

语文试题

一、现代文阅读（35分）

（一）现代文阅读 I（本题共 5 小题，19 分）

阅读下面的文字，完成 1~5 题。

在科学史上，天文学的发展，历来波澜起伏，曲折复杂，扣人心弦。在西方，人们熟知的是哥白尼日心说与托勒密地心说的旷世之争，正是这场争论，推动了天文学的发展以及天文学领域哥白尼革命的发生，最终促成了近代科学的建立。殊不知，在东方的中国，在对宇宙结构的认识上，也存在着类似的旷世之争，这就是中国天文学史上著名的浑盖之争。

对宇宙结构的认识，是中国古代天文学的重要内容之一。中国古代第一个堪称科学理论的宇宙结构学说是盖天说。盖天说主张天地是两个中央凸起的平行平面，天在上，地在下，天地等大，天离地的距离是 8 万里，日月星辰围绕着北极依附在天壳上运动。太阳依附在天壳上运行的轨道可分为七街六间，每衡每间的距离，都可以用立竿测影的方法，运用勾股定理和其他数学方法推算出来。天地之间的距离，也是用这种方法推算出来的。盖天说能够解释人们日常生活中见到的各种天象，能够预测日月星辰的运行，还能够编制历法，满足社会需求。该说构思的七街六间，可以用来准确预报二十四节气，具有很强的应用价值。盖天说是富有科学意义的宇宙结构理论，尽管它对宇宙结构本身的描述是错误的。

盖天说在汉武帝时期遇到了浑天说的有力挑战。事情起源于历法编制。当时太史令司马迁向汉武帝上书，建议修订一部新的历法，叫作《太初历》。汉武帝采纳了他的建议，命令他组织学者，制订《太初历》。司马迁组织的修历队伍工作了一段时间后，参加者之间观点上出现了分歧，来自四川的民间天文学家落下闳提出了一种新的主张，这种主张，后来被人们称为浑天说。浑天说与司马迁等信奉的盖天说本质上完全不同，浑天说主张天在外，地在内，天大地小。双方主张的宇宙结构不同，所采用的测量仪器和测量方法也不同，这就导致了在修历过程中的争论。双方争论非常激烈，以至于到了不能在一起工作的程度。对此，汉武帝采用的解决办法是让他们分别制订自己心仪的历法，然后拿出来接受检验，谁的历法更符合实际，就用谁的历法。最后的结果是浑天说者邓平等制订的历法与实际天象符合得最好，于是就采纳了邓平的历法。这就是中国历史上著名的《太初历》的由来。《太初历的制订问题画上了句号，但由修订《太初历》所引发的浑盖之争却拉开了帷幕。在此后的一千多年的时间里，究竟是浑天说正确，还是盖天说合理，天文学界的争论一直不绝。

纵观中国古代的这场旷世学术之争，我们发现，古人秉持着一个重要原则：判断一个学说是否正确，关键在于其是否符合实际情况，而不是看其是否遵循某种先验的哲学观念。比如，古人一直认为天地是由阴阳二气生成的，从这个观念出发，如果承认这一前提，就得承认盖天说是正确的，因为阳气轻清，阴气重浊，轻清者上浮为天，重浊者下凝为地，这样所推出的，必然是盖天说所主张的宇宙结构模式。但古人在争论中，并不以阴阳学说作为判断依据，他们所关注的，是究竟哪种学说更符合观测结果。浑盖之争过程中表现出来的重视实际校验的这种做法，是中国古代天文学的一个优秀传统。这一传统与希腊天文学的某些特点有明显的不同。

除此之外，浑盖之争在其他方面的表现也完全符合学术发展规律，政治和宗教等非学术因素没有介入到这场争论之中。南北朝时，南朝的梁武帝偏爱盖天说，曾集合群臣，公开宣讲盖天说。对于他的主张，天文学家中不以为然者大有人在，但梁武帝并未采用暴力手段迫害那些不相信盖天说者。佛教传入中国后，佛教主张的宇宙结构模式，与浑天说亦不一致，但中国历史上从未有过以佛教学说为依据，强行要求人们放弃自己所信奉的宇宙结构学说的事例。宗教因素没有成为载决浑盖是非的依据，也没有人因为信奉某种宇宙理论而受到政治或宗教上的迫害。这些，无疑都是浑盖之争中值得肯定的地方。

