

## 2021—2022 学年高中毕业班阶段性测试（一）

### 语文

#### 一、现代文阅读（36分）

##### （一）论述类文本阅读（本题共3小题，9分）

阅读下面的文字，完成1~3题。

人与自然的命运共同体是一个“命运共同体”。这里使用的命运概念，是指生命有机体所具有的一种不可改变的、必然的行为趋势、价值指向和最终归宿。生存是生命的天命，因而生存就是一切生命不可改变的命运。同样，如果没有人与自然的和谐共生，也就不能维持人与自然这个生命共同体的可持续生存。因此，人类必须顺势而行，尊重自然生命，保护自然，把实现人与自然的和谐共生看作是人与自然这一命运共同体得以保全的必要条件。

从古代的农业文明经过近代的工业文明到当代的生态文明，人与自然的经历了一个历史的“否定之否定”的演变过程。这一过程，也是人与自然命运共同体理念的形成过程。

农业文明中的人与自然的关系是以自然为中心的。这种文明的主要生产方式是农业生产，而农业生产的基本特征就是它的“自然性”：这种生产是由“自然生命”直接进行的，因而是一种“自然性生产”——粮食是庄稼自己长出来的，而不是由人在生产过程中制造出来的，从这个意义上说，“庄稼”才是真正的“生产者”。农民在生产中的作用，只是提高了产品的质量和数量。在这种生产中，决定产品的质量和数量的主要条件是自然条件。

工业文明中的人与自然的关系是以人类为中心的。工业生产的生产方式所具有的特殊性质，从根本上决定了人在整个社会生活中的主导地位。工业生产已经不是人对自然的顺从，而是对自然界的改造，从而创造一个在自然界本来不存在的“人造物”；整个生产过程都是由人进行的，人真正成为生产的主体，让自然服从人的意志。从个别人的观点看来，似乎“自动化生产”没有人的参与，仅仅是自然物（机器、电脑）在进行生产。而实际上，在生产中劳动资料的运动，不过是人的“过去劳动”在运动，因而是人的“过去劳动”在进行生产，生产的全部产品，都是人的劳动的结果。

在当代，我们所要构建的生态文明中的人与自然的关系，是人与自然和谐共生的关系。现在，人们既看到了人类为了生存而改造自然的必要性，也重新认识到了维护自然生命系统的稳定与平衡的必要性。我们正在进行的生态文明建设，是对工业文明中形成的那种以人类为中心的人与自然关系的否定，也是对农业文明的以自然为中心的人与自然关系的否定，其中每一次否定都不是简单的抛弃，而是在吸收对立面所包含的合理因素的基础上，克服对立、走向和谐统一的螺旋式上升的过程。因此，人与自然的经历过了否定之否定的曲折道路之后，我们要创建的新的文明，应当是人与自然和谐共生的生态文明。在这种文明中，人与自然就是一个命运共同体，而不是争夺各自利益的敌人，人与自然的和谐共生，成为生态哲学的最为重要的价值。

但是，西方的生态学家们却沉浸在自然中心主义与人奥中心主义争论之中，企图用农业文明时代的自然中心主义的生态意识代替人与自然和谐共生的生态意识。马克思曾经说过，“任何真正的哲学都是自己时代精神的精华”。黑格尔也说过，“妄想一种哲学可以超出它那个时代，这与妄想个人可以跳出他的时代，是同样愚蠢的”。我们当代所需要的生态哲学，是人与自然和谐共生的生态哲学。当代西方的自然中心主义生态哲学从根本上堵塞了实现人与自然和谐共生的道路，也使得人与自然



在基础。

(摘编自刘福森《人与自然生命共同体理念的哲学意蕴》)

1. 下列关于原文内容的理解和分析, 不正确的一项是(3分)( )
  - A. 人与自然的关系在不同的文明中内容不同, 人与自然生命共同体理念的形成是一个动态的过程。
  - B. 在农业文明的生产中, 产品的质量和数量由自然条件决定, 而在工业文明中则由人决定。
  - C. 人与自然的和谐共生, 是保全人与自然这一生命共同体的必要条件, 也是生态哲学最重要的价值。
  - D. 真正的哲学是时代精神的精华, 我们所需要的人与自然和谐共生的生态哲学也是时代精神的体现。
2. 下列对原文论证的相关分析, 不正确的一项是(3分)( )
  - A. 本文主要采用总分结构, 主体部分按照时间顺序分别介绍了农业文明时代、工业文明时代和当代的生态哲学。
  - B. 生存是生命的天命, 这是文章立论的前提。对人与自然共生关系的思考, 是建立在让生命生存这个基础上的。
  - C. 文章用“生态哲学”这一概念思考人与自然的关系, 使文章既具有哲学的思辨性, 也具有与时俱进的时代性。
  - D. 文中引用黑格尔的话说明了不管是自然为中心还是以人类为中心的生态哲学都是不符合时代发展特点的。
3. 根据原文内容, 下列说法正确的一项是(3分)( )
  - A. 人类和自然不是争夺各自利益的敌人, 自然是无意识的, 只有人做出让步, 才能实现两者和谐共生。
  - B. 文章对“命运”“自然性生产”“过去劳动”等概念都进行了详细的解释, 使文章内容通俗易懂。”
  - C. 按照“否定之否定”理论, 我们现在所构建的人与自然和谐共生的关系, 可能也不是人与自然的终极关系。
  - D. 西方生态学家们企图遵循农业文明时代的自然中心主义的生态意识, 这种做法忽视了人类自身的命运。

