

吉安市 2023 年高考模拟测试卷

语文试题参考答案

1. B(A项,“故而取得了与诗歌同等的地位”曲解文意。文章第一段是说“因而产生了‘诗’‘词’并立的意思”,“‘诗’‘词’并立”不是说诗、词地位相等。C项,“以苏辛为代表的豪放风格扭转了这一局面,豪放词从此成为主流”夸大其词。文章第四段只说“宋代以苏轼、辛弃疾为代表的‘豪放’风格给词的面目带来很大改变”,不能据此认为“豪放风格扭转了这一局面,豪放词从此成为主流”。D项,“对词的起源问题始终没有一致看法”过于绝对。文章最后一段说“关于词的起源仍然是一个争执不下的问题”,过去和目前“争执不下”,并不意味着今后也会没有一致看法。)
2. C(“既使读者更易理解词的特点”无中生有。文章第四段王国维之语“要眇宜修”出自《楚辞·九歌·湘君》“美要眇兮宜修”,“要眇”指精微美好的样子,“宜修”指修饰合宜。普通读者很难理解这句话,不可能通过这句话“更易理解词的特点”。)
3. C(“所以词比诗要容易理解”过于绝对。根据文章第四段,可知虽然“词的表达通常较诗更为浅显”“意味的流动较为连贯……”,但词也更为“委婉曲折”,因此不能一概而论,认为词比诗要容易理解。)
4. C(“因碳酸锂……持续增长”倒因为果。根据材料二第一段的相关表述,应是新能源车销量持续增长,使得碳酸锂等资源价格上涨,由此带来利润空间。)
5. A(B项,“将会缓解前期供需错配的市场现象”变已然为未然。材料二第一段是说“前期的供需错配的市场现象已经出现缓解”。C项,“这些政策也将退出历史舞台”曲解文意。材料二第二段是说“随着新能源补贴退坡”,“退坡”并非“退出历史舞台”。D项,“同价格区间的品牌为保有自身市场占有率,必将跟进降价”变或然为必然。根据材料二第二段相关表述,“后续同价格区间的品牌将跟进降价,以保有自身市占率”只是一种“预计”,不是必定如此。)
6. ①当今时代,逐步禁售燃油车、发展新能源车已是大势所趋。新能源车与燃油车大为不同,又受到电动化、智能化的影响,在发展中没有值得借鉴的先例,只能变革创新。②新能源车需求强劲,前景广阔,只有先进的技术和优越的性能,才能让车企在激烈的市场竞争中抢占先机,发展壮大。③年轻人是新能源车的主要用户,他们对自动驾驶的应用场景要求越来越高,这也促使车企必须进行技术创新。(每点2分。意思答对即可。如有其他答案,只要言之成理,也可酌情给分)
7. B(“是为了……更是为了……”递进关系不当。“替师兄苗凤三出头”是直接原因,“维护他心中的武术传统的尊严”是深层原因。)
8. ①武术水平上,鹿邑夫自知功夫不如师兄,他曾毫不讳言“邑夫七七盈天着,不及凤三易口诀”。②经营之道上,鹿邑夫有自己的执念,不愿意因时而变,经营的裁缝铺生意日渐冷清,不如苗凤三的馍馍房红火。③为人处世的境界上,鹿邑夫按捺不住出手,虽然在武术上赢了小丰之辈,但在胸怀上输给了师兄。(每点2分,意思对即可)
9. ①“日已西斜”暗示着中国传统武术的式微,“背后,梧桐”则暗示着苗凤三对传统武术精神的传承与坚守。②留白式结尾。以景作结,言有尽而意无穷,留给读者无限想象空间。③照应标题。表达了作者对苗凤三坚守本心的赞美,也表现了作者对传统文化传承的思考。(每点2分)
10. C(“几”指征兆,“治乱存亡”作它的定语,中间不能断开,据此排除A、D两项;“思之详”与“备之审”句内对称,不能将“审矣”单独断句,据此排除B、D两项。故选C。)
11. B(B项中“天下”都是“国家或国家政权”的意思。D项中“枯鱼之肆”的“肆”是“店铺”的意思;“又欲肆其西封”的“肆”是“扩张”的意思。)
12. D(“采用讽谏的方式”错,本文谈论怎样“长治久安”问题,没有讽谏,而是直接、大胆、犀利。)
13. (1)是因为人们在考虑问题时所能想到的,都是人事本来应该的样子;而超出了人们智力范围所不能达到的,那就是天道了。(“宜然”1分,判断句1分,句意3分)
- (2)因此,他们子孙中即使有愚蠢不贤足以使国家灭亡的,然而上天最终也不忍心立即让它覆亡。(“不肖”1分,“遽”1分,句意3分)

