

高三语文参考答案、提示及评分细则

1. A(B项过于绝对,虽然原文有“对故乡的认知,是在不断的创作中完成的”,但“不断创作就可以完成对故乡的认知”的反推并不能成立。创作中要有故乡意识才有可能完成对故乡的认知。C项无中生有,原文只是说“幼时的记忆成为故乡的记忆”“诸多生活细节等都会体现在文本中”,并无“幼时的生活细节构成其狭义上的故乡”的说法。D项曲解文意,原文说“网络文学去除表象,实则更近乎唐宋传奇、魏晋的志怪小说”,“更近乎”不等于“就是”。)
2. C(“对比论证”错,文中并未将网络作者与传统作家进行对比分析。)
3. D(“乡村题材已成为文学创作的主战场”错,混淆时态,原文说的是“今后几年乡村题材将成为文学创作的主战场”。)
4. A(曲解文意,“十年磨一剑”这是一种比喻的说法,并不是说嫦娥五号的研制就花了10年时间。)
5. D(有悖文意。“科学家对它进行研究,可以准确评估太阳系内行星、卫星、陨石地理表面年龄”错,原文是“可以用来更好地调校用于评估太阳系内行星、卫星、陨石地理表面年龄的技术”,“更好地调校技术”不意味着能“准确评估”。)
6. 材料一侧重介绍中国探月工程,特别是嫦娥五号任务成功的重大意义与原因,突出了我国航天人的探月精神;材料二侧重介绍嫦娥五号探测器是如何在月球表面自动采样的,突出此次探月的技术难度;材料三侧重介绍外媒对嫦娥五号探测器发射成功的报道和评价,突出此事件在国际上的影响。(每点2分,意对即可)
7. D(“膏粱”错,应该是“风饕或凝练”。)
8. ①马的惊人记忆力;②灵敏的嗅觉、听觉和感觉;③能站着睡觉;④脾脏释放大量的红血球能提高供氧能力;⑤马尾在马奔跑时能起平衡作用。(每点1分,答满五点给5分,少答一点扣1分,酌情给分)
9. ①奥运会上的马术运动项目是本文的主要描述对象;②围绕这一运动项目,按照逻辑顺序,描述了马术给奥运会带来的气势和精神,马的生理特征对马术的影响,马术奥运冠军和赛马之间灵犀相通的情感等内容;③文章以马术终将平民化,会有更多的人倾听五环旗下的马蹄声的预言结尾,与文章标题和开头相呼应,升华主题。(每点2分,酌情给分)
10. C(原文标点:始为隋将来护儿帐内。母丧,护儿遣使吊唁之。史怪曰:“士卒死丧,将军未有所问,今独吊叔室何也?”)
11. A(“谥号”错,应该是“庙号”。唐高祖李渊的谥号是“太武皇帝”(唐太宗追尊)、“神尧皇帝”(唐高宗追尊)。)
12. D(“毫发无损”错误,与事实不符。原文有“吾少长戎马间,历二百余战,数重创,出血且数斛”。)
13. (1)贼军见我军退兵,势必全军追击我们,能有精锐将士袭击敌营,必将有利,谁能为我前去?(“却”“悉众”“且”各1分,句意通顺2分)
- (2)李密与宇文文化及在黎阳交战,中箭落马,几乎丧生,敌军追到,仅秦琼一人抗击护卫而得救。(“战黎阳”“滨死”“捍卫”各1分,句意通顺2分)

文言文参考译文:

秦琼,字叔宝,以其字扬名,齐州历城人。起初在隋朝将领来护儿帐下听差。他母亲去世,来护儿派专人送丧服吊唁。吏属不解地说:“士卒有丧事,将军您从来没有过问过,如今为何独去叔宝家吊祭?”来护儿说:“这个人有才略而又勇猛,志向节操完美,哪会长期处在卑贱的地位呢?”不久秦琼跟随通守张须陀去下邳攻打贼寇卢明月,贼军十余万人,张须陀所领兵马仅敌方的十分之一,坚守壁垒不敢进攻,粮草耗尽,打算撤兵。张须陀说:“贼军见我军退兵,势必全军追击我们,能有精锐将士袭击敌营,必将有利,谁能为我前去?”众人都不回答。惟有秦琼与罗士信奋然承命。于是分给一千精兵埋伏草木丛中,张须陀弃营逃走,卢明月率全军紧追。秦琼等急攻贼营,营门关闭无法入内,他便登上城楼拔掉贼军战旗,杀敌数十人,敌营大乱,他迅即破门放进城外伏兵,纵火烧掉贼军兵营三十余处。卢明月回军奔还,张须陀趁势反击,大败贼军。又与孙宣雅在海曲交战,秦琼率先登城。他因先后立功被升为建节尉。秦