天文学史上的浑盖之争，促成了与之相关的众多重要科学问题的解决，促成了中国古代天文学诸多重要成就的获得。被后人奉为中国古代历法尘泉的《太初历》，是浑盖之争的直接产物；在中国历史上赫赫有名的“小儿辩日”问题，在浑盖之争过程中得到了合理的解答；在中国数学史上著名的“勾股定理”以及相关的测高望远之术，是在浑盖之争中为发展天文测算方法而形成的；唐代僧一行组织的天文大地测量，是为了解决浑盖之争的一个重要命题而得以实施的；中国天文仪器的发展，亦与浑盖之争息息相关……浑盖之争表现了中国古人对宇宙问题的关注程度，体现了中国古人对待科学问题的态度。这种规模和深度的争论即使在世界文明史上亦不多见。我们完全有理由说，浑盖之争，作为中国历史上最引人注目的学术论争之一，将永载中华文明发展的史册。

（摘编自关增建《天文学上的旷世之争》）

1. 下列对原文相关内容的理解和分析，不正确的一项是（3分）

- A. 中国天文史上的浑盖之争可以和西方哥白尼日心说与托勒密地心说的争论相媲美，波澜起伏，曲折复杂，扣人心弦。
- B. 盖天说可称为中国古代第一个具有科学理论的宇宙结构学说，它用多种数学方法推算天文数据，有很强的应用价值。
- C. 汉武帝对待浑盖之争的态度，既表现了他的开明，也证明了他对学术的尊重，与下文写政治不介入学术争论相呼应。
- D. 持盖天说者认为天地由阴阳二气生成的阴阳学说不符合他们所主张的宇宙结构模式，不能成为浑盖之争的判断依据。

2. 根据原文内容，下列说法不正确的一项是（3分）

- A. 盖天说和浑天说，各有其合理的一面，也有其不合理的一面，这成为中国天文学史上浑盖旷世之争的根源。
- B. 司马迁修历队伍出现观点上的分歧，可能是有人在修历过程中，采用盖天说的理论解决不了遇到的实际问题。

C. 佛教主张宇宙结构模式的独立性，使佛教难以成为裁决浑盖是非的依据和迫害持不同宇宙理论者的工具。

D. 中国历史上最引人注目的浑盖之争促成了与之相关的众多重要科学问题的解决，将永载中华文明发展的史册。

3. 下列选项，最适合作为论据来支撑第二段相关观点的一项是（3分）

A. 《大戴礼记·曾子天圆》中说：“天道曰圆，地道曰方。”即天所遵循的规律在性质上属于“圆”，转动不休；地遵循的规律在性质上则属于“方”，安谧静止。

B. 《晋书·天文志》记载：“天地隆高相从，日去地恒八万里。”意思是天和地中央隆起互相随从，太阳距离大地恒定为八万里。

C. 《隋书·天文志》中引述南北朝时期祖暅的观点：“校之以仪象，覆之以晷漏，则浑天之理，信而有征。”

D. 《朱子语类》卷第二中表明了朱熹的看法：“有能说盖天者，欲令作一盖天仪，不知可否。不若浑天之可为仪也。”

4. 盖天说与浑天说本质上有什么不同？两者在驳斥对方时有什么样的共同追求？（4分）

5. 作者所阐述的浑盖之争的意义对当今学术探讨有何启示？请根据文本概括。（6分）

（二）现代文阅读 II（本题共 4 小题，16 分）

阅读下面的文字，完成 6~9 题。

一个消逝了的山村

冯至

在人口稀少的地带，我们走入任何一座森林，或是一片草原，总觉得它们在洪荒时代大半就是这样。人类的历史演变了几千年，它们却在人类以外。不起一些变化，千百年如一日，默默地对着永恒。其中可能发生的事迹，不外手空中的风雨，草里的虫蛇，林中出沒的走兽和树间的鸣鸟。我们刚到这里来时，对于这座山林，也是那样感想，绝不会同道：这里也曾有过人烟吗？但是一条窄窄的石路的残迹泄露了一些秘密。

