

河北省 2023 届高三学生全过程纵向评价（二）

语文参考答案

1. A 解析：材料一说“与其说它们是被创造的，不如说是……”表明，它们同样是被创造出来的，因而“不是被创造出来的”错。
2. C 解析：错在“缘于说话人不知何为恰当、有效、正确的表达”，把原因说得太绝对，因为在语言使用中“以语伤人”现象的发生还可能有意为之等原因。
3. B 解析：材料二从语言与思维、文化审美、道德判断、文化传承的关系等方面具体论证了语言规范的必要性这一观点。A 项是告诉人们要言之有物；B 项强调了语言准确性也就是规范表达的重要性，符合材料二的观点；C 项是说要追求极致的语言表达效果；D 项是说不要过分追求华丽的语言。
4. 示例一：赞同。①材料一具体阐释了网络流行语的作用及影响，肯定了将缩写纳入考试的行为。②材料二通过阐释语言与思维、文化审美、民族以及文化传承等方面的影响强调了语言规范的必要性，含有反对缩写这种非规范用语的看法，故材料一、二的观点相反。（观点 1 分，第①点 1 分，第②点 2 分，共 4 分）
示例二：不赞同。①材料一是从缩写进入考试题目这一现象来论述网络流行语对时代、社会的反映并肯定了其与人们生活的密切关系。②材料二通过阐释语言与思维、文化审美、民族以及文化传承等方面的影响强调了语言规范的必要性。③材料一与材料二论述的是两方面内容，语言在应该规范的同时也应该与时俱进，不存在冲突，故不能说相反。（观点 1 分，其余每点 1 分，共 4 分）
5. 答案：①规范地使用汉语，能促进中华民族融合和社会发展进步，让学生学会使用规范语言，是语文教学的使命，每个学生都应该维护语言的纯洁性、规范性，正确使用语言。②有些网络热词，能正确地反映时代特征，但大多网络热词，使用不规范，表意不准确，会导致读者错误地理解。③在作文中使用网络热词，一旦遇到不熟悉它们的阅卷老师，就可能被判低分，本次考试作文只得三十分，乃是老师的善意提醒。（答出前两点中任意一点 2 分，第三点 2 分）
6. D 解析：“含蓄地表达出了旅行人对母亲的不满”解读错误，他有时“愿意自己被仇人杀”“对仇人很有好感”是因为他个人与所谓的仇人并无恩怨，所以才会有如此犹疑反复的心态。为父报仇的使命是母亲赋予旅行人的，母亲相当于复仇的标签，“母亲一定已经死了”意味着他自我意识的觉醒，他要摘下这个标签，不再执行复仇的任务，并非表达对母亲的不满。
7. C 解析：“旅行人的感受反衬出绝壁的阴森冰冷”错误，旅行人的感受属于侧面烘托，不属于反衬。
8. 答案：①表现了旅行者即使走遍所有的路，也要找仇人报仇，传达出他欲实现母亲遗愿的强大决心。②剑回鞘，意味着复仇之剑开始被搁置，仇恨开始被放下。③表现出旅行人和僧人放下陈年旧怨，一同投入到“开辟新道路”“寻求新可能”的行动中；并寻求到了充满光明、充满希望、化解仇恨的新出路。（每点 2 分，共 6 分）
9. 答案：①在结构方面，以主角的意识活动作为串联全文的线索，将现实与过去勾连并组织成文，新颖独特。②在情节方面，意识流所展示的心理对其种种行为起了解释说明的作用，使情节显得合理。③在人物塑造方面，意识流直接而完整地呈现人物内心世界的变化，使生来背负仇恨而终于实现自我意识觉醒的人物的形象更突出。④在主题方面，意识流活动直接深刻地揭示了人类内心的变异状态，充分表现出个体精神变形过程中的痛苦和灵魂蜕变后的快意，深化主题。（每点 2 分，答出三点即可，意思对即可给分）
10. C 解析：“所谓驱役生民”的意思是指隋炀帝“驱策役使百姓”，句意完整，“穷”在这里不是用来形容百姓“贫穷”，而是“极力”的意思，“穷此雕丽”的意思是“极力建造这些雕饰华丽的东西”，所以应在“生民”后断开，故排除 A、D。“一都”的意思是“一座都城”，即洛阳，“一都”做“以万民为虑”的主语，不合情理，“此一都”做“复不能守”的宾语，所以应在“一都”后断开，故排除 A、B。
11. B 解析：“相望道次”的“次”意思是“中”“间”，是名词。《次北固山下》的“次”意思是停留，是动词。

