

# 渭南市 2023 年高三教学质量检测（Ⅱ）

## 语文参考答案

1. (3 分) A (A 项，“西方可能是因为‘文明’这一概念不具有学理意义，因此在 20 世纪 80 年代后改变研究方向”说法错误。根据第 1 段中的“究其缘由，大概是人们发现‘文明’这个概念过于笼统……对酋邦、国家等具体社会形态起源和发展过程的探讨，或许人们觉得这一研究路径更有学理意义”可知，西方考古学者研究方向发生改变的原因是“文明”这个概念过于笼统，而对社会复杂化等相关探讨或许更具学理意义。)

2. (3 分) D (A 项，“证明了文明即文化成就”说法错误。根据文章最后一段“中外学者都不乏这样的认识，即文明主要指的是文化成就”可知，文章并没有证明“文明即文化成就”，只是直接引用了学者的共识。B 项，“论证了文明具有区域性的特征”曲解文意。根据第 1 段中的“大概是人们发现‘文明’这个概念过于笼统……人们还发现，从美索不达米亚、古埃及和古希腊等早期语文文明提炼出的标准不一定适合衡量其他地区的古文明”可知，列举美索不达米亚等古文明的例子是为了证明“‘文明’这个概念过于笼统”，而不是为了证明“文明具有区域性”。C 项，“论证了文明起源是一个渐进的过程”说法有误。根据第 3 段中的“还有学者主张不能机械地理解和套用某些标准，应该从中国的考古材料出发，将文明起源视为一个渐进的过程”可知，“文明起源是一个渐进的过程”是部分学者提出的观点，文章引用的夏鼐先生的观点，主要是文明应具有的三要素及政治组织的形态。)

3. (3 分) A (“西方考古学者考虑到对具体社会形态起源和发展过程的探讨可能更有学理意义”理解错误。根据第 1 段中的“西方考古学家更多转向对社会复杂化，对酋邦、国家等具体社会形态起源和发展过程的探讨，或许人们觉得这一研究路径更有学理意义”可知，觉得这一研究路径更有学理意义是作者的猜测，而不一定是西方考古学者的考虑。)

4. (3 分) B (B 项中的水蒸气凝华为小水珠错误，根据材料二第 2 段中的内容可知，雾凇的形成过程应是“水蒸气凝华成固态后聚集冻黏在树枝之上”。)

5. (3 分) C (“只要满足……的条件，就能形成雾凇”说法绝对，由材料二第 2 段中的“冬季要寒冷漫长……风速很小”可知，风速小也是雾凇形成必不可少的条件。)

6. (6 分) (1) 价值：① 观赏价值。雾凇是在特殊条件下形成的自然景观，其轻盈洁白，清秀雅致。② 环保价值。雾凇既是天然的空气清洁器，能净化空气；又是天然的负氧离子发生器，能激活空气中的氧分子；还是环境的天然“消音器”，能吸收和容纳大量音波。(每点 2 分)

(2) 危害：雾凇有时会成为一种自然灾害，严重的雾凇会将电线、树木压断，造成停

电事故，带来损失。(2分)

7.(3分)C(C项对应文章第3段和最后一段的内容。比对“但作者并没有打算将花盆里的草拔掉，始终纵容其生长”错误。根据文章最后一段中的“最终我会把它拔下来”可知，作者还是打算将花盆里的草拔掉的。)

8.(6分)①内容上：丰富文章内容。文章围绕“意外”之喜行文，先写“我”纵容野草生长，再写姥姥、姥爷纵容桐树苗生长，丰富了文章内容。②结构上：为下文张本。“我”纵容野草生长，姥姥、姥爷纵容桐树苗生长，都是“珍惜‘意外’”的表现，回忆往事，意在为下文如何处理“意外”的内容张本。③主题上：引发读者思考。面对“意外”，姥姥、姥爷纵容桐树苗长成大树，而“我”在意识到“意外”带来的后果时，最终选择理性处理，两种截然不同的处理方式，能引发读者对浪漫与秩序的思考。(每点2分)

9.(6分)①扬：先是浓墨重彩地叙写和赞颂了盆中野草的旺盛生命力，表达自己的喜爱之情。②抑：然后叙写盆中野草与富贵籽争夺养分的尴尬以及自己的困惑与思考。③通过这样先扬后抑的强烈对比，突出了不能为了浪漫而破坏既定的秩序的深刻主题。(每点2分)

