

湖北省高中名校联盟2022~2023学年度下学期高一联合测评

语文试卷

命题学校及命题人：襄阳五中 汤玲、申林静、赵伟薇、王丽、王梓欣 审题单位：圆创教育教研中心 湖北省武昌实验中学

本试题共8页，23题。满分150分。考试用时150分钟。

考试时间：2023年5月29日上午9:00—11:30

注意事项：

1. 答卷前，考生务必将自己的姓名、准考证号填写在答题卡上。
2. 回答选择题时，选出每小题答案后，用2B铅笔把答题卡上对应题目的答案标号涂黑。如需改动，用橡皮擦干净后，再选涂其他答案标号。回答非选择题时，用签字笔或钢笔将答案写在答题卡上。写在本试卷上无效。
3. 考试结束后，将本试卷和答题卡一并交回。

一、现代文阅读(35分)

(一)现代文阅读 I (本题共5小题，17分)

阅读下面的文字，完成1~5题。

材料一：

媒介是人们获取信息、知识、能力的渠道，媒介素养是人们对于媒介传播的各种信息的选择能力、理解能力、质疑和评估能力、创造和生产能力以及思辨性回应能力。随着社会生活数字化的推进，各种媒介呈现出多功能一体化的趋势，具体而言，即将广播、电视、报刊等传统媒介融合，并在世界第三次信息技术革命进程中，与现代网络信息技术东鸣西应，实现新旧媒介技术结合，形成新的传播手段与媒介形态。此种媒介融合背景下所发生的社会变革具有广泛性、深刻性，因此提高青少年媒介素养十分重要。

提高青少年媒介素养，有利于青少年综合素质的发展。一方面，良好的媒介素养能够提高青少年学习能力，培养青少年生活技能。在学习层面，媒介素养教育的出现使受教育者的学习不受时间、空间的限制，改变了以学校教育为中心的教育体系，使得教育形式更加多元化，媒介素养教育也有助于提升学生熟练使用多媒体教学、网络课堂、自学平台、线上测试等的的能力。在生活层面，良好的媒介素养教育能够引导学生合理使用电子设备、网络社交软件、网络购物平台等媒介工具。另一方面，在道德品质层面，媒介素养教育可以培养学生养成良好的媒介使用习惯，具备良好的媒介道德和法律意识，同时拥有合理甄别媒介信息的能力，包括自觉抵制不良信息和谣言以及不被媒体负面信息影响。随着科技发展，影像、VR、AR等新型媒介形式带来直观强烈的视觉快感，使得青少年容易沉浸于碎片化世界中，导致深度思考、创造想象、评价鉴赏能力的降低，而媒介素养教育有助于提升以上这些能力。

提高青少年的媒介素养，有利于营造风清气正的网络空间、青少年在成长过程中会伴随着趋于成人的生理条件网相应社会性知识能力缺乏之间的矛盾，此种矛盾会引发青少年的情绪焦虑，特别是社交焦虑。互联网这一非实体的隔断物，为青少年创造了一个隐藏的焦虑排解与宣泄空间、当青少年媒介素养低下，焦虑排解与宣泄方式不合理时，青少年的网络生活使成为网络空间运行的不稳定因素。另外，受资本控制影响的互联网相关媒介产业，为了达到自身的益利目的，亦会对外输出不良信息，例如铺张浪费的

“粉丝经济”、攀比式的“品牌效应”、快餐式的低俗娱乐信息等，都会直接给青少年的观念塑造带来不良影响，引发多种矛盾。青少年在持有正确价值观、良好判断力的基础上，充分发挥主观能动性，进行有效的媒介输入、输出，正确引导舆论走向，有助于构建健康的网络环境。青少年在此种环境下，如若缺乏较高的媒介素养，便难以辨别其中的有害信息、获取有益信息，从而加剧互联网的“乌烟瘴气”。

媒介的发展在促进新时代青少年成长的同时，其多样繁杂的特点也给青少年教育带来新的挑战，因此青少年媒介素养的提升变得尤为迫切。在媒介融合背景下，我国青少年的媒介素养教育应从两个方面切入：一是打造家庭、学校、社会三位一体的媒介素养培育体系；二是发挥新媒体平台的实践基地作用和主流媒体的引领作用。

