

分宜中学 玉山一中 临川一中
南城一中 南康中学 高安中学
彭泽一中 泰和中学 柳树中学

2021 年江西省高三联合考试

语文试卷

命题：玉山一中、临川一中、南城一中

注意事项：

- 1 本试卷分第I卷（选择题）和第II卷（非选择题）两部分，满分150分。考试时间为150分钟。
- 2 本试卷分试题卷和答题卷，第I卷（选择题）的答案应填在答题卷卷首相应的空格内，做在第I卷的无效。
- 3 答题前，考生务必将自己的姓名、准考证号填涂在答题卡相应的位置。

第 I 卷

一、现代文阅读（36分）

（一）论述类文章阅读（本题共3小题，9分）

阅读下面的文字，完成1~3题。

李白终身是一个布衣，这说明一件什么事呢？这就是封建社会中一个政治斗争的具体体现。

布衣的原意就是古代的平民。司马迁在《史记》里所强调要写的许多“布衣之侠”，正是那些出于民间的侠客们。《盐铁论》：“古者庶人耄老而后衣丝，其余则仅麻枲，故曰布衣。”杜甫《赴奉先县咏怀》：“赐浴皆长缨，与宴非短褐”。“短褐”也即布衣的意思，它乃是与权贵相对立的一个概念。王维《寓言》因此说：“奈何轩冕贵，不与布衣言。”布衣也就是寒士，属于当时社会的中下层，他们的出身和利益，使他们要向统治阶级要求开放政权，要求从那些豪门世族、皇亲国戚、权贵势力的手中夺到一部分政治地位，这就是实现封建时代中开明政治的条件，也就是那时代的民主成分。统治阶级接受这样的政治要求，也就得到人民的支持，也就有力量，而表现为一个盛世；统治阶级不接受这样的政治要求，就得不到人民的支持，也就没有力量，而表现为一个衰世：这都是历史上的事实。

应当说，开明政治并不是统治阶级好心的赐予，而是人民斗争的胜利果实，而当时要参与政治，就不得不通过知识分子，所以布衣传统上又是指中下层有政治抱负的知识分子说的。他们的政治资本就是对于权贵阶级保持着对抗性的身份，因而赢得广大人民的支持。布衣不但在野时以布衣为骄傲，一旦在朝也还是以布衣为骄傲，这一点也就是封建社会中人民所称誉的骨气和品格，也就是布衣可以与王侯分庭抗礼的凭借。所以岑参诗中说：“来亦一布衣，去亦一布衣！”杜诗：“杜陵有布衣，老大意转拙，许身一何愚，窃比稷与契。”当然在政治斗争之外，还有军事斗争力量的存在，隋末的农民起义，正是使唐代与隋代的政治面貌区分开来的因素。这军事斗争乃是政治斗争的最高形式，但却并不经常出现；而当其还并不到改变这制度的时候，其现实的意义也还是为了要求开明政治，在这里，布衣的自豪感也就自然有了根据。

布衣的斗争因此乃是于农民直接进行的斗争之外，经常地代表着封建社会中主要矛盾集中的表现。这一个矛盾发展得好，封建社会就表现为向前推进；这一个矛盾发展得不好，封建社会就要显得停滞。所谓发展得好，就是矛盾中进步的方面得到抬头，也就是表现为布衣在这个矛盾上走向胜利。唐代正是布衣在又一次农民起义后，继续着建安以来的民主斗争，走上了胜利的道路。当时在经济上是“均田制”的出现，是“旧时王谢堂前燕，飞入寻常百姓家”，在政治上表现为“贞观之治”的任用诤谏之臣，“终南捷径”之重视草泽布衣。《唐书·卢藏用传》：“司马承祯尝召至阙下，将还山，藏用指终南山曰：‘此中大有佳处。’承祯徐曰：‘以仆视之，仕宦之捷径耳。’”司马承祯的话，一方面是讽刺那些冒牌的布衣，说他们不过想借此“终南捷径”一方面也就说明了当时布衣的在野政治地位：若不是布衣声誉日高，牌子响亮，社会上也就不会有谁来冒牌了。

当然对于真正的布衣与冒牌的布衣之间是应当批评和判明的。李白所以每提到从政，就多半同时提到准备还山，正是为了表明一个真正布衣的态度，乃是并不恋栈于仕途的。

（摘编自林庚《唐诗综论·李白的布衣感》）

1. 下列关于原文内容的理解和分析，不正确的一项是（3分）

- A. 无论是司马迁，还是杜甫、王维，从他们对于“布衣”一词的理解中，都能看出“布衣”是一个与“权贵”相对立的概念。
- B. 封建时代，出身和利益是布衣要向统治阶级要求开放政权的原因，统治阶层如果想达到政治开明，应让寒士们获取部分政治地位。
- C. “杜陵有布衣，老大意转拙，许身一何愚，窃比稷与契。”体现杜甫的骨气和品格。杜甫为此而骄傲，并想借此与王侯分庭抗礼。
- D. 封建社会中主要矛盾集中的表现，除了有农民直接进行的斗争之外，还有中下层有政治抱负的知识分子的斗争，且后者比前者出现的频率高。

2. 下列对原文论证的相关分析，不正确的一项是（3分）

- A. 文章开篇采用自问自答的形式，引出后文“布衣”“布衣的斗争”等内容，层层深入，脉络清晰，逻辑严谨。
- B. 全文综合运用举例论证、引用论证、对比论证、类比论证等方式，旁征博引，典故信手拈来，行文气势顺畅。
- C. 文章在说明李白具有“真正布衣的态度”之前，引用了《唐书·卢藏用传》里的故事，形象生动，富有趣味。
- D. 全文围绕“李白的布衣感”展开论证，论证时，作者善于运用矛盾的观点分析问题，以发展的眼光看待问题。

