

2024 届普通高等学校招生全国统一考试
青桐鸣高二联考参考答案

语 文

1. A 【解析】错在“总是受到主观因素的强烈干扰”。从原文“人在观察现象的时候,往往表现一定的主体性,在认识中含有一定的主观因素”看,未必总是受到强烈干扰。
2. C 【解析】错在“一旦卖萌,就将失去竞争力”,绝对化。偶尔卖一次萌,未必失去竞争力。
3. B 【解析】材料一的观点是“修辞立其诚”。A 项认为不能过于强调“诚”;C 项论的不是修辞,而是真诚;D 项说的是修辞,但没有提到“诚”。只有 B 项既提到了修辞,又强调要“诚”。故选 B 项。
4. 【答案】①前两段指出“跪求体”“哭晕体”流行,并对其提出批评。②紧接着阐明部分媒体行文浮夸的原因是“眼球情结”在作祟。③四到六段通过引用、举例等方法,从改文字、改思路、改文风三个方面指出应该怎样做。④最后一段总结上文,倡导修辞立其诚。(每点 1 分)
- 【解析】分析材料二各段的大意,就会发现前两段讲的是现象,第三段讲的是产生这种现象的原因,而四到六段则是从不同角度指出办法,最后一段总结上文。结合具体内容把上述分析按顺序简要写出来就是本题的答案。
5. 【答案】①认真观察国际形势,多方求证、核查事实,从而获得正确认识。②以真诚的态度进行新闻写作,修辞立其诚。③行文不浮夸,内容要充实,追求新鲜活泼的好文风。④掌握互联网语言,强化互联网思维,努力创新表达语态。(每点 1 分)
- 【解析】材料一的前两段强调的是要客观地观察世界,从而得出正确的认识,由此进行总结,得出第一条答案。材料一的后两段与材料二的部分内容,讲的都是修辞立其诚,这是第二条答案。分析材料二的第三、第四、第五这三个段落,可以得出第三条答案。从材料二“掌握互联网语言,强化互联网思维。近年来,不少主流媒体创新表达语态”等内容,可以总结出第四条答案。
6. D 【解析】错在“旨在让两者形成鲜明对比,从而表现人们个性的不同”。作者写这两个人,目的在于从不同角度表现官僚们的特点,对其丑恶进行讽刺;写他们不是在进行对比。
7. A 【解析】错在“玛丝洛娃表现出的可怜样子引起了庭长的深切同情”。使庭长低下头的,除了玛丝洛娃的可怜,还有“可怕”;庭长低下头,不能表明他深切同情玛丝洛娃。
8. 【答案】①聂赫留朵夫在法庭上认出了玛丝洛娃以后,自感下流,十分羞愧;小说最后他在内心展开了一

一场复杂而痛苦的活动。这些内容都表明他可能会痛改前非,为己赎罪,走向精神的复活。②“天真烂漫、笑盈盈的目光”“唯命是从”表明玛丝洛娃骨子里依然朴实、顺从、良善,这是她完成复活的性情依据;玛丝洛娃听到书记官宣读起诉书后十分激动,有想反驳的意思,表明她并非破罐破摔,甘于认罪,而是有着获得美好生活的强烈愿望。这些内容暗示她可以受到启发,走向复活。(每点 3 分。若答其他内容,合理亦可给分)

【解析】试题涉及的是“精神的复活”,则解答时必须从全文中寻找那些能够表明人物思想感情会发生变化的情节。就聂赫留朵夫而言,有两个地方能够表明这一点:一是他认出玛丝洛娃后,感到了自己的卑鄙无耻;二是小说最后写他陷入痛苦的心理活动中,痛苦说明他是在自责,既有自责之心,则应有改正之意。这两处能表明聂赫留朵夫精神的复活。就玛丝洛娃而言,她与众不同的可爱特点,表现在她的目光中和神态上,这些特点表明她内心依然是朴实、顺从、善良的;她听到宣读时“时而全身抖动,脸涨得通红,似乎想进行反驳,然后又沉重地叹着气”,这表明她不是破罐破摔,而是有改变自己命运的愿望。这就能表明她可以在精神上复活。