(二) 实用类文本阅读(本题共3小题, 12分)

阅读下面的文字, 完成4-6题。

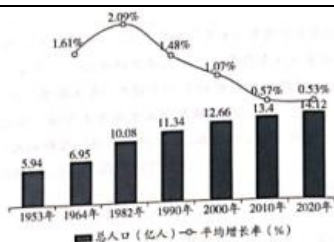
**材料一:**

11日发布的第七次全国人口普查结果显示, 我国总人口为141178万人, 同2010年第六次全国人口普查数据相比, 增加7206万人, 增长5.38%, 年平均增长率为0.53%。我国人口10年来继续保持低速增长态势。根据统计法和《全国人口普查条例》, 我国以2020年11月1日零时为标准时点开展了第七次全国人口普查(以下简称七人普), 主要目的是全面查清我国人口数量、结构、分布等方面情况, 为完善我国人口发展战略和政策体系、制定经济社会发展规划、推动高质量发展提供准确统计信息支持。

七人普全面采用电子化数据采集方式, 实时直接上报数据, 首次实现普查对象通过扫描二维码进行自主填报, 强化部门行政记录和电力、手机等大数据应用, 提高了普查工作质量和效率。七人普邀请钟南山、姚明担任宣传大使, “大国点名、没你不行”等宣传口号深入人心, 加大了宣传力度。七人普坚持依法进行, 认真落实普查方案的各项要求, 实行严格的质量控制制度, 建立健全普查数据追溯和问责机制。在31个省(自治区、直辖市)中随机抽取141个县的3.2万户进行了事后质量抽查, 结果显示, 七人普漏登率为0.05%, 普查过程严谨规范, 普查结果真实可靠。

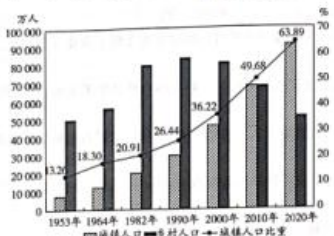
图一: 中国历次人口普查全国人口及年均增长率





【注】全国人口是指我国大陆31个省、自治区、直辖市和现役军人的人口

图二：历次人口普查城乡人口



(摘编自《第七次全国人口普查主要数据情况》)

### 材料二：

普查数据显示，河北省常住人口为74610235人，与2010年第六次全国人口普查的71854210人相比，增加2756025人，增长3.84%，年平均增长率为0.38%，增速低于全国平均水平0.15个百分点。全省常住人口中，男性人口为37679003人，占50.50%；女性人口为36931232人，占49.50%。总人口性别比（以女性为100，男性对女性的比例）为102.02，比2010年第六次全国人口普查下降0.82，比全国平均水平低3.05，更加趋向平衡。各地区中，人口超过1000万人的地区有1个，500万人至1000万人之间的地区有6个，少于500万人的地区有7个。其中，人口居前五位的地区合计人口占全省人口比重为59.40%。

城镇化是一个地区经济社会发展和资源要素有效配置的结果，也是经济社会发展活力不断增强的体现。普查数据显示，全省城镇人口为44816486人，占60.07%；乡村人口为29793749人，占39.93%。与2010年第六次全国人口普查相比，城镇人口增加13241158人，乡村人口减少10485133人。全省常住人口城镇化率提高16.13个百分点，10年增幅高于全国平均水平1.92个百分点，年均提高1.61个百分点，与全国平均水平的差距从2010年的5.74个百分点下降到3.82个百分点。

(摘编自《河北省第七次全国人口普查主要数据发布全省 常住人口7461万人居全国第六》)

### 材料三：

第七次全国人口普查结果显示，山东省常住人口总量为10152.7万人，与2010年第六次全国人口普查相比，十年共增加573.4万人，增长5.99%。从人口总量排名看，常住人口总量有所提升。济南常住人口920.2万人，人口总量在全省排名由第六次全国人口普查的第5位提升到第4位；青岛常住人口1007.2万人，首次突破千万，排名由第六次全国人口普查的第3位提升到第2位。从人口增量看，济南、青岛常住人口十年增加均超百万，两市合计增加244.7万人，占全省常住人口总增量的42.7%，表明济南和青岛作为山东省大型中心城市，人口集聚能力不断增强。临沂作为山东省面积最大的地区中心城市，经济总量全省前五，是国家重要的物流周转中心和商贸批发中心，被誉为“商贸名城”和“物流之都”。货物流资金流也带来了人才流。这次人口普查显示，该市常住人口1101.8万人，稳居全省第一。东营人均GDP全省第一，常住人口全省最少；但增速较快。主要区域常住人口均保持稳定增长，胶东经济圈和鲁南经济圈增速均高出全省平均水平，新旧动能转换三核区常住人口增速较快，增幅高出全省平均水平4.85个百分点。

