

贵州天之王教育

2023 届全国甲卷高端精品押题卷

语文参考答案(二)

1.【答案】C

【解析】“绘画的科学属性决定了绘画的目的与价值”因果倒置，由原文第三段“绘画的目的是再现自然界，而绘画的价值就在于精确地再现，故而绘画是一门科学”可知，应该是“绘画的目的与价值决定了绘画的科学属性”。

2.【答案】D

【解析】“文章将绘画和摄影等艺术形式进行正反对比分析”错误，文章第六段中并未使用正反对比分析。

3.【答案】C

【解析】A 项，“如果没有……就无法发现……”说法过于绝对。B 项，“否则西方艺术发展史将缺少一座重要的里程碑”错误，原文第三段是说“具有数学原理基础的透视法在绘画中的运用，是西方艺术发展史上的重要里程碑”，这里的“重要里程碑”并非指“达·芬奇将透视法运用在绘画中并作出了巨大贡献”。D 项，“可见数学思维使中国古代建筑艺术流芳千古”张冠李戴。原文最后一段说的“斗拱的运用使中国古建筑艺术流芳千古”。

4.【答案】D

【解析】“耐受 8% 的含盐量”说法错误，首先这一实验是“据说”，不一定是真的；其次，材料一第二段中有“即便其真能耐受 8% 的含盐量”之语，说明这并不是确凿无疑的信息。

5.【答案】A

【解析】B 项，“这说明有芦苇生长的水域，其水并非纯海水”分析错误，材料一第一段说的是“芦苇能够在这里形成大面积群落”，可见只有芦苇生长的水域多才能说明那里的水并非纯海水。C 项，“二者的土壤含量”曲解文意，材料一第二段是“并非靠海的水就一定是海水”，同时，虽然都是海边，其实无论土壤还是水体，其盐含量会相差甚大，文中比较的是二者土壤中的盐含量，而不是二者的土壤含量。D 项，“都运用了……下定义的说明方法”错误，只有材料二运用了下定义的说明方法。

6.【答案】(1)研究方法：①比较观察法；②推测法；③实验法。(每点 1 分)

(2)启发：①科学研究要善于比较分析，用心观察。②科学研究要大胆推测，小心求证。③科学研究要善于思考，不能人云亦云。(每点 1 分，意思对即可)

7.【答案】A

【解析】“烘托了护林员的辛酸”分析错误，护林员内心并非辛酸，这些环境描写反衬了人物内心的乐观坚强。

8.【答案】①附记部分点明东魁的身份是退伍军人，使前文妻子送来军大衣、东魁唱军歌、将刘斌将军当作榜样等情节得到解释，令读者豁然开朗。②“8500 亩樟子松林”“一干就是三十多年”更加突出护林任务之艰巨，突出人物坚毅之精神，使人物形象更高大。③“一人一马在深山处朝圣的剪影，换来了章吉台几代人的徐行”以诗意的语言点出东魁工作的巨大作用和意义，字里行间流露出作者对东魁的敬仰之情，升华了主题。④正文第一、二节属于“点”的详细描写，附记属于“面”的概述，点面结合，写法多变。(每点 2 分，答出三点、意思对即可。其他答案言之成理也可酌情给分) 来源：高三答案公众号

9.【答案】①文本一中的护林员是退伍军人，他志向高远、忍受寂寞、勇担责任；(2 分)文章借这个人物讴歌护卫一方水土、舍小家为大家、无私奉献的家国情怀。(1 分)②文本二中的护林员是个被迫从城市退居山林的谋生者，他经历坎坷、木讷呆滞、生存艰难；(2 分)文章借这个人物唤起读者对处境落魄的底层劳动者命运的关注与同情。(1 分)(其他答案言之成理也可酌情给分)

10.【答案】B

【解析】“公刷涕/而顾晏子曰”断句错误，“刷涕而顾”是偏正短语，“顾”是谓语中心语，“刷涕”是情态状语，“而”连接状语和中心语，据此排除C、D两项。“悲孔与据皆从寡人而涕泣”中，“悲”后需要断开，否则就成了齐景公为“孔与据皆从寡人涕泣”而悲，这显然不符合逻辑，据此排除A、C两项。故选B项。

