

高三年级 12 月联考 语文参考答案

1. C 【解析】本题考查筛选并整合文中的信息的能力。“人工智能的文艺创作取得了巨大成就”不合文意,从文中“但跟人类作品相比,它们创作的所谓作品要稚嫩得多”的信息可看出。另外“许多根本无法解决的问题”于文无据,材料中只是提出了人工智能的文艺创作出现了一些问题,但并没有说这些问题是根本无法解决的。
2. D 【解析】本题考查筛选并整合文中的信息的能力。“两者间的安全界限定会被打破,人类主体地位必然消亡”理解不当。根据材料二“界限的模糊或被破坏是否会威胁人类主体地位,这是人类面对人工智能技术产生的最深的焦虑和恐惧”的信息,人类对于人工智能复制人类情感的后果只是担忧,并没有肯定“两者间的安全界限定会被打破,人类主体地位必然消亡”。
3. C 【解析】本题考查分析论点、论据和论证方法的能力。C项体现的是人工智能在进行文艺创作时的对人类的情感复制实验,并没有体现技术原理。
4. ①文章开头指出人工智能介入文艺创作活动,并提出“人工智能文艺的未来依然道阻且长”的观点。(1分)
②主体部分从人工智能创作的生成机制和程序缺陷、主体性不足、缺乏情感与意识三个方面论证人工智能创作的局限性。(2分)③指出未来人工智能创作取得突破所需的条件。(1分)
【解析】本题考查分析论点、论据和论证方法的能力。注意可以用“首先”“然后”“继而”“再”“接下来”“最后”这些词语进行连接,体现文章论证思路;也可以直接说出“第几段”写了什么。
5. ①南帆所举之例表明人工智能虽有极大的记忆功能,但还没有类似于人类的情感触动,难以创作出伟大的作品。②从材料一所述内容来看,人工智能可以根据算法逻辑模仿人类创作出文艺作品,但它无法模拟人类基于历史经验、生命体验而产生情感与意识,更难像人类那样睹物思人、托物言志,有着那种独立的对美的创造,这是人工智能难以逾越的一大障碍。(事例解说2分,根据材料分析2分,言之有理亦可酌情给分)
【解析】本题考查对文章信息的整合和对内容理解的能力。本题体现了因文设题的考查特点,一方面要求考生对材料信息内容加以整合,另一方面结合自身理解加以判断和推理,有一定的灵活度。
6. B 【解析】本题考查对文章相关内容分析的能力。“家族到他手里衰落了,他愧对先人,亦无颜面对孙儿”错。家庭面临新的社会背景,并不是真的衰落了;杭嘉和也没有感觉自己愧对先人,他一直都是很坦然而又积极地面对改革,努力创新谋划家族事业的新发展。
7. B 【解析】本题考查对文章艺术特色鉴赏的能力。“为下文得茶喜欢上了喝白露茶做铺垫”分析有误,应是后面交代杭家人的命运埋下伏笔,不是针对得茶的。
8. ①得茶不怕苦,绑着绷带依然上船干活,以此来磨砺自己的意志,表现出了非凡的自制力和忍耐力。②得茶干完一天活后感悟到深受苦力们喜爱的白露茶是人间甘露,这熬出来的道理是成年人的感受。③得茶对钱镠这一历史人物的理解超出一般孩子,境界开阔,体现出思想上的成熟稳重。(每点2分)
【解析】本题考查对人物形象鉴赏的能力。该题问的是“杭嘉和为什么会把得茶当大人看了”,实际上是问得茶在哪些方面具有和大人一样的特质,提问较有特色。
9. ①杭天醉的掌故出现在女人们的记忆里,一方面点出了杭嘉和对西湖的情感基础,为后文写杭嘉和每天欣然出湖撩草做铺垫;另一方面也暗示杭嘉和的身世经历——出身优渥,经历风雨,交代了人物性格形成的背景。②钱镠的掌故借由得茶说出,一方面丰富了文章关于西湖的内容,另一方面表明了西湖在杭州人们心目中的重要性;前有白居易,后有钱镠,一直延续到现在,甚至连孩子都自觉维护,以参与治理为豪。③史料在行文中穿插,增加了文章的历史感,也凸显了传承传统、守护精神家园文化的深刻内涵。(杭天醉、钱镠、整体效果三个角度,答出一点给2分,意思答对即可)
【解析】本题考查对文本相关内容探究的能力。该题要求分析“穿插杭天醉与钱镠的相关经历在文中的作用”,可联系文本进行具体分析。同时还要注意文本后的补充信息。
10. B 【解析】本题考查文言断句的能力。原文标点:国用率五百人先登陷阵,败元兵于蒋山,直抵城下。诸军