【参考译文】

考虑天下大事的人,常常考虑那些难以解决的问题,而忽略了那些容易解决的问题,防范那些值得畏惧的事情,却遗漏了那些没有引起疑虑的事情。然而灾祸常常在所疏忽的事情上发生,变乱也常常在不值得怀疑的事情上产生。难道是他们考虑事情不周全吗?是因为人们在考虑问题时所能想到的,都是人事本来应该的样子;而超出了人们智力范围所不能达到的,那就是天道了。

在秦代,秦始皇消灭诸侯,统一天下。但他心里认为周朝灭亡的原因在于诸侯的强大,于是改封建制为郡县制。正当他以为战争不会再次发生,皇帝之位可以代代相传的时候,却不知道汉高祖在田野间崛起,而最终推翻了秦朝政权。汉朝借鉴了秦朝皇帝孤立无援的教训,就大肆分封兄弟、子侄为诸侯王,以为同族骨肉的亲情,可以使政权代代相传而不会发生变乱,最终七国诸侯却萌生了篡权弑君的阴谋。汉武帝、汉宣帝之后,逐渐分割诸侯封地,削弱他们的势力,以为便可以平安无事了,然而王莽最终篡夺了汉家的皇位。光武帝借鉴了西汉末年汉哀帝、汉平帝的教训,曹魏借鉴了东汉的教训,晋朝借鉴了曹魏的教训,各自借鉴了前代灭亡的教训从而采取了防范措施。但是,他们的灭亡都出于他们所防范的范围之外。唐太宗听说有武姓的人将会杀害他的子孙,就搜捕有嫌疑的人杀掉,然而武则天每天侍奉在他的身边,他却没有觉察。宋太祖见到五代时藩镇的势力足以挟制他们的君王,就全部解除了军镇大将的兵权,使他们的力量削弱以便于控制,却不知他的子孙最终受困于敌国。这些人都有超人的智慧、盖世的才能,他们对于治乱存亡的征兆都考虑得非常周全,防备得十分审慎。他们在这一方面谋划周详,祸患却在另一方面产生,最终到动乱与灭亡的结果,这是为什么呢?这是因为智慧可以用来谋划人事,却不能用来谋划天道。

良医的子女,大多死于疾病;良巫的子女,大多死于鬼祟,难道他们善于救活别人却不善于救活自己的子女吗?原因是他们精于谋划人事却不能谋划天道。古代的圣人,懂得天下后世的变化不是人的聪明才智所能考虑周全的,也不是任何政治手段所能控制的,因此不敢放纵他们的谋略计策,而只是积累最大的诚意,用最高的道德来迎合天意,使上天眷顾他们的美德,就像慈母抚育婴儿而不忍心舍弃一样。因此,他们子孙中即使有愚蠢不贤足以使国家灭亡的,然而上天最终也不忍心立即让它覆亡。这是思虑得深远的。如果不能迎合天意,却想要凭借小聪明去控制当世的事务,而确保子孙后代没有衰亡的危险,这在道理上都是必定没有的,又哪里符合天道呢!