那条石路从距谷口还有四五里达的一个村庄里伸出，向山谷这边引来，先是断断续续，随后就隐隐约约地消失了。它无人修理，无日不在继续着埋没下去。我在那条路上走时，好像是走着两条道路：一条路引我走近山居，另一条路是引我走到过去。因为我想，这条石路一定有一个

时期究完转转地一直伸入谷口，在谷内溪水的两旁，现在只有树木的地带，曾经有过房屋，只有草的山坡上，曾经有过田园。

过了许久，我才知道，这里实际上有过村落。在七十年前，云南省的大部分，经过一场浩劫，有多少村庄城镇在这里衰落了。现在就走一间房屋的地基都寻不到了，只剩下树林、草原、溪水，除中我们的住房外，周围四五里内没有人家，但是每应山，每个幽隐的地方还都留有一个名称。这些名称现在只生存在从四邻村里走来的砍柴、背松毛、这牛牧羊的人们的口里。此外它们却没有什么意思；若有，就是使我们想到有些地方曾经和人生过关系，都隐藏着一小段兴衰的历史吧。

我不能研究这个山村的历史，也不愿用想象来装饰它。它像是一个民族在这世界里消亡了，随着它一起消亡的是它所孕育的传说和故事。我们没有方法去追寻它们，只有在草木之间感到一些它们的余韵。

最可爱的是那条小溪的水源，从我们对面山的山脚下涌出的泉水，它不分昼夜地在那儿流，几棵树环绕着它形成一个阴凉的所在。我们感谢它，若是没有它，我们就不能在这里居住，那山村也不会曾经在这里溢长。这清冽的泉水，养育我们，同时也养育过往日那村里的人们。人和人，只要是共同吃过一棵树上的果实，共同饮过一条河里的水，或是共同担受过一个地方的风雨，不管是时间或空间把他们隔离得有多么远，彼此都会感到几分亲切，彼此的生命都有些声息相通的地方。我深深理解了古人一首情诗里的句子：“日日思君不见君，共饮长江水。”

其次就是鼠麴草。我爱它那从叶子演变成的、有白色茸毛的花朵，谦虚地掺杂在乱草的中间。但是在这谦虚里没有卑躬，只有纯洁，没有矜持，只有坚强。有谁要认识这小草的意义吗？我愿意指给他看：在夕阳里一座山丘的顶上，坐着一个村女，她聚精会神地在那里缝什么，一任她的羊在远远近近的山坡上吃草，四面是山，四面是树，她从不抬起头来张望一下，陪伴着她的是一丛一丛的鼠麴从杂草中露出头来。这时我正从城里来，我看见这幅图像，觉得我随身带来的纷扰都变成深秋的黄叶，自然而然地凋落了。这使我知道，一个小生命是怎样鄙弃了一切浮夸，孑然一身担当着一个大宇宙。那消逝了的村庄必定也曾经像是这个少女，抱着自己的朴质，春秋佳日，被这些白色的小草围绕着，在山腰里一言不语地负担着一切。后来一个横来的运命使它骤然死去，不留下一些夸耀后人的事迹。

雨季是山上最热闹的时代，天天早晨我们都醒在一片山歌里。那是些从五六里外趁早上山来采菌子的人。下了一夜的雨，第二天太阳出来一蒸发，草间的菌子，俯拾皆是：有的红如胭脂，青如青苔，褐如牛肝，白如蛋白，还有一种甜色的，放在水里立即变成靛蓝的颜色。我们望着对面的山上，人人踏着潮湿，在草丛里，树根处，低头寻找新鲜的菌子。这是一种热闹，人们在其中并不忘却自己，各人盯着各人目前的世界。这景象，在七十年前也不会两样。这些彩菌，不知点缀过多少民族的童话，它们一定也溢养过那山村里的人们的身体和儿童的幻想吧。

秋后，树林显出萧疏。刚过黄昏，野狗便四出寻食，有时达达在山沟里，有时近到墙外，做出种种求群求食的嗥叫的声音。更加上夜夜常起的狂风，好像要把一切都给刮走。这时有如身在荒原，所有精神方面所体验的，物质方面所获得的，都失却了功用。使人想到海上的飓风，未带的雪潮，自己一点也不能做主。风声稍息，是野狗的嗥声，野狗声音刚过去，松林里又起了

