

万州二中 2022-2023 年高三下期 2 月月考

语文试题

注意事项：

1. 答题前，考生务必用黑色签字笔将自己的姓名、准考证号、座位号在答题卡上填写清楚；
2. 每小题选出答案后，用 2B 铅笔把答题卡上对应题目的答案标号涂黑，在试卷上作答无效；
3. 考试结束后，请将本试卷和答题卡一并交回；
4. 全卷共 10 页，满分 150 分，考试时间 150 分钟。

一、现代文阅读（35 分）

（一）现代文阅读 I（本题共 5 小题，17 分）

我说过我们要发展记忆，那是因为我们生活中有此需要。没有文化的动物中，能以本能来应付生活，就不必有记忆。我这样说，其实也包含了另一项意思，就是人在记忆上发展的程度是依他们生活需要而决定的。我们每个人，每一刻，所接触的外界是众多复杂，但是并不尽入我们的感觉，我们有所选择。和我们眼睛所接触的外界我们并不都看见，我们只看见我们所注意的，我们的视线有焦点，焦点依着我们的注意而移动。注意的对象由我们选择，选择的根据是我们生活的需要。对于我们生活无关的，我们不关心，熟视无睹。我们的记忆也是如此，我们并不记取一切的过去，只记取一切过去中极小的一部分。我说记取，其实不如说过后回忆为妥当。“记”带有在当前为了将来有用而加以认取的意思，“忆”是为了当前有关而会想到过去经验。事实上，在当前很难预测将来之用，大多是出于当前的需要而追忆过去。有时这过程非常吃力，所以成为“苦忆”。可是无论如何记忆并非无所为的，而是实用的，是为了生活。

在一个乡土社会中生活的人所需记忆的范围和生活在现代都市的人是不同的。乡土社会是一个生活很安定的社会。我已说过，向泥土讨生活的人是不能老是移动的。在一个地方出生的就在这地方生长下去，一直到死。极端的乡土社会是老子所理想的社会，“鸡犬相闻，老死不相往来。”不但个人不常抛井离乡，而且每个人住的地方常是他的父母之邦。“生于斯，死于斯”的结果必是世代的黏着。这种极端的乡土社会固然不常实现，但是我们的确有历世不移的企图，不然为什么死在外边的人，一定要把棺材运会故乡，葬在祖莹上呢？一生取给于这块泥土，死了，骨肉还得回入这块泥土。

历世不移的结果，人不但在熟人中长大，而且在熟悉的地方上生长大。熟悉的地方可以包括极长时间的人和土的混合。祖先们在这地方混熟了，他们的经验也必然就是子孙们所会得到的经验。时间的悠久是从谱系上说的，从每个人可能得到经验说，却是同一方式的反复重演。同一戏台上上演着同一的戏，这个班子里演员所需要记得的，也只有一套戏文。他们个别的经验，就等于世代的经验。经验无需不断累积，只需老是保存。

我记得在小学里读书时，老师逼着我记日记，我执笔苦思，结果只写下“同上”两字。那是真情，天

兵扔了手中的棍子”可知，表现的是爷爷毫无战斗经验，而不是勇敢。

故选 B。

【7题详解】

本题考查学生对文本艺术特色的分析鉴赏能力。

A. “一系列动作描写”错。“眼睛不再浑浊”不是动作描写，而是神态描写。

故选 A。

【8题详解】

本题考查学生理解文本内容，归纳概括要点的能力。

结合“几个小兵如获至宝，争相过去取下来，拿到一个头缠绷带、手拉木棍的兵跟前。那兵年纪看起来比小兵大，性格沉稳”“那兵没接过东西，对几个小兵说了些山南海北爷爷听不太懂的土话”“爷爷从树后转出来，把小兵重新挂回树上的兜子取下，郑重地交给了那拄棍的兵”等分析，爷爷把随身带的干粮和腊肉、土酒，挂在路边的树上，那兵没接过东西，对几个小兵说了些山南海北爷爷听不太懂的土话等，这支队伍不拿群众的东西，有严格的自律精神。

结合“他们态度和蔼，相扶相助，在那样连日阴雨、缺粮少药的境况下，依然说笑、哼歌”“老兵大喊一声：隐蔽！话到手到，他一把将身边的一个小兵推到了几步外的小石砬子旁”“他们白天急行军，晚上宿山洞，绕开溪流、暗沼、沟壑，奔走在弯曲的羊肠小道上，但是因为兵员有伤，他们并不能快速前进”等分析，他们相扶相助，遇到困难的时候，依然说笑、哼歌；白天行军，晚上住山洞；遇到危险时候，不顾一切救助他人等，这是一支有不惧磨难、团结互助、勇往直前的革命乐观主义精神的队伍。

结合“却见毫无战斗经验的爷爷还站在路中央，愣愣地东看西看，老兵扔了手中的棍子，急步蹿到爷爷身后，一个‘猛虎扑食’，将爷爷结结实实地压在身下，两人就势滚进了路边的草丛”“那次轰炸牺牲了七人，年龄最大的是拉棍老兵，38岁；最小的扛锅小鬼，仅15岁”“老兵大喊一声：隐蔽！话到手到，他一把将身边的一个小兵推到了几步外的小石砬子旁”等分析，老兵在情急之下救助战友和爷爷，急步蹿到爷爷身后，一个‘猛虎扑食’，将爷爷结结实实地压在身下等，他们有甘于牺牲奉献的精神。

【9题详解】

本题考查学生分析文章标题的含义和作用的能力。

结合“阴沉沉的天空，响起一声炸雷”“几道闪电劈过，夜空忽明忽暗，雷声如高山撤落下了巨石隆隆作响”“第三天下午，狂风大作，天空墨黑，乌云盖顶，电闪雷鸣中，有两架飞机向他们直冲下来”“爷爷的病基本好了，但遇雷电、发烧、劳累等情形，还时有复发”等分析，“雷雨天”交待了小说故事发生的特殊天气情况，“爷爷”交代了小说的主人公。

从情节安排看，“不好，有敌情！快，杉木林”“这时候的爷爷，眼睛不再浑浊，脚步不再迟滞，迅速拎上猎枪，我则伸手抓过两把雨伞，打开角门，跟在爷爷身后，冲入夜色之中”“一片弹片钻进了爷爷右脑，

天是“晨起，上课，游戏，睡觉”，有何可记的呢？老师下令不准“同上”，小学生只有扯谎了。

在定型生活中长大的有着深入生理基础的习惯帮着我们“日出而起，日入而息”的工作节奏。记忆都是多余的。“不知老之将至”就是描写“忘时”的生活。秦亡汉兴，没有关系。乡土社会中不怕忘，而且忘得舒服。只有在轶出于生活常轨的事，当我怕忘记时，方在指头上打一个结。

指头上的结是文字的原始方式，目的就是用外在的象征，利用联想作用，帮助人的记忆。在一个常常变动的环境中，我们感觉到自己记忆力不够时，方需要这些外在的象征。从语言变到文字，也就是从用声音来说词，变到用绳打结，用刀刻图，用笔写字，是出于我们生活从定型到不定型的过程中。在都市中生活，一天到晚接触着陌生面孔的人才需要在袋里藏着本姓名录、通信簿。在乡土社会中黏着相片的身份证，是毫无意义的。在一个村子里可以有一打以上的“王大哥”，绝不会因之认错了人。