12. C 解析：“如果隋炀帝能够防守住关中地区”错误，原文是“若能常处关中，岂有倾败”，指隋炀帝如果能常常住在关中地区，不四处游玩，那么是有可能不会亡国的。
13. 答案：（1）他们只会做阿谀逢迎之事，蒙蔽阻塞天子的视听，想让他的国家没有危险，是不可能实现的。（“谄佞”“聪明”各1分，大意2分）
（2）已经违背了巡幸各地的本意，又用什么符合百姓的期望？（“乖”“副”各1分，大意2分）
14. 答案：①唐太宗很懂得不要轻用民力，但他最终还是渐渐走向了奢靡，这就是懂得道理容易、按道理去做难；唐太宗开始时做得好，后来做得不好，在魏征的进谏下才醒悟过来，这就是终之斯难。②这告诫我们，自我警醒应常常进行，切莫随时间推移而忘记初心。（第一条2分，第二条1分）

【参考译文】

贞观初年，唐太宗对待从的大臣们说：“隋炀帝大造宫室，以便纵情游乐，从西京到东都，离宫别馆，在路上可以彼此相望。百姓人力不能承担，聚集起来做贼。这些都是我亲耳听到、亲眼看到的事，深深以此自诫。因此不敢轻易动用百姓人力，只让百姓安居乐业，不要有怨恨叛乱罢了。”

贞观十一年，唐太宗驾临洛阳宫，在积翠池中乘舟游玩，回头对侍臣说：“这些宫殿台榭池沼都是隋炀帝营造的，这就是人们所说的他驱策役使百姓，极力建造这些雕饰华丽的东西，却又不能守护这样一座都城，为天下百姓着想，却喜好不停地出游，百姓实在不能承受。于是使天下百姓生怨叛乱，隋炀帝也身死国亡，现在他的宫殿园林都归我所有了。隋朝彻底败亡的原因，难道只是其君主无道，也是由于辅弼大臣不贤良。如宇文述、裴蕴之流，只会巴结逢迎，蒙蔽阻塞天子的视听，这样想让他的国家没有危险，是不可能实现的。”司空长孙无忌上奏说：“隋朝灭亡的原因，在于其君主杜绝阻塞忠诚正直的言论，其臣下是苟且偷生，只图保全自己，左右侍臣有过失，从来不督察检举，盗贼滋生蔓延，也不据实报告。根据这一点，隋朝不仅是天意如此，实在也是由于其君臣之间不相匡正辅弼的结果。”

唐太宗对魏征等人说：“隋炀帝继承了隋文帝的遗业，国家殷实丰足，如果能够经常住在关中，怎么会倾覆败亡？竟然不顾惜百姓，到处游玩而没有限度，直接前往江都，不接受董纯、崔象等人的直言劝谏，导致身死国亡，为天下人所耻笑。朕经常思虑这些问题，如果要想使君臣长久相安，国家没有危险败亡，君王有违背事理的过失时，臣下必须尽力指出。朕听到你们的规劝，即使不能当时就听从，经过再三思量审察，一定选择好的建议而加以采用。”

贞观十二年，唐太宗到东方巡幸，将要进入洛阳时，住在显仁宫中，负责宫苑事务的各级官吏大多受到责罚。侍中魏征进言道：“主管宫苑的各级官吏大多受到责罚，有的是因为供奉的东西不够精美，有的是没有进献异味珍品，这是不懂得知足，一心追求奢侈靡费生活。已经违背了巡幸各地的本意，又用什么符合百姓的期望？当年隋炀帝巡幸时事先下令要各地多多准备贡献珍贵的食品，贡献得不多，就要受到严厉惩罚。正因为隋炀帝无道，所以上天才授命陛下取而代之。理当战战栗栗、十分小心，每事务求节省俭约，借鉴前人的经验，明白地告诫子孙。”唐太宗听后大惊说：“不是你，我就听不到这样的话了，从今以后，希望不再发生这样的事。”

15. C 解析：“但‘独钓’则流露着淡淡哀伤”理解错误，“昨夜醉眠西浦月”“今宵独钓南溪雪”共同刻画出渔人闲逸的姿态和心情，并没有哀伤。
16. 答案：①渔人打鱼一无所获，“妻子一船衣百结”，写出了其经济生活状况堪忧、家境贫穷。②渔人有任人评说的不以为意，表现出旷达的胸襟；他陶醉于西浦月、南溪雪的美景之中；“长欢悦”表现出知足的快乐的心态。③渔人贫且快乐，享受着不同一般的美好人生，令人艳羡。（每点2分，共6分）
17. （1）不爱珍器重宝肥饶之地 以致天下之士
（2）奈何取之尽锱铢 用之如泥沙
（3）示例一：空山新雨后 天气晚来秋（每句一分，有错字该句不得分）
示例二：清角吹寒 都在空城
示例三：少妇城南欲断肠 征人蓟北空回首