涛浪。这风夜中的噪声对于当时的那个村落，一定也是一种威胁-尤其是对于无眠的老人，夜半惊醒的儿童和抚慰病儿的寡妇。

在比较平静的夜里，野狗的野性似乎也被夜的温柔驯服了不少。代替野狗的是麂子的嘶声。这温良而机警的兽，自然要时时躲避野狗，但是逃不开人的诡计。月色朦胧的夜半，有一二猎夫，会效仿麂子的嘶声，往往登高一呼，麂子便成群地走来。· · · · · 据说，前些年，在人迹军到的树丛里还往往有一只鹿出现。不知是这里曾经有过一个繁盛的鹿群，最后只剩下了一只，还是根本是从外边偶然走来而速失在这里不能回去呢？反正这是近乎传说了。

两三年来，这一切，给我的生命许多滋养。但我相信它们也曾以同样的坦白和恩惠对待那消逝了的村庄。这些风物，好像至今还在述说它的运命。在风雨如晦的时刻，我踏着那村里的人们也踏过的土地，觉得彼此相隔虽然将及一世纪，但在生命的深处，却和他们有着意味不尽的关联。

1942年，写于昆明。

(有删改)

6. 下列对文本相关内容的理解，不正确的一项是（3分）

- A. 文章开头“人类的历史演变了几千年· · · · · 千百年如一日，默默地对着永恒”，能让人感悟到人类历史短暂而大自然永恒。
- B. “一条路引我走近山居，另一条路是引我走到过去”，“一条路”指现实用石块砌成的旧路，“另一条路”指想象历史的路。
- C. “这风夜中的噪声对于当时的那个村落，一定也是一种威胁”，告诫人们面对威胁、恐吓，要不畏惧、不退缩，勇于抗争。
- D. “这一切，给我的生命许多滋养”，这句话表明“消逝了的山村”不仅让作者获得心灵的愉悦，而且让他思考生命的本源。

7. 下列对文本艺术特色的分析鉴赏，不正确的一项是（3分）

- A. 文章通过写“路”“小溪”“鼠麴草”“彩菌”等景物，营造出一种充满生命活力和原始野性的山村意境。
- B. 作者引用诗句“日日思君不见君，共饮长江水”，表明生命都有声息相通的地方，也增添了文章的诗意韵味。
- C. 文章以描写为主，同时把议论缀于其中，还不时插入了抒情等方式，看似有些散漫，但不影响整体的表达。

D. 文章采用诗化的语言，通过对历史的反思，表达对现代文明与现代人生的赞美，读来自然剔透，不觉沉重。

8. “其次就是鼠麴草”这个段落，写出了作者的多重感受，请简要概括。（4分）

9. 同学们在研习本文时提取出两个关键词：秘密和余韵。请任选一个关键词，结合文章内容写出你的发言提纲。（6分）

二、古代诗文阅读（35分）

（一）文言文阅读（本题共5小题，20分）

阅读下面的文言文，完成10~14题。

武益愈，单于使使晓武，会论虞常，欲因此时降武。剑斩虞常已，律曰：“汉使张胜谋杀单于近臣，当死。单于募降者赦罪。”举剑欲击之，胜请降。律谓武曰：“副有罪，当相坐。”武曰：“本无谋，又非亲属，何谓相坐？”复举剑拟之，武不动。律曰：“律幸蒙大恩，赐号称王。拥众数万，马畜弥山，富贵如此！苏君会日降，明日夏然。空以身膏草野，谁复如之！”武不应，骂律曰：“汝为人臣子，不顾恩义，畔主背亲，为降虏于蛮夷，何以汝为见？且单于信汝，使决人死生，不平心持正，反欲斗两主。”

律知武终不可胁，白单于。单于乃幽武置大窖中，武绝不饮食，数日不死。匈奴以为神。乃徙武北海无人处，使牧羴。久之，单于使陵至海上，为武置酒设乐。因谓武曰：“单于闻陵与子御素厚，故使陵来说足下，虚心欲相待。终不得归汉，空自苦亡人之地，信义安所见乎？”武曰：“武父子亡功德，皆为陛下所成就，位列将，爵通侯，常愿肝脑涂地。”陵与武饮数日，复曰：“子卿壶听陵言。”武曰：“自分已死久矣！王必欲降武，请毕今日之欢，效死于前！”