在一个每代的生活等于开映同一部影片的社会中，历史也是多余的，有的只是“传奇”。一说到来历就得从“开天辟地”说起；不从这开始，下文不是只有“寻常”的当前了么？都市社会里有新闻；在乡土社会，“新闻”是稀奇古怪，荒诞不经的意思。在都市社会里有名人，乡土社会里是“人怕出名，猪怕壮”。不为人先，不为人后，做人就得循规蹈矩。这种社会用不上常态曲线，而是一个模子里印出来的一套。

在这种社会里，语言是足够传递世代间的经验了。当一个人碰着生活上的问题时，他必然能在一个比他年长的人那里问得到解决这问题的有效办法，因为大家在同一环境里，走同一道路，他先走，你后走；后走的所踏的是先走的人的脚印，口口相传，不会有遗漏。那里用得着文字？时间里没有阻隔，拉得十分紧，全部文化可以在亲子之间传授无缺。

这样说，中国如果是乡土社会，怎么会有文字的呢？我的回答是中国社会从基层上看去是乡土性，中国的文字并不是在基层上发生。最早的文字就是庙堂性的，一直到目前还不是我们乡下人的东西。我们的文字另有它发生的背景，我在本文所需要指出的是在这基层上，有语言而无文字。不论在空间和时间的格局上，这种乡土社会，在面对面的亲密接触中，在反复地在同一生活定型中生活的人们，并不是愚到字都不认得，而是没有用字来帮助他们在社会中生活的需要。我同时也等于说，如果中国社会乡土性的基层发生了变化，也只有发生了变化之后，文字才能下乡。

（摘编自费孝通《乡土中国·再论文字下乡》）

1. 下列对原文内容的理解和分析，正确的一项是（ ）

- A. 人类因为生活所需不断发展记忆，而动物以本能应付生活，不需要记忆，因而也没有记忆力。
- B. 极端的乡土社会是老子所理想的社会，但事实上世代黏着的乡土社会是根本无法实现的。
- C. 记取与回忆不同，大多是出于当前的需要而追忆过去，是实用的，是为了生活。
- D. 乡土社会中口口相传，可以传递世代间的经验，从而让后代从中寻求到解决生活问题的有效方法。

2. 根据原文内容，下列说法不正确的一项是（ ）

- A. 人们根据生活的需要有选择地注意生活中的对象，与生活无关的并不关心。

- B. 中国社会从基层上看仍具有乡土性，有语言而无文字，文字不是乡下人的东西的情况将不会改变。
C. 与都市生活不同，乡土社会每代的生活是一个模子里印出来的，人们循规蹈矩。
D. 在乡土社会中，祖先们的经验必然就是子孙们会得到的经验，是同一方式反复重演。

3. 下列选项，最能全面而准确地概括原文主要观点的一项是（ ）

- A. 我们的生活从定型到不定型、语言到文字的过程包含用绳打结，用刀刻图，用笔写字。
B. 记忆具有实用性，能够满足生活中的需要，人们大多是出于当前的需要而追忆过去。
C. 乡土社会的人们反复地生活在同一生活定型中，不需要用文字来帮助他们生活。
D. 乡土社会个别的经验等于世代经验，因而经验无需不断累积，只需老是保存。

4. 文章使用了哪些论证方法？请结合材料分析。

5. 为什么文字对于乡土社会和都市社会有需要与否的区别？请结合材料简要分析。

【答案】1. D 2. B 3. C

4. ①引用论证。引用“鸡犬相闻，老死不相往来”，来论证“极端的乡土社会是老子所理想的社会”的观点。②类比论证。用“同一戏台上上演着同一的戏的演员记得的只有一套戏文”类比乡土社会“个别的经验等于世代的经验”。③举例论证。列举小学时老师让“我”写日记的实例，论述了在定型社会中生活节奏相似，记忆都是多余的。④对比论证。将乡土社会和都市社会进行对比，突出乡土社会的特点。（列举两种即可）

5. ①乡土社会属于定型社会，语言即可解决生活中的问题，不需要文字帮助人们在社会生活中的需要。②都市社会属于不定型社会，人所需记忆的范围更大，当接触陌生的东西会出现记忆力不够的情况，需要文字来记录。

【解析】

【1题详解】

本题考查学生筛选并整合文中信息的能力。

- A. “动物以本能应付生活，不必需要记忆，因而也没有记忆力”错误，由原文“没有文化的动物中，能以本能来应付生活，就不必有记忆”，可见选项遗漏了限制语“没有文化的动物”，导致扩展了范围表述绝对。
- B. “但事实上世代黏着的乡土社会是根本无法实现的”错误，由原文“这种极端的乡土社会固然不常实现”可知，是说“不常实现”，而不是“根本无法实现”。
- C. “记取与回忆不同”错误，由原文“我说记取，其实不如说过后回忆为妥当”可知，记取和回忆在这里是相同的。

故选 D。

【2题详解】

本题考查学生理解文章内容、筛选文中信息的能力。

- B. “文字不是乡下人的东西的情况将不会改变”错误。由原文“中国社会从基层上看来是乡土性，中国的文字并不是在基层上发生”“如果中国社会乡土性的基层发生了变化，也只有发生了变化之后，文字才能下乡”可知，强调文字下乡的条件，推断不出“文字不是乡下人的东西的情况将不会改变”。

故选 B。

【3 题详解】

本题考查学生分析概括作者在文中的观点态度的能力。

本文选自费孝通《乡土中国·再论文字下乡》，其论述的中心是文字下乡的问题，ABD 并未涉及，而 C 项交代了乡土社会不需要文字的原因，也是作者的主要观点。

故选 C。

【4 题详解】

本题考查学生分析论证方法的能力。

如“鸡犬相闻，老死不相往来”“生于斯，死于斯”“日出而起，日入而息”“不知老之将至”都是典型的引用论证，引用名人名言、格言警句，增强论证的说服力和权威性。论证“极端的乡土社会是老子所理想的社会”的观点。如引用“鸡犬相闻，老死不相往来”，来论证“极端的乡土社会是老子所理想的社会”的观点。引用“生于斯，死于斯”来论证“不但个人不常抛井离乡，而且每个人住的地方常是他的父母之邦”的观点。

如“同一戏台上演着同一的戏，这个班子里演员所需要记得的，也只有一套戏文。他们个别的经验，就等于世代的经验”，用“同一戏台上演着同一的戏的演员记得的只有一套戏文”类比乡土社会“个别的经验等于世代的经验”，这是同类事物类推方式，属于类比论证，使论证更深入浅出。

如“我记得在小学里读书时，老师逼着我记日记，我执笔苦思，结果只写下‘同上‘两字’‘在定型生活中长大的有着深入生理基础的习惯帮着我们‘日出而起，日入而息’的工作节奏。记忆都是多余的’，列举小学时老师让“我”写日记的实例，论述了在定型社会中生活节奏相似，记忆都是多余的。

如“在一个乡土社会中生活的人所需记忆的范围和生活在现代都市的人是不同的”“在都市中生活，一天到晚接触着陌生面孔的人才需要在袋里藏着本姓名录、通信簿。在乡土社会中黏着相片的身份证，是毫无意义的”，运用对比论证，将乡土社会和都市社会进行对比，突出乡土社会的特点。

