



2022-2023 第一学期期末测试

高二语文

一、现代文阅读 (35 分)

(一) 现代文阅读 I (本题共 5 小题, 19 分)

阅读下面的文字, 完成 1~5 题。

材料一:

中国自古以农为立国之本, 黄河流域是世界农业的重要起源地之一。由于农业和农村发展是商业和城市发生的基础和条件, 中国同样是人类历史上城市起源最早的国家之一。早期的城市可能更像是“大农村”, 但作为专门存储黄河流域文明与文化创造的“容器”, 它们不断吸收、汇聚、传播早期的农业文明与文化, 有力推动了当时黄河流域内的农村聚落向更高形态演化, 将城市的承载和服务功能提升到更高发展水平上。

黄河流域是人类历史上“城市革命”的摇篮之一。一直以来的主流意见认为, 城市起源于五千年前, 两河流域、尼罗河流域、印度河流域和黄河流域陆续出现了古代城市。这一派的核心观念即“城市革命”, 它始于澳大利亚历史和考古学家蔡尔德。他把“农业革命”视作“城市革命”的重要基础和先决条件。在世界最早的大河文明中, 都是先出现了“农业革命”, 继而繁育出和养活了更多人口, 再构建出较为复杂的分工体系及社会关系, 最终才导致了历史上城乡的分离和城市的诞生。历史上的黄河流域作为世界农业的重要发源地, 也因此而成为地球上最早诞生城市的地区之一。在人类“城市革命”的年代, 拔地而起的黄河流域古代城市, 实证了中国古代城市文明并非经由其他地区传播而来, 而是从一开始就是一个自成一体、一脉相承的独立系统。

黄河流域是中国古代城市数量多、标识意义大的地区之一。从古代城市数量来看, 如果说黄河流域是中国古代城市的摇篮, 那么黄河流域城市则是中华古代文明的容器。据傅崇兰先生统计, “上下 5000 多年, 在中国的黄河流域、长江流域、沿海和内陆的周边地区产生过国家统一和分裂过程中的 60 多座重要都城、几十座重要省城和 2000 多座县城。”从古代城市的空间分布来看, 在中国古代经济和文化中心南移之前, 黄河流域一直是都城集中分布区和文明发展引领区, 承载了中华民族千百年来最主要和最重大的发明和创造, 特别是中国历史上知名的汉唐王朝均建都在黄河流域, 不仅形成了以长安、洛阳为中心的中国古代城市总体格局, 同时也对世界文明交流互鉴发挥了其他地区无法比拟的重大作用。

再说文明标识。黄河流域集中了中华古代文明精髓和中国古代文化精华, 是文化元素最齐备、文明标识意义最重大的区域之一。以著名的“前四史”

《史记》《汉书》《后汉书》和《三国志》)为例,其中记载的重要时刻、重要地点、重要事件、重要人物、重要思想等,都主要发生在黄河流域,它们深刻影响了中华文明走向和民族精神性格建构,影响了一代又一代中华儿女。公众号高中僧试题下载

黄河流域古代城市既是黄河精神和文明火种的主要发生地,也是它们得以保存、传承和发扬的坚强堡垒。深入研究黄河流域城市的规律和特点,全面阐述其文明价值和文化精神,不仅有助于发现黄河区域文明演进路径的主干道,也可为黄河流域生态保护和高质量发展提供重要参照。

(摘编自刘士林《黄河流域城市的历史起源与变迁》)

材料二:

黄河是我国第二长河,也是中华民族的母亲河。中华人民共和国成立后,党和国家开展了大规模的黄河治理保护工作,取得了举世瞩目的成就。将于2023年4月1日起施行的《黄河保护法》,是在大力巩固既有治理和保护成效的同时,于法治轨道上进一步提升黄河流域的大治理、大保护能力。