(摘编自王鹏烽、薛志博《媒介融合背景下青少年媒介素养提升研究》)

材料二：

近日，一些短视频新闻频频“翻车”。9月1日，湖南一宝妈上传了一段双胞胎兄弟在肚子里打架的视频，引发网友关注。据视频显示，双胞胎兄弟在肚子里的时候就互不相让，在妈妈肚子里“举打脚踢”，妈妈的肚子也跟着起伏变化，果然，双胞胎出生后身上就到处是淤青。该视频被媒体报道后登上热搜，但在9月4日，产科医生辟谣了，原来，双胞胎在肚里打架的情况，不大可能发生，网友对很多医学常识缺乏了解。8月30日，有海南三亚居民拍摄到一只猴子在海中游泳。拍摄者表示，当时看到猴子在海里游泳就很惊讶，网友也开始怀疑这是不是传说中的“水鬼”。但在视频引发热议后，就有专家辟谣，原来，大多数哺乳动物都具备学习游泳的能力。

类似的短视频新闻“翻车”事件暴露出两个问题。一是网络媒体从短视频平台搬运视频现象严重，对新闻的审核存在疏漏，未经核实就发布报道，导致一些违反医学常识、耸人听闻的新闻误导大众。此外，一些新闻还存在虚假内容拼接现象。某些纯属娱乐的视频，却被媒体当成新闻真实事件报道出来，这难免会最终“翻车”。

二是网民对网络视频的判断能力存在偏差，面对似是而非的视频内容存在盲目相信、胡乱猜测等行为，网民的媒介素养和科学素质有待提升。如“水猴子”事件中，如果网民有一定的科学常识，就不会随意相信网络上各种“水鬼”传言。如在“双胞胎在肚里打架出生后浑身淤青”事件中，如果网民对怀孕知识有一定的了解，或及时向产科医生求证，提出质疑，上述令人啼笑皆非的事情就不会发生了。

(摘编自《中国青年报》2022年9月《短视频新闻频“翻车”，挑战媒介素养》)

1. 下列对材料相关内容的理解和分析，正确的一项是(3分)

- A. 媒介素养教育有助于青少年养成良好的媒介使用习惯，合理甄别媒介信息，对其成长起着最为关键的作用。
- B. 互联网是一个隐蔽的焦虑排解与宣泄空间，所以青少年的网络生活便成为网络空间运行的不稳定因素。
- C. 相关专家辟谣，在海中游泳的猴子，并不是网络传说中的“水鬼”，因为哺乳动物都具备学习游泳的能力。
- D. 一些短视频新闻“翻车”事件，暴露了媒体公信力和网民媒介素养的不足，需要采取措施，营造健康网络空间。

2. 根据材料内容，下列说法不正确的一项是(3分)

- A. 材料一使用层进式结构，先提出观点，再具体论述“媒介素养”对青少年的影响，最后提出培养措施，文本脉络清晰。
- B. 材料一聚焦于媒介融合发展的背景，关注青少年成长，指出当下互联网相关媒介产业的问题，阐述具有针对性。
- C. 材料二使用举例论证、对比论证、假设论证等多种论证方法，摆现实乱象，析形成原因，内容具体，分析透彻。
- D. 材料一语言严密，逻辑清晰，是一篇严谨的学术文章；材料二语言平实，事例典型，是一篇贴近生活的新闻短评。

3. 下列选项，不适合作为论据来支撑材料一观点的一项是(3分)

- A. 高中生小李沉迷追星，在微博为偶像疯狂“打投”“控评”，以此逃避现实生活的烦恼。
- B. UP主“老师好我叫何同学”制作并在网络上传科普及数码产品相关知识的优质视频。
- C. 小明同学对于网络平台报道的重大新闻事件的记忆能力很强，很久不会忘记相关内容。
- D. 小陈同学有意识地控制短视频浏览时间，降低社交媒体软件使用频率，适度使用手机。

4. 请简要分析材料一第二段的论证思路。(4分)

5. 复兴中学高一学生打算召开“清朗网络空间，提高媒介素养”的座谈会，假如你是会议发言人之一，请结合两则材料内容，提出具体可行的措施。(4分)

(二) 现代文阅读 II (本题共4小题，18分)