14. B(B项中“以静衬动”错误,应是“以动衬静”。)
15. ①环境清幽。华屋无人的静谧、午后桐阴的清凉,都为此词营造了清新幽静的环境。②意象清隽。翻飞的雏燕、白玉似的丝绸和团扇、梦境中的玉台以及娇嫩的榴花,为本词增添了洁净的美感。③语言清新自然。本词以工笔描绘美人“晚凉新浴”之后的闲雅风姿,用简洁的笔法捕捉住榴花外形的特征。④主题情感幽怨但不失高洁之气。不与桃李争艳、独立于群芳之外的榴花,既是女主人公的象

征,也是诗人的象征。(每点2分,答对三点即可)

【赏析】这是一首抒写闺怨的双调词,咏人兼咏物,上片以初夏景物为衬托,写一位孤高绝尘的美丽女子。起调“乳燕飞华屋,悄无人、桐阴转午”,点出初夏季节、过午、时节、环境之幽静。“晚凉新浴”,推出傍晚新凉和出浴美人。“手弄生绡白团扇,扇手一时似玉”,进而工笔描绘美人“晚凉新浴”之后的闲雅风姿。作者写团扇之白,不只意在衬托美人的肌肤洁白和品质高洁,而且意在象征美人的命运、身世。上文已一再渲染“悄无人”的寂静氛围,这里又写“手弄生绡白团扇”,着一“弄”字,便透露出美人内心一种无可奈何的孤寂,接以“扇手一时似玉”,实是暗示“妾身似秋扇”的命运。

以上写美人心态,主要是用环境烘托等方式,隐约迷离。以下写美人初因孤寂无聊而入梦,继而好梦因风摇竹声而被惊断。“渐困倚、孤眠清熟”句,使人感受到佳人处境之幽清和内心的寂寞。“狂教人”“却又是”,将美人这种感情上的波折现实出来了。从上片整个构思来看,主要写美人孤眠。写“华屋”,写“晚凉”,写“弄扇”,都是映衬和暗示美人的空虚寂寞和叹惋怅恨之情。

下片用秾艳独芳的榴花为美人写照。过片转咏榴花。“石榴半吐红巾蹙”,化用唐人白居易诗“山榴花似结红巾”(《题孤山寺山石榴花示诸僧众》)句意形象地写出了榴花的外貌特征,又带有西子含颦的风韵,耐人寻味。“待浮花、浪蕊都尽,伴君幽独”,这是美人观花引起的感触和情思。此二句既表明榴花开放的季节,又用拟人修辞手法写出了它不与桃李争艳、独立于群芳之外的品格。这与“浮花浪蕊”为伍的榴花,也即是女主人公的象征。“秾艳一枝细看取”,刻画出花色的明丽动人。“芳心千重似束”,不仅捕捉住了榴花外形的特征,并再次托喻美人那颗坚贞不渝的芳心,写出了她似若有情、愁心难展的情态。“又恐被、秋风惊绿”,由花及人,油然而生美人迟暮之感。“若待得君来向此”至结尾,写怀抱迟暮之感的美人与榴花两相怜惜,共花落簌簌而泪落簌簌。

16. (1)雕栏玉砌应犹在 只是朱颜改
(2)风急天高猿啸哀 渚清沙白鸟飞回
(3)江山如画 一时多少豪杰
(每答对一空给1分,有错别字该空不给分)
17. ①孜孜不倦 ②若隐若现 ③寥寥无几(屈指可数) (每答出一处给1分,有错别字该处不给分。如有其他答案,只要言之成理,可酌情给分)
18. ①比喻:将“浸润着月色的溪水”比作“银链”,形象地写出了月色中的溪水闪闪发亮的特点;②拟人:写“溪水”能“歌唱”,赋予景物人的情感,使所写之景温馨动人,表达了作者对溪水的喜爱之情。(每

