

银川一中 2023 届第二次模拟语文参考答案

1. B “要求读书人主动学习，创造性学习”曲解文意。根据原文“诗人对宇宙人生，须入乎其内，又须出乎其外。入乎其内，故能写之。出乎其外，故能观之。入乎其内，故有生气。出乎其外，故有高致”，王国维的读书方法不是要求读书人怎么做，而是从美学角度谈诗人创作的。
2. C “按照历史发展顺序进行阐释和探讨”曲解文意。如果按照历史发展顺序，本文应先讲述《论语》、孟子的观点。全文的论述是历史时期交互出现的，不是按照历史发展顺序。
3. A B. “读书之法是不存在古今之变的”混淆是非。原文第一段说“与现代社会的诸种事情一样，读书之法也存在古今之变，这其中我们尤其应该注意的是，在儒学主导下的传统中国，古人读书不完全如现代社会那般是为了获取新的知识”，可见，读书之法是存在古今之变的。 C. “由此批判了‘两脚书橱’的读书人”因果倒置。原文说“如果只是读进去，而不知运用，成为词句的奴隶，那只能落得个‘两脚书橱’的称号，这不是善于读书的人”，批判了不善于读书的人，是为了论证读书应该达到经世致用的效果。 D. “读书的方法已不再贯彻‘经世致用’的思想”混淆是非。明代读书“尊所闻，行所知”等，仍是在践行“学以成人”和“经世致用”的思想。
4. D A. “作家王蒙对《读书》杂志给予了非常高的评价，说明《读书》杂志是当下最优秀的杂志”错误。从原文“作家王蒙先生曾说：‘可以不读书，不可以不读《读书》。’这句话一度流传众广，表达了读书界对于《读书》这个杂志的挚爱之情”来看，王蒙对《读者》的评价很高，只是一人之见，并不能说明《读书》杂志是当下最优秀的杂志。 B. “没有编辑计划”错误。原文中黄平认为“计划谈不上”，是说“谈不上”，不代表没有计划。 C. “但它并不专业”错误。原文说的是“它不是专业性的”，这是两个概念，“它不是专业性的”并不等于“它并不专业”。
5. C “而现在几乎没有学者在上面发表文章了”错误。原文说的是“但是现在数量却大大减少了”，数量减少不等于几乎没有。
6. ①第一次提问重在营造轻松的谈话氛围，拉近距离。“我很喜欢《读书》这本杂志”，以第一人称的口吻，拉近与被采访者的距离，使采访顺利开展。②第二次提问有承上启下的作用，对前一个话题作简单总结，进而引出下一个问题，使采访过渡自然。③第三次提问，用委婉的方式，提出了有针对性的问题，既避免了场面的尴尬，又达到了采访的目的。
7. B “也暗示了战争必胜的结局”属于过度解读原文，从划线部分的环境描写并不能看出战争必胜。

8. ①增强故事的真实感。以第一人称来叙述，用“我”的耳闻目睹，向读者讲述发生在朝鲜战场上的故事，更加真实可信，感染力更强；②有利于故事的展开。小说以“我”对小刘的感情为线索，贯穿全文，使情节更加集中连贯；③有利于表现志愿军战士的形象。通过“我”的视角，直接感受到他们崇高的精神品质，表现我对志愿军战士的亲近感和崇敬之情。

9. ①在战场的真实经历感染了作者，给了他强烈的创作冲动，让他有了表达自己内心情感的需要；②作者把与志愿军的真挚情谊和对志愿军的由衷赞美通过小说诉诸读者，体现了“把心交给读者”；③小说叙述故事时以顺叙娓娓道来，语言质朴，情感自然，体现了“艺术的最高境界是无技巧”。

10. C “好”为动词，“喜好”之意，“士细要”应为其宾语，二者不可断开，应在“士细要”后断开，排除 AB；“胁息然后带”“扶墙然后起”句式一致，结构相同，应各自成句，排除 D。

11. C 都是动词，讨厌，不喜欢。

12. B “臣子对君王的效仿能够帮助君王纠正自身的错误，而臣子的不作为也会令君王为所欲为”错误。由原文最后一段可知，文本一强调的是君王主动“兼爱”的价值。

13. (1) (实行) 这种 (兼爱) 有什么困难呢？只是居于上位的人不把这事当作该办的政务来推行，士人不把它作为应做的事情来实行的缘故。

(“何难之有”，宾语前置，有什么困难呢；“特”，只是；“以为”，把……作为；“故”，缘故，原因。)

(2) 孔子听了这件事，就派子贡去阻止子路。子路很不高兴，就去拜见孔子。

(“止”，阻止；“忿”，生气；“见”，拜见。)

参考译文：

文本一：

然而现在天下的士君子说：“对，兼爱固然是好的。即使如此，它也是天下一件难办而迂阔的事。”墨子说道：凡是爱别人的人，别人也一定会跟从他而爱他；利于别人的人，别人也一定会利于他。憎恶别人的人，别人也一定会憎恶他；损害别人的人，别人也一定会损害他。(实行) 这种 (兼爱) 有什么困难呢？只是居于上位的人不把这事当作该办的政务来推行，士人不把它作为应做的事情来实行的缘故。