阅读下面的文字，完成6~9题。

为 啥

李子白

广场边有人打架。打架的双方好像功夫和力气不相上下。

知情的不知情的都往跟前凑，吸引了不少来往的路人和晨练的广场舞大妈。

广场在护城河边，本不是车来人往密集的地方，当然了，有事儿要另说，很快围了百十号人，交通堵塞。

旁观的有人着急。一位肥头大耳的壮汉，四十出头，手提鸟笼，着休闲衣，生猛地喊，加油呀！

另一位想息事宁人，对捉鸟笼的瞪目眈眈，你这是干吗？火上浇油递刀子哪，真是看热闹不嫌事儿大！

一个经常练棍子的干瘦老头挤进来，冲俩交手的问，讲理不？

旁边兴奋地接茬儿，讲什么理，用拳头说话。又是那个捉鸟笼的。老头回瞪他一眼问，你无聊得没事干是吧？有本事你上来打，放倒一个就见分晓啦。说着狠狠地蹦了撒手中的棍子。脚下的石板痛得“嘣嘣”吱啦。

捉鸟笼的嬉皮笑脸，摇摇头说我不行。老头瞪他一眼说，不行就靠一边去，闭上嘴巴。

捉鸟笼的人高马大，体型该是老头的两倍，颜面上有点挂不住，豪横地说，咦，你个猴精是想和我干

架?! 老头鄙视他，举起棍子伸手过去，两瓶了。然后问提鸟笼的，你试试?

鸟笼伸伸舌头装哑，

这情景被厮打的两位看在眼里，搬了手。个子销高的高出老头整整一颗头，用衣袖擦了擦额头上的汗，俯身说. 听你的. 你说这理怎么讲吧!

老头说，我不是法，有理你们到派出所讲去。

另一个稍低的耸耸鼻头，眨巴眨巴小眼睛说，那要是派出所也讲不通呢?

老头说，那就去法院，要是你俩觉得值当的话。天地这么大，总会有能说明白的地方吧。

打架的俩此刻好像结了盟成一家了，同声说，你不刚说讲理就给我们当裁判吗!

老头哈哈一笑说，这个裁判我当不了。真正的裁判是公家。我只制止打架，我眼里揉不得沙子，见不得大庭广众丢人现眼的事。然后说，人哪，哪儿有那么多过不去，有的只是怨气，怨张怨李，唯独不怨自己。学着做没怨气的人吧! 声音随着他的离开渐渐远去。

打架的俩似被戳到了心上，片刻羞惭。心有不甘地喊问老头，你的意思是我们躲僻静的地方继续打? 有你这样劝架的吗? 老头一边离开一边头也不回地喊答，打吧，要是你俩觉得有意思，有输赢的话!

打架的俩对视一眼，兴致索然。是啊，赢了又能咋? 能当饭吃啊。这就指责对方一句有意思吗! 弯腰捡拾了自己的挎包、外套，彼此鄙视一眼，各自扶起倒卧的自行车，嘴里嘟囔着，一东一西走了。

聚拢的人多数散去。有后来的好奇，问身旁的人，为啥? 先来的也不明就里，回敬一句，是啊，为啥?

大家谱谨，无人作答。

这时警笛响，来了两拨警察。一拨是110，一拨是交警，双双开始现场调查。问谁报的警，谁是当事人，打架的两人是否认识，姓甚名谁，有没有目击证人。剩下的几个人面面相觑，一个一个地摇头，走啦。

提鸟笼的最后一个离开，撂下一句话——谁知道他俩为啥。

兴致勃发的广场大妈早已恢复了东扭西捏，沉浸在自己的旋律里。其中不乏个别大爷，男随女唱，拉筋健体，身姿的柔软度须眉不让巾帼; 也难免单身的健朗，相中了其中某个大妈，融身潜伏，迂回曲线。

河堤边杨树上举，柳枝下垂，春风里宛如夫妻; 杨树豪壮，柳枝柔依，杨静柳动中春意浓郁。

两拨警察无效出警，悻悻。

只剩暖阳，只剩春光。

(选自《小说选刊》2022年第12期，有改编)

6. 下列对小说相关内容的理解，正确的一项是(3分)