11.【答案】C

【解析】A项，两个“国”都是“国都”的意思；B项，两个“说”都是“高兴”“愉悦”的意思；C项，两个“御”都是“驾驭”的意思；D项，第一个“薄”是“轻微”的意思，第二个“薄”是“迫近”“靠近”的意思。

12.【答案】B

【解析】“桓公等人都会继续称王”错误，原文是“桓、襄、文、武将皆相之”，意思是“桓公、襄公、文公、武公都会躬身辅佐丁公、太公”，“相”是“辅佐”的意思。来源：高三答案公众号

13.【答案】(1)君王您将会头戴斗笠，身穿短衣，拿着种田的大锄头，蹲行在田野之中(辛苦劳作)，哪里还有闲暇忧虑死亡啊！(“衣褐”“畎亩”“孰暇”各1分，句意2分)

(2)现在君王如果能开设文教而且广纳谏言，拜谒圣贤之人，即使不去除彗星，彗星也会自己消亡。(“设文”“谒”“虽”各1分，句意2分)

【参考译文】

齐景公到牛山游玩，站在山顶上临风向北眺望，当目光落到他自己的国都时，却忽然流着眼泪说：“为什么拥有如此波澜壮阔、宏大的国家，历代君王都要永久地离开这里，而终有一天我也要死去呢？”伸直弯曲的丈丘和梁丘据两位大夫也都跟着景公一起哭了起来。唯独晏子看着他们哭泣的样子，禁不住在一旁笑出声来。景公擦着眼泪回头看着晏子说：“我今天来到此地游览，心里忽然悲愁之极，丈丘与梁丘据都跟着我一起哭，唯独你在那里独自发笑，这是为什么呢？”晏子泰然自若地回答说：“假如能甘奉贤之人长久地守有这壮阔的国都呢，那么桓公、桓公也会长久地守在这里了；假如使勇武的人能够长久地守住这一切，那么凡公、凡公也会长久地守在这里了。如果这样君王都还活着且守着这个王位，那末我尊敬的君王该是多么久远地得到现在的结果而成为国君站立在这里呢！因为他们本来为君，又很快死去，王位才轮到君王您啊。而您却独自为这件事而流泪，这就是不仁德的。如今，我看到了一个不仁德的君王，又看到了两个谄媚阿谀的臣子，这是我独自发笑的原因呵！”

齐景公由宫到公阜去游玩，站在这座高大的土山之上向北远望，看见齐国的都城，感叹道：“唉！假使自古以来就没有死亡，那将会是怎样呢？”晏子说：“过去天帝认为人死是好事，因为好人因此而得到安息了，坏人也如同被降服了一样停止作恶了。如果自古就没有死亡，丁公、太公将永远是齐国的国君，桓公、襄公、文公、武公都会躬身辅佐丁公、太公，君王您将会头戴斗笠，身穿短衣，拿着种田的大锄头，蹲行在田野之中(辛苦劳作)，哪里还有闲暇忧虑死亡啊！”景公听后非常生气地变了脸色，显出很不高兴的样子。没过多久，梁丘据驾着六匹马拉的车飞驰而来。景公问：“远处那是谁来了？”晏子说：“是梁丘据。”景公问：“怎么说呢？”晏子说：“在这大热天驾车飞速奔驰，重者马会累死，轻者马会累伤，如果不是梁丘据，还有谁敢这样做！”景公说：“梁丘据和我是相和的人啊！”晏子说：“这不过是所说的苟同罢了。真正所谓的相和，应该是君王说甜，则臣下说酸；君王说淡，则臣下说咸。而现在梁丘据说甜，君王也说甜，这只能算是所说的苟同罢了，又怎能说是相和呢？”景公再一次生气地变了脸色，心里很不高兴。没过一会儿，夜幕降临，齐景公向西遥望天空，刚好看见了彗星，便下诏给伯常骞，让他准备消除灾殃，施祛邪除恶之祭去除彗星带来的邪气。晏子说：“不可以！这是上天带来的警示、教诲啊！日月所穿行的云气薄厚，风雨的不定时而来以及彗星的出现，这些都是上天因为人世的混乱而显现出来的，所以上天用凶吉之兆警告那些对天神不敬的人。现在君王如果能开设文教而且广纳谏言，拜谒圣贤之人，即使不去除彗星，彗星也会自己消亡。然而现在君王嗜好饮酒又放纵享乐，不勤于修治国政而宽容邪恶之人，亲近谗佞之徒而且喜好歌舞杂戏之类，厌恶礼乐制度并疏远圣明贤能之人，再这样下去，岂止是彗星不时出现，连孛星这样的星宿也将再次出现。”景公听了这番话以后，更加生气地变了脸色，很不高兴。直到晏子死后，景公上朝或是出游之时，每当想起晏子，就会背转身子哭泣道：“唉！从前我和先生一起游览公阜，先生曾在一天内三次谴责于我，如今还有谁能来谴责我呢！”