(摘编自《山东省第七次全国人口普查：大型中心城市吸纳能力强 人口集聚效应显现》)



4. 下列对材料一相关内容的理解和分析, 不正确的一项是(3分)( )
- A. 进行人口普查不仅可以查清人口数量、结构、分布等情况, 还能为政治、经济等政策的制定提供支持。
- B. 我国历次人口普查中, 从1982年后, 人口年均增长率呈逐步下降趋势, 但这一趋势近些年在逐渐放缓。
- C. 1953年以来, 我国农村人口先是快速增长, 然后急剧下降, 而城镇人口及其比重却在不断增加。
- D. 采用电子化数据采集方式、加大宣传力度、坚持依法进行等措施有助于普查结果更真实可靠。
5. 下列对材料相关内容的概括和分析, 正确的一项是(3分)( )
- A. 河北省人口年平均增长率、总人口性别比等均低于全国平均水平, 总体来看, 这种情况更加平衡, 更加合理。
- B. 经济社会发展、资源要素有效配置都推动了城镇化的发展, 而城镇化的发展也是乡村人口减少的根本原因。
- C. 货物流和资金流会带来人才流, 因此常住人口的数量与地区GDP的总量呈正比, GDP越高, 常住人口也就越多。
- D. 第七次人口普查与第六次相比, 有了很多新的变化, 从结果看, 除了一些共同的趋势外, 各地也有自己的特点。
6. 和第六次全国人口普查数据对照, 在人口发展方面, 河北省、山东省与全国具有哪些相似的特点? 请结合材料用具体数据进行说明。(6分)

答

:

(三) 文学类文本阅读(本题共3小题, 15分)

阅读下面的文字, 完成7~9题。

素材

刘庆邦

麻小雨是县里曲剧团的演员, 剧团一解散, 麻小雨就失了业。

有那么十来年时间, 古装戏一律不许再演。不料十年河东转河西, 忽如一夜春风来, 古装戏又回来了。县曲剧团得风光之先, 赶紧排出了两台古装大戏。一台是《陈三两爬堂》, 另一台是《卷席筒》。

在《陈三两爬堂》里, 麻小雨饰演的是陈三两。在《卷席筒》里, 麻小雨饰演的是苍娃的嫂嫂。麻小雨是曲剧团的台柱子。在麻小雨开唱之前, 如果台下鸦也叫, 雀也鸣, 还乱糟糟的, 麻小雨一声唱。台下鸦也息, 雀也停, 顿时鸦雀无声。这地方的戏迷给麻小雨起的外号叫麻瓢泼。那意思是说, 麻小雨唱到高潮处, 台下听众的眼泪流得可不止像下小雨, 而是像大雨下得像瓢泼一样。

谁能料得到呢, 也就是十几年光景, 随着电视机的普及, 随着老一代听戏人老成凋零, 麻瓢泼的戏说没人听就没人听了。不光曲剧团是这样, 县里的豫剧团、曲艺团也是如此。因麻小雨的才华和名气在那里放着, 她的境况不是很差。有人在酒店里聚会喝酒, 约她去包间里唱。有人家办喜事, 点她去家里唱堂会。

然而新的问题来了, 有一家人家死了爹, 爹的儿媳请麻小雨代为哭丧, 她去, 还是不去?

如同代购、代驾等, 代哭可以说是一个新兴的产业。过去, 谁家死了老人,



是沾亲带故的人，都有责任哭一哭。哭得声音越大、越痛心，越显得子女有孝心。但不知从什么时候开始，家里死了老人，后代人不再哭了，他们哭不出来了，或者说不会哭了。他们或许认为，哭起来太难听了，太累人了，所以就算了，不哭了。可是呢，人毕竟死了，人一死如烟消云散，就再也不能复活。为了与死去的人告别一下，气氛还是要制造一些的，形式还是要走一走的。于是乎，代哭的行当就应运而生。

曲剧团原来有一个跑龙套的，因本人姓龙，人称老龙套。曲剧团散伙后，老龙套当上了代哭的经纪人，跑起了别一种意义上的龙套。找麻小雨代为那家的儿媳哭公爹，是老龙套为麻小雨介绍的第一个代哭的项目，死者的儿媳愿意出资两千元，要求代哭者的哭不能少于两个小时。麻小雨一听就拒绝了，她有些生气地对老龙套说：你把我当成什么人了！