法律内容覆盖了黄河保护治理中的一系列焦点问题,比如,生态环境脆弱是黄河流域最大的问题。法律明确,国家加强黄河流域生态保护与修复,坚持一体化保护与修复,实行自然恢复为主、自然恢复与人工修复相结合的系统治理。水资源短缺是黄河流域最大的矛盾,法律强调,国家对黄河水量实行统一配置,这意味着长期以来困扰黄河安澜的“痛点”问题,在解决上有了总方针,并实现了有法可依,不仅方向明确,而且权威性全面升级。

黄河保护和治理中的另一个现实问题,即是流域内跨行政区域较多,在缺乏统一的法律规范前,容易出现效率低下乃至“各自为政”的倾向。对此,法律明确,国家建立黄河流域生态保护和高质量发展统筹协调机制,全面指导、统筹协调黄河流域生态保护和高质量发展工作,审议黄河流域重大政策、重大规划、重大项目等,协调跨地区跨部门重大事项,督促检查相关重要工作的落实情况。

众所周知,黄河文化是中华文明的重要组成部分,流域内至今还有大量的文物古迹、非物质文化遗产、古籍文献等重要文化遗产,对之进行更有效的保护,一直是黄河保护治理课题中非常重要的一环,它对于推动中华文明的传承有着重大意义。

黄河流域生态保护和高质量发展是千秋大计。出台一部专门性的法律,将黄河保护和治理纳入法治轨道,是与其重要性和战略意义相匹配的标志性举措,也是黄河保护和治理的一块新的里程碑。

(摘编自《黄河保护法来了,以法治守护母亲河安澜》)

1. 下列对材料相关内容的理解和分析,正确的一项是()



A. 根据蔡尔德的观点,黄河流域是地球上最早诞生城市的地区之一,是因为黄河流域较早地出现了“农业革命”。

B. 中国古代城市文明所表现出的自成一体的独立性,实证了黄河流域古代城市是人类历史“城市革命”的产物。

C. 黄河流域作为中国古代城市的摇篮,一直是我国都城的集中分布区和文明发展引领区,在各方面发挥着重大作用。

D. 国家对黄河流域的治理保护由来已久,《黄河保护法》的颁布将从根本上解决黄河治理方面的凡大“痛点”问题。

2. 根据材料内容,下列说法不正确的一项是()

A. 黄河流域古代城市既是黄河精神和文明火种的主要发生地,也一直是专门存储黄河流域文明与文化创造的“容器”。

B. 两则材料分别出现了“摇篮”“母亲河”的表述,都体现了黄河对中华文明传承及民族精神性格建构的重大作用。

C. 在法治轨道上进一步提升黄河流域治理和保护的能力,这与黄河流域在生态及文明方面的重要地位有密切关系。

D. 打破流域内行政区域间“各自为政”的局面,是助力黄河流域生态保护和治理效能提升,确保黄河安澜的有效路径。

3. 下列选项,不能作为论据来支撑材料一第四段观点的一项是()

A. 发源于齐鲁大地的儒家思想是孔子对世界的重要文化贡献,在科技发达的今天仍然具有非常重要的现实意义和价值。

B. 古都邯郸曾跻身六大商业都市之列,在今天的中国语文中,与邯郸有关的成语典故有1584条,“邯郸学步”更是家喻户晓。

C. 盛唐气象成为文人的创作题材,如骆宾王的“山河千里国,城阙九重门”,王维的“九天阊阖开宫殿,万国衣冠拜冕旒”。

D. 屈原“路曼曼其修远兮,吾将上下而求索”的追求真理的精神,潜移默化地影响着中国人的价值标准和行为方式。

4. 材料一论证严谨,且有说服力,请结合材料简要分析。

5. 公益组织策划举行“九曲育华夏·方圆护安澜”主题宣传周活动,你作为志愿者,请结合上述材料列出宣传要点。

(二) 现代文阅读 II (本题共 4 小题, 16 分)