- A. 练棍子的干瘦老头跟提鸟笼的人说“有本事你上来打，放倒一个就见分晓啦”，对打架的“劝架”却又不当“讲理”的裁判，有些不负责任。
- B. 小说中提鸟笼的最后一个离开，还撂下一句话“谁知道他俩为啥”，流露出他内心的失落。说明他才是最关心打架事件的人。
- C. 小说题目“为啥”，有疑而问，引起读者的好奇; 打架的两人为啥打架，先来和后到的人纷纷询问; 小说最后却疑而不答，引人深思。
- D. 两拨警察——110警察和交通警察都出警调查，最后却没解决什么纠纷，查不出什么结果、无效出警，内心十分失望，因此“悻悻”。

7. 下列对小说艺术特色的分析鉴赏，不正确的一项是（ 3分）

- A. “广场边有人打架”，小说开篇就先声夺人，不仅吸引了广场上的群众，也吸引了读者，设置了悬念。
 - B. 这篇小说大量运用借代手法，像“提鸟笼的”“练棍子的”“个子稍高的”等，目的是淡化主人公形象。
 - C. 这篇小说选材贴近生活，借助人物对话推动情节发展；语言浅近直白，多用口语；题旨以小见大。
 - D. 这篇小说结尾杨柳依依，暖阳融融，一派春光，和谐安乐，有以景结情、言尽意未尽的艺术效果。
8. 鲁迅先生的小说中，几乎一半都有“看客”，这篇小说中也有一群“看客”。请根据小说中“看客”们的心理特征对他们分类例析。（6分）
9. 有人认为这篇小说中展现了积极向上的社会风貌，也有人认为这篇小说暴露了一定的社会问题。你认同哪一种说法？为什么？请简要分析。（6分）

二、古代诗文阅读(35分)

(一)文言文阅读(本题共5小题，20分)

阅读下面的文言文，完成10~14题。

材料一：

高祖置酒洛阳南宫。高祖曰：“列侯诸将无敢隐朕皆言其情吾所以有天下者何项氏之所以失天下者何”高起、王陵对曰：“陛下慢而侮人，项羽仁而爱人。然陛下使人攻城略地，所降下者因以予之，与天下同利也。项羽妒贤嫉能，有功者害之，贤者疑之，战胜而不予人功，得地而不予人利，此所以失天下也。”高祖曰：“公知其一，未知其二。夫运筹策帷帐之中，决胜于千里之外，吾不如子房。镇国家，抚百姓，给饷餮，不绝粮道，吾不如萧何。连百万之军，战必胜，攻必取，吾不如韩信。此三者，皆人杰也，吾能用之，此吾所以取天下也。项羽有一范增而不能用，此其所以为我擒也。”

(节选自《史记·高祖本纪》，有删改)

材料二：

信拜礼毕，上坐。王曰：“丞相数言将军，将军何以教寡人计策？”信谢，因问王曰：“今东向争权天下，岂非项王邪？”汉王曰：“然。”曰：“大王自料勇悍仁强，孰与项王？”汉王默然良久，曰：“不如也。”信再拜贺曰：“惟信亦为大王不如也。然臣尝事之，请言项王之为人也。项王暗恶叱咤①，千人皆废，然不能任属贤将，此特匹夫之勇耳。项王见人恭敬慈爱，言语呕咽③，人有疾病，涕泣分食饮，至使人有功当封爵者，印刓敝④，忍不能予，此所谓妇人之仁也。项王虽霸天下而臣诸侯，不居关中而都彭城。有背义帝之约，而以亲爱王，诸侯不平。诸侯之见项王迁逐义帝置江南，亦皆归逐其主而自立王善地。项王所过无不残灭者，天下多怨，百姓不亲附，特劫于威强耳。名虽为霸，实失天下心。故曰其强易弱。今大王诚能反其道：任天下武勇，何所不诛！以天下城邑封功臣，何所不服！以义兵从思东归之士，何所不散！且三秦王①为秦将，将秦于弟数岁矣，所杀亡不可胜计，又欺其众降诸侯，至逝安，项王诈坑秦降卒二十馀万，唯独邯、欣、翳得脱，秦父兄怨此三人，痛入骨髓。今楚强以威王此三人，秦民莫爱也。大王之入武关，秋毫无所害，除秦苛法，与秦民约法三章耳，秦民无不欲得大王王者。于诸侯之均，大王当王关中，关中民咸知之。大王失职入汉中，秦民无不恨者。今大王举而东，三秦可传檄而定也。”