3. 根据原文内容，下列说法正确的一项是（3分）

- A. 李白终身为布衣，既具体体现了封建社会中的政治斗争，也说明了作为寒士是没有办法与权贵互容的。
- B. 当政治斗争无法改变制度时，军事斗争就会出现。军事斗争的现实意义就是要推翻统治阶层，取而代之。
- C. 一方面任用直言进谏的臣子，另一方面重视社会中下层的布衣寒士，这些因素造就了唐代社会的繁荣。
- D. 终南山作为“仕宦之捷径”，暴露出冒牌布衣追求名禄的行为，也从侧面显出布衣在野时的政治影响力。

（二）实用类文本阅读（本题共3小题，12分）

阅读下面的文字，完成4~6题。

材料一：据《日本经济新闻》11月28日报道，中国国有核电巨头中核工业集团11月27日宣布，中国独立研发的新型核电机组“华龙一号”全球首堆——中核集团福清核电5号机组首次并网成功。此前中国使用的核电机组主要通过从欧美引进，未来中国将加速独立研发核电机组的建设，并将大力推动海外出口。

据悉，“华龙一号”采用了双层安全壳，抗震性能好，达到了国际最高级别的安全标准。中核集团认为，此次并网成功标志着中国打破了国外核电技术垄断，正式进入核电技术先进国家行列，这对实现由核电大国向核电强国的跨越具有重要意义。

据悉中核集团联合58家国有企业，联动140余家民营企业，带动上下游产业链5000多家企业，“华龙一号”所有核心零部件均已实现国产，国产化率超过85%。

据中国媒体报道，目前中国在运核电机组约50座，总装机量约5000万千瓦，仅次于美国的94台9655.3万千瓦和法国的56台6137万千瓦，位居世界第三位。同时，中核集团海内外共有6台“华龙一号”核电机组在建。

报道指出，核电领域的进步也将为推动“一带一路”广域经济圈构想发挥作用。目前巴基斯坦在建的“华龙一号”核电站即将竣工。中国甚至还在争取向英国出口“华龙一号”，目前正在等待对方的批

摘编自《日媒关注：“华龙一号”全球首堆并网成功 打破国外核电技术垄断》，《参考消息》2020年11月30日

材料二：1月30日上午，中核集团在北京宣布：“华龙一号”全球首堆——福建福清核电5号机组，在完成满功率连续运行考核之后，正式投入商业运行。这标志着我国在三代核电技术领域跻身世界前列，成为继美国、法国、俄罗斯等国家之后真正掌握自主三代核电技术的国家，我国核电技术水平和综合实力已跻身世界第一方阵，为我国建设核电强国迈出了坚实一步。

核电“首堆”，是指采用全新核电技术建造的第一台核电机组，在建造过程中涉及大量新设计、新工艺、新设备，需要“摸着石头过河”，一边施工，一边进行设备生产和设计改进，因此往往造成工程拖延。近年来，全球范围内的三代核电首堆建设都遭遇了拖延，美国和法国的三代核电首堆均拖期四到五年。而作为“华龙一号”全球首堆的福建福清核电5号机组，从开工建设到投入商运历时约68个月，如期完成建设目标，成为了全球首个按期投产的三代核电首堆。

摘编自《打破三代核电“首堆必拖期”怪圈 “华龙一号”是如何做到的》 央视新闻网 2021年2月1日

材料三：“华龙一号”首堆机组投入商业运行，能产生巨大的经济效益，对于改善我国能源结构、助力‘碳达峰’‘碳中和’战略目标的实现意义深远。据了解，“华龙一号”每台机组装机容量116.1万千瓦，每年发电近100亿度，能够满足中等发达国家100万人口的年度生产和生活用电需求；同时相当于每年减少标准煤消耗312万吨、减少二氧化碳排放816万吨，相当于植树造林7000多万棵。

从2015年5月7日正式落地福清，到2021年1月30日投入商业运行，相较国外同类工程，“华龙一号”首堆机组成本降低了20%—30%。这是“华龙一号”成为当前核电市场上接受度最高的三代核电机型之一的重要原因。在巴基斯坦卡拉奇，2台“华龙一号”在建机组顺利推进，智利、英国等也纷纷提出了项目引进的合作意愿。

据介绍，按目前市场情况测算，每台“华龙一号”机组全寿命期内在国内创造产值将超过2000亿人民币，并提供超过15万个就业岗位。另外，每出口一台“华龙一号”机组，将为我国带动相关机电产品和材料出口近200亿元。

摘编自《探秘“华龙一号”》，《人民日报》2021年2月5日

4. 下列对“华龙一号”相关内容的理解和分析，正确的一项是（3分）
- A. “华龙一号”全球首堆首次并网成功，大幅提升了中国核电行业的竞争力，标志着中国的三代核电技术跻身世界前列。
 - B. “华龙一号”全球首堆是中国独立研发的核电机组，所有零部件均实现国产，国产化率高，打破了国外核电技术的垄断。
 - C. “华龙一号”全球首堆正式投入商业运行，标志着中国已经成为继美、法、俄等国之后掌握自主三代核电技术的核电强国。
 - D. “华龙一号”全球首堆是中国采用全新三代核电技术建造的第一台核电机组，它打破了三代核电“首堆必拖期”怪圈。

5. 下列对材料相关内容的概括和分析，不正确的一项是（3分）
- A. 中国一方面加速独立研发核电机组的建设，一方面推动“华龙一号”的海外出口，多国提出合作意愿，国外“华龙一号”核电站将建成。
 - B. “华龙一号”首堆机组投入商业运行有利于中国优化能源结构、推动绿色低碳发展、拉动经济发展，改变了“一带一路”广域经济圈格局。
 - C. 建造核电“首堆”的过程，涉及大量新设计、新工艺、新设备，需要边建造边摸索经验，这往往造成首堆建设工程难以如期完成。