10.(3分)B(“吾抚女以从楚辅之以晋可以少安”和“郑伯喜于王命而惧其不朝于齐也”这两处的断点不同。“辅之以晋”的意思是“让晋国辅助你”，语意完整，且“可以稍安”的主语是“郑伯”，故二者中间应断开，排除A、D两项。“其不朝于齐也”是“惧”的宾语，其间不能断开，因此排除C项。故选B。)

11.(3分)C(“指农历每月的最后一天”错误，“朔”指的是农历每月的初一。)

12.(3分)B(B项对应原文中的“吾享祀丰絜，神必据我”和“若晋取虞，而明德以荐馨香，神其吐之乎”。再对比“况且自己具备美德，并发扬美德来向神明进献芳香的祭品”错误。深分析“若晋取虞，而明德以荐馨香，神其吐之乎”是宫之奇劝阻虞公的话，是说如果晋侯攻下虞国后发扬他的美德来(向神明)进献芳香的祭品，神明不会拒绝，这里推测的是晋侯的行为而非虞公的行为，且文中并未说虞公觉得“自己具备美德”。)

13.(10分)(1)失去亲近的人，祸患必然到来，国家困难转而去乞求结盟，所失去的东西就多了，您一定会后悔这样做。(关键词“病”“盟”“丧”各1分，句子大意2分。)

(2)这样看来，如果(国君)没有德行、百姓不和睦，神明就不来享用祭物了。神明所依靠的，必将在于德行。(关键词“如是”“和”“冯”各1分，句子大意2分。)

14.(3分)A(“许诗具有委婉含蓄、典雅工丽的特点”错误，许诗的语言风格是平实质朴、通俗易懂。)

15.(6分)①屈原以栖止地的高雅清幽衬托自己高洁坚贞、不与世俗同流合污的美德；②许诗中的兰花，生长在恶劣的环境中，无须借助《离骚》扬名而名声更高，突出了兰花

高洁、不肯媚俗的神韵,寄寓了诗人对美好情操的追求;③ 倪诗中描写的郑所南所画的兰花是无根墨兰,以此颂扬郑所南在故土已失、他人变节的情况下,依然心志不改、坚贞不屈的气节。(每点2分,共6分)

16.(6分)(每空1分,有错字、别字不给分)

- |             |         |
|-------------|---------|
| (1) 尔卜尔筮    | 体无咎言    |
| (2) 鸾马十驾    | 功在不舍    |
| (3) 莫笑农家腊酒浑 | 丰年留客足鸡豚 |

17.(3分)①多如牛毛/数不胜数/不计其数;②司空见惯/屡见不鲜;③别具一格;  
(意思对即可;每空1分,有错字、别字不得分)

18.(4分)电纸书、有声书、立体书等不断出现,通过在技术与设计方面的改变,书籍以更灵活多样的形式融入生活,让人更轻松的感受读书之变、体验读书之美。(答对一点得2分,两点得4分)

(文中画横线的句子有两处语病:一是中途易辙,“在技术与设计方面的改变”只说了一半,就另起句子了,可在“在”前加“通过”或在“书籍”前加“使”;二是不合逻辑,和“感受读书之变”相比,“体验读书之美”层次更深,应将两者调换位置。)

19.(3分)B(文中画波浪线处的“重”字和B项加点的“重”字的意思是程度深;A项加点的“重”字的意思是重要;C项加点的“重”字的意思是过分;D项加点的“重”字的意思是浓厚。故选B。)

20.(6分)①斗茶之风格外兴盛 ②还有皇家对茶的提倡 ③不仅迷恋饮茶(每处2分,意对即可)

(第①处,根据横线前的“于是”可知,此处所填内容应是前文“茶农们竞相比试各自的新茶,评优论劣、争新斗奇”带来的结果,再结合后两段的内容,可知此处应填写“斗茶之风格外兴盛”之类的内容。第②处,联系横线前的“对斗茶之风起助推作用的”可知,此处所填内容是介绍斗茶风气盛行的第二个原因,再结合后面对“宋代皇帝皆有饮茶之好”的介绍,可知此处应填写“还有皇家对茶的提倡”之类的内容。第③处,联系横线后的“还”,可以确定此处所填内容应该是递进关系的前句,应有“不但”或者“不仅”等表递进关系的关联词,再联系前文中的“宋代皇帝皆有饮茶之好”,可知此处应填写“不仅迷恋饮茶”之类的内容。此外,拟写答案时,要注意字数限制。)