拔栅竞进。元南台御史大夫福寿督兵力战，死之。

11. A 【解析】本题考查理解古代文化常识的能力。农历每月第一日为“朔”，农历每月最末一日为“晦”。

12. B 【解析】本题考查理解文章内容的能力。“因为赏识太祖的气度，所以……将视如己出的马公之女嫁给太祖”错，从原文“凡有攻伐，命之往，辄胜。子兴故抚宿州马公女为己女，遂妻焉”可看出。

13. (1)过了三天，费聚回来汇报，说：“事情不顺利(与料想的不相符)了，他们将去想要去的其他地方。”(关键点“越”“谐”“彼且”各1分，句意1分)

(2)太祖非常高兴，让他们兄弟两个都留在军帐中，参与决策机密事件。(关键点“俾”“帷幄”“预”各1分，句意1分)

【解析】本题考查翻译文言语句的能力。

14. ①悦纳冯国用之谋；②礼葬福寿；③入金陵而抚慰父老，除暴去苛。(每点1分，意思答对即可)

【解析】本题考查筛选并整合文章信息的能力。解题时，先要找到问题的答题区间，进行分析探究，然后分条作答。

【参考译文】

甲申年，发生大瘟疫，太祖父母兄长以及幼弟都死了。十七岁时，太祖到皇觉寺当了僧人。过了几个月，僧人们缺乏食物，太祖向西到合肥。到汝州、颍州时适逢起兵，濠州动乱，定远人郭子兴占据濠州。太祖在闰三月初一进入濠州，到达城门，门卫怀疑他是间谍，把太祖抓起来面见郭子兴。郭子兴惊奇于太祖的相貌，跟他交谈，大为高兴，接纳为亲兵。凡有进攻作战这样的事，派他前往，就能取得胜利。郭子兴因此将抚养的宿州马公之女许配给他。十四年，太祖率领众人向南攻占定远。定远的张家堡有号称“驴牌寨”的民兵，孤单无依靠，又缺少粮食，想来投降太祖，一直犹豫不决，太祖说：“这个机会不可以失去。”于是让骑兵费聚等人跟从自己前去，到了定远边境。对方的军营派了两位将领出来，高呼道：“来者是来干什么的？”费聚恐惧，请求增加人手。太祖说：“人再多也没有帮助，只是增加对方的怀疑罢了。”径直前行下马，渡水前往。对方的主帅出来见太祖，太祖说：“郭元帅和您有交情，听说您的军队缺乏粮食，其他的敌人将要来攻打您，郭元帅特意派遣我来告诉你，如果能跟我们，那么立即和我们一起前往；如果不能，那么就转移军队躲避。”主帅答应并接纳了他的建议，请求留下信物来表示诚信。太祖回来，留下费聚等待他们。过了三天，费聚回来汇报，说：“事情不顺利(与料想的不相符)了，他们将去想要去的其他地方。”太祖立即率领三百士兵抵达军营，用计抓住了他们的主帅。定远人冯国用率领众人归附太祖。太祖感到很奇怪，说：“你们穿着这样的衣服，难道是读书人？环顾天下，你们觉得应该怎么办？”冯国用回答说：“先攻下金陵并定都，然后下令将领四面出击，挽救百姓于水火之中，在天下倡导仁义，不要贪图美色以及珍宝，天下不难平定。”太祖非常高兴，让他们兄弟两个都留在军帐中，参与决策机密事件。十六年，进攻集庆路。冯国用率领五百人率先冲锋陷阵，在蒋山打败元兵，一直抵达城下。各路军队打翻栅栏，争相前进。元南台御史大夫福寿带兵抵抗，一直到死。庚寅年，攻克集庆路。太祖进入城里，召集官吏父老，明示：“元朝失去他们的统治，问题就在涂炭生灵。我率领军队到这里，是为民除害的。旧有的不合时宜的政策，我就来废除它。”于是城中的军民都非常高兴，相互庆祝慰告。(于是)获得五十多万民兵。得到十多名儒士，都录取重用。太祖赞赏福寿的忠心，为他置办棺材和衾被，并按礼仪安葬了他。

15. C 【解析】本题考查鉴赏古诗的表达技巧、语言和评价古诗观点态度的能力。“因为砍伐而变得空旷的林中空地上”望文生义，“空林”一般指渺无人迹的树林或木叶落尽的树林，所以C项对于“空林”的理解错误。

16. ①直抒胸臆。诗歌首联中“晨起澹忘情”直接抒情，表达了自己对世俗事务的超然之情。②借景抒情。诗歌中间两联通过对林中细雨、水面波纹及伐木声的描写，表达了自己对闲适生活的喜爱之情。③对比抒情。尾联“知子尘喧久”中尘世的喧嚣和中间两联所营造的清幽寂静的氛围形成鲜明的对比，从而表达对卢陟的关切之情。(每点2分，意思答对即可)