D. 由于各自媒体的报道立场不同，材料三认为是英方主动提出引进“华龙一号”项目，材料一则认为是中国向英国争取出口“华龙一号”。

6. 专家认为，“与高铁一样，‘华龙一号’是中国装备制造‘走出去’的亮丽名片。”请结合材料简要分析“华龙一号”这张“亮丽名片”具有哪些特点。（6分）

（三）文学类文本阅读（本题共3小题，15分）

阅读下面的文字，完成7~9题。

世界（节选）

铁凝

这是一个梦。

即使在梦里，年轻的母亲也知道要过年了。

母亲怀抱着婴儿乘了一辆长途汽车，在她座位上方的行李架上，摆着她们母子鼓绷绷的行囊。那鼓绷绷的行囊里盛满了她的心意：有她为母亲亲手织成的毛衣；有她为父亲买的电手炉，还有她的婴儿的“尿不湿”。车子驶出了城市，载着满当当的旅客向广阔的平原飞驰。母亲从不记得长途汽车能开得如此快捷，使她好像正抱着她的婴儿擦着大地飞翔。

就这样，长途汽车载着母亲和婴儿一路飞驰，不停歇似的飞驰。

许久许久，城市已被抛在了身后，而乡村却还远远地不曾出现。铅样的天空锅似的闷住了大地和大地上这辆长途汽车，她环顾四周，旅客也正疑惑重重地相互观望。她喊叫了一声，却听不见自己的声音。她用力掐自己的手背，手背很疼。那么，她的声音到哪儿去了呢？她低头察看臂弯里的婴儿，婴儿对她微笑着。

婴儿的微笑使母亲稍稍定了神，但随即母亲便觉出一阵山崩地裂的摇撼。她的眼前一片漆黑，她的头颅猛然撞在车窗玻璃上，玻璃无声地粉碎了，母亲和婴儿被抛出了车外。

母亲在无边的黑暗里叫喊。她听不见自己的声音，也无法移动自己的双脚。她知道她在呼喊“我的宝贝”，尽管婴儿就在她怀中，就被她紧紧地拥抱，她想要知道这世界发生了什么，她想要知道世界把她母子驱赶到了什么地方。当一道闪电凌空划过，母亲才看见脚下的大地正默默地开裂，这是一种令人绝望的开裂。转瞬之间大地已经吞没了不远处母亲的长途汽车和那满车的旅客，这便是世界的末日吧？母亲低下头，麻木地对她的婴儿说。借着闪电，她看见婴儿对她微笑着。

只有婴儿能够在这样的时刻微笑吧？只有这样的婴儿的微笑能够使母亲生出超常的勇气。她开始奋力移动她的双脚，她也不再喊叫，她知道她必须以沉默来一分一寸地节约她所剩余的全部力气。她终于奇迹般地从大地的裂缝中攀登上来。天空渐渐亮了，母亲的双脚已是鲜血淋淋。她并不觉得疼痛，因为怀中的婴儿对她微笑着。

年轻的母亲怀抱着她的婴儿在破碎的大地上奔跑，旷野没有人烟，大地仍在微微地震颤。天空忽阴忽晴，忽明忽暗，母亲不知道自己已经奔跑了多少时间。这世界仿佛已不再拥有时间，母亲腕上的手表只剩下一张空白的表盘。空白的表盘使母亲觉出她再也没有力量拯救婴儿和她自己，她也无法再依赖这个世界，这世界就要在缓慢而恒久的震颤中消失。母亲抬眼四望，苍穹之下已是一无所有。她把头埋在婴儿的身上，开始无声地号啕。

婴儿依旧在母亲的怀中对着母亲微笑。

婴儿那持久的微笑令嚎啕的母亲倍觉诧异，这时她还感觉到他的一只小手正紧紧地无限信任地拽住她的衣襟，就好比正牢牢地抓住整个世界。

婴儿的确抓住了整个世界，这世界便是他的母亲；婴儿的确可以对着母亲微笑，在他眼中，他的世界始终温暖、完好。

婴儿的小手和婴儿的微笑再一次征服了号啕的母亲，她再一次收拾起她那依然崩溃的精神。她初次明白有她存在的世界怎么会消亡？她就是世界；她初次明白她并非一无所有，她有活生生的呼吸，

臂，她还有热的眼泪和甜的乳汁。她必须让这个世界完整地生活下去，她必须把这一世界的美好和蓬勃献给她 的婴儿。

母亲怀抱着婴儿在无常的天地之间跋涉，任自己形容憔悴，任大雪覆盖了她的满头黑发。她衣衫褴褛，情 绪昂扬地向着那个村子进发，那里有她的娘家，他们母子本是赶去过年的。

天黑了又亮，天亮了又黑。当母亲终于看见了娘家的村子，村子已是一片瓦砾。在杳无人迹、寂静无比的 瓦砾之中，单单地显露出一只苍老的伸向天空的手。老手僵硬已久，母亲却即刻认出了那就是她的母亲的手。 母亲的母亲没有抓住世界，而怀中的婴儿始终死死抓住母亲那棉絮翻飞的衣襟，并且对着他的母亲微笑。

瘫坐在废墟上的母亲再一次站了起来，希望的信念再一次从绝望中升起。她要率领着她的婴儿逃脱这废墟， 即使千里万里，她也要返回她的城市，那里有她的家和她的丈夫。

冰雪顷刻间融入了土地，没有水，也没有食物。

年轻的母亲从睡梦中醒来，母亲跃下床去问候她的婴儿，婴儿在摇篮里对着母亲微笑，地板上，就放着她们那只鼓绷绷的行囊。

(有删改)

7. 下列对文章内容和艺术特色的分析鉴赏，不正确的一项是(3分)

- A. “汽车的飞驰”“铅样的天空”“开裂的大地”“空白的表盘”等一系列场景亦真亦幻、神奇迷离，超现实的构思使文章引人入胜。
- B. 作者将笔触探及了人们容易忽略的细微之处，如文中对鼓绷绷的行囊的存放位置及行囊中盛放的东西的介绍等使梦境的描写显得真实。
- C. 文章通过描述梦境来体现生活，虽然梦境中年轻母亲的“征程”平常，但传达了作者对生活的感悟和认识，体现出高深的哲理思考。
- D. 文章构思精巧，借助虚幻的梦境来写母亲对孩子真切的爱恋，表现了信任与爱可以产生神奇的力量，能激励人积极地与灾难抗争。