9. 【答案】①借助于叙述语言。例如提到庭长时直接使用了“好色”一词进行揭露。②借助于动作描写。例如写法官们“一会儿闭上眼睛,一会儿睁开眼睛,交头接耳”,表现了他们工作时的心不在焉。③借助于心理描写。如“他们更加坚信自己是在参加一项严肃而重大的社会工作”,这种心理描写充满了讽刺的意味,揭示了这些人的无聊。④借助于对比。小说开头写法庭上的男人们都久久地盯着玛丝洛娃看,但其中戴眼镜的法官后来却对她声色俱厉,面对玛丝洛娃的前后不同的反应,揭露了他的表里不一、卑鄙无耻。(每点 2 分,答出三点即可。若答“侧面描写”,分析合理亦可给分)

【解析】试题问的是“怎样表现”,则作答时应该答塑造他们形象的方法。小说的叙述语言可以揭露他们的无耻,如“好色的庭长”,作者所用的这种定语充满挖苦意味。人物描写手法中的动作描写、心理描写等,都可以表现其丑恶,结合内容做简要分析即可。需要注意的是,戴眼镜的法官对玛丝洛娃前后不同的神情态度,是对比的手法,这一点也应该答出来。

10. C 【解析】第一处,“老悖”是年老糊涂之意,它与“少愚”是对应关系,中间不宜断开,由此排除 B、D 两项。第六处,“众庶”即大众,包括妇人,所以“众

• 语文答案 (第 1 页,共 4 页) •

庶”与“妇人”不宜相连,而且,如果在“妇人”后断开,“独安所避乎”就没有主语,由此排除 A、B 两项。故选 C 项。

11. B 【解析】釜、甑不是专门的盛酒器,而是炊具。
12. D 【解析】错在“是在向她解释偶然的事件常常会带来很坏的结果”,漆室女的意思是事物之间彼此影响,进而说明国家大事与每个平民都有密切的关系。
13. 【答案】(1)我们家世代漂洗丝絮,只得到很少的钱,现在一旦卖出去就可获得百金,就卖了吧。[重要词语“一朝”(一旦)、“鬻”(卖)各 1 分,句意 2 分]
- (2)邻妇笑着说:“这是鲁国大夫们忧虑的事,妇人参与什么呢?”[重要词语“乃”(是)、“与”(参与)各 1 分,句意 2 分]
14. 【答案】①两人都有通达的见识,有长远的眼光。②漆室女忧心国事,由“鲁君老、太子幼”预见到将有祸乱;客人知道药方后,就能想到将它用在更能发挥作用的地方,从而助已完成功业。(概括 2 分,分析 1 分,意思对即可。若考生只答“爱国”之类内容不给分)

【解析】材料一是要批评惠子见识不通达,而那买药方的客人显然是庄子赞许的对象,则其见识是通达的。材料二中的漆室女见识长远,与买药方的客人是相似的。把相同点解说出来就是答案。

【参考译文】

文本一:

惠子对庄子说:“魏王送我一颗大葫芦的种子,我种植它结出能容得下五石的东西(的果实)。用来盛水,它的坚固程度却经不起自身所盛水的压力。把它剖开来做瓢,则瓢宽大而没有什么可盛受的东西。不是不大,我认为它没有用处,就把它击破了。”庄子说:“你真是不善于使用大的东西啊!有个宋国人善于制作防止手冻裂的药物,他家世代都以漂洗丝絮为业。有一个客人听说这种药品,愿意出百金买下他的药方。于是聚合全家来商量说:‘我们家世代漂洗丝絮,只得到很少的钱,现在一旦卖出去就可获得百金,就卖了吧。’这个客人得到药方,便去取悦吴王。这时越国发兵侵犯吴国,吴王就派他领兵打仗。冬天和越人水战,大败越人,于是割地封赏他。同样一个防止手冻裂的药方,有人因此得到封赏,有人却只是用来漂洗丝絮,这就是使用方法的的不同。现在你有五石容量的葫芦,为什么不把它用绳系着当作大樽而浮游于江湖之上,反而愁它太大无处可容呢?可见你的见识不通达啊!”

文本二:

漆室女是鲁国漆室邑的女子。她过了婚嫁年纪却还没有出嫁。当时正是鲁穆公执政的时期,国君年老,太子年幼。漆室女靠着柱子悲叹,旁人听

到这哭声,没有不因此而感到凄惨的。她的邻家之妇与她交往,问她说:“你为什么发出这样悲伤的长啸呢?你想嫁人吗?我为你寻求配偶。”漆室女说:“唉!最初我认为你有见识,现在看来是没有啊。我哪里是为没有嫁出去而感到不快和难过呢!我担忧的是鲁国国君年老,太子年幼。”邻妇笑着说:“这是鲁国大夫们忧虑的事,妇人参与什么呢?”漆室女说:“不对,不是你所了解的那样。从前晋国客人住在我家,把马系在园子里。马跑了,践踏了我家的葵菜,让我们一年都吃不上葵菜。邻居家的女儿与他人私奔,她家请我兄长前去追赶。正碰上连绵大雨,我兄长溺水而死,这让我这辈子再也没有兄长了。如今鲁君年老糊涂,太子年幼无知,欺诈之事不断出现。鲁国一旦有乱,君臣父子都要受折磨,灾难会落到老百姓头上,妇人又哪里能躲避呢?我非常担心这一点。你却却说‘妇人参与什么’,为什么呢?”邻妇道歉说:“你所考虑的,不是我能比得上的。”过了三年,鲁国果然大乱,齐国、楚国进犯,鲁国接连有战争。男子战斗,妇人运输,不能休息。君子说:“漆室女的思虑真是长远啊!”

15. C 【解析】错在“因容颜衰老而产生的悲情”,词人之悲,缘于与妻子的生离死别,并非因为相貌衰老。
16. 【答案】①“明月夜,短松冈”是写景,是词人想象出来的亡妻坟墓所处之地的凄冷环境。②词人以月下坟墓的凄凉冷清,抒写了自己对亡妻的深切悼念之情。③这两句以景结情,给人留下了广阔的想象空间,可谓余味无穷。(述景 2 分,显情 2 分,评表达效果 2 分)

【解析】试题要求鉴赏“明月夜,短松冈”,这是词末二句,属于写景,则它属于以景结情。作答时应先解释这是什么景,表达了什么感情,再谈以景结情这一手法及其作用。

17. 【答案】(1)质胜文则野 文胜质则史 (2)自天子以至于庶人 壹是皆以修身为本 (3)(故)有之以利 无之以以为用(每空 1 分,有错字则该空不得分)

【解析】(1)注意“鄙俗”和“浮夸”,这说的就是“野”和“史”,再加上后面的“文与质”,就知道答案是“质胜文则野,文胜质则史”。(2)由“都应把修养自身的品格作为根本”,可确定答案是“自天子以至于庶人,壹是皆以修身为本”。(3)注意“以车子、陶器、房间三者为例讲解了‘无’产生‘有’的作用后”,这个内容限制所填两句的位置与意思。

18. 【答案】①四面八方 ②拔地而起 ③孤军作战/孤立无援(每空 1 分,有错字则该空不得分。若答其他成语,且与语境相合,亦可得分)

【解析】第一处,前面有“一方有难,八方支援”,后面有“向武汉、向湖北集结”之意,则横线上填“四面八方”合适。第二处,前面有“施工”,有“火神山医院、雷神山医院”“很短时间”,是说建筑迅速出现,则用

- “拔地而起”合适。第三处,前面和后面都有湖北得到了各地的支持的内容,所以“从来不是”后面填“孤军作战”“孤立无援”较合适。
- 19.【答案】(示例)市民一“罩”难求,医院一床难求。当时全国医用防护服储备,尚不能满足武汉一天的需求。(三个主语与三个谓语正好对应,各1分;句子连贯1分)
- 【解析】分析这个长句,我们可以发现它有三个主语,分析是“市民”“医院”“医用防护服储备”,把它们的谓语部分找出来,分别组成句子,就是答案。
- 20.【答案】①句子把病毒蔓延之快与各地驰援之快进行了对比,突出了“中方行动速度之快”。②由“是”字领起的三句,句式大致相同,构成排比,读来气势酣畅,节奏铿锵,字里行间透露出对人民之间的爱与支持的爱许之情。(每点2分,意思对即可)
- 【解析】从“但更快的”可知,句子是将病毒蔓延快与医务人员出征快、救援物资运送快等进行对比,这种对比自然是为了突出后者之快。而由“是”领起的三句,构成排比,解答其表达效果时,结合排比的一般作用进行分析即可。
21. D 【解析】A、B、C三项中的“我们”都有具体指代内容;D项的“我们”与“我们要正确用药”中的“我们”一样,是泛指,借代包括读者在内的所有人。故选D项。

附:

2022年高考作文评分标准

		一等(16~20分)	二等(11~15分)	三等(6~10分)	四等(0~5分)
基础等级	内容 20分	符合题意 中心突出 内容充实 思想健康 感情真挚	符合题意 中心明确 内容较充实 思想健康 感情真实	基本符合题意 中心基本明确 内容单薄 思想基本健康 感情基本真实	偏离题意 中心不明确 内容不当 思想不健康 感情虚假
	表达 20分	符合文体要求 结构严谨 语言流畅 字迹工整	符合文体要求 结构完整 语言通顺 字迹清楚	基本符合文体要求 结构基本完整 语言基本通顺 字迹基本清楚	不符合文体要求 结构混乱 语言不通顺、语病多 字迹潦草难辨
发展等级	特征 20分	深刻 丰富 有文采 有创意	较深刻 较丰富 较有文采 较有创意	略显深刻 略显丰富 略有文采 略有创意	个别语句有深意 个别例子较好 个别语句较精彩 个别地方有新意

(一)基础等级(40分)

- 基础等级分内容和表达两项,基础等级的评分,以题意、内容、语言、文体为重点,全面衡量。
- 内容项(20分)的重点是题意、内容。
- 对于内容要综合考虑,对于材料的把握虽然符合题意,但文章不好、中心基本明确、内容单薄、感情基本真实的,可以在三等上打分。
- 考生的考卷中所述论据的真实性要特别注意,如果是编造,或者有明显错误,或者不能佐证文章观点的,要适当扣分。
- 表达项(20分)的重点是作文的结构、语言、文体、卷面等,但也要综合考量。

• 语文答案 (第3页,共4页) •

- 22.【答案】①常常是单脚先发生 ②答案是不一定 ③以免交叉感染(每空2分,意思对即可。超过字数扣1分)
- 【解析】第一处,后面有“感染到另一只脚”之意,则横线上自然是说一只脚先感染。第二处,横线上的句子是对前面问句的解答,从问句的语气和横线后的内容看,横线上应填“答案是不一定”这样的句子。第三处后面是“交叉感染的后果也很严重”,前面是不当的做法,则不当的做法,导致的必是交叉感染。
- 23.【写作指导】材料提供的是两种人生的多个例子,庄子、陶渊明是隐逸人生的代表,他们出世,讲求洁身自好,重视自身品德的修养,确实值得学习;孔子、陆游则是进取人生的代表,他们入世,讲求建功立业,重视人生价值的实现,确实令人敬仰。写作主题是“我们应当建设什么样的人生”,这是一个问题,写作时需要对此问题进行回答,答案是十分明确的。答案应分三类,第一类是认同出世,第二类是认同入世,第三类是把出世与入世融合在一起。论述观点时不应贬一个,褒一个,而应进行辩证的分析。参考立意:①洁身自好,安静下来,成就诗意的人生。②积极进取,助推社会向前进步。③达济天下,不妨善自身。

(二)发展等级(20分)

基础等级分要与发展等级分相匹配,发展等级分不能跨越基础等级的得分等级。

1. 发展等级分原则上随内容或表达的等次给分,如内容二等,表达三等,发展等级一般可在二等给分。
 2. 发展等级一般不在内容或表达的下一等给分,如内容一等,表达二等,发展等级一般在一等或二等给分。
 3. 发展等级在内容给分的基础上,一般不跨等给分,如内容三等,发展等级不能在一等给分。
 4. 内容在四等的,“发展等级”可以给1到2分;确为抄袭的,“发展等级”不给分。
- 发展等级评分,不求全面,可根据“特征”4项16点中若干突出点按等评分。
1. 深刻:(1)透过现象看本质;(2)揭示事物内在的因果关系;(3)观点具有启发作用。
 2. 丰富:(4)材料丰富;(5)论据充足;(6)形象丰满;(7)意境深远。
 3. 有文采:(8)用词贴切;(9)句式灵活;(10)善于运用修辞手法;(11)文句有表现力。
 4. 有创意:(12)见解新颖;(13)材料新鲜;(14)构思精巧;(15)推理想象有独到之处;(16)有个性特征。

关于作文的其他项评定

(一)扣分项评定

出现错别字,1个错别字扣1分,重复不计,扣完5分为止;标点符号出现3处以上错误的酌情扣分;不足字数者,每少50字扣1分;无标题扣2分。

(二)残篇评定

1. 400字以上的文章,按评分标准评分,扣字数分。(少50个字扣1分)
2. 400字以下的文章,20分以下评分,不再扣字数分。
3. 200字以下的文章,10分以下评分,不再扣字数分。
4. 只写一两句话的,给1分或2分,不评0分。
5. 只写标题的,给1分或2分,不评0分。
6. 完全空白的,评0分。

关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（网址：www.zizzs.com）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国90%以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信号：**zizzsw**。



微信搜一搜

Q 自主选拔在线