阅读下面的文字,完成 6~9 小题。



丈夫

孙犁

今天是中秋节日，可是还有一场黑豆没打。上午，公公叫儿媳把场摊上，①豆叶上满带着污泥，发着臭气。日本黑心鬼，偷偷放了堤，淹了老百姓，黑豆没长好，豆子是秕的。草不好，黄牛也瘦了。儿媳站在场里没精打采的。年景没有了，日子不好过，丈夫又没消息。去年，他还在近处，八月十三那天还抽空回家来看看，她给他做了一件新棉袄，两个人欢天喜地。八月节，应该团圆团圆：她给他做了猪肉菜，很丰富。今年，鬼子从四月里翻天搅地，丈夫不知道到哪里去了。

吃过中午饭，她带着老二孩子，要去娘家看看，解解闷。孩子才七岁，在炮火里跟着跑了四五年了。

“还记得爹吗？”

“记得呀！”

“爹在哪里呢？”

“在铁道西啊！”

“在那里干什么？”

“打日本啊！”

娘笑了。丈夫在家就喜欢这个孩子，临走总嘱咐她好好教养着。娘儿俩说着，就到了娘家村里，本来只离着三四里地。

到家里，姥姥正坐在炕上。

“你看人家多么热闹，人家也都是养儿养女的。”姥姥说，嘴角却有些讥笑。

“谁家？”女儿问。

“你婶子家。”

“热闹什么？”

“你大姐来了，他女婿也来了。”

“她女婿不是在这里当伪军？”

“现在人家敢出来了，三天一来，两天一来，来了就嘻嘻哈哈。”

姑娘想起她是和这个大姐一年出嫁的。她两个同岁，她大姐嫁了一个独生子，她也嫁了一个独生子。她大姐的女婿在绸缎店里当学徒，她的女婿在保府上学。那年正月里，两个女婿来住丈人家，大姐的女婿好赌钱，整天在家里成局；自己的女婿好念书，整天在家里翻书本。她那时候还不高兴自己的女婿这么呆气，人家那么好玩，好说笑，街上的青年子弟都找人家去热闹，自己的女婿这么孤僻，整天没个人来，只有几个老头子称赞。



后来丈夫走了，很少回家来，不在北平，就在上海。大姐的女婿却常来，穿得好，一来就住下，嘻嘻哈哈。她埋怨丈夫不回家，忘了她。可是丈夫并没有忘了她，有时回家来，也很爱她，她生了一个小孩，丈夫也很喜欢，只是怨她不识字，知道的事少。抗战了，丈夫立时参加了军队。把洋布衣服脱下来，换上粗布军装。两条裤腿，每天跑百八十里山路，也有了劲了。

“为什么你出去受罪？”

“抗日是受罪？你真糊涂透了。”

“可是为什么人家不出去？”

“谁？”

“大姐的女婿。”

“呸，呸，你怎么叫我和他比。”

渐渐，她也觉得丈夫不能和那个人比。村里人说自己的丈夫好，许多人找到家里，问东问西。许多同志、朋友来说笑笑笑，她觉得很荣耀。日本鬼子烧杀，她觉得不打出去也没法子过。她大姐的丈夫的店铺叫日本鬼子抢了，他回到家来，后来跑到城里当了伪军。

自己的丈夫越来越忙，脸孔虽然黑了，看来，倒壮实了些。仗打得越紧，她越恨日本鬼子了，他也轻易不回家了。她守着孩子过日子，侍候着公公。上冬学，知道了一些事，其中就有她以前不知道的丈夫心里的事，现在才知道了些。她瞧不起她的大姐夫，这是个什么人呀！

今天，娘却提到了他。正提到了他，大姐就来了。大姐听说妹子来了，姐妹好几年不见面，来看望她。手里托着一包点心，身上穿着花丝葛，脸孔白又胖，挺着大肚子，乍一见面很亲热，大姐说：

“你家他爹可有信？”

“没有啊！”