8. 在梦境中，年轻的母亲多次绝望，但“婴儿的微笑”多次改变了她的心理和行为，请结合文本对此作简要归纳分析。(6分)

9. 本文题目“世界”意蕴丰富，综观全文，你如何理解其中的寓意？(6分)

二、古代诗文阅读(34分)

(一) 文言文阅读(本题共4小题，19分)

阅读下面的文言文，完成10~13题。

辛弃疾，字幼安，齐之历城人。金主亮死，中原豪杰并起。耿京聚兵山东，称天平节度使，节制山东、河北忠义军马，弃疾为掌书记，即劝京决策南向。僧义端者，喜谈兵，弃疾间与之游。及在京军中，义端亦聚众千余，说下之，使隶京。义端一夕窃印以逃，京大怒，欲杀弃疾。弃疾曰：“丐我三日期，不获，就死未晚。”揣僧必以虚实奔告金帅，急追获之。义端曰：“我识君真相，乃青兕也，力能杀人，幸勿杀我。”弃疾斩其首归报，京益壮之。京令弃疾奉表归宋，高宗劳师建康，召见，嘉纳之。时虞允文当国，帝锐意恢复，弃疾因论南北形势及三国晋汉人才持论劲直，不为迎合。以讲和方定，议不行。迁司农寺主簿，出知滁州，辟江东安抚司参议官。留守叶衡雅重之，衡入相，力荐弃疾慷慨有大略。召见。寻知潭州兼湖南安抚。以湖南控带二广，与溪峒蛮獠接连，草窃间作，岂惟风俗顽悍，抑武备空虚所致。乃奏疏曰：“乞依广东摧锋、荆南神劲、福建左翼例，别创一军，以湖南飞虎为名，止拨属三牙、密院，专听帅臣节制调度，庶使夷獠知有军威，望风慑服。”诏委以规画，先以缗钱五万于广西买马五百匹，诏广西安抚司岁带买三十匹。时枢府有不乐之者，数沮挠之，弃疾行愈力，卒不能夺。议者以聚敛闻，降御前金字牌，俾日下住罢。弃疾受而藏之，出责监办者，期一月飞虎营栅成，违坐军制。如期落成，开陈本末，绘图缴进，上遂释然。军成，雄镇一方，为江上诸军之冠。弃疾雅善长短句，悲壮激烈，有《稼轩集》行世。咸淳间，史馆校勘谢枋得过弃疾墓旁僧舍，有疾声大呼于堂上。若鸣其不平，自昏暮至三鼓不绝声。枋得秉烛作文，

而声始息。德祐初，枋得请于朝，加赠少师，谥忠敏。

(节选自《宋史·辛弃疾传》有删减)

10. 下列对文中波浪线部分的断句，正确的一项是（3分）

A. 时虞允文当国/帝锐意恢复/弃疾因论南北形势及三国/晋/汉人才/持论劲直/不为迎合/以讲和方定/议不行/

B. 时虞允文当国/帝锐意恢复/弃疾因论南北形势及三国/晋/汉人才/持论劲直/不为迎合/以讲和方定/议不行/

C. 时虞允文当国/帝锐意恢复弃疾/因论南北形势及三国/晋/汉人才/持论劲直/不为迎合/以讲和/方定议不行/

D. 时虞允文当国/帝锐意恢复/弃疾因论南北形势及三国/晋/汉人才/持论劲直/不为迎合/以讲和/方定议不行/

11. 下列对文中加点词语的相关内容的解说，不正确的一项是（3分）

A. 节度使，唐代始设的地方军政长官，因受职时，朝廷赐以旌节而得名。初设于边防重镇，唐末内地普遍设置，形成藩镇割据的局面。

B. 建康，是南京市在六朝时期的名称，是东吴、东晋、刘宋、南齐、南梁、南陈六代京师之地，因此，后人称南京为“六朝古都”。

C. 夷獠，是古代对西南少数民族之称。古代汉族自称为华夏，把华夏东、南、西、北四方的少数民族分别称为夷、蛮、狄、戎。

D. 长短句，古代文体，在宋代以后，是旧体诗词中词的别称，但是在北宋时期，却是词的本名；在唐代，长短句还是一个诗体名词。

12. 下列对原文有关内容的概括和分析，不正确的一项是（3分）

A. 辛弃疾智谋过人，嫉恶如仇。和尚义端是在他说服下投奔耿京的，后来窃取了耿京的大印出逃，辛弃疾预料到义端必然投奔金帅，成功追杀义端，得到了耿京的肯定。

B. 辛弃疾心忧百姓，关注民生。在担任潭州知州兼湖南安抚使时，他认为那里因为风俗顽悍，獠人的骚扰才常常发生，于是上疏建议筹建飞虎军，让獠人望风慑服。

C. 辛弃疾忠心国事，执行力强。他在中原时就曾劝耿京归附宋朝，后来在创建飞虎军时，遭受来自枢密院的阻挠，但辛弃疾反而做得更努力，阻挠者最终没能改变他。

D. 辛弃疾很有文才，词作悲壮激烈，有《稼轩集》流传于世。咸淳年间，史馆校勘谢枋得经过辛弃疾墓旁的僧舍时，听到堂上有大呼的声音，像是在替辛弃疾鸣不平。

13. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。（10分）

(1) 议者以聚敛闻，降御前金字牌，俾日下住罢。

(2) 自昏暮至三鼓不绝声。枋得秉烛作文，旦且祭之，文成而声始息。

(二) 古诗文阅读（本题共两小题，9分）

阅读下面这首宋词，完成14~15题。

蝶恋花·早行

[宋] 周邦彦

月皎惊乌栖不定。更漏将残，辘轳牵金井。唤起两眸清炯炯。泪花落枕红绵冷。

执手霜风吹鬓影。去意徊徨，别语愁难听。楼上阑干横斗柄。露寒人远鸡相应。

14. 下列对本词的理解和分析，不正确的一项是（3分）

- A. 开篇三句视听结合，从深夜写到将晓，暗示行者整夜都不曾合眼，直接抒发行者离别前的忧伤之情。
- B. “冷”字一语双关，既写泪水落枕，枕芯湿透，枕着感到寒冷，又表现出离别前女子的忧伤和痛苦。
- C. 结尾两句以景结情。行人远去，仍回望已隐入地平线的高楼，只剩斗柄横斜。寒露袭人，鸡声四起。
- D. 全词描述行者早行的全过程，有时间的推移，有环境，有人物，有动作和表情等，表现了离情。

