂鶒  
(2)谗人间之 谣诼谓余以善淫  
(3)示例1:涉江采芙蓉 兰泽多芳草  
示例2:制芰荷以为衣兮 集芙蓉以为裳  
示例3:小楫轻舟 梦入芙蓉浦  
示例4:清水出芙蓉,天然去雕饰(每空1分)
18. (3分)(1)此起彼伏(接连不断)(2)挥毫泼墨(挥洒自如、信笔挥洒)(3)目不暇接(叹为观止、惊叹不已)(每空1分)
19. (4分)比喻或通感(1分),用戏腔律动婉转比喻糖稀喷涌而出的情景(1分),以听觉写视觉(1分),生动形象,新颖奇特,写出了糖稀从勺中流向铁板的美妙姿态(1分)。
20. (3分)A(文中画横线处的“他”和A项的“他”都是人称代词,称自己和对方以外的某个人;B项指示代词,别的;C项人称代词,虚指;D项指示代词,另外的)
21. (4分)  
示例一:如今,随着认知边界的不断拓展,黑洞、暗物质、引力波等相对“遥远”的研究也逐渐进入公众视野,催生求知热情。  
示例二:如今,认知边界的不断拓展,使得黑洞、暗物质、引力波等相对“遥远”的研究也逐渐进入公众视野,催生求知热情。  
(“随着”“使得”任意删除一个,“催生求知热情,逐渐进入公众视野”调换语序,每处2分)
22. (6分)(1)面向社会公开征集(面向全球公开征集)  
(2)广大公众的热切关注(广大公众的积极参与)  
(3)更多创新的“共享时刻”(每空2分)
23. 参考高考评阅标准