“说起来，人家他有志气，抗日光荣，可是留下了这些孩子们。”大姐说着就拉过孩子，教孩子吃点心，问孩子：

“你想爹吗？”

“想啊！”

“快叫娘把他叫回来。”

“叫回来，打日本吧！”孩子兴奋地说。

大姐立时没话说，脸也红红的，像块生猪肝。姥姥也笑了。

“听说你女婿又来了。”

“早走了。”

“怎么这么快就走了？”

“有事。”大姐坐不住，告辞了出去。走到屋门口又回来，小声说：“大妹子，你家他爹回来，你顺便和他说说，就说俺家他爹是不得已，还想出来的。”说过就慌慌地走了。

姥姥说：

“看起这个来就不光荣，准是又有什么风声吓走了。”

天已经晚了，姑娘带着孩子回来，在路上，她看见一小队人背着枪走过去。后来回头一看，那一小队人进了她娘家的村了。

“大队长到咱家来了！”

“哪个大队长？”

“县游击大队长，黑脸大个子老李呀，娘忘了，去年和爹一块去拿过书，吃过羊肉饺子的。”

“说什么来？”

“有爹的信，爷正看哩。”

母子两个人赶紧到了家里，公公正坐在场里碌碡上，带着花镜念信，见儿媳回来，就说：

“信来得巧，今年的节我又过痛快了！”

媳妇当然更快活，快活了一晚上，②竟连那圆月的月亮也忘了看。

一九四二年中秋节记于阜平（有删改）

6. 下列对本文相关内容的理解，正确的一项是（ ）

- A. 小说题目虽为“丈夫”，但也写了女性的觉醒，小说中“姑娘”具有“理解”“反思”能力，有“光荣”感，并积极投身到了抗日斗争中。
- B. 小说既从正面描写战争的血腥、惨烈，又写了战争后方普通人家的生活，表现了孙犁抗日作品中蕴含的家园意识和情感态度。
- C. 小说中“鬼子从四月里翻天搅地”“一小队人背着枪走过去”，写出了当时社会环境的特点，从字里行间可见抗日战争在紧张进行。
- D. 老二孩子在小说中着墨不多，但形象十分鲜明突出，他聪明可爱，思念着抗战的爸爸，他说“叫回来，打日本吧”，刺激了大姨和姥姥。

7. 下列对本文艺术特色的分析鉴赏，不正确的一项是（ ）

- A. 大姐夫是没有人缘、偷生求荣的伪军，虽是次要人物，但也体现了作者的精心安排，他和女主人公的“丈夫”对比鲜明，凸显出“丈夫”抗日军人的光辉形象。



B. 小说通过对比、烘托、语言描写、动作描写、心理描写等手法塑造了“二姐丈夫”这个抗日英雄的形象。

C. 文中写吃过午饭后二姐带着孩子去娘家的一番对话“你还记得爹吗……打日本啊！”运用对话体，从小孩子的口中交代了“丈夫为什么不在家”，暗合上文。

D. 孙犁的小说被称为“诗体小说”，语言清新自然、简洁凝练，比如“黑脸大个子老李”，寥寥数字，就把县游击大队长的外形特征和姓氏都交代出来了。

8. 小说中开头和结尾划线的两处环境描写，于文中有什么作用？请简要分析。

9. 孙犁曾说，从抗日战争开始，他创作的作品是他个人对这一伟大时代、神圣战争所作的真实记录。请结合文本内容，简要分析文章的真实性体现在何处？

二、古代诗文阅读（35 分）

（一）文言文阅读（本题共 5 小题，20 分）

阅读下面的文言文，完成 10~14 题。

①文信侯^①欲攻赵以广河间，使刚成君蔡泽事燕三年，而燕太子质于秦。文信侯因请张唐^②相燕，欲与燕共伐赵，以广河间之地。张唐辞曰：“之燕者必径于赵，赵人得唐者，受百里之地。”文信侯去而不快。少庶子甘罗^③曰：“君侯何不快甚也？”文信侯曰：“吾令刚成君蔡泽事燕三年，而燕太子已入质矣。今吾自请张卿相燕而不肯行。”甘罗曰：“臣请行之。”文信侯叱去曰：“我自行之而不肯，汝安能行之也？”甘罗曰：“夫项橐生七岁而为孔子师，今臣生十二岁于兹矣，君其试臣，奚以遽言叱也？”