【5 题详解】

本题考查学生对文章信息的整合和对内容的理解、概括能力。

由原文“在定型生活中长大的有着深入生理基础的习惯帮着我们‘日出而起，日入而息’的工作节奏。记忆都是多余的”“在这种社会里，语言是足够传递世代间的经验了”“不论在空间和时间的格局上，这种乡土社会，在面对面的亲密接触中，在反复地在同一生活定型中生活的人们，并不是愚到字都不认得，而

是没有用字来帮助他们在社会中生活的需要”可知，乡土社会属于定型社会，语言即可解决生活中的问题，不需要文字帮助人们在社会生活中的需要。

由原文“从语言变到文字，也就是从用声音来说词，变到用绳打结，用刀刻图，用笔写字，是出于我们生活从定型到不定型的过程中。在都市中生活，一天到晚接触着陌生面孔的人才需要在袋里藏着本姓名录、通信簿”可知，都市社会属于不定型社会，人所需记忆的范围更大，当接触陌生的东西会出现记忆力不够的情况，需要文字来记录。

（二）现代文阅读Ⅱ（本题共4小题，18分）

阅读下面的文字，完成各题。

爷爷的雷雨天

郑俊华

咔嚓！晚饭刚上桌。阴沉沉的天空，响起一声炸雷。

爷爷腾地从饭桌旁站起来，一把拉起我：不好，有敌情！快，杉木林！

这时候的爷爷，耳朵突然支楞起来，眼睛不再浑浊，脚步不再迟滞，迅速拎上猎枪，我则伸手抓过两把雨伞。打开角门，跟在爷爷身后，冲入夜色之中。

家里老房改造时，我主张，跨院的角门继续保留，因为爷爷，他喜欢！

我和爷爷冲下堤坝，绕过一棵棵百年老松，继续向前摸。

护林的老奎叔慢悠悠地迎面走来。我忙递了个眼神过去：老奎叔，什么情况？

几道闪电劈过，夜空忽明忽暗，雷声如高山撒落下了巨石隆隆作响。爷爷举起枪，如临大敌。老奎叔突然神色一凛，扯住爷爷的胳膊，压低声音说：有敌情，伤员们已经撤了！

爷爷也压低声音：撤哪儿去了？

你家！

快回去，快！爷爷掉过枪口，消失在夜色里……

当年，爷爷还是个身手矫健的青年猎手，我们黑山寨周围的大山。就是爷爷的猎场。大山的山洞、沟谷、古树、悬崖，没有他不知道的，就连那些拧犄角的羊肠小道，也都是他和他的几个猎手兄弟踩出来的。爷爷天天穿梭在山林中……

那年的一个午后，大山里来了一支队伍，大都面黄肌瘦，一袭破旧的灰色衣裤，裹腿打得还算结实；清一色的草鞋，经过荆条子的再三缠裹。再一看，二三十人的队伍，几乎每个人都有伤，或头部、或腿部、或胳膊。灰白色绷带渗着血迹。山林赶路，这队人马显然已经很疲惫。

爷爷抄小道赶在他们前面，把随身带的干粮和腊肉、土酒，挂在路边的树上。一大兜，很醒目，他们一眼就发现了。

几个小兵如获至宝，争相过去取下来，拿到一个头缠绷带、手拄木棍的兵跟前。那兵年纪看起来比小

兵大，性格沉稳。爷爷当时想，他一定是他们的长官。

那兵没接过东西，对几个小兵说了些山南海北爷爷听不太懂的土话。

后面的事情就简单了。爷爷从树后转出来，把小兵重新挂回树上的兜子取下，郑重地交给了那拄棍的老兵。那老兵也不是军官，就是伤比较重的老兵。

他们始终没说自己是什么部队，爷爷也没有多问。他们态度和蔼，相扶相助，在那样连日阴雨、缺粮少药的境况下，依然说笑、哼歌。

爷爷喜欢上了这些人。

他当夜回了趟家，没跟家人透露一点儿消息，扛着家里的糙米、土酒、狍子肉和全部的草药，从屋后跨院的角门溜走了。

爷爷是十天后，被后山罗家寨的瞿爷爷带人抬回家的。

多年后我们才知道，那次爷爷是准备凭着自己山里通的优势，把这支与大部队走散的小队伍送过山去。

他们白天急行军，晚上宿山洞，绕开溪流、暗沼、沟壑，奔走在弯曲的羊肠小道上，但是因为兵员有伤，他们并不能快速前进。

第三天下午，狂风大作，天空墨黑，乌云盖顶，电闪雷鸣中，有两架飞机向他们直冲下来。

老兵大喊一声：隐蔽！话到手到，他一把将身边的一个小兵推到了几步外的小石砬子旁，正想就地趴倒：却见毫无战斗经验的爷爷还站在路中央，愣愣地东看西看，老兵扔了手中的棍子，急步蹿到爷爷身后，一个“猛虎扑食”，将爷爷结结实实地压在身下，两人就势滚进了路边的草丛。不过一息之间，空中落下三枚炸弹，把离他们几步远的羊肠小道，炸成了几尺深的断崖。

那次轰炸牺牲了七人，年龄最大的是拄棍老兵，38岁；最小的扛锅小鬼，仅15岁。

鹰嘴岩下的杉木林，堆起了一地坟莹，远远望去，一个个的土包令人难受。

一片弹片钻进了爷爷右脑，经当地名医瞿老山人竭力抢救，爷爷幸存了下来，但从此，爷爷的思维就停滞在了炮火硝烟中。

有一年，爷爷被请到县里，拿回了个红本本。村里人这才知道当年他遇到的队伍，是北上长征的红军。

那片坟莹成了爷爷的根据地，年轻时打猎，年老时护林、修坟，差不多每天必到。爷爷最得意的一句口头禅就是：三天怎么了？那咱也是长征队伍的人！

时间是一剂良药，几十年过去，爷爷的病基本好了，但遇雷电、发烧、劳累等情形，还时有复发。

猎枪交公后，木工活娴熟的老爸，做了把一模一样的老式木头猎枪。

爷爷自然是喜出望外。

老小孩一样的爷爷，是乡人的话题、乡人的至宝。每当爷爷病发，知根知底的寨里乡邻们，都会十分默契地主动配合。

当豆大的雨点落地时，我和爷爷已拐进了跨院的角门……

6. 下列对本文相关内容的理解，不正确的一项是（ ）
- A. 爷爷年轻时是一个身手矫健的猎手，非常熟悉黑山寨周围的大山，天天在山林中打猎，可见他能遇到红军并帮助他们，并非偶然。
- B. 炸弹将羊肠小道炸成了断崖，这处场面描写惊心动魄，表现了战争的残酷和凶险，也表现了老兵和爷爷的勇敢，形象鲜活感人。
- C. 轰炸使得红军队伍牺牲了七个人，爷爷也不幸受伤，经历过枪林弹雨的爷爷没有忘记曾经的生死与共，他将护坟当成了一生的事业。
- D. 爷爷的事迹感动了寨里的人，“我”要求新家留角门，爸爸做老式木头猎枪，寨里的人配合演戏，大家都对爷爷怀有爱和敬意。
7. 下列对本文艺术特色的分析鉴赏，不正确的一项是（ ）
- A. “耳朵突然支楞起来，眼睛不再浑浊，脚步不再迟滞”，一系列的动作描写表现了爷爷对周围环境的高度警惕，也营造了紧张气氛。
- B. “我”配合爷爷演打仗的戏的情节在文中多有照应，比如“我”给老奎叔递眼神，老奎叔心领神会，对爷爷说伤员们撤到了“你家”。
- C. “三天怎么了？那咱也是长征队伍的人！”反问、感叹语气的使用表现了爷爷的自豪。
- D. 小说的情节设置得紧凑、巧妙，开篇直接进入情境，吸引了读者，把读者拉入到紧张的战争氛围中，引出对故事来龙去脉的追述。
8. 阅读小说全文，分析这支红军队伍表现出了哪些令人赞叹的精神品质。
9. 本篇小说的题目颇具特色，请结合全文分析其妙处。