【解析】本题考查鉴赏艺术手法的能力。本题是艺术手法考查题型的变体，可从直抒胸臆、借景抒情和对比抒情等三方面进行思考，并组织答案。

17. (1)寓形宇内复几时 曷不委心任去留

(2)事不目见耳闻 而臆断其有无

(3)示例：①积水成渊 蛟龙生焉 ②舞幽壑之潜蛟 泣孤舟之嫠妇 ③梦入神山教神姬 老鱼跳波瘦蛟

舞[每空 1 分,有多字、错字、漏字等均不得分。第(3)小题有其他答案的,只要符合题意且书写正确亦可]

【解析】本题考查默写常见的名篇名句的能力。本题内容分别出自陶渊明《归去来兮辞(并序)》、苏轼《石钟山记》、《荀子·劝学》、苏轼《赤壁赋》、李贺《李凭箜篌引》,都为《普通高中语文课程标准(2017 年版)》推荐背诵篇目。

18. ①迥然不同 ②流连忘返 ③心照不宣(每处填入的成语恰当且书写无误得 1 分,不恰当或书写有误该处不得分)

【解析】本题考查正确使用成语的能力。第①处,迥然不同:形容差别很大,完全不一样。根据横线前“这种创作的快感与作为工程师的他在图纸上的拘谨写绘”可知,语境是说父亲裁剪衣服时是自由快乐的,与绘制工程图纸的拘谨完全不同,故填“迥然不同”。第②处,流连忘返:留恋不止,舍不得离开,甚至忘记了回去。根据横线前“父亲带我去挑选,他反复将零头布料举起来,迎着阳光看面料的光泽、印花的凹凸”可知,父亲在挑选布料时不厌其烦,舍不得离开柜台,故填“流连忘返”。第③处,心照不宣:彼此心里明白,不必明说。根据语境可知,父亲寄给女儿的丝质上衣是对女儿态度的缓和,但是没有明说,女儿穿在身上,也明白了父亲的意思,父女之间心里都明白,故填“心照不宣”。

19. 父亲只要去商场摸一摸成衣,翻过衣摆看一下锁边方式,就能在头脑中模拟出那些袖子的裁剪方式,丈量出那些裙子的尺寸。(改对一处得 2 分)

【解析】本题考查辨析并修改病句的能力。画波浪线的句子有两处语病:一是语序不当,画波浪线的句子是由“只要……就……”连接的复句,主语都是“父亲”,所以主语“父亲”应在“只要”的前面。二是成分残缺,“就能在头脑中模拟出那些袖子的裁剪”宾语中心语残缺,应为“就能在头脑中模拟出那些袖子的裁剪方式”。

20. (1)相似性:本体“那丝绸扇扑在皮肤上的感觉”和喻体“秋水”相似,相似点为“凉爽舒适”。“她心底的感受”和“细密的暖流”相似,相似点为“温暖”。(2)表达效果:两个比喻形象具体地写出了女儿穿上父亲亲手做的衣服时身体和内心的感受,凸显了父女之间的爱是如此舒适和温暖。(4 分)

【解析】本题考查分析常见修辞手法及其表达效果的能力。构成比喻的本体和喻体之间必须有相似性,画横线句“那丝绸扇扑在皮肤上秋水般的感受,都令她心底涌出一股股细密的暖流”运用了比喻的修辞手法,本体“那丝绸扇扑在皮肤上的感觉”和喻体“秋水”相似,相似点为“凉爽舒适”。“她心底的感受”和“细密的暖流”相似,相似点为“温暖”。比喻的作用是使概括的东西形象化,给人以鲜明的印象;同时使抽象的事物具体化,便于人们接受。画线句的两个比喻形象具体地写出了女儿穿上父亲亲手做的衣服时身体和内心的感受,凸显了父女之间的爱是如此舒适和温暖。

21. B **【解析】**本题考查分析标点符号用法的能力。B 项的引号与文中画波浪线处“巩固”的引号作用相同,都表示特定称谓。A 项的引号表示引用别人的话语,C 项的引号表示否定,D 项的引号表示特殊含义。

22. ①以此帮助人类咀嚼 ②我们巧妙地移动眉毛 ③那些眉毛稀疏(每处 2 分,意思答对即可)