汉求武等，匈奴诡言武死。后汉使复至匈奴，常惠请其守者与俱，得夜见汉使。使者如惠语以让单于。单于视左右而惊，谢汉使曰：“武等实在。”单于召会武官属，前以降及物故，凡随武还者九人。

武以始元六年春至京师，诏武奉一太牢谒武帝国庙，拜为典属国，秩中二千石。武所得赏赐，尽以施予昆弟故人，家不余财。皇后父平恩侯、帝舅平昌侯、车骑将军韩增，皆敬重武。

数年，昭帝崩。卫将军张安世荐武明习故事奉使不辱命先帝以为遗言。宣帝以武著节老臣，命朝朔望，号称祭酒，甚优宠之。武年八十有余，神爵二年病卒。

（节选自《汉书·李广苏建传》）

10. 文中画波浪线的部分有三处需加句读，请在答题卡方框内依次填入与正确答案相对应的字母。（3分）

卫将军张安世 A 荐武 B 明习 C 故事 D 奉使 E 不辱 F 命 G 先帝 H 以为遗言。

11. 下列对材料中加点的词语及相关内容的解说，不正确的一项是（3分）

- A. 斗，使相斗，与《石钟山记》“虽大风浪不能鸣也”中的“鸣”用法相同。
- B. 足下，是下称上或同辈相称的敬词，如《鸿门宴》“再拜献大王足下”。
- C. 让，文中指责备、责问，与成语“当仁不让”中的“让”意思不一样。
- D. 谢，指道歉，与《孔雀东南飞》“多谢后世人”中的“谢”词义相同。

12. 下列对原文有关内容的概述，不正确的一项是（3分）

- A. 单于听说卫律威逼利诱苏武失败后，就将苏武拘禁在大窖中逼他投降，但苏武以绝食相抗，毫不动摇。
- B. 李陵置酒设乐劝降苏武，苏武念及二人交情深厚，对李陵的态度相对委婉，不像对卫律那样恼怒愤恨。
- C. 汉朝寻求苏武等人，匈奴谎称苏武已死；后来汉朝使者听了常惠汇报又出使匈奴，苏武等才得以归汉。
- D. 苏武仗义疏财，他将朝廷赏赐的财物全都分给他的兄弟和朋友，家中不留一点资产，得到众人的尊重。

13. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。（8分）

- (1) 苏君今日降，明日复然。空以身膏草野，谁复知之！
- (2) 自分已死久矣！王必欲降武，请毕今日之欢，效死于前！

14. 阅读本文时，有同学借用孟子的三句话概括了苏武的大丈夫气质，你认为可能是哪三句话，试写出。（3分）

（二）古代诗歌阅读（本题共2小题，9分）

阅读下面这首宋词，完成15~16题。

长相思

陆游

悟浮生，厌浮名。回视千钟一发轻，从今心太平。

爱松声，爱泉声。写向孤桐谁解听，空江秋月明。

15. 下列对这首词的理解和赏析，不正确的一项是（3分）

- A. 这首词上下阕分别用“厌”“爱”两个相反的情感词，突出词人鲜明的爱憎立场。
- B. “千钟一发轻”体现词人对高官厚禄的鄙弃，与“钟鼓馔玉不足贵”的意思相近。
- C. 下阕选取“松声”“泉声”“孤桐”“秋月”等典型意象，暗写词人闲适的归隐生活。
- D. 上阕“心太平”和下阕“谁解听”，从表面看有矛盾之嫌，但内在的情感是贯通的。