【答案】6.B 7.A

8. ①不惧磨难、团结互助、勇往直前的革命乐观主义精神。
②救助战友和群众，甘于牺牲奉献的精神。
9. ①题目“爷爷的雷雨天”交待了小说的主人公和故事发生的特殊天气情况。
②用爷爷修饰“雷雨天”，突出了“雷雨天”对爷爷的特殊意义，激发读者阅读兴趣。
③题目“爷爷的雷雨天”是全文的线索，以它为题可以让读者迅速抓住全文主要内容。
④轰炸以及在轰炸中爷爷被救助、老兵等七人的牺牲发生在“雷雨天”，“雷雨天”这种恶劣的环境更加烘托了爷爷和红军战士的英雄形象，以它为题目有利于读者把握主题。

【解析】

【6题详解】

本题考查学生对文本相关内容的理解能力。

- B. “表现了……爷爷的勇敢”错。由原文“却见毫无战斗经验的爷爷还站在路中央，愣愣地东看西看，老

经当地名医瞿老山人竭力抢救，爷爷幸存了下来，但从此，爷爷的思维就停滞在了炮火硝烟中”，当年“爷爷”为给北上的红军带路，遭遇敌军轰炸，右脑重伤，直到现在，每逢雷雨天气，他总会回忆起当年的战火硝烟，以此为题，不仅设置了悬念，而且串联了情节。

从人物刻画看，“几道闪电劈过，夜空忽明忽暗。爷爷举起枪，如临大敌。老奎叔突然神色一凛，扯住爷爷的胳膊，压低声音说：‘有敌情，伤员们已经撤了’”“小孩一样的爷爷，是乡人的话题、乡人的至宝。每当爷爷病发，知根知底的寨里乡邻们，都会十分默契地主动配合”每当雷雨天气时，爷爷的言行及乡邻的“配合”，再现了当年他身手矫健、慷慨大度、不避艰险为红军带路的英雄形象及人们对他的景仰，以此为题，丰富了人物形象。

从主题来看，以此为题，告诫人们，我们今天的幸福生活是许许多多的革命烈士用生命换来的，珍惜现在，不忘历史。更不能忘记那个年代的鱼水情深，时时刻刻保持着对英雄前辈的尊重与敬仰。

二、古诗文阅读（35分）

（一）文言文阅读（本题共5小题，20分）

阅读下面的文言文，完成下面小题。

唐高祖武德九年秋八月甲子，太宗即皇帝位于东宫显德殿，初上皇欲强宗室以镇天下故皇再从三从弟及兄弟之子虽童孺皆为王者数十人上从容问群臣遍封宗子于天下利乎 德彝对曰：“上皇敦睦九族，大封宗室，自两汉以来未有如今之多者，爵命既崇，多给力役，恐非示天下以至公也。”上曰：“然。朕为天子，所以养百姓也，岂可劳百姓以养己之宗族乎！”十一月庚寅，降宗室郡王皆为县公，惟有功者数人不降。上与群臣论止盜。或请重法以禁之，上哂之曰：“民之所以为盜者，由赋繁役重，官吏贪求，饥寒切身，故不暇顾廉耻耳。朕当去奢省费，轻徭薄赋，选用廉吏，使民衣食有余，则自不为盜，安用重法邪！”自是数年之后，海内升平，路不拾遗，外户不闭，商旅野宿焉。上闻景州录事参军张玄素名，召见，问以政道。对曰：“隋主好自专庶务，不任群臣，群臣恐惧，唯知稟受奉行而已，莫之敢违。以一人之智决天下之务，借使得失相半，乖谬已多，下谀上蔽，不亡何待！陛下诚能谨择群臣而分任以事，高拱穆清而考其成败，以施刑赏，何忧不治！”上善其言，擢为侍御史。上患吏多受赇，密使左右试赂之。有司门令史受绢一匹，上欲杀之，民部尚书裴矩谏曰：“为吏受賂，罪诚当死。但陛下使人遗之而受，乃陷入于法也，恐非所谓‘道之以德，齐之以礼’。”上悦，召文武五品已上告之曰：“裴矩能当官力争，不为面从，傥每事皆然，何忧不治？”

臣光曰：古人有言：“君明臣直。”裴矩佞于隋而忠于唐，非其性之有变也，君恶闻其过则忠化为佞，君乐闻直言则佞化为忠。是知君者表也，臣者景也，表动则景随矣。

（节选自《通鉴纪事本末·贞观君臣论治》）

10. 下列对文中画波浪线部分的断句，正确的一项是（ ）

- A. 初/上皇欲强宗室/以镇天下故皇/再从三从弟及兄弟之子/虽童孺皆为王/王者数十人/上从容问群臣/遍

封宗子于天下利乎/

B. 初/上皇欲强宗室以镇天下/故皇再从三从弟及兄弟之子/虽童孺皆为王/王者数十人/上从容问群臣/遍封宗子/于天下利乎/

C. 初/上皇欲强宗室以镇天下/故皇再从三从弟及兄弟之子虽童孺/皆为王/王者数十人/上从容问群臣/遍封宗子于天下/利乎/

D. 初/上皇欲强宗室/以镇天下故皇/再从三从弟及兄弟之子虽童孺/皆为王/王者数十人/上从容问群臣/遍封宗子于天下/利乎

11. 下列对文中加点词语的相关内容的解说，不正确的一项是（ ）

A. 甲子，甲为天干首位，子为地支首位，干支相配以纪年月日，文中是纪日。

B. 宗室，是古代社会中对与君主同一宗族血亲的称谓，历代皇族例称为宗室。

C. 海内，即国内，古人认为我国疆土四面环绕着大海，故称国境之内为海内。

D. 庶务，指国家的各种政务，后来指朝堂之上跟军国大事相关的各种急务。

12. 下列对原文有关内容的概述，不正确的一项是（ ）

A. 唐太宗赞同封德彝的意见，认为天子应该养育百姓，不应辛劳百姓以养活自己的宗族，于是将有功者之外的宗室郡王全都降格为县公。

B. 在讨论制止偷盗一事时，有人提出用重法治理，唐太宗认为应减轻赋税，选用清官，使百姓衣食无忧，严刑峻法反而不能达到目的。

C. 唐太宗向张玄素询问政事，张说隋亡在于君王专权，以致下谀上蔽，若君王能分任贤能之臣，考核成败，赏罚分明，一定能够大治。

D. 裴矩是隋朝的旧臣，进入唐朝后，忠于国事，不做面从之臣，敢于进言，对唐太宗的不当行为谏诤，受到唐太宗的认可和当众表扬。

13. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。

(1) 上患吏多受赇，密使左右试赂之。

(2) 君恶闻其过则忠化为佞，君乐闻直言则佞化为忠。

14. 文末《资治通鉴》的作者司马光评价说“君者表也，臣者景也”，这句话说的是什么道理？他这样说的目的是什么？

【答案】10. B 11. D 12. B

13. (1) 皇上担心官吏中多有接受贿赂的，暗地里叫身边人贿赂官员进行试探。

(2) 君主厌恶听到自己的过错，忠臣就会变为佞臣；君主喜爱听到正直的言论，佞臣就会变成忠臣。

14. ①第一问：臣下就像君主的影子，随着君主的好恶而行动。

②告诫后世君主要正道直行，起表率作用。

【解析】**【分析】****【10题详解】**

本题考查学生文言文断句的能力。

“强宗室”是“镇天下”的目的，中间不能断开，“故”表结果的连词，引领下文，“故”前断开，所以排除A、D；

“虽”为连词，经常用于句首，所以在“虽”前面断开，“皆为王”作谓语，主谓间不该断开；“遍封宗子”中“宗子”作宾语，“子”后断开；“于天下利乎”，这是疑问句，承前省略主语“此（这样做）”，独立成句。据以上分析排除C。