②甘罗见张唐曰：“卿之功孰与武安君？”唐曰：“武安君战胜攻取，不知其数；攻城堕邑，不知其数。臣之功不如武安君也。”甘罗曰：“卿明知功之不如武安君欤？”曰：“知之。”“应侯之用秦也，孰与文信侯专？”曰：“应侯不如文信侯专。”曰：“卿明知为不如文信侯专欤？”曰：“知之。”甘罗曰：“应侯欲伐赵，武安君难之。去咸阳七里，绞而杀之。今文信侯自请卿相燕，而卿不肯行。臣不知卿所死之处矣！”唐曰：“请因孺子而行！”令库具车，廐具马，府具币，行有日矣。甘罗谓文信侯曰：“借臣车五乘，请为张唐先报赵。”

③见赵王，赵王郊迎。谓赵王曰：“闻燕太子丹之入秦与？”曰：“闻之。”“闻张唐之相燕与？”曰：“闻之。”“燕太子丹入秦者，燕不欺秦也。张唐相燕者，秦不欺燕也。秦燕不相欺则伐赵危矣燕秦所以不相欺者无异故欲攻赵而广河间也今王赏臣五城以广河间请归燕太子与强赵攻弱燕”赵王立割五城以广河间，归燕太子。赵攻燕，得上谷三十六县，与秦什一。

（节选自《战国策·秦策五》，有删改）

【注】①文信侯：吕不韦，时为秦相。②张唐：秦将军。③甘罗：甘茂孙，时为吕不韦家臣。应侯，范雎，因封地在应城，故称“应侯”，曾为秦昭王相。



10. 下列对文中画波浪线部分的断句，正确的一项是（ ）

- A. 秦燕不相欺/则伐赵/危矣/燕秦所以不相欺者/无异故/欲攻赵而广河间也/今王赍臣五城以广河间/请归燕太子/与强赵攻弱燕
- B. 秦燕不相欺/则伐赵危矣/燕秦所以不相欺者/无异/故欲攻赵而广河间也/今王赍臣五城以广河间/请归燕太子与强赵/攻弱燕
- C. 秦燕不相欺/则伐赵/危矣/燕秦所以不相欺者/无异故/欲攻赵而广河间也/今王赍臣五城以广河间/请归燕太子与强赵/攻弱燕
- D. 秦燕不相欺/则伐赵危矣/燕秦所以不相欺者/无异/故欲攻赵而广河间也/今王赍臣五城以广河间/请归燕太子/与强赵攻弱燕

11. 下列对文中加点的词语及相关内容的解说，不正确的一项是（ ）

- A. “以广河间之地”中的“广”与《过秦论》中“会盟而谋弱秦”的“弱”用法相同。
- B. 君侯，古代称列侯为君侯，秦汉时，多以列侯为丞相，后敬称尊贵者。
- C. “君其试臣”中的“其”与《谏太宗十思疏》“牵车朽索，其可忽乎”的“其”均表祈使语气。
- D. 郊迎，指古代出城迎接宾客的一种隆重仪式，以此表明对来访者的尊敬。

12. 下列对原文有关内容的概述，不正确的一项是（ ）

- A. 文信侯为伐赵，派刚成君去燕国做大臣，让燕太子丹入秦为人质，为联合燕国攻打赵国创造有利的条件。
- B. 张唐婉拒了文信侯令他去做燕相的请求，这让文信侯颇感不快。甘罗表示愿意劝说张唐，文信侯同意了。
- C. 甘罗虽然年幼，但他面对张唐从容自信，最后成功说服张唐为他准备好车马财物，替张唐先行通报赵国。
- D. 甘罗在张唐答应入燕为相后，又前往赵国游说，赵王当即答应了他的建议。秦得到赵国五城，赵大破燕。

13. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。

- ①之燕者必径于赵，赵人得唐者，受百里之地。
- ②应侯欲伐赵，武安君难之。去咸阳七里，绞而杀之。

14. 甘罗成功游说张唐和赵王的自身原因有哪些？请简要概括。

（二）古代诗歌阅读（本题共2小题，9分）

阅读下面这首诗，完成15~16题。

丑奴儿近·博山道中效李易安体

辛弃疾

千峰云起，骤雨一霎儿价^①。更远树斜阳，风景怎生图画？青旗卖酒，山那畔别有人家。

只消山水光中，无事过这一夏。

午醉醒时，松窗竹户，万千潇洒。野鸟飞来，又是一般闲暇。却怪白鸥，觑着人欲下未

下^②。旧盟都在，新来莫是，别有说话？

【注】①一霎儿价：一会儿的工夫。②《列子·黄帝》记载：“海上之人有好沔鸟者，每旦之海上，从沔鸟游，沔鸟之至者百住而不止。其父曰：‘吾闻沔鸟皆从汝游，汝取来，吾玩之。’明日之海上，沔鸟舞而不下也。”多用以表示厌恶机心。

15. 下列对这首词的赏析，不正确的一项是

- A. 这首词的上阕首写云，次写骤雨，再写放晴，写得颇有季节特点，特别是“骤雨一霎儿价”，生动形象地写出了夏日阵雨的特点
- B. “青旗”二句，作者由近及远，层层推进，富有吸引力。既交代了作者的去处，又点出闲居生活的百无聊赖，别有一番风致。
- C. “只消”二句情景相生，作者说只想在山色水光中度过这个清闲的夏天，既用以收束上阕的书写闲情，也为下阕描绘景物的张本。
- D. 下阕是作者设想在此生活的情景。作者酒醉之后，在这里美美地睡了一觉，醒来只见窗外松竹环绕，气度潇洒脱俗，十分幽雅。

16. 词的下阕“却怪白鸥，觑着人欲下未下”二句运用了哪些手法？请简要分析。

（三）名篇名句默写（本题共1小题，6分）

17. 补写出下列句子中的空缺部分。

（1）在《谏逐客书》中，李斯以泰山相比，说明要广纳人才才能成就大业的句子是：“____，____。”

（2）荀子《劝学》中的“不积小流，无以成江海”两句是从反面以水为例表达了积累的重要性，而李斯《谏逐客书》中的“____，____”两句从正面以水为例说明君王应重视接纳人才。

（3）《念奴娇·过洞庭》中，词人敲击船沿、仰天长啸，抒发出自己的满腔豪情，似乎忘却时间的句子是：“____，____。”

三、语言文字运用（20分）

阅读下面的文字，完成下面小题。

进入数字时代，互联网技术的应用日益广泛，^①_____。无人经济、平台经济、共享经济等新业态，智慧交通、智慧医疗、智慧农业等新模式应运而生、快速发展，驱动我们的生产和生活方式发生全方位的变革。赋能千行百业、助力城市乡村，“数字+”正展现出强大的影响力、创造力。



数字经济方兴未艾，在服务美好生活的同时，也成为吸纳就业的重要蓄水池。近年来，人社部已发布 4 批 56 个新职业，“互联网营销师”“在线学习服务师”等，②_____，拓展着职业版图。

推动数字经济新业态持续便民利民，③_____。新业态蕴藏无限潜力，也面临着“成长的烦恼”。如何保障新就业形态劳动者的合法权益？如何平衡数据开发与隐私保护？……这些都对完善制度、规范管理提出了更高要求。一段时间以来，数据安全法、个人信息法等法律接连出台，着力夯实数字经济的法治基石，引导新业态新模式健康发展。顺应数字经济蓬勃发展的趋势，完善数字经济规则制度、提升数字治理能力，才能更好为数字经济新业态保驾护航。