从前晋文公喜欢士人穿粗劣的衣服，所以文公的臣下都穿着母羊皮缝的裘，围着熟牛皮带来挂佩剑，头戴熟绢做的帽子，(这身打扮) 进可以参见君上，出可以往来朝廷。这是什

么缘故呢？因为君主喜欢这样，所以臣下就这样做。从前楚灵王喜欢腰细的人，所以灵王的臣下每天只吃一顿饭来节制，收着气然后才系上腰带，扶着墙然后才站得起来。等到一年后，朝廷之臣都（瘦得）面有深黑之色。这是什么缘故呢？因为君主喜欢这样，所以臣下能做到这样。

古时大禹治理天下，西边疏通了西河、渔窦，用来排泄渠水、孙水和皇水。这是大禹的事迹，我们现在要用这种精神来实行兼爱。从前周文王治理西土，像太阳、月亮一样，射出的光辉照耀四方和西土。他不倚仗大国而欺侮小国，不倚仗人多而欺侮老弱孤苦之人，不倚仗强暴势力而掠夺农夫的粮食、牲畜。上天眷顾文王的慈爱，所以年老无子的人得以寿终，孤苦无兄弟的人可以安居于人们中间，幼小无父母的人有所依靠而长大成人。这是文王的事迹，我们现在应当用这种精神实行兼爱。

所以墨子说道：现在天下的士君子，（如果）内心确实希望天下富足，而厌恶其贫穷；希望天下治理得好，而厌恶其混乱，那就应当全都相爱，交互得利。这是圣王的常法，天下得治的准则，不可不努力去做。

文本二：

子路在蒲地做县令时，为了防备大水，就率领蒲地的民众修建沟渠。因为百姓的劳动繁重而且辛苦，子路就发给每人一筐饭食、一壶汤水。

孔子听了这件事，就派子贡去阻止子路。子路很不高兴，就去拜见孔子，说：“我因为暴雨将要来了，担心有大水灾，所以就率领民众修筑沟渠来防备。但民众却因缺少粮食忍受饥饿，所以就发给他们每人一筐饭食、一壶汤水。老师您让子贡制止我，这是老师阻止我施行仁爱。老师用仁爱教育弟子而禁止弟子施行它，我没有办法接受。”

孔子说：“如果民众饥饿，你为何不向国君报告，请求开放粮仓的粮食救济他们？而你私下里以你的食物救济民众，这是你在向民众表明国君没有恩惠，而显示自己的美德。你赶快停止还可以，不然你必定会被定罪。”

14.C “表达了妇人的多心与敏感”理解有误。这两句诗意思是.她本来就是提心吊胆的，吴郎不该还要插上篱笆。

15. ①同情弱小，富有悲悯情怀。即便自己穷困潦倒，依然任凭老人打枣，还特意写诗劝慰吴郎对老人亲善，体现出诗人对穷困人民的深切同情。②关注社会，忧国忧民。由一个穷苦的寡妇，由一件扑枣的小事，诗人竟联想到整个国家大局，以至于流泪。③善于劝说。（或“说话委婉含蓄”）诗人用自己的实际行动来启发对方，用自己的眼泪来感动对方，尽可能地避免抽象的说教，措词委婉，入情入理。（每点2分，意思相符即可）

16. (1) 梦回吹角连营 沙场秋点兵
(2) 一片神鸦社鼓 箫鼓追随春社近
(3) 击空明兮溯流光 扣舷而歌之

17. ①发扬光大 ②添油加醋 ③用武之地

18. ①大词小用，反差带来幽默效果。“得天时”“得地利”“得人和”“百战百胜”常用在较大的话题如家国治理、战争谋略等，此处用于消遣摆龙门阵，郑重其事而显得幽默。②谐音双关。“龙门阵”本意是闲谈，在此处作者把“龙门阵”的“阵”与战斗中排兵列阵的“阵”双关，为幽默化的表达创造了巨大的空间。③排比句式（多用整句），四字短语，使得节奏轻快。三个“此为……”构成排比句，语势整齐充沛，“摆者不累，听者不乏”“摆者有心”等大量四字短语的使用，语言轻快，节奏感强，朗朗上口。

19. ①吃起来也要有个度

②人体就会摄入太多胡萝卜素

③暂时停吃桔子

20. ①绿色代表安全②门代表在室内③奔跑的人表明逃生④整体构图表示赶快从这里跑出去是安全的。

（答对1点得1分，共4分。前3点为构图要素，第4点为含义。）

21. 如果在一段时间内吃了过多的桔子，手脚甚至是全身的皮肤就会变黄，成了“小黄人”。

（共2处语病：①“在……内”是完整结构②递进不当，先手脚后全身）