整句话的翻译为：起初，高祖想以加强皇室宗族的力量来威震天下，所以与皇帝同曾祖、同高祖的远房堂兄弟以及他们的儿子，即使童孺幼子均封为王，达数十人。为此，太宗语气和缓地征求群臣的意见：“遍封皇族子弟为王，对天下有利吗？”

故选B。

【11题详解】

本题考查学生了解并掌握常见的文学文化常识的能力。

D.“跟军国大事相关的各种急务”错误。庶务，就是指国家的各种政务。亦指这些事务的经办人员。

故选D。

【12题详解】

本题考查学生理解文章内容的能力。

B.“严刑峻法反而不能达到目的”错误。由原文“安用重法耶”可知，太宗认为没有必要使用严刑峻法，并非否认严刑峻法的作用，选项概括不准确。

故选B。

【13题详解】

本题考查学生理解并翻译文言文句子的能力。

第一句话的得分点为：“患”，担心；“赇”，贿赂；“左右”，身边的人。

第二句话的得分点为：“恶”，讨厌；“过”，过错；“佞”，谄媚。

【14题详解】

本题考查学生理解文章内容、把握作者写作目的能力。

首先要解释“君者表也，臣者景也”这句话，《资治通鉴》是一部专为皇帝编撰的介绍历代兴亡得失的作品，其创作目的就是告诫君主如何吸取历代教训，这为考生作答给出了提示。司马光的评价源于上文对唐太宗三个善于纳谏的故事，说明君主要提升自己的道德和执政水平，上行下效，成为臣子的表率，实现良好的

君臣互动。

参考译文：

唐高祖显德九年秋天八月甲子这一天，唐太宗在东宫显德殿即位。起初，高祖想以加强皇室宗族的力量来威镇天下，所以与皇帝同曾祖、同高祖的远房堂兄弟以及他们的儿子，即使童孺幼子均封为王，达数十人。为此，太宗语气和缓地征求群臣的意见：“遍封皇族子弟为王，对天下有利吗？”封德彝回答道：“太上皇亲善厚待皇亲国戚，大肆分封宗室，自东西汉以来都没有如此之多。封给的爵位既高，又多赐给劳力仆役，这恐怕不能向天下人显示自己的大公无私吧！”太宗说：“有道理。朕做天子，就是为了养护百姓，怎么可以劳顿百姓来养护自己的宗族呢！”十一月，庚寅（初五），将宗室郡王降格为县公，只有功勋卓著的几位不降。唐太宗和群臣讨论如何平息盗贼。有人请求用严格的法令来禁止，太宗面含嘲笑着说：“百姓之所以成为盗贼，是因为赋税劳役繁重，官吏贪污，民众饥寒切身，所以才不顾廉耻的。朕应当捐弃奢华，减少费用，轻徭薄赋，任用清廉的官员，让百姓衣食有余，自然就不做盗贼了，哪里需要用重法！”这样过了几年以后，天下太平，路不拾遗，外面的大门都不用关闭，商旅之人可以在荒郊野外露宿都不用担心治安问题。太宗听说了景州录事参军张玄素的名声，召见他询问政道，张玄素答道：“隋主喜欢自己把持所有事务，不愿意信任群臣，因此群臣恐惧，只知道受命奉行而已，没有敢违抗的。以一人的智慧决定天下事，即使能够做到得失相半，犯的错误也已经很多了，加上君主被下面阿谀奉承所蒙蔽，不亡国还等什么！陛下如果能够谨慎地选择群臣，将政事分别交付给他们，自己安坐在朝廷上考查其成败而施以刑法或者赏赐，如果能够这样，何必担心天下治理不好呢？太宗认为他说的很有道理，将他升为侍御史。太宗担心官吏中多有接受贿赂的，便秘密安排身边的人去试探他们。有一个刑部的司门令史收受绢帛一匹，太宗得悉后想要杀掉他。民部尚书裴矩劝谏道：“当官的接受贿赂，罪的的确应当处死；但是陛下派人送上门去让其接受，这是有意引人触犯法律，恐怕不符合孔子所谓‘用道德加以诱导，以礼教来整齐民心’的古训。”太宗听了很高兴，召集文武五品以上的官员，对他们说：“裴矩能够做到在位敢于力争，并不一味地顺从我，假如每件事情都能这样做，国家怎么能治理不好呢？”

臣司马光曰：古人说过：君主贤明则臣下敢于直言。裴矩在隋朝是位佞臣而在唐则是忠臣，不是他的品性有变化。君主讨厌听人揭短，则大臣的忠诚便转化为谄谀；君主乐意听到直言劝谏，则谄谀又会转化成忠诚。由此可知君主如同测影的表，大臣便似影子，表一动则影子随之而动。

（二）古代诗歌阅读（本题共 2 小题，9 分）

阅读下面这首唐诗，完成下面小题。

雪夜小饮赠梦得^①

白居易

同为懒慢园林客，共对萧条雨雪天。
小酌酒巡销永夜，大开口笑送残年。
久将时背成遗老^②，多被人呼作散仙。
呼作散仙应有以，曾看东海变桑田。

【注】①梦得：刘禹锡的字。②遗老：指年老历练之人。

15. 下列对这首诗的理解和赏析，不正确的一项是（ ）

- A. 这是一首叙事诗，诗歌题目内容丰富，点明写作的时间、事件、赠诗的对象。
- B. “同为”拉近了与友人的距离，即便是萧条的雪天，与友人对饮也舒适惬意。
- C. “呼作散仙”顶真手法的使用，语气贯通，强调了诗人想要飞升成仙的梦想。
- D. 尾句化用“沧海桑田”的典故，展现了诗人看淡宇宙沉浮、世事变化的阅历。

16. 有人说，这首诗的主调是闲适惬意、乐观豁达，其中也流露出人生失意之感。请结合诗句具体分析。

【答案】15. C 16. ①“同为懒慢园林客，共对萧条雨雪天。小酌酒巡销永夜”中，作为一个“懒慢”之人，作者能与友人小酌慢饮，消磨了一整夜时间，可见其闲适惬意。②“大开口笑送残年”“曾看东海变桑田”作者用“笑”来看待人生的暮年，也看尽了世事变化，可见他乐观豁达。这是诗歌主调。③“久将时背成遗老”中作者认为自己一生命运多舛，时运不济，怀才不遇，也流露出人生失意之感。