这年初冬，麻小雨再次遇到一个需要代哭才能挣到钱的机会。当老龙套把机会说给麻小雨时，麻小雨这次没有表示生气和拒绝，只是把眉头皱了起来。是什么来头让麻小雨有些犹豫不决呢？却原来，这次请麻小雨代哭的人，是一位在外地做生意发了财的女老板。女老板在老家当闺女时听过麻瓢泼的戏，流过眼泪。她不让别人代她哭娘，像点戏要点名角儿的戏一样，只点麻瓢泼一个人。老龙套对女老板说：能不能请得动她很难说。上次有人出五千块钱请她代哭，就被她拒绝了。女老板轻轻笑了一下说：五千不中，我给她翻一倍，不信请不动她！

麻小雨是个认真的人，不代哭则已，既然答应了代哭，就要哭出水平来，对得起人家所出的高价钱。麻小雨长期从事戏曲工作，对艺术规律是懂的。《陈三两爬堂》《卷席筒》，戏中人之所以能哭得荡气四肠、感天动地，那是有剧本依据的，有故事内容的。倘若没什么依据和内容，凭什么调动感情呢，凭什么哭得能引起听众的共鸣呢？若联系起来想一想，她们所唱的哪一场苦戏不是代哭呢！在戏里，她替陈三两哭过，替苍娃的嫂嫂哭过。不管她替谁哭，后面都是有苦情戏的情节推动的。

麻小雨产生了一个想法，在正式代哭之前，她要先去女老板所在的张家庄，把女老板家的情况了解一下。按流行的说法，麻小雨的想法是深入生活的想法，也是想为代哭搜集素材的想法。

来到张家庄时，她装作是一个路人，拐到住在村外地头的一户人家去了。这户人家只有一个白头发的老太太。麻小雨进屋说是找点水喝，一边慢慢喝水，一边跟老太太找话说，话说了一会儿，就把情况了解到了。女老板的娘是上吊自杀的，今年76岁。

麻小雨问老太太：为啥要上吊呢？

老太太说：她的三个儿子和三个儿媳妇都对她不好，现在各个家里都是女人当家，女人对婆婆不好，男人只能跟着葫芦打灯笼，连个响屁都不敢放。

儿子儿媳对她不好，听说她不是还有个闺女么，她闺女怎么不把她接走呢？

那老婆儿认老规矩，家有儿子，不跟闺女。听说她闺女也接她去外地住过，她去了不长时间就回来了，死活不在闺女家住。如今地上吊死了，她闺女脸上挂不住，想把后事办得排场一些。这两天庄上的人都在说，那老婆儿的闺女要请麻瓢泼替她哭一场。年年有个三月三，天上掉下个活神仙。要问神仙是哪个？她的名字叫麻瓢泼。你听说过麻瓢泼吗？

麻小雨摇头，说没听说过。

你连麻瓢泼都没听说过，看来你不是本地人哪！

(有删改)

7. 下列对小说相关内容和艺术特色的分析鉴赏，不正确的一项是(3分)( )

A. 小说多处从侧面烘托麻小雨的唱功高超，比如台下观众的反应、女老板的选择及老太太的话语等



- B. 小说详细介绍代哭这一行业产生的原因，在诙谐的话语里对当前人情世态也有着一定的批判意味。
- C. 麻小雨是个自尊心强、认真、负责任的人，但面对现实，不得不另谋生路，充满了无奈。
- D. 小说以“素材”为题，体现了麻小雨对艺术规律的尊重，也表明她的初心是探察人心、挖掘人性。
8. 小说中，不同类型的人的哭有不同内涵，请结合文本加以分析。（6分）

答：\_\_\_\_\_

9. 小说结尾戛然而止，耐人寻味，你认为麻小雨还会去“代哭”吗？请结合全文说说你的理由。（6分）

答：\_\_\_\_\_

## 二、古代诗文阅读（34分）

### （一）文言文阅读（本题共4小题，19分）

阅读下面的文言文，完成10~13题。

建武十五年，帝以天下垦田多不以实自占，又户口、年纪互有增减，乃诏下州郡检覆。于是刺史、太守多为诈巧，苟以度田为名，聚民田中，并度庐屋、里落，民遮道啼呼；或优饶豪右，侵刻羸弱。时诸郡各遣使奏事，帝见陈留吏牒上有书，视之云：“颖川、弘农可问，河南、南阳不可问。”帝诘吏由趣，吏不肯服，抵言：“于长寿街上得之。”帝怒。时东海公刘阳年十二，在幄后言曰：“吏受郡敕，当欲以垦回相方耳。”帝曰：“即如此，何故言河南、南阳不可问？”对曰：“河南帝城，多近臣；南阳帝乡，多近亲；田宅逾制，不可为准。”帝令虎贲将诘问吏，吏乃实首服，如东海公对。上由是益奇爱阳。建武二十七年，五月，丁丑，诏司徒、司空并去“大”名。改大司马为太尉。驃骑大将军行大司马刘隆即日罢，以太仆赵憙为太尉，大司农冯勤为司徒。北匈奴遣使诣武威求和亲，帝召公卿廷议，不决。皇太子言曰：“南单于新附，北虏惧于见伐，故倾耳而听，争欲归义耳。今未能出兵而反交通北虏，臣恐南单于将有二心，北虏降者且不复来矣。”帝然之，告武威太守勿受其使。上问赵憙以久长之计，憙请遣诸王就国。冬，上始遣鲁王刘兴、齐王刘石就国。是岁，帝舅寿张恭侯樊宏薨。宏为人，谦柔畏慎，每当朝会，辄迎期先到，俯伏待事；所上便宜，手自书写，毁削草本；公朝访逮，不敢众对。宗族染其化，未尝犯法。帝甚重之。及病困，遗令薄葬一无所用以为棺柩一藏不宜复见如有腐败伤孝子之心使与夫人同坟异藏燕帝善其令，以书示百官，因曰：“今不顺寿张侯意，无以彰其德；且吾万岁之后，欲以为式。”