【高三语文·参考答案 第1页(共2页)】

琼随张须陁在荥阳攻打李密。张须陁阵亡，秦琼率残部依附裴仁基。裴仁基投降李密，李密得到秦琼极为高兴，委任他为帐内骠骑，对他很优待。李密与宇文文化及在黎阳交战，中箭落马，几乎丧生，敌军追到，仅秦琼一人抗击护卫而得救。后来秦琼归顺王世充，被任命为龙骧大将军。他与程咬金商量说：“王世充为人多诈，屡屡与下属诅咒发誓，简直就是巫婆，并非治平乱世的明主。”于是秦琼归顺李渊。高祖李渊派他供职秦王府，秦王李世民对他特别崇敬礼遇。他随秦王镇守长春宫，授官马军总管。美良川一战，打败尉迟敬德，立大功，高祖赏赐他黄金瓶。不久授职秦王右三统军，他在介休打跑了宋金刚，授衔上柱国。随秦王讨伐王世充、窦建德、刘黑闥，他没有一次不率先冲锋鏖战，战场上没有人是他的对手。每逢敌军有骁将精兵出入人前大肆炫耀扬威，秦王就派秦琼前去攻取。他跃马挺枪进击于万众之中，无不遂愿，因此很是自负。及至平定隐、巢二地，论功授官左武卫大将军，封给实纳贡赋的食邑七万户。此后秦琼渐渐称病告老，曾说：“我年轻时成长在戎马生涯中，经历二百余战，多次身受重伤，流血将近数斛，哪能不病呢？”死后赠封徐州都督，陪葬于昭陵。太宗李世民诏令官署雕塑石人石马立在他的墓前，以表彰他的战功。贞观十三年(639)，改封他为胡国公。

14. C

15. 这首词主要运用了虚写、象征的手法抒发感情。(2分)上片作者由自己的身世，联想到古往今来的英雄，被“雨打风吹”，表达自己英雄迟暮的悲伤，下片借“梦入”，进一步写自己壮志未酬的痛苦。虚写的手法与跌宕起伏的笔法相结合，使得感情的抒发大起大落。(2分)词中“雨打风吹”“卷地西风”则运用象征手法，前者象征恶势力对弱小者的迫害，也象征严峻的考验；后者象征严酷的现实，表达了对自己悲凉身世的感叹和对国家命运的深沉关切。(2分)(意对即可，其他答案言之成理的酌情给分)

16. (1)捐参历井仰肺息 以手抚膺坐长叹

(2)无边落木萧萧下 不尽长江滚滚来

(3)不以物喜 不以己悲

17. D(飞扬跋扈：原指恣意举动放荡，不受约束，现多形容骄横放肆。神气飞扬：精神振奋，意气昂扬，多作褒义。根据语境，这里应填“飞扬跋扈”。长吁短叹：因伤感、烦闷、痛苦等不住地唉声叹气。喟然而叹：形容因深有感慨而叹息的样子。根据语境，这里应填“长吁短叹”。芸芸众生：佛教指一切有生命的东西，一般也用来指众多两平常人。村夫俗子：指粗野鄙俗的人。根据语境，这里应填“芸芸众生”。黄钟瓦釜：比喻高雅优秀的或庸俗低劣的；贤才和庸才。黄钟毁弃：比喻贤才遭受打击或摒弃。根据语境，这里应填“黄钟毁弃”。)

18. C(原句有两处错误：一处是语序不当，~~应该把~~“一个”移到“空洞”前面，一处是关联词语“因此”使用不当，前后句子之间应该是转折关系，应该用“但是”，只有G项全部做了正确的修改，故选C项。)

19. C(A项，用在称呼语后面，表示提起下文；B项，用在总括性话语的前面，表示总结上文；C项，表示引出解释或说明；D项，用在“说”后面，表示提起下文。C项和文中冒号用法一样，故选C项。)

20. ①凹进去的部分叫卯 ②凸的榫嵌入凹的卯里 ③起到连接和稳定的作用

21. 因为木材有湿胀干缩的“活性”，所以当各种榫卯连接在一起组合成一个整体构件时，因挤压或拉伸造成的松脱与张紧，会互相抵消，从而形成复杂微妙的平衡。(5分)

22. 【写作指导】“寡好”就是少一些嗜好，或者极少有所好。吕蒙正的“生活经济学”是什么？联系材料，应该是清心寡欲，始终以廉洁自律，不贪图外物，更不为外物所累。只有这样，才能身正影直，晚节自保。

由此材料可以想到古今中外的许多例子，单就近几年一些贪官因“多好”而毁掉自己的例子不胜枚举。

参考立意：①“寡好”方能走得更远；②“寡好”彰显一个人的品格；③“寡好”者多助，“多好”者少助。

关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（[网址: www.zizzs.com](http://www.zizzs.com)）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国90%以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信号：**zizzsw**。



 微信搜一搜

 自主选拔在线