14.【答案】D

【解析】“用典故表达了对书生的否定”理解错误，“宁知班定远，犹是一书生”想要表达的意思是“书生出身的班超能够封侯，更何况将军你啊”，诗人用班超的典故表达的是对将军的激励，希望其建功立业。

15.【答案】①“始返”是“刚刚返回”之意，“还向”是“马上出发”之意，这两个词写将军刚从遥远的“楼兰国”返回，现在又要奔赴数千里之外的“朔方城”。②简洁流畅地表现了将军的西征北战，奔驰不息。③两个词之间形成时间的连贯，暗含对将军急国家之所急的爱国精神的赞扬。④结构上，与上文“重横行”中的“重”形成呼应。
(每点2分，答出三点即可；意思对即可) 来源：高三答案公众号

16.【答案】(1)此情可待成追忆 只是当时已惘然

(2)扪参历井仰胁息 以手抚膺坐长叹

(3)祗辱于奴隶人之手 骈死于槽枥之间(每空1分，如有错字、添字、漏字，则该空不得分)

17.【答案】①高瞻远瞩/一目了然；②东张西望/左顾右盼；③大惊小怪/大呼小叫(每空1分，符合语境的其他成语亦可。不是成语不给分)

【解析】①此处语境是说赛虎站起来后可以看清远处的东西，可填“高瞻远瞩”“一目了然”。高瞻远瞩：站得高，看得远；比喻眼光远大。一目了然：一眼就看得很清楚；形容事物、事情原委很清晰，一看就知道是怎么回事。②此处语境是形容一种张望的状态，可填“东张西望”“左顾右盼”。东张西望：这边看看，那边望望；形容向四周寻找查看或观察动静的样子。左顾右盼：左看看，右看看；形容洋洋自得的样子或迟疑不决的神态。③此处语境是形容鸭子们迷惑叫嚷的状态，可用“大惊小怪”“大呼小叫”。大惊小怪：形容对于不足为奇的事情过分惊异。大呼小叫：高声呼喊，乱叫乱嚷。

18.【答案】①“大家”是人群代词，指代自己或某人以外的人。使用“大家”便相形见绌，显出区分开来，表明其本领与众不同。②两次使用“大家”这一称呼，包含着作者对鸡高傲的头衔本性的嘲讽、佩服。(每点2分，意思对即可)

19.【答案】1.坐长期蹲、翘腿会形成很多伤害；2.那么如何才能避免这些伤害；3.要注意把握时间，可让两条腿轮流进行长时间锻炼2分，意近对即可。

20.【答案】得名由：“葛优躺”因姿势如同葛优在湖南卫视演的角色一样，(1分)在沙发上采取半坐半躺的姿势而得名。(1分)利弊：“葛优躺”会使人的身体得到暂时的放松。(1分)但时间长了，容易引发肌肉僵硬疼痛、颈椎病和腰椎病等疾病。(1分)(意思对即可)