【解析】

【15题详解】

本题考查学生对诗歌思想内容、语言及艺术手法的分析鉴赏能力。

C. “顶真手法的使用，……强调了诗人想要飞升成仙的梦想”错误，“多被人呼作散仙\呼作散仙应有以”运用的是反复修辞，此句是写作者被他人称作“散仙”，并不是自己梦想要飞升成仙。
故选C。

【16题详解】

本题考查学生评价诗歌中作者的思想情感的能力。

这首《雪夜小饮赠梦得》作于洛阳。这是一首记叙诗。

根据“同为懒慢园林客，共对萧条雨雪天”中“懒慢园林客”可知，作者把友人和自己称为无事要做的懒慢之人，足见此时的轻松闲适；

“小酌酒巡销永夜，大开口笑送残年”，雪夜，诗人与友人小酌慢饮，促膝叙谈，消磨了一整夜时间，可见作者闲适惬意；谈得高兴了，就开怀大笑，以爽朗的胸怀，度过残年。可见，作者并没有因为衰老而伤心，而是笑对残年，可见其乐观豁达，作者老年生活有情趣，生动而又活跃。

“呼作散仙应有以，曾看东海变桑田”，可见，诗人在别人眼中是“散仙”，因为自己人已暮年，看尽了世事变幻，早已能用乐观豁达的心态来面对一切。

从整体上看，全诗主调是闲适惬意、乐观豁达，但“久将时背成遗老，多被人呼作散仙”中的作者现已暮年，虽看遍了“沧海桑田”，却“久将时背”，写出自己时运不济，没能遇明主赏识，没能建功立业，在诗中也流露出人生失意的感伤。

(三) 名篇名句默写 (本题共 1 小题, 6 分)

17. 补写出下列句子中的空缺部分。

(1)《荀子·劝学》中，“_____”明确指出蚯蚓能以泥土、地下水为食的原因，“_____”指出了蟹心浮气躁的结果。

(2) 韩愈《师说》中，认为老师的职责是“_____”，在解说人们从师的原因时，认为“_____”，不可能没有疑惑。

(3) 曹操《短歌行》中对于诗人心目中的“嘉宾”，念之思绪“悠悠”，迎之“_____”，待之“_____”，怀之“心念旧恩”。

【答案】 ①. 用心一也 ②. 非蛇鳝之穴无可寄托者 ③. 所以传道受业解惑也 ④. 人非生而知之者 ⑤. 鼓瑟吹笙 ⑥. 契阔谈讌

【解析】

【详解】 本题考查默写常见名篇名句的能力。

高考所选择的名句大多出自课内所学篇目，只有少数来自课外，该如何识记这些课内的名句，需要一定的技巧。高考所考的名句，字不一定有多复杂，但一定很有迷惑性，所以，学生应借助字义来识记字形。注意重点字，如同音字、形似字、通假字、难写字等字的写法。此题是情境式默写，比上下句默写稍难，既要记住名句，又要能够理解其含意。做题时根据所给的语境分析出所要填写的语句。

注意扣住关键性词语的书写，如第(1)题“蛇鳝”，第(2)题“受业”，第(3)题“讌”等字。

- (1) 关键词为“蚯蚓”“原因”“蟹”，因此为“用心一也”和“非蛇鳝之穴无可寄托者”。
- (2) 关键词为“老师的职责”“人们从师的原因”，因此为“所以传道受业解惑也”“人非生而知之者”。
- (3) 关键词“嘉宾”“迎之”“待之”以及“心念旧恩”的提示，因此为“鼓瑟吹笙”“契阔谈讌”。

三、语言文字运用 (20 分)

(一) 语言文字运用 I (本题共 3 小题, 10 分)

阅读下面的文字，完成小题。

在今年的卡塔尔世界杯比赛期间，日本观众在观赛结束后捡净垃圾，再次让“文明养成”成为人们热议的话题。

其实，文明不仅是倡导、教育出来的，也是管出来的。梳理中外社会文明演进史不难发现：()。去

日本旅游的人，看到其①的垃圾分类、②的公共场所，往往会感慨于他们的公共文明。

之所以会有这么高的文明程度，究其源头，1948年出台的《轻犯罪法》可谓③。

回溯上世纪80年代，富起来的日本人在走出国门时也曾有过大声喧哗、不守秩序，以至于日本媒体写社论提示国民文明出游。可见，约束是压舱石，一旦脱离执法环境，缺少刚性约束，文明素养很难提升，甚至已经提升的文明素养也可能倒退回去。

又比如，许多人羡慕欧美国家文明饲养宠物，殊不知这是由饲养人背负④的义务条款换来的：上保险、打疫苗、戴口套、清理粪便、终生饲养……攻击性犬的主人还需在庭院明显处竖立标牌，等等等。在现代社会，法律规则就是在权利与义务之间的那条绳子，松紧适度、两头不落，才能让更多人知边界、明事理、懂规矩、不逾矩。当今中国，正是因为醉驾入刑，“开车不喝酒，喝酒不开车”的现象⑤，正是因为“失信者黑名单”制度持续发力，欠债故意不还的老赖逐渐减少。“一时不文明，时时受约束；一处不文明，处处受阻碍”，只有形成这样的鲜明导向，才能让文明的举止始于自发、成于自觉。

18. 下列在文中括号内补写的语句，最恰当的一项是（ ）

- A. 如果要提高社会的文明素养，就必须加大持续管理的力度
- B. 只有加大持续管理的力度，才能不断提高社会的文明素养
- C. 一个社会的文明素养，既是历史演进的结果，更是持续管理的结果
- D. 一个社会的文明素养，既是持续管理的结果，更是历史演进的结果

19. 请在文中横线处填入恰当的成语。

20. 文中画横线的句子有语病，请进行修改，使语言表达准确流畅，可少量增删词语，不得改变原意。

【答案】18. C 19. ①有条不紊（一丝不苟）；②井然有序；③功不可没；④数不胜数（不计其数）；⑤蔚然成风（层出不穷）。

20. 富起来的日本人在走出国门时也出现过大声喧哗、不守秩序的现象，以至于日本媒体写社论提醒国民文明出游。

【解析】

【18题详解】

本题考查学生语言表达连贯的能力。

文意是说历史演进和持续管理跟文明素养的关系，三者缺一不可，排除A、B；

从整个语段来看，强调的是持续管理，更是后面应放“持续管理”，排除D。

故选C。

【19题详解】

本题考查学生正确使用成语的能力。

第一空，此处修饰“垃圾分类”，强调其态度认真细致、做事有条理、一点儿不乱，可填“有条不紊”或

“一丝不苟”。有条不紊：形容做事、说话有条有理，丝毫不乱。一丝不苟：形容办事认真细致，一点儿不马虎。

第二空，此处修饰“公共场所”，强调其秩序良好，可填“井然有序”。井然有序：指整整齐齐，次序分明，条理清楚。

第三空，此处是说日本人有这么高的文明程度，《轻犯罪法》有很大功劳，可填“功不可没”。功不可没：功劳极大，不可抹灭。

第四空，此处指欧美人饲养宠物要背负“上保险、打疫苗、戴口套、清理粪便、终生饲养……”等数不清的条款，可用“数不胜数”或“不计其数”。数不胜数：数都数不过来。形容数量极多，很难计算。不计其数：没办法计算数目，形容极多。