【解析】本题考查语言表达之情境补写的能力。根据横线后“就算削掉眉脊也不会影响正常的咀嚼”可知,语境是说科学家认为“眉脊”的作用是为了帮助人类咀嚼,故第①处填“以此帮助人类咀嚼”之类的语句。根据横线后“比如双眉上扬表示欣喜或惊讶,单眉上扬表示不理解或者有疑问,皱起眉头更多是不同意的意思等”可知,语境中的这些例子都是强调眉毛的移动和人类感情之间的关系,故第②处填“我们巧妙地移动眉毛”之类的语句。根据前文“可你有没有发现”和后文“甚至没有眉毛的人”可知,语境是说比没有眉毛稍微好一点的情况,故第③处填“那些眉毛稀疏”之类的语句。

23. **【写作提示】**本题考查写作能力。

本次作文由材料、写作任务、写作要求三部分组成。

这是一道矛盾辨析型的材料作文。材料由两部分组成,并且这两部分都是名言。材料一说的是人类社会规律,关键词是“竞争”。材料二是哲学家老子关于“道”的观点,关键词是“不争”“道”。老子的话有三层意思:第一层“上善若水”,直接告诉了我们结论,即最高的善就像水一样;第二层“水善利万物而不争,处众人之所恶”,则告诉了我们“上善若水”的原因,即水利于万物,而自己不争(权夺利),并且居于大家都厌恶的地方;第三层,“故几于道”,即水的善几乎等同于“道”了,告诉了我们水不争不抢的本质就是“道”。

矛盾辨析型材料作文的最佳立意,是将这两个看似矛盾的观点统一起来辩证分析,也就是找出各自的

适用对象,界定各自的适用范围,找到行之有效的应对策略。因此,有必要弄明白:生活中,到底有哪些东西应该争、必须争,哪些东西不可争、不必争,两者的分界线到底是什么。

花红柳绿,草长莺飞,各有各的精彩,为什么非得去争?这样去联想,就能明白:生活中有许多事情,比如幸福、自信等,是无法竞争、无须竞争的。古往今来,倡导与世无争的名人事例、经典论述非常多,信手拈来,就能成就美文佳作。

战场、职场、赛场、考场,优胜劣汰是铁律,处处都需要竞争。想在竞争中称王,良好的协作必不可少;在竞争中合作,在合作中竞争,应该成为一种共识。

具体写作时,要扣住“联系现实”这一要求,结合自身学习实际或身边的示例展开论述。

【题意评分解说】

题意	评分等级	文章特征
符合题意	一类文 54~60分	A.立意准确、集中、鲜明:能扣紧材料内涵,依据题干任务指令,选准角度,立意鲜明,主旨集中、明确。B.内容充实,结构严谨,思路清晰。C.能严格执行题干写作任务指令限定的主题要求。D.所选文体特征鲜明。
	二类文 48~53分	A.立意准确、集中:能结合材料内涵,依据题干任务指令,选准角度,立意明确。B.内容具体,结构完整,思路基本清楚。C.能执行题干写作任务指令限定的主题要求。D.符合所选文体的特征要求。
	三类文 42~47分	A.立意基本准确:能联系材料内涵,依据题干任务指令,选择角度,确立主旨,符合材料及含意范围。B.内容具体,结构大致完整,思路基本清楚。C.基本能执行题干写作任务指令限定的主题要求。D.基本符合所选文体的特征要求。
基本符合题意	四类文 36~41分	A.立意不够准确:能联系材料内涵,依据题干任务指令,选择角度,确立主旨,局部观点游离材料的主要思想内涵。B.内容大致具体,结构存在明显缺陷,如残缺、思路混乱。C.未能执行题干写作任务指令限定的主题要求。D.不符合所选文体的特征要求。
偏离题意	五类文 35分及以下	完全脱离材料内容,完全忽略写作要求,完全不符合文体要求,仅选取材料、要求或背景的只言片语展开写作,思想不健康,观点错误。

【补充说明】

(一)错别字等扣分

缺标题扣2分;每1个错别字扣1分,重复的不计;标点错误多的,酌情扣分。

(二)字数等扣分

- 400字以上的文章,按评分标准评分,扣字数分。(每少50个字扣1分)
- 400字以下的文章,20分以下评分,不再扣字数分。
- 200字以下的文章,10分以下评分,不再扣字数分。
- 只写一两句话的,给1分或2分,不评0分。
- 只写标题的,给2分,不评0分。与作文完全无关,甚至是调侃考试、调侃评卷老师的内容,可以打0分。
- 完全空白的,评0分。

关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（网址：www.zizzs.com）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国90%以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信号：**zizzsw**。



微信搜一搜

Q 自主选拔在线