（节选自《资治通鉴·汉纪三十五》）

10. 下列对文中画波浪线部分的断句，正确的一项是（3分）（ ）

- A. 及病困/遗令薄葬/一无所用/以为棺柩一藏/不宜/复见如有腐败/伤孝子之心/使与夫人/同坟异藏/
- B. 及病困/遗令薄葬一无所用/以为棺柩一藏/不宜/复见如有腐败/伤孝子之心/使与夫人同坟异藏/
- C. 及病困/遗令薄葬/一无所用/以为棺柩一藏/不宜复见/如有腐败/伤孝子之心/使与夫人同坟异藏/
- D. 及病困/遗令薄葬/一无所用/以为棺柩一藏/不宜复见/如有腐败/伤孝子之心/使与夫人/同坟异藏/

11. 下列对文中加点词语的相关内容的解说，不正确的一项是（3分）（ ）

- A. 户口，住户人口的总称，计家为户，计人为口，汉朝实行全民户口登记的制度，以便对其进行管理。
- B. 太尉，中国古代掌管军事的最高官员，执掌天下军政事务，东汉时期，与司徒、司空，并称为“三公”。
- C. 就国，中国古代当一个人受到君主分封土地后，前往该地进行管理统治，从此在该处定居的行为。
- D. 万岁，有永远存在的意思，本为臣下对君主的祝词或对皇帝的专称，此处指臣下对皇帝死亡的讳称。

12. 下列对原文有关内容的概述，不正确的一项是（3分）（ ）

- A. 皇帝看了陈留官吏公文上的文字，责问官吏其中的意思。官吏不肯说，当时才十二岁的东海公刘阳道出了实情。
- B. 皇帝下诏把大司空、大司徒、骠骑大将军中的“大”字都去掉，于是，一些官员被免职，一些官员称谓发生变化。
- C. 北匈奴想要和汉朝和亲，皇太子分析形势后得出南单于将有二心、北虏降者也不会再来的结论，皇上听取了他们的意见。
- D. 寿张侯樊宏是皇帝的舅舅，一生谦虚谨慎，带动整个宗族恪守法律，皇帝十分赏识他，并表示身歿后想要效仿樊宏的做法。

13. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。(10分)

(1) 苟以度田为名，聚民田中，并度庐屋、里落，民遮道啼呼。

译 文 :

\_\_\_\_\_

(2) 帝令虎贲将诘问吏，吏乃实首服，如东海公对。上由是益奇爱阳。

译 文 :

\_\_\_\_\_

## (二) 古代诗歌阅读 (本题共 2 小题, 9 分)

阅读下面这首宋词，完成 14~15 题。

### 少年游

欧阳修

栏干十二独凭春，晴碧远连云。千里万里，二月三月，行色苦愁人。

谢家池上<sup>①</sup>，江淹浦畔<sup>②</sup>，吟魄与离魂。那堪疏雨滴黄昏，更特地、忆王孙<sup>③</sup>。

【注】①指谢灵运《登池上楼》中的名句“池塘生春草”。②指江淹作《别赋》描摹各种类型的离别情态，其中有“春草碧色，春水渌波。送君南浦，伤如之何”句。③王孙：公子，指远游之人。

14. 下列对这首词的理解与赏析，不正确的一项是 (3分) ( )

- A. 第一句以“春”点明时间，以“独”说明孤身一人，以“凭”写出人的百无聊赖，刻画了人物的处境与情态。
- B. 本词善用点染之法，先点出“晴碧”，然后用“千里”两句去“染”，极力写出春草与思念之情的绵延无际。
- C. “行色苦愁人”一句起过渡作用，“行色”承接上文对“春色”的描写，以乐景衬哀情，引出下文相思之愁。
- D. 词的上片写主人公凭栏远眺，下片写主人公的离愁别绪，全词通过实写塑造了一个多愁善感的相思之人。

15. 这首词是如何将主人公的相思之情推向深层的？请结合全词概括分析。(6分)

答：\_\_\_\_\_



(三) 名篇名句默写 (本题共 1 小题, 6 分)

16. 补写出下列句子中的空缺部分。(6 分)

(1) 古代诗人经常感慨曾经的显赫人物都随历史而消逝, 徒让人感慨物是人非。辛弃疾《永遇乐·京口北固亭怀古》中与此相似的诗句是: “\_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_。”