15. 本词“执手霜风吹鬓影。去意徊徨，别语愁难听”和柳永《雨霖铃》词里说“执手相看泪眼，竟无语凝噎”都写离别时的场景，你认为它们有何异同，说说你的理由。（6分）

（三）名篇名句默写（本题共1小题，6分）

16. 补写出下列句子中的空缺部分。

（1）《诗经·氓》中描写女主人公和氓青梅竹马的美好时光的句子是“_____，_____”。

（2）《离骚》中运用比喻手法，写出自古以来，具有高尚品德的人是不与世俗之辈同流合污的，从而表达自己情操的句子是“_____，_____”。

（3）宋濂在《送东阳马生序》中用“_____，_____”两句点出了自己在贫寒中依然坚定地求学而不羡慕他人的原因。

第II卷

三、语言文字运用（20分）

阅读下面的文字，完成17~19题。

人是社会关系的总和，社会是人生活的场域，没有脱离社会而独立存在的个人。民法典对如何看待社会的问题作出的回答，包括两个重要的方面：一方面是我们今天究竟处在什么样的社会发展阶段？人与人之间的社会交往关系，总是在一个历史的大幕之下才展开的。世界正处于百年未有之大变局，我国正处在实现中华民族伟大复兴的关键时期。我国仍处于并将长期处于社会主义初级阶段的基本国情没有变，我国是世界最大发展中国家的国际地位没有变，_____的新一轮的科技革命和产业变革给我们带来了_____的挑战和机遇。民法典对此有充分的估计和认识，作出了及时和全面的回应。

另一方面，对社会中人与人之间的交往关系采用什么样的法律调整规则？民法典被誉为“社会生活的百科全书”，对人与人之间的社会交往关系确立协调的规则是民法典承担的一项重要使命。总则编在民法的基本原则中确认了自愿原则。民法典1260个法律条文，绝大多数条文协调的都是民事主体之间的利益关系，都尊重当事人的自主决定，允许当事人经过特别约定排除法律规定的适用。除此以外，民法典中的平等原则、公平原则、诚信原则、公序良俗原则也都是要求交往主体应当遵循，人与人之间的社会交往进行协调的基本准则。民法典自始至终弘扬社会主义核心价值观，强调社会交往中人与人之间不是_____的利益对立方，而是_____的命运共同体。

17. 依次填入文中横线上的词语，全都恰当的一项是（3分）

- A. 方兴未艾 绝无仅有 锱铢必较 息息相关
- B. 如火如荼 绝无仅有 眇眦必报 息息相关
- C. 方兴未艾 前所未有 锱铢必较 休戚与共
- D. 如火如荼 前所未有 眇眦必报 休戚与共

18. 文中画横线的句子有语病，下列修改最恰当的一项是（3分）

A. 除此以外，民法典中的平等原则、公平原则、诚信原则、公序良俗原则也都要求交往主体应当遵循，对人与人之间的社会交往进行协调的基本准则。

B. 除此以外，民法典中的平等原则、公平原则、诚信原则、公序良俗原则也都是人与人之间的社会交往进行协调，要求交往主体应当遵循的基本准则。

C. 除此以外，民法典中的平等原则、公平原则、诚信原则、公序良俗原则也都是对人与人之间的社会交往进行的协调，要求交往主体遵循的基本准则。

D. 除此以外，民法典中的平等原则、公平原则、诚信原则、公序良俗原则也都是对人与人之间的社会交往进行协调，要求交往主体应当遵循的基本准则。

19. 下列各句中的引号，和文中画波浪线句子的引号作用相同的一项是（3分）

- A. 包身工没有“做”或“不做”的自由。
- B. 他们维持他们的“秩序”的监狱，就撕掉了他们的“文明”的面具。
- C. 在莎莉文老师的帮助下，海伦学会了用手指“说话”。
- D. 正门之上有一匾，匾上大书“敕造宁国府”五个大字。

20. 在下面一段文字横线处补写恰当的语句，使整段文字语意完整连贯，内容贴切，逻辑严密，每处不得超过10个字。（6分）

冰箱是储存食物的好工具，可将食物尽可能保鲜。有些人担心室内温度过高，_____①_____，于是将所有药品一并放进冰箱。这样真的对吗？一般来说，大部分药品可在室温条件下保存。储存条件不当，冰箱这个“好朋友”也会帮倒忙。冰箱里虽然温度适宜，_____②_____，像片剂、胶囊剂、散剂等很容易受潮，加速变质。对糖浆剂来说，较低的温度可能会降低药物在糖浆中的溶解度，甚至会有糖分析出结晶，导致药物浓度发生改变，_____③_____。

21. 提取下列材料中的要点，用一句话给“秦腔”下定义，不得超过80字。（5分）

秦腔，别称“梆子腔”，汉族最古老的戏剧之一，起于西周，成熟于秦。古时陕西、甘肃一带属秦国，所以称之为“秦腔”。因为早期秦腔演出时，常用枣木梆子敲击伴奏，故又名“梆子腔”。秦腔成形后，流传全国各地，对各地的剧种产生了不同程度的影响。秦腔的表演技艺朴实、粗犷、豪放，富有夸张性，生活气息浓厚，技巧丰富。现已发现的秦腔传统剧目有三千多种，多取材于历史故事、各种神话题及民间传说，其中包括《春秋笔》《和氏璧》《玉虎坠》《紫霞宫》《麟骨床》《长坂坡》《卖华山》《临潼山》《斩单通》《取洛阳》《三娘教子》《柜中缘》《反延安》《破洪州》《三上殿》《辕门斩子》等代表性剧目。