- 答出一处给2分。意思答对即可。如有其他答案，只要言之成理，可酌情给分)
19. 示例：①黄花大苞姜开花并不常见 ②黄花大苞姜也不例外 ③一般需要风或动物(昆虫)的帮助(每写出一处给2分。意思答对即可。字数不合要求，酌情扣分。如有其他答案，只要言之成理，可酌情给分)
20. ①定义：兵蚁指在蚁群中担负保卫群体或攻击其他物种任务的特殊蚂蚁。②得名缘由：兵蚁与士兵在群体中的性质、作用十分相似，因此人们将这种特殊的蚂蚁命名为“兵蚁”。(每点2分。意思答对即可。如有其他答案，只要言之成理，可酌情给分)
21. 示例：因此成片的石壁上一般不会出现花团簇拥的盛况，时常只见几朵黄花零落地绽放。(原句存在两个语病：“一般成片的石壁上不会出现”语序不当，副词“一般”应与“不会”紧连在一起；“一朵黄花零落地绽放”不合逻辑，“零落”在句中是稀疏不密集的意思，“几朵黄花”才可能“零落地绽放”。)(每改对一处给1分，语言流畅给1分。如有其他答案，只要言之成理，可酌情给分)
22. 【写作提示】所给材料有两组关键词，第一组是三类人对待生活的态度——“诅咒、祝福、思考”，第二组是作者爱他们的原因——“苦难、宽容、悟性”，这两组词可以形成对应关系，也是我们审题立意的

重点。

“我”爱第一类人，他们诅咒生活，是对苦难的不屈和抗争；“我”爱第二类人，他们宽容地祝福生活；“我”爱第三类人，他们具有思考生活的悟性。由此，这篇作文在立意可以有不同角度，却有高下之分：

(1)从三类人的角度：①根据第一类人，可写人们面对生活的苦难不屈的精神；②根据第二类人，可写我们对待生活宽容、祝福热爱生活的态度；③根据第三类人，可写对生活应该有思考的悟性。

(2)从作者的角度，可写对人类的悲悯、热爱的情怀。

但以上各角度如果单从某一方面写，即使没有跑题，也不是最佳；最佳立意应该综合考虑整首诗的意思。全诗的重点应该是对三类人的评价与理解上，且三类有层层递进的意思，最后一句是不可或缺的。

题目问“这些诗句给了你什么样的启示？”立意当从当代青年的角度切入，谈谈这首诗给我们的启示，引发的思考。

立意参考：面对生活，即便在苦难中，也应该不屈服，宽容地祝福生活，并且积极思考生活，悟得生命的真谛。

多维细目表

题型	题号	分值	考查角度	学科素养				关键能力					预估难度			
				语言建构与运用	思维发展与提升	审美鉴赏与创造	文化传承与理解	A 识记	B 理解	C 分析综合	D 鉴赏评价	E 表达应用	F 探究	易	中	难
选择题	1	3	筛选、分析文本信息		√				√					√		
选择题	2	3	分析论证		√				√					√		
选择题	3	3	合理推断		√				√						√	
选择题	4	3	梳理相关内容		√					√				√		
选择题	5	3	概括、分析相关内容		√					√			√		√	
简答题	6	6	归纳、概括重要信息		√				√						√	
选择题	7	3	理解文本内容和艺术特色			√			√	√				√		
简答题	8	6	分析文中重要语句含意			√			√					√		
简答题	9	6	分析小说结尾意蕴			√				√			√		√	
选择题	10	3	文言断句	√					√						√	
选择题	11	3	识记文化常识和文言实词				√		√					√		
选择题	12	3	筛选、整合文章信息		√				√	√					√	
简答题	13	10	理解、翻译文中句子		√				√							√
选择题	14	3	鉴赏诗歌的形象、语言、表达技巧、思想情感		√				√						√	
简答题	15	6	鉴赏诗歌的形象、语言、表达技巧、思想情感			√				√						√
简答题	16	6	名篇名句默写		√					√			√		√	
简答题	17	3	正确使用成语		√			√							√	
选择题	18	4	分析修辞手法表达效果	√								√				√
简答题	19	6	补写句子	√								√				√
选择题	20	4	仿词的定义及得名缘由	√								√			√	
简答题	21	3	修改病句	√								√		√		
作文	22	60	写作	√								√			√	

关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（[网址: www.zizzs.com](http://www.zizzs.com)）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国 90% 以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信信号：**zizzsw**。