第五空，此处指“醉驾入刑”让“开车不喝酒，喝酒不开车”的现象越来越多，形成了良好的社会风气，可填“蔚然成风”或“层出不穷”。蔚然成风：形容某件事发展盛行；形成一种良好风气。层出不穷：比喻事物或言论接连不断地出现，尚未穷尽。

【20题详解】公众号：高中试卷君

本题考查学生辨析并修改病句的能力。

原句语病有：

成分残缺，“出现过大声喧哗、不守秩序”后加“的现象”；

搭配不当，“提示”与“国民文明出游”不搭配，“提示”改为“提醒”。

（二）语言文字运用Ⅱ（本题共2小题，10分）

阅读下面的文字，完成下面小题。

虽然酸菜以其特有的风味吸引了不少人，①。从营养学角度，还是吃新鲜的、未加工的蔬菜为宜，因为烹饪会损失很多营养素。酸菜虽然具有别样风味，但在腌制过程中一样会损失营养素，尤其是水溶性维生素丢失。此外，酸菜为了保鲜，②。目前已经明确钠的摄入量与高血压相关。“特别是我国北方人，盐摄入量每天可达到18到28克，因此高血压患病率一直很高。”研究人员表示，对于健康人来说，每天盐的摄入量不要超过6克，高血压、肾病等患者更是需要减量，因此这类人群要少吃酸菜。另外，一些特殊人群也建议少吃酸菜。（ ），进入胎儿的体内，从而对胎儿产生作用，③。

21. 下列填入文中括号内的语句，衔接最恰当的一项是（ ）

- A. 由于亚硝酸盐的渗透力极强，可以直接透过胎盘
- B. 由于亚硝酸盐的渗透力极强，胎盘可以直接被透过
- C. 之所以亚硝酸盐的渗透力极强，胎盘可以直接被透过
- D. 之所以亚硝酸盐的渗透力极强，可以直接透过胎盘

22. 请在文中横线处补写恰当的语句，使整段文字语意完整连贯，内容贴切，逻辑严密，每处不超过 10 个字。

【答案】21.A 22. ①但酸菜还是不宜多吃

②都会加入大量食盐

③因此孕妇应少吃酸菜

【解析】

【21 题详解】

本题考查学生语言表达之语句复位的能力。

“之所……（是因为）……”前面表示结果，根据语境“亚硝酸盐的渗透力极强”是“原因”，排除 CD；

根据话题一致的原则，“亚硝酸盐”为上下文共同话题，排除 B。

故选 A。

【22 题详解】

本题考查学生语言表达之情境补写的能力。

①结合“虽然……”可知此处和前一句是转折关系，即风味特有也不能多吹，故填“但酸菜还是不宜多吃”；

②结合后文的“钠”及生活常识，可知能使酸菜保鲜的是食盐，应填“都会加入大量食盐”；

③结合“胎儿”可知此处说的特殊人群是孕妇，故填“因此孕妇应少吃酸菜”。

四、写作（60 分）

23. 阅读下面的材料，按照要求作文。

据报道，某省中考体育分数即将跟语文、数学、外语一样都是 100 分，消息传出，引来了巨大的争议。有人认为“重视国民身体素质，身体才是硬道理”，有人认为“进一步提高体育分值，会让学校、家庭更重视体育”，有人认为“此举可以解决体育教学被边缘化的问题”，有人认为“如果各校围绕体育考试科目进行训练，会形成新的应试科目”，有人认为“此举很可能使孩子们成为教育试错的牺牲品”，有人认为“体育成绩不好不能上高中影响教育公平”……

对此，你是怎么看的？请综合材料内容及含意作文，体现你的思考、权衡与选择。

要求：结合材料，选好角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要套作，不得抄袭；不得泄露个人信息；不少于 800 字。

【答案】【例文】

以分为形，行体育强身之效

某省中考体育分将提高至 100 分的消息传出，引发人们热议。有人认为提高分值会提升人们重视程度，有人认为体育提高分会陷入“应试化”。而我认为，中考体育提分无可厚非，我们应以分为形，行体育强身之效。

诚然，体育科目提高分数会使体育可能成为新应试科目，但是我们应该看到，体育增分折射出社会学校体育教育的不重视与缺乏。因此，教育者才不得不出此“下策”。面对校园内学生身体素质的普遍下降，我们不妨借分数之名，真正开展体育教育工作，以行体育强身之效。

追本溯源，体育提分不是强化应试，而是将体育种子深植人心。

毛泽东曾用“野蛮其体魄，文明其思想”唤醒国人对加强体育锻炼的意识。而现今的中考体育加分也是同样敲响警钟。有人说，增加分数的体育科目会为体育套上应试的桎梏。但是我想，不必如此担忧，体育提分是为了将体育种子深植人心。广东省南雄市某中学开展“阳光跑操”活动，让学生不只是为考而跑，而是提升学生体育锻炼思想。因此，我们应认识到体育提分是将体育种子深入人心。

审视当下，中学生体质下降的难题需由体育锻炼来破解。

……曾在教育大会上用“加强体育，五育并举”为打破中学生体质差的困局指明方向。审视当下的体育锻炼，我们总能发现有学校家长的忽视，学生的不积极主动两座大山阻碍前进。为了能促进体育，体育提分势在必行。试想一下，体育提分必然会提升学校、家长的重视，从而真正开展体育工作，形成促学生体魄发展的良性循环。这难道不是体育提分的一个巨大优势影响吗？

回归校园，用“真教实练”念好体育之“经”。

“体育之教在于人。”要真正落实体育促体魄，必须让体育深植在实践的土壤中。可以说，体育提分只是引子，接下来的工作需要每位教育者的努力。从大学生的“阳光体育”到清华大学将游泳列入必修课，我们不妨“取经”，从实际教学出发，增设课程，完善器械设施，如此，体育之“经”才能念好。

中考体育提分不是应试的体现，相反，我们应以分为形，行体育强身之效。

育体育之魄 歌进步之章

随着综合国力的增强和国际地位的提升，我国早已摆脱“东亚病夫”的屈辱，一朝一夕间成为手捧无数鲜花、奖章的体育强国。然而，在国际赛事上恣意驰骋、展现大国面貌，并不意味着国民身体素质的同步跟进。中考体育提高至100分，不仅育学生之体魄，更是国家进步的里程标，是值得赋予积极评价并推广开来做法。

中考体育总分提高至语数外同分，是一条倒逼学校、家长、学生重视体育的反向逻辑，正向激励了体育向教学中心聚拢。

进一步提高体育分值，从分数层面对学校、家庭进行引导，提高对体育的重视程度。分数虽然无法用来评判学生的真正素养，但是亦能在一定程度上反映出学生的能力。围绕分数对学生进行体育素养评价，实际上迎合了家长的心理。从普遍层面讲，家长们在或多或少的分数焦虑的刺激下，往往会重视孩子的体育成绩，从而增强体育培养。在教学一体的模式下，学校亦会重视体育课的教学质量。体育课不再成为“水课”，亦不会沦为语数外老师占用课程的无尽借口，而是向教学中心聚拢，解决体育教学被边缘化的问题。

中考体育总分提高至语数外同分，通过激发学习体育运动的积极性，提升国民身体素质，促进全面发

展。

中考体育分数引导学生们积极学习体育运动，从而促进德智体美劳全面发展，有利于培育新一代全面型人才，为中国的未来注入更有力的强心剂。同时，体育运动的学习，有利于育学生之体魄，提高用民身体素质。“身体才是硬道理”助推“发展才是硬道理”。从身体素质层面提升国民素质，走进步之路。