四、写作（60分）

22. 阅读下面的材料，根据要求作文。（60分）

2016年11月3日，经过10年攻坚的长征五号新一代大推力运载火箭成功首飞，成功奔向太空。

2017年7月2日，长征五号再次出征，由于芯一级液氢液氧发动机——航空领域关键技术——突发故障，任务失败。

这之后的908个日夜，为了确保“不带任何疑虑上天”，“长五人”累计进行了40余次、15000余秒关键技术试验，总计超过20000余次各种地面试验，突破了240多项关键技术。

2019年12月27日，被称为“胖五”的中国“最强火箭”长征五号圆满完成第三次发射任务，一飞冲天，刺破苍穹。

一代一代航天人，培养和发扬了伟大的中国航天精神。

你校（统称“星辰中学”）准备在航天日（4月24日）组织一次以“践行航天精神，书写人生精彩”为主题的考前动员会，你作为学生代表面向高三同学在会上演讲，请结合材料内容及含意写一篇演讲稿。

要求：自拟标题，自选角度，确定立意；不要套作，不得抄袭；不得脱离材料含意；不得泄露个人信息；不少于800字。

语文参考答案

1. 选C项。解析：“并想借此与王侯分庭抗礼”错，文中无据。
2. 选B项。解析：无“类比论证”。类比论证是一种通过已知事物(或事例)与跟它有某些相同特点的事物(或事例)进行比较类推从而证明论点的论证方法。
3. 选D项。解析：A项，“也说明了作为寒士是没有办法与权贵互容的”错，以偏概全；B项，“军事斗争的现实意义就是要推翻统治阶层，取而代之”错，文中说的是“这军事斗争乃是政治斗争的最高形式，但却并不经常出现；而当其还并不到改变这制度的时候，其现实的意义也还是为了要求开明政治”；C项，“这些因素”概括不全，还有经济上的“均田制”。
4. 选D项 A“标志着我国在三代核电技术领域跻身世界前列”是“‘华龙一号’正式投入商业运行”，“并网成功”标志着“正式进入核电技术先进国家行列”；B“所有零部件均实现国产”错，应为“所有核心零部件均实现国产”；C“标志着我国已经成为继美法俄等国之后掌握自主三代核电技术的核电强国”错，由材料一“这对我国实现由核电大国向核电强国的跨越具有重要意义”，材料二“为我国建设核电强国迈出了坚实一步”可知，我国尚未成为“核电强国”。
5. 选B项 “改变了‘一带一路’广域经济圈格局”错，曲解文意。
6. ①具有完全的自主知识产权：“华龙一号”所有核心零部件均已实现国产，国产化率超过85%。（答“创新性”亦可给分）
②安全性高：“华龙一号”采用了双层安全壳，抗震性能好，达到了国际最高级别的安全标准。
③经济效益高：降低了建造成本，投入商业运行后，能改善能源结构，创造巨大产值，提供就业机会。
(每点2分, 概括1分, 分析1分)
7. 选C项 “‘征程’平常”错，梦境中年轻母亲的征程悲壮而坚韧，“体现了作者高深的哲理思考”错，本文要告诉读者的是一种认识和感悟，而不是“高深的哲理思考”。
8. ①遭遇灾祸时，她感到绝望、麻木时，是婴儿的微笑使她生出超常的勇气，恢复理智，拼命抗争，从裂缝中攀登上，开始奔跑。②奔跑之后，母亲觉得没有力量、已一无所有、无法依赖这个世界而再次绝望时，是婴儿的微笑征服了号啕的母亲，使她收拾起崩溃的精神，情绪昂扬地向着娘家进发：
③到了娘家之后，当她发现自己母亲没有抓住世界，她瘫坐在废墟上心生绝望的时候，婴儿的微笑再次使她生出希望的信念，催促她逃脱废墟，返回城市。（每点2分，注意心理+行为）
9. ①对母亲而言，“世界”指婴儿，在梦境中，婴儿的微笑给予了母亲超常的勇气和力量，给了母亲生存的希望和必胜的信念，使母亲走出了重重困境。孩子是母亲的世界。
②对孩子而言，“世界”指母亲，在梦境中，给了婴儿无尽的温暖和贴心的保护的母亲，就是孩子死死抓住的世界。
③文章主旨上，“世界”指现实世界，“梦”象征现实世界，文章借“梦”表达了虽然现实生活有磨难，但亲情可贵，爱心和信念能激励人同灾难抗争。（每点2分，其他答案，言之有理亦可给分）
10. 选B项。“锐意恢复”是“下决心恢复失地”的意思，不能带“弃疾”，排除A项、C项。“以讲和方定”的意思是“因为和议刚定”，表达一个完整的句意，不应该断开，排除D项。
11. 选C项。C 东夷、南蛮、西戎、北狄。
12. 选B项。“他认为那里是因为风俗强悍，獠人的骚扰才常常发生”错误。原文中“岂惟风俗强悍，抑武备空虚所致”表明“他认为不只因其风俗强悍，也是朝廷武备空虚所致”。“间”意为“偶尔”，不是“常常”。
13. (1) 谏官把他聚敛财物的事报告给皇上，(皇上)降下御前金字牌，让他在日落时停建。(闻：报告，让皇上知道；补充“降”的主语“皇上”“皇帝”；俾：使，让；日下：日落，傍晚等；住罢：停止，停建。一点1分)
(2) 从黄昏到三更呼叫声没有断。谢枋得手握点燃的蜡烛连夜写祭文，清早将去祭奠他，祭文一写成，呼声就停止。(三鼓：三更，半夜；秉烛：拿着点燃的蜡烛，拿着蜡烛；旦：早上，清早；且：将；“文成而声始息”句意1分)