18. 请在文中横线处补写恰当的语句，使整段文字语意完整连贯，内容贴切，逻辑严密，每处不超过 15 个字。

19. 请用一个包含因果关系的句子概括第三自然段的主要内容。要求表达简洁流畅，不超过 50 字。

20. 文中画波浪线的句子使用了比喻的修辞手法，请结合材料简要分析其表达效果。

21. 下列词语中，没有错误字的一组是

- A. 沧茫 鳊生 陨身不恤 义愤填膺
- B. 斑驳 愆期 喻之于怀 没精打彩
- C. 袅娜 宛然 好高骛远 委曲求全
- D. 葱笼 谙熟 相与枕藉 揠苗助长

22. 依次填入下列各句横线上的词语最恰当的一组是

- ①在英国军舰“漆咸”号及悬挂中国国旗和香港特别行政区旗的香港水警汽艇护卫下，将于 1997 年年底退役的“不列颠尼亚”号很快_____在南海的夜幕中。
- ②秋蝉的_____的残声，更是北国的特长；因为北平处处全长着树，屋子又低，所以无论在什么地方，都听得见它们的啼唱。
- ③刻拟筹集款项，多购新书，将来典籍满架，自可_____，无虞缺乏矣。
- ④我梦想有一天，在佐治亚的红山上，昔日奴隶的儿子将能够和昔日奴隶主的儿子坐在一起，共叙兄弟_____。

- A. 消失 衰落 旁征博引 情谊
- B. 消逝 衰落 旁稽博采 情意
- C. 消逝 衰弱 旁征博引 情意
- D. 消失 衰弱 旁稽博采 情谊



23. 下列各句中,没有语病的一句是

- A. 随着个人计算机的广泛应用,互联网以不可阻挡之势在全世界范围内掀起了影响社会不同领域、不同层次的变革浪潮。
- B. 现代舞剧《十面埋伏》,以其色彩浓重的舞台背景、京剧音乐的风格鲜明以及刚柔相济的舞者形体,征服了现场观众。
- C. 食醋富有氨基酸、钙、磷、铁和维生素 B 等成分,具有美容功效,皮肤吸收之后,可改善营养缺乏,使皮肤美白细腻。
- D. 据说当年徽州男人大多外出经商,家中皆是妇孺及孩童,为了安全,徽州的老宅子大多为高墙深院、重门窄窗的建筑。

24. 阅读文段,仿照画线句子,在横线上再写两个恰当的语句,构成一组整句。

“诗者,志之所之也。在心为志,发言为诗”。那些感人的诗篇,是作者生命的倾诉,是作者情感的跃动。这样的倾诉,这样的跃动,王维将之投射于清新静谧的空山森林中,徐志摩将之融化在柔美激艳的康河水波里,_____。

25. 下面是一幅保护生态环境的宣传画的主体图形,请写出构图要素,并说明图形寓意,要求语意简明,句子通顺,不超过 85 字。



四、写作 (60 分)

阅读下面的材料,根据要求写作。(60 分)

世间万物,生长最美。有人说,生长是滋出嫩芽,抽出枝条,努力朝向阳光的“向上”蓬勃,也有人说,生长是毛竹四年深钻地底、胡杨立身沙漠的向下“扎根”;还有人说,唯有向下扎根,才能汲取向上生长的力量,没有“向下”的扎根,就没有“向上”的蓬勃。

以上材料对我们青年学生的成长颇具启示意义。请结合材料写一篇文章,体现你的感悟与思考。

要求:选准角度,确定立意,明确文体,自拟标题;不要套作,不得抄袭;不得泄露个人信息;不少于 800 字。

关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（网址：www.zizzs.com）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国90%以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信号：**zizzsw**。



微信搜一搜

Q 自主选拔在线