21.【答案】很多人都有跷二郎腿的习惯，这看似轻松惬意的动作背后，却存在着韧带损伤、下肢血栓等不少健康隐患。(该句有两处语病：一是乱用介词“对于”，删去“对于”；二是“隐藏着隐患”重复赘余，改为“存在着隐患”。改对一处1分，改对两处3分)

22.【写作指导】一般人评判有用还是无用，是看能否创造经济价值，带来物质上的利益，因此“无所事事”被人们看作“无用”，小哥思考把自己“无所事事”的能力作为一种服务提供给客户，是一种逆向思维、创新思维，因为人们的确在追求物质利益、经济利益之外，还需要心灵的放松、精神的愉悦，所以，“无所事事”提供的是精神价值。材料中它不但不是无用的，反而是一种大用。写作本文，一可以思考“有用”与“无用”的辩证关系，二者并非客观对立，而是对立统一、互相转化的；二可以思考不能囿于成见、不能囿于固化思维，也不可人云亦云，轻易否定自己，要多多思考，把眼光放长远，作出独立自主的判断。

【参考立意】①换个角度(标准)看，无用即有用；②有用不一定永远有用，无用有时能成大用；③将无用转化为有用；④有用无用，对立统一；等等。

作文评分细则

一、基本评分细则

(一)基础等级(40分)

基础等级分内容和表达两项，基础等级的评分，以题意、内容、语言、文体为重点，全面衡量，

精品押题卷·语文二 第3页(共4页)

内容项(20分)的重点是题意、内容。对于内容要综合考虑,对于材料的把握虽然符合题意,但文章不好、中心基本明确、内容单薄、感情基本真实的,可以在三等上打分。来源:高三答案公众号

考生的考卷中所述论据的真实性要特别注意,如果是编造,或者有明显错误,或者不能佐证文章观点的,要适当扣分。

表达项(20分)的重点是作文的结构、语言、文体、卷面等,但也要综合考量。

1. 根据表达项的细则,在“内容”评等的基础上,除了在相应的等级上评分外,还可以考虑在上一等或下一等打分。

2. 在“内容”等级判断的基础上,表达项原则上不跨等给分,如内容判三等,表达不能在一等给分,只能在三等或二等或四等给分。

(二)发展等级(20分)

基础等级分要与发展等级分相匹配,发展等级分不能跨越基础等级的得分等级。

1. 发展等级分原则随内容或表达的等次给分,如内容二等,表达三等,发展等级一般可在二等给分。

2. 发展等级一般不在内容或表达的下一等给分,如内容一等,表达二等,发展等级一般在一等或二等给分。

3. 发展等级在内容给分的基础上,一般不跨等给分,如内容三等,发展等级不能在一等给分。

4. 内容在四等的,“发展等级”可以给1到2分;确为抄袭的,“发展等级”不给分。

发展等级评分。不求全面,可根据“特征”4项16点中若干突出点按等评分。

(1)深刻:①透过现象看本质②揭示事物内在的因果关系③观点具有启发作用

(2)丰富:④材料丰富⑤论据充足⑥形象丰满⑦意境深远

(3)有文采:⑧用词贴切⑨句式灵活⑩善于运用修辞手法⑪文句有表现力

(4)有创见:⑫见解新颖⑬材料新鲜⑭构思精巧⑮在论证想象有独到之处⑯有个性特征

三、关于作文的其他项评定

(一)扣分项评定

出现错别字,1个错别字扣1分,重复不计,扣完5分为止;标点符号出现3处以上错误的常情扣分;不足字数者,每少50字扣1分;无标题扣2分。

(二)残篇评定

1. 400字以上的文章,按评分标准评分,扣字数分(少50个字扣1分)

2. 400字以下的文章,20分以下评分,不再扣字数分。

3. 200字以下的文章,10分以下评分,不再扣字数分。

4. 只写一两句话的,给1分或2分,不评0分。

5. 只写标题的,给1分或2分,不评0分。

6. 完全空白的,评0分。

关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（**网址：www.zizzs.com**）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国90%以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。
如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信号：**zizzsw**。



微信搜一搜

Q 自主选拔在线