“于是汉王大喜，自以为得信晚。遂听信计，部署诸将所击。”

(节选自《史记·淮阴侯列传》，有删改)

【注】①暗恶叱咤：形容厉声怒鸣。②叹叹：和悦的样子。③刑：廊去陵角；般：脚坏。④三秦王：秦朝三降将章邯、司马欣和策解。被项羽分封为王。

10. 文中画波浪线的部分有三处需加句读，请用铅笔将答题卡上相应位置的答案标号涂黑。（3分）

列侯诸将A无⑬敢[C]隐□]朕诗[F]言[O]其时所谓所以以□有☑天回下□者何
项R氏目之T所U以[☑失☑天☑下☑并☑何

11. 下列对文中加点词语的相关内容的解说，不正确的一项是（3分）

- A. 筹策，亦作“筹策”，意思是竹码子，原是古时计算用具，在这里用作“计谋，谋略”之意。
- B. “信谢，因问王曰”的“谢”与《鸿门宴》中的“旦日不可不蚤自来谢项王”的“谢”，意思不同。
- C. “故归其强易弱”的“易”与《烛之武退秦师》中的“以乱易整，不武”的“易”，意思相同。
- D. 檄，檄文。檄书。旧时写在木简上，是古代官府中重要的往来文书。多用以征召、晓谕、声讨等。

12. 下列对原文有关内容的概述，不正确的一项是（3分）

- A. 相较于高祖为人傲慢，侮辱他人的特点，离起、王陵肯定了项羽仁厚待人的一面。
- B. 腐祖高度评价了韩信统率大军、为汉朝得天下立下赫赫战功时的卓越军事才能，
- C. 韩信在比较分析刘项二人时，高度评价了刘邦守约抚民、惜才纳谏等做法的正确性。
- D. 韩伯对项羽的为人和天下形势的分析精辟独到，刘邦大加赞贯，深感相见恨晚。

13. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。（8分）

（ J ）然陛下使人攻城略地，所降下者因以予之，与天下同利也。（4分）

（ 2 ）项王虽霸天下而臣诸侯，不居关中而都彭城。（4分）

14. 项羽最终兵败的原因体现在哪些方面？请结合两则材料概括说明。（3分）

（二）古代诗歌阅读（本题共2小题，9分）

阅读下面这首宋词，完成15~16题。

行行于·丹阳资达古

携手江村，梅雪飘裙。情何限、处处消魂。故人不见，旧曲重闻。向望胡楼，孤山中，酒全门。

寻常行处，题诗于首，绣罗衫、与拂红尘。别来相忆，知是何人？有胡中月、工边脚，觅天云。

【注】丹阳：地名，今江苏丹阳县。述古：杭州知州陈襄，字述古。

15. 下列对这首词的理解和赏析，不正确的一项是（3分）

- A. 作者以追念与友人“携手江村”的难忘情景开始，引起时友人的怀念，表达出自己回忆故人时的篇翼心情。
- B. “故人不见”一句，使词态转孤，表明江村寻春已成柱事，于是实与显微凌，孤山寺，俯全门之景怀念
- C. “她将千百”通忙与友人游离作诗的快乐，如今这些神知己耀阑灰尘，心惯落寞，今昔时比，表现悲念之深。
- D. 这当间隔离盼之作，亿人与从获毁为一、能够新年夺雨风中，腾滚望见，诗歌盎然，我爱而有

16. 本诗结尾与张孝邦《念奴娇·绿洞赋》中“家月分卿、明河共影。表里俱报激”都借月抒怀，请赏析它们的不同之处。(5分)

(三) 名篇名句默写(本题共1个题, 6分)

17. 补写出下列句子中的空缺部分。(6分)

(1) (银岳阳楼)中“_____，_____”两句，表现了诗人的凄凉之境、飘零之感和身世之愁，

(2) 《游园(鲍梦袍)》中化用谢灵运的“天下良辰、黄景、贫心，乐事，四者难并”句意，用“_____，_____”两句，写出了杜丽娘联想到自己的身世及遭遇后，心中无限攻怨。

(3) “澄江”。清澈的江水，古人经常把它写入诗词。比如“_____，_____”就含有“澄江”这一意象，并且辅之以山的背景，指出一幅优美山川图。

三、语言文字运用(20分)