诚然，中考体育分数的提升有诸多裨益，但我们仍应辩证看待。以分数为导向也许会助长重视成果而否认过程的不良风气，改变素质教育的初衷……我们在支持政策推行的同时，更应注重相关配套举措的科学引导。

一是应从日常入手进行平均化检测，而并非“一次大考定终身”。将平时体育成绩计入成绩，更能反映学生体育素质。

二是应从素质教育层面入手，培育学生的运动兴趣，构造丰富多样化的体测形式。

体育中考提至 100 分，让国民素质提至 100 分，以育体育之魄，歌进步之章。

体育“加分热”，需“冷思考”

近日，“某省中考体育分数即将与语数外同为 100 分”这一消息不胫而走，如同平地惊雷，轰动一时。对此，社会大众莫衷一是，各种声音层出不穷。对此，笔者认为：对于“体育加分”这一热点现象，我们还需要冷静思考，究其本源，审视利弊。

“刺破平静水面的锐利冰峰，往往只是冰山一角。”诚如此言，“体育加分”引发的热烈讨论只是“冰山一角”，而其真正为大众密切关注的热点，是“应试教育”“唯分数论”下的教育改革，是人才选拔的新标准。

回顾往昔，体育始终是考查学生综合素质的重要标准。从建国之初的“身体是革命的本钱”“强健体魄当为先”到新时代要求的“四有青年”，德智体美劳全面发展，体育的重要性不可置否。因此，近年来各大高校亦颇为重视体育教育的改革。清、北等双一流大学在入学考试和期中评优考中增设诸多体育课程，甚至“强基计划”中将体考设置为必通的“入试考”……诸如此类，体育教育的重要性可见一斑。不仅是大学，中学对学生的身体素质的要求也越来越高，从连年递增的中考体育分数中可窥见一二。因此，该省的中考体育改革并非个例，从某种程度上，这体现了该省顺应时代潮流、适时而变的决心和魄力。

不可否认，该省改革体育考试的出发点是好的，但为何会引发公众的诸多争议甚至抵制呢？

笔者认为，这与改革的力度过大、太过激进密不可分。以史为鉴，被后世广泛借鉴的“王安石变法”最终在权贵和民众的讨伐声中走向失败，戈尔巴乔夫的冒进改革更是将苏联拽入深渊……他们的改革失败的重要原因之一，就是太过急进，没有充分考虑可行性和公众的接受度。在考试制度逐渐“内卷化”的时代背景下，笔试科目和体育之间的平衡成了普罗大众的焦虑源头。“此举很可能使孩子们成为教育试错的牺牲品”“会形成新的应试科目”“影响教育公平”……诸如此类的担心便不足为奇了。

“所有极端与对立都告消失之处，即是涅槃。”“应试教育”是教育领域的顽疾，也是体育改革的一

大难关。笔者认为，对于“体育加分”这一教育改革，我们不必“讳疾忌医”，一味抵制，然采取极端的方法，不考虑社会代价的做法亦不可取。唯有渐进温和的方式，将体育的重要性逐渐渗入民众思想中，体育改革便有希望可图。

体育加分热，还需“冷思考”，究其本源，审视利弊，加深理解，方得客观、正确的认识。“路漫漫其修远兮”，“体育改革”道阻且长，需耐心试之。

【解析】

【分析】

【详解】本题考查学生材料作文的写作能力。

【审题】这则材料是富含思辨意味的材料，从有利的角度，首先，体现了“五育并举”中“体”这一极的意识，具有明显的回应时代的精神，其次，引起了包括社会、家庭、学校的全方位的重视，最后落实到学生学校生活，引导学生思考“体育课被边缘化”这一习常话题；从不利的角度讲，首先，旧应试没有完全去除，又形成了对新应试的担忧，其次，不成熟的举措很可能导致学生成为牺牲品，最后，对产生的新的教育不公平的担忧。该材料提供的是学生身边的话题，容易拉近考生和材料的距离，使得考生有话可说有文可写，并且具有强烈的思辨意识，在考查辩证思维方面具有优势。

- 【立意】1. 身体好是一切的基础。
2. 德智体美劳全面发展。
3. 提高国民身体素质。
4. 在政策层面重视体育。
5. 体育科目新应试不可取。
6. 体育带来的教育不公平。
7. 探讨学生是否会成为教育试错的牺牲品……

【素材】1. 事实上，中考体育在上世纪 90 年代就开始在全国实行，当时的阻力比现在大得多。但为什么还要硬着手腕做这件事？因为一个共识是，如果我们再不采取有效措施，扭转中国青少年体质健康每况愈下的形势，中华民族体质健康就会出现大问题。解决这一问题，当然要多管齐下，考试在其中是不得已而为之的办法。因为在应试教育的大环境下，不采取考试的方法制约、克服问题，根本做不到，所以必须找到一个抓手，而中考体育就是一部分教育工作者摸索出来的抓手。如果中国真能通过体育考试把青少年体质健康问题解决了，让中华民族的素质得以提升，我们为什么不考呢？但是要注意考试只是手段，不是目的。

- 一旦全社会素质教育的大氛围形成了，大家都不再过分追求分数、片面追求升学率了，中考体育的历史使命就完成了，它可以不再考了。
2. 近几年中考体育也在加分，但力度仍不够，总有“隔靴搔痒”之感。常言道，顽疾须下猛药医，此次让体育与语文、数学、英语一下子平起平坐，大有“翻身农奴把家当”的感觉，更是一剂良方。且不说近些

年常有“中国少年的体质远不及日韩”，中小学多肥胖学生，小学何以如此之多的近视之类的报道见诸报端，单看我们的周围：很多同学跑个两百米，气喘吁吁，直呼难过；做十个引体向上，也是“要他的命”；更不要说打篮球、踢足球和三步跨栏之类稍有技巧的运动，除非是在电脑或手机上。因此，校园里胖子“寻常常见”，“眼镜遍地是”“忧郁王子”每班有，“弱柳妹妹”级级多，也是见怪不怪；社会上“宅男宅女”“佛系少年”，甚至“伪娘”等，也是奇葩辈出。难怪有人感叹“如今少年太阴柔”了。

3.“重智育、重体育”的教学观念是罪魁祸首。虽然如今中高考已不是千军万马挤独木桥，但分数仍是悬在家长、学生、甚至老师头上的一把剑。于是“分分就是命根”，为了分数拼命。“只要学不死，就往死里学”“多考一分，干过千人”这些过激的话。且不论身体是革命的本钱，更不要用以后有机会锻炼为借口，忽视体育，长此以往，“东亚病夫”的担忧决不是什么危言耸听。有识之士看到这个问题，管理者也意识到问题的严重性。既然大家都得分，那么就用分数的杠杆，撬动那些不当的教学观念，拦住那些急功近利的做法，打碎那些不切实际的幻想。所以，我为此次加分叫好。当然，作为校长，您也有你的担心强化学生的体育锻炼，必然要增加体育活动与训练强度，安全事故的概率出会提升。常言道，不能因为水能载舟，亦能覆舟就不行船。只要做好必要的安全防护，就没有必要过分担心。其实，即使在锻炼中受点伤，这也是成长的必然代价，哪个孩子的成长没有一些伤疤？

关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（**网址：www.zizzs.com**）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国90%以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。
如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信号：**zizzsw**。



微信搜一搜

自主选拔在线