语文 第2页（共5页）

示例四：映阶碧草自春色 隔叶黄鹂空好音

示例五：人生得意须尽欢 莫使金樽空对月

18. 示例：学以致用；想方设法（千方百计、绞尽脑汁）；夜以继日（焚膏继晷、废寝忘食）。（每空 1 分）

解析：第一个空，由前文中交代的崔向群本是光学仪器专业，却被分到飞机制造厂的情况，可以得知，崔向群的所学并未得到应用，所以后文交代她要去到光学仪器厂，空缺处应填能表达所学能被应用的成语，故填“学以致用”；第二个空，由后文“她却一门心思往里钻”的转折可知，前文应填能够表达别人极度想要离开的成语，可填“想方设法、千方百计、绞尽脑汁”等成语；第三个空，由前文“困了喝咖啡，一睁眼又投入工作”的情况，此处应填能表达这种工作状态的成语，如“夜以继日、焚膏继晷、废寝忘食”等。

19. 答案：欧洲南方天文台得知崔向群归国的消息一再挽留她，德国某大型跨国企业也高薪聘请她，并承诺日后派她回国，不过崔向群依旧在 1994 年义无反顾地回到了中国。（改为几个短句 2 分，符合原意 2 分）

20. 示例：拒绝高薪诱惑归国效力，无畏众多质疑攻坚克难。

（大体符合对偶的修辞要求 2 分，称赞的是崔向群的两项品质 2 分）

21. C 解析：A 项“并”是动词，意思是挨着，B 项“并”是语气词，在否定词前面加强否定的语气，略带反驳的意味，C 项与文中的“并”都是连词，“并”表示承接关系。D 项“并”是副词，表示同时存在、同时进行。

22. 答案：①它也被称为鱼类中的活化石（雀鳝的物种历史十分悠久）；②就是超强的吞咽能力；③没有天敌的制衡（每句 2 分，意思对即可，共 6 分）

23. 【审题指导】

这是一道考查辩证思维的材料作文。

材料首先指出目前存在的现象，即网课时代衍生出的“督学”新行业，并给出了“督学”的工作内容。然后指出在学习中分为自律和他律两种方式，一种是通过自己的心理来约束行为，一种是用规章制度管理自己的行为。接下来探讨二者关系，自律与他律看起来是完全相反的两种方式，但“督学”这种“用主动寻求他律的方式完成自律”的全新形式，似乎完美地兼容了二者。“自律”“他律”的关系并非是完全并列的关系，在它们的相互作用、相辅相成中，我们应该注意的是他律必须建立在自律的基础之上才能发挥作用，同时又为自律提供了良好的保障。也就是材料中所说：内因（自律）是变化的根本。所以我们在写作时，行文如果强调“自律与他律并重”的观点，开头可引用名言，引出论点。在本论部分可列举生活中自律的现象、事例，谈自律的意义。紧接着谈自律与他律的关系，强调“自律是基础，他律是保障”的观点，将论述向纵深处推进，综合运用例证法、正反对照法，进一步论证“自律和他律”是辩证统一的关系。最后总结论点“自律与他律并举”于人、于家、于国的重要意义。可以参考的名言如，“不奋发，则心日颓靡，不检束，则心日恣肆”（朱熹）“不以规矩，不能成方圆”（孟子）“法是他律，德是自律，需要二者并用”。（习近平）

【参考立意】

1. “自律”是基础，“他律”是保障。
2. 以“他律”之壁，护“自律”之花。
3. “自律”与“他律”并用方能行稳人生之舟。
4. “自律”与“他律”当相得益彰。

【评分细则】

- ①这是一则二元思辨的材料作文，只要能从自律与他律的二元关系角度思考立意即可上 44 分。
- ②立意若只偏重他律则 40 以下，只偏重自律正常打分。
- ③只从“怎么做”角度行文适当扣分。
- ④均线可控在 42 左右。

附：

语文 第 3 页（共 5 页）

说明：

一、基础等级

基础等级评分，“题意”项以符合材料内容及含意涉及的范围为准，可以不引用原材料的文字。

一等要求：

符合题意：凡是以材料陈述内涵为基础的。

中心突出：凡是紧紧围绕文章主旨行文的。

内容充实：凡是材料丰富，能充分表现主题的。

思想健康：凡是思想倾向积极向上，符合社会主义核心价值观的。

感情真挚：行文合情合理，富有感染力。

二等要求：

符合题意同一等。

能够围绕中心行文。

能够表现文章主题。

思想倾向与一等相同。

感情真实，比较有感染力。

三等要求：

未能抓住材料内涵论述，尚有中心，但部分材料有所游离，虽有一些材料，但不足以表现主题。

思想倾向基本符合道德规范，行文基本入理，总体尚自然。

四等要求：

偏离题意：紧紧抓住材料枝节构思行文。

中心散漫，大部分材料游离。

所选材料不能表现主题。

思想观点有悖于现行法律和道德规范。

行文矫揉造作。

内容等级操作：

1. 作文在 601—800 字之间，按评分标准扣分；600 字以下（含 600 字）不再扣字数分；501—600 字的，在二等以下（含二等）评分；不足 500 字（含 500 字），在三等以下（含三等）评分。