(2) 李白诗歌充满了浪漫主义, 善于将夸张与神话融为一体, 《蜀道难》中, 作者用这种手法描写蜀道上有高山接天、下有河川曲折的艰险的句子是: “\_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_。”

(3) 郦道元《三峡》中引用渔歌写巫峡两岸猿啸的句子是: “\_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_。”

三、语言文字运用 (20 分)

(一) 语言文字运用 I (本题共 3 小题, 9 分)

阅读下面的文字, 完成 17~19 题。

提起“指尖上的形式主义”, 不少基层干部可谓苦不堪言。在现实生活中, 一些政务 APP 逐渐变味变样, 不仅没有起到提高工作效率的作用, 反而占用基层干部大量时间, “压得人喘不过气来”, 让广大基层干部对“指尖上的形式主义”\_\_\_\_\_。形式主义之风为什么总是\_\_\_\_\_? 说到底还是理想信念不坚定, 世界观、人生观、价值观出了问题。所谓“指尖上的形式主义”, ( ), 实质是主观主义、功利主义, 根源是政绩观错位、责任心缺失。从根子上只有铸就思想防线, 制度防线, 才能杜绝各种新的变种、防止形式主义反弹。作风建设永远在路上, 永远没有休止符。在整治形式主义为基层减负专项工作机制统筹协调推进下, 各地各部门对“指尖上的形式主义”开展了专项整治。事实证明, 切实防止形式主义, 不能搞\_\_\_\_\_, 不能搞繁文缛节, 不能做表面文章。大力弘扬真抓实干作风, 推进工作要实打实、硬碰硬, 解决问题要\_\_\_\_\_, 见底见效, 面对难题要敢抓敢管、敢于担责, 才能让更多基层干部真正把心思用在干事业上。

17. 依次填入文中横线上的词语, 全都恰当的一项是 (3 分) ( )

- A. 咬牙切齿 方兴未艾 花拳绣腿 雷厉风行
- B. 深思痛绝 方兴未艾 歪门邪道 雷霆万钧
- C. 深思痛绝 死灰复燃 花拳绣腿 雷厉风行
- D. 咬牙切齿 死灰复燃 歪门邪道 雷霆万钧

18. 下列填入文中括号内的语句, 衔接最恰当的一项是 (3 分) ( )

- A. 虽然披上了高科技的外衣, 但其实还是个老问题
- B. 虽然还是个老问题, 但其实披上了高科技的外衣
- C. 即使披上了高科技的外衣, 但其实也是个老问题
- D. 即使实际是个老问题, 但是披上了高科技的外衣

19. 文中画波浪线的句子有语病, 下列修改最恰当的一项是 (3 分) ( )

- A. 只有从根子上铸就思想防线、制度防线, 才能杜绝各种新的变种、防止形式主义反弹。
- B. 从根子上只有筑牢思想防线、制度防线, 才能杜绝各种新的变种、防止形式主义反弹。
- C. 从根子上只有铸就思想防线、制度防线, 才能防止形式主义反弹、杜绝各种新的变种。
- D. 只有从根子上筑牢思想防线、制度防线, 才能防止形式主义反弹、杜绝各种新的变种。

(二) 语言文字运用 II (本题共 2 小题, 11 分)



阅读下面的文字，完成 20~21 题。

仲春时节，很多地方的人都有采野菜、吃青团、用青汁蒸饭做粑等习俗，把春天萌发的新鲜嫩叶①\_\_\_\_\_，端上自己的餐桌。这美丽的绿色，来自于植物的叶子，来自于叶子中的叶绿素。说到叶绿素，②\_\_\_\_\_。没有光合作用，就没有植物的茂盛；没有植物，就不可能有食草动物和食肉动物。其实，叶绿素不仅对植物有意义，③\_\_\_\_\_。到目前为止的研究发现，叶绿素类物质的健康作用相当广泛——叶绿素有抗氧化作用，抗突变作用，甚至抗癌作用。

叶绿素含量越高。说明这种蔬菜合成营养成分的能力越强，它的营养价值也越高。比如说菠菜、空心菜、小油菜、小白菜、芥蓝、芥菜……凡是叶子深绿色，而且叶子和叶柄比例大的蔬菜，都算绿叶蔬菜。食品分析研究早就发现，叶绿素的含量和很多营养素的含量有正相关关系。深绿色的蔬菜，其中不仅叶绿素含量高。维生素 B2、叶黄素、胡萝卜素、类黄酮等成分的含量也高。拿大白菜来说，外层绿色叶片的营养素含量，远高于中心部分浅黄色叶片。大白菜和娃娃菜不能叫做深绿色叶菜，因为它们的叶子不够绿。

20. 请在文中横线处补写恰当的语句，使整段文字语意完整连贯，内容贴切，逻辑严密，每处不超过 12 个字。(6 分)

答

:

21. 简述第二自然段的主要内容。要求含有比较关系，表达简洁流畅，不超过 60 个字。(5 分)

答

:

#### 四、写作 (60 分)

22. 阅读下面的材料。根据要求写作。(60 分)