【参考译文】



辛弃疾，字幼安，齐之历城人。金主完颜亮死后，中原地区豪杰纷起抗金。耿京聚兵于山东，称天平节度使，节制山东、河北忠义军马，辛弃疾任掌书记，并劝耿京南向归宋。有一个叫义端的和尚，喜欢谈兵事，辛弃疾偶尔与他交往。在辛弃疾投奔耿京后，义端亦率千余人反金，辛弃疾说服他投奔耿京，让他做了耿京的下属。一天傍晚义端偷了耿京的大印逃走，耿京大怒，要斩辛弃疾。辛弃疾说：“请容我三日期限，若不把他抓住，再杀我不迟。”辛弃疾揣测义端必把军中的虚实告诉金帅，就急忙追赶并捕获了他。义端说：“我知道您的真身是一头青兕，力能杀人，希望你别杀我。”辛弃疾斩其首回营报告，耿京谅解了他更认为他是壮士。耿京命辛弃疾奉表归宋，高宗在建康慰劳军队，召见了辛弃疾，高兴地接受了耿京的奉表。此时虞允文主持国政，皇上下决心恢复失地，辛弃疾趁机论述南北形势及三国、晋、汉时的人才，其论切中时弊，毫不迎合。因和议刚定，他的建议未被采纳。他升为司农寺主簿，出京城任滁州知州。被召为江东安抚司参议官，留守叶衡素很器重辛弃疾，叶衡入朝为相，极力向朝廷推荐，认为辛弃疾胸怀大志，有远大谋略。不久，任潭州知州兼湖南安抚使。因为湖南连接两广，与溪峒蛮獠相接，獠人的骚扰偶有发生，不只因其风俗顽悍，也是朝廷武备空虚所致。于是，辛弃疾上疏说：希望照广东摧锋、荆南神劲、福建左翼军的样子，另建一军，以湖南飞虎为军名，只隶属三牙、枢密院，专由帅臣节制调动，这样，可使夷獠知我军威，而望风慑服。”皇上下诏命辛弃疾筹建飞虎军，先用五万缗钱在广西买五百匹马，诏令广西安抚司每年顺便买三十匹。当时枢密院中有不乐意这样做的人，屡次阻挠辛弃疾，（但）辛弃疾反而做得更努力，（阻挠者）最终没能改变他。谏官弹劾他是在聚敛财物，皇上降下御前金字牌，让他在日落时停建。辛弃疾把金字牌藏起，责成监办官，限期一月修成飞虎营栅，违者军法处治。飞虎营栅如期落成，辛弃疾向朝廷陈述筹建经过，并绘上砦栅图，皇上才解除了误解。飞虎军成，雄镇一方，是长江沿岸各军之冠。辛弃疾善长写词，他的词悲壮激烈，有《稼轩集》流传于世。咸淳间，史馆校勘谢枋得访辛弃疾墓旁的僧舍，有痛苦的声音大呼于堂上，像是替辛弃疾鸣不平，从黄昏到三更呼声不断。谢枋得手握着点燃的蜡烛连夜写祭文，清早将去祭奠他，祭文一写成，呼声就停止。德祐年伊始，谢枋得向朝廷请求，朝廷加赠辛弃疾为少师，谥号为“忠敏”。

14. 选A项。“直接抒发”应为“间接抒发”。

15. 同：都以动作描写“执手”传别时难舍难分之情，生动而细腻（1分）；异：《蝶恋花》侧面描写（1分），借“霜风吹乱的鬓影”这一具有女子性别特征的意象传离别之情，生动而富有意蕴，给这场离别添了一份沧桑与凄苦（1分）；《雨霖铃》正面描写（1分），以“泪眼相对”的面部特写，把离别的悲痛、眷恋而又无可奈何之情传达得淋漓尽致（1分）；《蝶恋花》有相互倾吐的离别话语，话别满是离愁，令人心碎，难以忍听；《雨霖铃》别时诉无语，泣无声，但却无声胜有声。气结声阻，更见内心悲伤。（1分）

【赏析】此首纯写离情，题曰“早行”，出现在词中的是行者在秋季晨风中离家时那种难舍难分的情景。篇中没有感情的直抒，各句之间也很少有连结性词语，所以，词中的离情主要是靠各句所描绘的不同画面，靠人物的表情、动作和演出来完成的。

上片写别前。开篇三句自成一段。“月皎惊鸟栖不定”写的是深夜，月光分外明亮，巢中的鸟鸦误以为天明，故而飞叫不定。这是从视觉与听觉两方面的感受概括出来的，暗示行者整夜不曾合眼。“更漏将阑，辘轳牵金井”两句，点明将晓。这是从听觉方面来写的。更漏中的水滴已经快要滴尽，夜色将阑。同时远处传来辘轳的转动声，吊桶撞击着井口声，已经有人起早汲水了。这三句表现出由深夜到将晓这一时间的进程。“唤起”两句另是一段，转写女方的悲伤。“唤起”的施动者是谁过去有两种解释，一种认为是行者，“知天已晓，唤起所别之人”；一种认为“闻鸟惊漏残、辘轳声响而惊醒泪落。”“唤起”，既是前三句不同声响造成的后果，同时又是时间演变的必然进程：离别的时刻来到了。所以，就全篇来看，似以后一种解释为佳。如解释为行者把女方“唤起”，则自然要冲淡这首词所表出的那种离情的深刻性。“两眸清炯炯”，也非睡足后的精神焕发，而是离别时的情绪紧张与全神贯注。联系下句“泪花落枕红绵冷”，可见这双眼睛已被泪水洗过，“唤起”之后，仍带有泪花，故一望而“清”，再望而“炯炯”有神。同时，这一句还暗中交待出这位女子的美丽，烘托出伤别的气氛。“冷”字还暗出这位女子同样一夜不曾合眼，泪水早已把枕芯湿透，连“红绵”都感到心寒意冷了。