16. 本词“空江秋月明”和姜夔《扬州慢》中“冷月无声”两句在意境和情感上有何不同？（6分）

（三）名篇名句默写（本题共1小题，6分）

17. 补写出下列句子中的空缺部分。（6分）

（1）《论语·学而》中，“，_____”两句从行事说话、从师原则的角度提出了好学的标准。

（2）“孝”是中华民族的传统美德。人们常以“乌鸦反哺”比喻奉养长辈，李密《陈情表》中“，_____”两句就化用此典故表达奉养祖母之心。

（3）“关山”是古代丝绸之路关陇大道的必经之地，可以说是一座历史名山，也是一座文化名山，古代诗文中常有咏及，如“，_____”。

三、语言文字运用（20分）

（一）语言文字运用 I（本题共3小题，11分）

阅读下面的文字，完成18~20题。

①中国航天备受世界关注。2023年5月30日9时31分，在酒泉卫星发射中心，长征二号F遥十六运载火箭 **A** _____，托举着神舟十六号载人飞船，在万众瞩目中飞向太空。

②神舟十六号乘组有指令长景海鹏、航天飞行工程师朱杨柱、载荷专家桂海潮等3名航天员而组成。其中景海鹏是第四次执行飞行任务，航天飞行工程师和载荷专家是“首秀”，体现了我国航天事业 **B**、后继有人。新人才的涌现，为航天事业不断注入新动能。

载人航天事业被形容为“千人一枚箭，万人一杆枪”，发射只在一瞬，③背后则是规模宏大、高度集成的系统工程。我国逐梦太空的过程，实际上也是实现高水平科技 C 的过程。长征二号 F 运载火箭从 1992 年开始研制，④它经过几代人神续攻关，自主创新，以 100% 的成功率圆满完成了所有载人航天任务，以高可靠性和高安全性打造出中国航天的亮丽名片。

中国航天事业蓬勃发展，显示出中华儿女不畏技术封锁，自强不息的民族气节，⑤凝固着中国科学家协同攻关的智慧力量，蕴藏着中国航天人超越自我的精神密码，⑥丰富了中国航天精神的内涵。

18. 请在文中横线处填入恰当的成语。（3分）

19. 文中标有序号的画线语句有两处表述不当，请指出其序号并做修改，使语言表达准确流畅，逻辑严密。不得改变原意。（4分）

20. 文中画波浪线的语句富有表现力，请分析其表达效果。（4分）

（二）语言文字运用 II（本题共 2 小题，9 分）

阅读下面的文字，完成 21~22 题。

在生活中，我们常常需要就某些问题发表意见，①，提出主张。想要让读者信服这些意见、观点或主张，就要进行论证。展开论证之前，首先要确定论点。所谓论点，就是文章所持的观点，也就是论证要证明的对象。其次要考虑②。选择论据的过程，同时是构思文章结构，特别是逻辑层次的过程。论据不当，则论证逻辑不严密，如《祝福》中祥林嫂在年关的祝福之夜死去，鲁四老爷说“不早不迟，偏偏要在这时候，——这就可见是一个谬种”，鲁四老爷的话就犯了逻辑错误。需要强调的是，有了合适的论据，并不等于完成了论证。论据再多再好，也不能“自动”证明论点。以罗列论据代替论证，是刚开始写作议论文时常常出现的问题，应引起注意。最后是论证，就是对论据进行解说与分析，建立论据和论点之间的联系。论证是一个思考的过程，也是③清晰的思路、严密的逻辑，需要用明白、准确的语言表达出来；否则无论作者想得有多清楚，读者也无法感受到，证明论点并让人信服这一根本目的自然也就不可能达到。

21. 请在文中横线处补写恰当的语句，使整段文字语意完整连贯，内容贴切，逻辑严密，每处不超过 10 个字。（6分）

22. 鲁四老爷的话犯了怎样的逻辑错误？请简要分析。（3分）

四、写作（60分）

23. 阅读下面的材料，根据要求写作。（60分）

思想是美丽的，思想是快乐的。因为思想，恩格斯思考社会历史的决定性基础；因为思想，毛泽东提出改造我们的学习；因为思想，柏拉图告诫人应当坚持正义……对一个人来说，思想能打开生命之门，照亮前行之路。

以上材料引发了你怎样的联想和思考？请写一篇文章。

要求：自选角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要套作，不得抄袭；不得泄露个人信息；不少于 800 字。

关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（[网址：www.zizzs.com](http://www.zizzs.com)）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国 90% 以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信号：**zizzsw**。