中国人注重对人性的思考。《三字经》中的“人之初，性本善”，大家耳熟能详。《二程遗书》认为：“荀子极偏颇。只一句‘性恶’，大本已失；杨子虽少过，然已自不识性，更说甚道？”意思是说，认为“性恶”，就失去了根本；而不识“性”，即使行为无过错，也失去了说“道”的资本。

在人生成长的过程中，你是怎样认识人性的？请写一篇文章，谈谈你的感情与思考。

要求：选准角度，确定立意，明确文体，自报标题；不要套作，不得抄袭；不得泄露个人信息；不少于 800 字。



## 2021—2022 学年高中毕业班阶段性测试（一）

### 语文·答案

（1~5 题，7 题，10~12 题，14 题，17~19 题，每小题 3 分）

1. B      2. D      3. C      4. C      5. D

6. ①人口数量整体上都呈增长趋势。同第六次全国人口普查数据相比，全国增长 5.38%，河北省增长 3.84%，山东省增长 5.9%。②城镇化趋势明显。从全国来看，2020 年，城镇化人口比重占 63.89%，比十年前增长了 14.21%，河北省常住人口城镇化率提高 16.13 个百分点，山东省主要城市常住人口增幅明显，部分城市增加超百万。（每点 3 分，概括 1 分，分析 2 分。若有其他答案，言之成理亦可酌情给分）

7. D

8. ①戏剧演员的“哭”，是塑造剧中人物的手段，体现了他们对艺术规律的尊重、对职业的投入。②听众的“哭”，是被动打动的反应，体现了表演的艺术感染力。③代哭人的“哭”，是挣钱的手段、市场经济的产物，揭示了某些人孝道的沦丧、内心的虚荣。④老人去世后亲属的“哭”，是对亲人离去的悲伤，体现了亲属的爱、不舍与孝心。（每点 2 分，答出任意三点即可。若有其他答案，言之成理亦可酌情给分）

9. 观点一：会。①麻小雨是一个认真的人，答应了就会好好做。②了解了委托人的家庭情况，她会借哭来展现老人的不幸，表达对孝道沦丧的愤怒。③从老太太的话中意识到自己在当地人心中的位置，不能辜负他们的期待。

观点二：不会。①结尾处“麻小雨摇头，说没听说过”，暗示了她不会让人利用自己的名声去“代哭”。②麻小雨是个认真的人，在了解了女老板的娘的情况后，发现这个素材不能支持她去“哭”。（理由每点 3 分，答出两点即可。若有其他答案，言之成理亦可酌情给分）

10. C      11. D      12. B

13. （1）随便把丈量田地作为名义，将百姓聚集在田里，连同屋舍、村落一并丈量，老百姓拦路哭喊。（关键词“度”“遮道”的翻译各 1 分，大意 3 分）

（2）皇帝命令虎贲中郎将质问官吏，官吏才从实认罪，像东海公所回答的那样。皇上从此更加器重宠爱刘阳。（关键词“诘问”“对”的翻译各 1 分，大意 3 分）

#### 参考译文

建武十五年，皇帝认为天下的垦田，大多是自己丈量而不确实，而且户口、年龄互有出入，就下诏让州郡检查核实。于是，刺史、太守有很多采取欺骗巧诈的手段，随便把丈量田地作为名义，将百姓聚集在田里，连同屋舍、村落一并丈量，老百姓拦路哭喊。有的官吏优待富家豪族，侵占剥夺贫弱人家。这时，众郡分别派遣使者向朝廷报告，皇帝看到陈留郡的公文上有字，看上面写的是：“颍川郡、弘农郡可以问，河南郡、南阳郡不可问。”皇帝责问官吏这公文是从哪里来的？用意是什么？官吏不肯招认，抵赖说：“在长寿街捡到的。”皇帝很生气。这时，东海公刘阳十二岁，在帐后说：“官吏受到郡府敕令，要他探听其他郡丈量耕地的情况，进行比较。”皇帝说：“假使如此，为什么要说河南郡、南阳郡不可问？”回答说：“河南郡，是帝王之城，有很多皇帝亲近的臣子；南阳郡，是皇帝的故乡，有很多皇亲国戚。这些地方的田地住宅都超过规定，不能作为标准。”皇帝命令虎贲中郎将质问官吏，官吏才从实认罪，像东海公所回答的那样。皇上从此更加器重宠爱刘阳。建武二十七年，五月，丁丑日，光武帝诏令司徒、司空都将“大”字去掉，改称大司马为太尉。骠骑大将军兼大司马刘隆当天去职，