21.(4分)示例:香茗清心,风雨壶中观日月;绿茶养性,春秋碗里品人生。

清茶半口,品尽人生百态;紫玉一瓯,容得桑海千年。

(宽对即可,上下联均不少于5个字)

22.(60分)【参考立意】绘就锦绣河山,共创盛世中华;躬逢盛事,共赴山海;在  
语文参考答案 第3页 共4页

奋斗中实现价值，在洪流中找到归属；青年聚力，成就中国。

### 【参考译文】

秋季，诸侯会盟。周王派周公召见郑伯，说：“我安抚你去跟随楚国，又让晋国辅助你，(你)可以稍稍安定了。”郑伯对周王的命令感到高兴，但又对他没有朝见齐国感到惧怕，所以(打算)逃回国不参加会盟。(郑国大夫)孔叔阻止他说：“国君不能轻率(行动)，轻率(行动)就会失去亲近的人。失去亲近的人，祸患必然到来，国家困难转而去乞求结盟，所失去的东西就多了，您一定会后悔这样做。”郑伯不听，丢掉他(带来的)军队逃回国。晋侯再次向虞国借路来攻打虢国。(虞国大夫)宫之奇劝谏(虞公)说：“虢国，是虞国的屏障。虢国灭亡，虞国必定跟着灭亡。晋国的野心不能助长，对入侵者不能放松警惕。一次已经可以说是过分了，难道可以来第二次吗？俗话说‘面颊和牙床骨互相依靠，失去了嘴唇，牙齿便感到寒冷’，这说的就是虞国和虢国的关系。”虞公说：“晋国，和我是一个宗族，难道会害我吗？”宫之奇回答说：“太伯、虞仲，是太王的儿子。太伯不听从父命，因此没有继位。虢仲、虢叔，是王季的儿子；(他们)做过文王的掌政大臣，在王室有功勋，受勋的记录还收藏在盟府。晋国将要灭掉虢国，对虞国还有什么爱惜的呢？再说晋侯爱虞国(这件事)，(对于他来说)虞国能比桓叔、庄伯的后代更加亲近吗？桓叔、庄伯的后代有什么罪过，晋侯把他们杀了，不就是因为有威胁吗？亲人因为尊荣而有威胁，尚且被杀害，何况是国家之间(有利益关系)呢？”虞公说：“我祭祀的祭品丰盛又洁净，神明必定保佑我。”宫之奇回答说：“我听说：鬼神不亲近哪一个人，只依从有德行的人。所以《周书》说：‘上天没有偏爱，只辅助有德行的人。’又说：‘(祭祀的)黍稷不芳香，只有光明的美德才芳香。’又说：‘百姓并不改变祭祀的物品，只有有德行的人的祭品才是祭物。’这样看来，如果(国君)没有德行、百姓不和睦，神明就不来享用祭物了。神明所依靠的，必将在德行。如果晋侯攻取了虞国，发扬他的美德来(向神明)进献芳香的祭品，神明难道会舍弃吗？”虞公没有听，答应了晋国使者。八月某一天，晋侯包围上阳。问卜偃说：“我能够成功吗？”卜偃回答说：“能攻下。”晋侯说：“什么时候？”卜偃回答说：“童谣说：‘丙子日的清早，龙尾星被日光夺照，军服威武美好，夺取虢国的旗号。鹑火星像只鸟，天策星没有光耀，鹑火星下整理军队，虢公将要逃跑。’(这天)大概在九月底十月初吧！”冬季十二月初一，晋国灭掉虢国，虢公丑逃亡到京都。晋军回来，驻扎在虞国，于是袭击了虞国，将它灭掉。(晋国)抓住虞公和他的大夫井伯，把井伯作为秦穆姬的陪嫁随员。但仍遵循虞国的祭祀，而且把虞国的贡赋归于周王。