(一) 语言文字运用 I (本题共3小题, 11分)

阅读下面的文字，完成18~20小题。

进入深溪，会进入茶马古道引出的秘密，领略民族历史的情怀。打开苍山西坡的封面，就看到了的杜鹃花，如火的浪漫让你觉得，整个苍山都要被达热情点燃。你看，顺着苍山堕水走去，就有一个石门向我们敞开。一条茶马古道，从深深的峡谷中_____而出，顿有“青泥何盘盘，百步九兴荣光峦”之感。

细细长长的深清老街，犹如一道弯眉俱嵌在深滇江一侧，卵石锁状的街道两旁，多数老建筑风骨见存，坚守着漾濞曾经的兴盛。作为西南丝绸之路的重要驿站，老街接待过数不尽的马带和商贸。淡薄人注情耿直，他们给你敬酒，还要给你献歌，实际上是要你多喝、喝够。那种带点蛋边性的豪爽，让你觉得，他们也根本没拿你当外人：“阿表哥，倒酒喝；阿表妹，倒酒喝；喜欢不喜欢，你也要喝。喜欢了你也要吃，不办欢你也要喝，管你喜欢不喜欢——也要吗！”

同茶马古道重合的滇酒公路是重要的国防线，它与万里长城一样，书写了民族的不朽篇章。辽里支生过地震，震垮了许多房屋，却震不垮漾濞人的意志，他们以极快的速度，在那条古街的另一面，建起了漂亮的新家园，那么久大一片，铺部出溪溪人的新生活。

18. 请在文中横线处填入恰当的或语。(3分)

19. 文中画波浪线处的特色民谣，有何表达效果？请简要赏析。(4分)

20. 文中两处加点词语在语境中如何理解？请简要分析。(4分)

(二) 语言文字运用 II (本题共2小题, 9分)

阅读下面文字，完成21~22 小题。

近日，贵州首版“美丽乡村”显冰联赛——“村BA”总决赛任黔东南州台江县浮下帷幕。落天单通、羊根球队、球鞋业余、设有明兰。”村BA“以这么“火”了。有人说，“神BA”之火，_____。的确，多要求贝奎都是辛坑村民，林县时也吃吃饭歌舞衣教了这家队的功绩，还有一大黄牛、几只奇诺的获胜奖品，以

为辞职“负管”的职规员. 部制复杂‘玛B人“典都作乡土特色, 这场复破事. 全场相准看到一个扣篮, 但现煤炭菌螺北款支整结零。没听资本的打视和薪查化价运作、_____，让篮球这项兜技体育变得更加蝉渐. 也让琼廷们尊受到了“下辈岂人”的美妙。

“制BA”的努力促进了农村精神文明建设、激发了村民对体育运动的热爱，改善了群众的精神面貌，1. 大利民意到了体育助力乡制振兴的效果，为乡村振兴实践，另一种思经。听说“村BA”K了之后，有不少地方准备的其学习. 搞起自地的乡村体育事事。这当然是件好事，_____，每个地方都有每个地方防变化火种，每个地区都有各自的文化精长。

23. 文中画波浪线的句子有语病，请进行修改。(3分)

22. 请在文中横线处补写恰当的语句. 使整段文字语意完整连贯. 内容贴切，逻辑严密，每处不超过15个字。(6分)

四、写作。(60分)

23. 阅读下面的材料，根据要求写作。(60分)

“学历不但是敲门砖，也是我下不来的高台，更是孔乙己脱不下的长衫。”近来“孔乙己文学”成为舆论热议话题。

面对“长衫心理”，有人认为“长衫”万万不能脱下，它是一种尊严与自信，是对更高成就的向往，是对理想的坚守。脱下“长衫”，伴随的是理想和信念的轰然坍塌。也有人认为要脱下“长衫”，学会适应社会. 直面现实，踏实工作，也可以大有作为。更多理性的声音则认为，当代有志青年绝不会被困在长衫中，坚守理想与接受现实并不冲突~理想来源于现实，是现实的升蹈，正确面对现实. 才能实现理想.

作为新时代的学子，读了上述材料，你对“坚守理想与接受现实”有怎样的感悟和思考?请结合材料写一篇文章。

要求：自选角度，确定立意，自拟题目；不要套作，不得抄袭；不得泄露个人信息；不少于800字。