司农冯勤做司徒。北匈奴派遣使者到武威郡请求结亲，皇帝召见公卿当廷商议，没有结果。皇太子进言说：“南单于刚归附，北敌害怕被攻伐，所以虚心听从，争着想归顺。如今不能出兵征伐，反而和北敌交往，我害怕南单于将有叛乱之心，北敌投降的也不会再来。”皇帝认为很对，告诉武威郡太守不要接受使者的要求。皇上问赵意长远的计谋，赵意请求送众王回到自己的封国。冬，皇上开始遣送鲁王刘兴、齐王刘石回自己的封国。这年，皇帝的舅舅寿张恭侯樊宏去世。樊宏的为人，谦虚柔和，小心谨慎，每当朝会时，总是预期先到，俯身等事；所奏权宜措施，亲手书写，然后毁弃草稿；朝会上皇帝问到他，不敢当众回答。宗族受到他的感染，不曾有人犯法。皇帝很敬重他。等到他病危时，留下遗嘱要薄葬，不要用什么东西。认为棺槨是一个藏身的器具，不应再看到，如有腐烂败坏。会使孝子伤心，就命和夫人同坟异棺。皇帝认为他的遗命很好，就将他的遗书给百官看，于是说：“如今不顺从寿张侯的意思，就没有办法彰显他的美德；并且我死后，也按这个办法去做。”

14. D

15. ①景色烘托，由“晴碧远连云”到“疏雨滴黄昏”，景色描写转向凄凉落寞，更突出相思之苦。②借用典故，词的下片引用一系列与离别相思有关的典故，写“谢家池上”“吟魄”，“江淹浦畔”“离魂”，并以“忆王孙”作结，使离别之愁蕴藉深沉。③直接使用议论性的词语，如“那堪”“更”等，将离愁之苦深化，将对“王孙”的思念表达得淋漓尽致。（每点2分，意思对即可。若有其他答案，言之成理亦可酌情给分）

16. (1) 舞榭歌台 风流总被雨打风吹去 (2) 上有六龙回日之高标 下有冲波逆折之回川 (3) 巴东三峡巫峡长 猿鸣三声泪沾裳（每空1分）

17. C 18. A 19. D

20. ①做成绿色的食物 ②大家都会想到光合作用 ③对人类也有保健作用（每处2分，意思对即可）

21. 叶绿素的含量和很多营养素的含量有正相关关系，“深绿色”蔬菜营养素含量比“不够绿”的蔬菜营养素含量高。（含“比较关系”4分，表达简洁流畅1分。意思对即可）

22. 写作提示作文材料主要围绕人性展开，从人性的本质方面阐述，并说明正确认识人性是论道的基础。在写作时，要将人性与自身、与现实相结合，谈谈正确认识人性对树立自己的价值观、对弘扬社会正能量方面的作用。可将人性进行引申，与社会主流话语结合，比如“不忘初心”“社会主义核心价值观”“党性”“民族精神”等，从而提升高度，挖掘深度。可以从以下几个角度写作：①在现代社会，追求人性的真善美；②正确认识人性本质，弘扬时代正能量；等等。

### 评分细则

高考作文等级评分标准

		一类 (20~16分)	二类 (15~11分)	三类 (10~6分)	四类 (5~0分)
基础 等级	内容 20分	符合题意 中心突出 内容充实 思想健康 感情真挚	符合题意 中心明确 内容较充实 思想健康 感情真实	基本符合题意 中心基本明确 内容单薄 思想基本健康 感情基本真实	偏离题意 中心不明确 内容不当 思想不健康 感情虚假
	表达	符合文体要求	符合文体要求	基本符合文体要求	



	20分	结构严谨 语言流畅 字迹工整	结构完整 语言通顺 字迹清楚	结构基本完整 语言基本通顺 字迹基本清楚	结构混乱 语言不通顺语病多 字迹潦草难辨
发展等级	特征 20分	深刻 丰富 有文采 有创意	较深刻 较丰富 较有文采 较有创意	略有深刻 略有丰富 略有文采 略有创意	个别语句有深意 个别例子较好 个别句子较精彩 个别地方有新意

**说明:**

一、二类卷:符合题意即可,一、二类卷的区别看表达,结构好,语言好,有创意,可归一类。

三类卷:从材料出发,允许内容游离;与材料内涵有一定距离,属于基本符合题意。特征按实际给分,不能跨类给分。比如,内容上判为三类卷,其他两项只能是二、三、四类,不能判为一类。也就是说,一旦是基本符合题意,最多是40分,这就是立意定等级;最少是6分,这就是表达定高低。

四类卷:另起炉灶,或随意发挥。不要仅看题目,要看内容,要通读全文。

**注意事项:**

1. 明确文体。确是文体不明,适当扣分。
2. 缺标题扣2分。
3. 字数不足800字,每少50字扣1分;不足400字,20分以下。
4. 错别字:一字1分,上限5分。错字太多,其他项也会扣分,影响表达。
5. 标点:点实点,标题后加标点,一“逗”到底或标点模糊,扣1到2分。
6. 规范现代汉语:不能用繁体字,不能用甲骨文;含义不清,流传不广的网络语言,酌情扣分。
7. 抄袭:一字不改,照搬原文。“基础等级”在第四等之内评分,“发展等级”不给分。





## 关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（[网址: www.zizzs.com](http://www.zizzs.com)）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国90%以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信号：**zizzsw**。