下片写别时、别后。前三句写别时依依难舍之状，曲折传神。“执手”，分别时双方的手相互紧握。古诗文里“执手”，多和惜别有关，兼示深情。柳永《雨霖铃·寒蝉凄切》词里说“执

语凝咽。”《诗经·邶风·击鼓》里说“执子之手，与子偕老。”“霜风吹鬓影”，是行者饱看女方，刻印下别前最深刻的印象：鬓发在秋季晨风中微微卷动。“去意徊徨，别语愁难听”二句，看似写情，实则是写动作。作者几度要走，却又几度转回来，相互倾吐离别的话语。这话语满是离愁。“难听”不是不好听，而是令人心碎，难以忍听。终篇两句写别后景象，又是一段。这两句写行者远去，但还恋恋不舍地回头遥望女子居住的高楼，然而这高楼已隐入地平线下去了，眼中只见斗柄横斜，天色放亮，寒露袭人，鸡声四起，更衬出旅途的寂寞。人，也越走越远了。沈义父在《乐府指迷》中说：“结句须要放开，含有余不尽之意，以景结情最好。如真清之‘断肠院落，一廉风絮。’又‘掩重关、偏城钟鼓’之类是也。”其实，“楼上阑干横斗柄，露寒人远鸡相应”也是“以景结情”的成功的妙句。

如上所述，该词最显著的特点是全篇句句均由不同的画面组成，并配合以不同的声响。正是这一连串的画面与音响的完美组合，才充分表现出难舍难分的离情别绪，形象地体现出时间的推移、场景的变换、人物的表情与动作的贯穿。词中还特别注意撷取某些具有特征性的事物来精心刻画，如“惊鸟”、“更漏”、“辘轳”、“霜风”、“鬓影”、“斗柄”、“鸡鸣”等等。与此同时，作者还特别着意于某些动词与形容词的提炼，如“栖不定”的“栖”字，“牵金井”的“牵”字，“唤起”的“唤”字，还有“吹”、“清”、“冷”等等，这一系列手法综合起来，不仅增强了词的表现力，而且还烘托出浓厚的时代气息与环境氛围，使读者有身临其境之真实感。

16. (1) 总角之宴 言笑晏晏 (重点字：宴、晏)

(2) 鸱鸟之不群兮，自前世而固然

(3) 以中有足乐者，不知口体之奉不若人也

17. 选 C 项。解析：方兴未艾：事物处于兴起阶段，还没到鼎盛阶段，势头很好，未来前景看好，但没表达将来会强势。如火如荼：一项活动在某个时刻处于鼎盛状态，可能短期，具有瞬时性。根据后文“新一轮的科技革命和产业变革”可知强调的是兴起阶段势头正好，故选用“方兴未艾”。绝无仅有：只有一个，再没有别的。形容非常少有。也用来形容人或物非常珍贵。前所未有：从来没有发生过的。根据语境，这里是强调“历史上从未有过”或“没有先例”，故选用“前所未有”。锱铢必较：锱、铢都是古代很小的重量单位。形容非常小气，很少的钱也一定要计较。也比喻气量狭小，很小的事也要计较。睚眦必报：睚眦：发怒时瞪眼睛，借指极小的仇恨。像瞪一下眼睛那样极小的怨仇也要报复。比喻心胸极狭窄。根据后文“利益对立方”可知强调利益方面的计较，故选用“锱铢必较”。息息相关：息：呼吸时进出的气。呼吸也相互关联。形容彼此的关系非常密切，一般指人或事物关系密切。休戚与共：忧喜、福祸彼此共同承担。形容关系密切，利害相同。结合前文“利益对立方”与后文“命运共同体”可知，这里强调人与人之间的利益相关、利害相同，用“休戚与共”更贴切。

18. 选 D 项。解析：原句有两处错误，语序有误，“人与人之间的社会交往”前残缺介词“对”，A 项语序有误，谓语残缺 B 项介词残缺 C 项“进行的协调”错，造成句子结构混乱。

19. 选 C 项。解析：原文“社会生活的百科全书”的引号表示特殊含义。A 项中“做”、“不做”的引号表示突出强调；B 项“秩序”、“文明”的引号表反语讽刺；C 项“说话”的引号表特殊含义，与原文引号用法相同；D 项“敕造宁国府”的引号表示引用。

20. 解析：①药品易变质；②但同时温度很高；③进而影响疗效/进而影响药效

①句，联系前文“食物尽可能保鲜”“室内温度过高”及后文提到的药品可得；②句，结合前文“虽然”及后文“容易受潮”可得；③句，结合语境可知应当填入药物浓度发生改变带来的结果，即影响疗效或药效。（6 分，每处 2 分，意思对即可，超过字数不给分）

21. 秦腔是起源于陕西、甘肃一带，（1分）表演技艺朴实、粗犷、豪放，富有夸张性，生活气息浓厚，技巧丰富，（2分）取材于历史故事、各种神话及民间传说（1分）的汉族戏剧（1分）。（句式：“秦腔是……戏剧”，要点：起源、技艺、取材。不是一句话的直接判为0分，每超过1个字数倒扣1分，扣完为止。）

22. 第一段材料：“攻坚”；第二段材料：“关键技术”成功路上不是一帆风顺的；第三段材料：精益求精，磨砺，攻坚，探索，坚守等。综合：惟其艰难，方显勇毅；成功路上不是一帆风顺的，直面挫折，砥砺奋进等。可以以其中一则材料立意，也可以多则材料综合立意。

应紧扣主题“践行航天精神，书写人生精彩”，不得脱离材料含意，不能写材料含意之外的航天精神。情境为“考前动员会”。格式错误扣3分。其它参考2020年高考评分标准。

关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（**网址：www.zizzs.com**）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国90%以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信号：**zizzsw**。



微信搜一搜

Q 自主选拔在线

关注后获取更多资料：

回复“答题模板”，即可获取《高中九科试卷的解题技巧和答题模版》

回复“必背知识点”，即可获取《高考考前必背知识点》