2. 完全偏离题意的作文，“内容”分在四等给分，“表达”分及“发展等级”分不能超过三等。

3. 套作、文体不明确的要适当扣分；抄袭的，“基础等级”在四等之内评分，“发展等级”不给分。

4. 文不对题：与材料内容及含意没有任何联系，在 10 分以下（含）给分在内容项直接打综合分，其他各项 0 分。

5. 套作：对已有文章简单改写，基础等级三等以下（含），发展等级不给分。

6. 抄袭：需要提交被抄袭文章，基础 4 等，发展等级不给分。

7. 对于抄试卷材料：100 字以内的正常打分，100 到 300 字的各项三等以下给分，300 到 500 字各项四等给分，500 字以上给综合分。

二、表达等级

表达等级评分：表达项以文体、语言为重点，全面衡量，参照结构字体，在等内上下浮动。

一等：（1）文体特征明显。（2）结构严谨，文脉清晰，段落划分恰当。（3）使用规范的现代汉语写作，句式修辞运用合理，用词准确。（4）字迹工整，书写规范就可视为字迹工整。

二等：文体要求和结构要求与一等相同，语言较为规范，有 1—2 处语病，不影响语意表达。

三等：文体特征不够明显，但尚能呈现部分特征，有头有尾，段落划分不够合理，能够使用现代汉语写作，用词基本准确，句式、修辞基本合理，有 3—4 处语病，对语意表达没有很大影响。

语文 第4页（共5页）

四等：不符合文体要求，段落划分不合理，杂乱无章，语病 5 处以上，影响语意表达，字迹潦草，不能辨认，影响评分。

表达等级操作：

以上四个指标，全面衡量，综合入等，四等卷中，凡各项指标均符合该等要求，字数满 800，在 3—5 分内给分，不是空白不给 0 分。注意文体意识。议论类文章，议论的文字必须超过 2/3；记叙类文章，记叙的文字必须超过 2/3。否则，视为文体不明，给分适当下浮。

三、发展等级

发展等级评分，不求全面，可根据“特征”4 项 16 点中若干突出点按等评分。

深刻 思想方面：（1）透过现象揭示本质；（2）揭示事物内在关系；（3）具在启发性。

丰富 内容丰富：（1）材料丰富；（2）论据充足；（3）形象丰满；（4）意境深远（针对不同的文体）。

一等 有文采——语言，用词贴切，句式灵活，善用修辞，具有表现力。有创意——富有创新性：（1）见解新颖；（2）材料新鲜；（3）构思新巧；（4）推理、想象有独到之处；（5）有自我个性特征。

二等 较有文采——词语恰当，句式有变化，能够使用修辞。较有创意——见解正确，材料选择恰当，较有个性特征。

三等 略显文采——词语使用较恰当，能够使用一些修辞。

发展等级操作：

1. 不求全面，可根据其中若干突出点，按等级量分。
2. 应该根据相关标准，再参照基础等级打分情况，适当量分。
3. 基础等级的各项都在四等的，发展等级只能在四等。

其他事项：

1. 评判一篇作文的等级，尤其是基础等级分的类别，要以题意、内容、结构、语言、文体为重点，全面衡量；综合考虑，不能只抓一点而不及其余。

2. 每篇作文的“基础等级分”与“发展等级分”之间，基础等级中的“内容分”与“表达分”之间，通常具有一致性。但也不可简单地、机械地对等硬靠。凡“内容分”和“表达分”不在同一等级内，两者的级差不要超过两个等级如内容为一等，表达不应低于第三等；反之，亦然。缺标题扣两分，只有标题，没内容，给两分。

3. 实行“双评制”，一篇作文须由二人独立评分；对同一篇作文的评分，两人差距过大（超过 8 分）而又难以统一的，交由阅卷组组长或质检组评定。最后以阅卷组长或质检组所给分数为准。

4. 字数：每少 50 个字扣 1 分（不设上限，打分表显示 15 分）

5. 错别字：每 3 个字扣 1 分，重复不计，最多 3 分。

6. 标点：3—5 处扣 1 分，6 处以上扣 2 分（最多扣 2 分）。

7. 未完成作文：主体已写出，只是没结尾，正常评阅，300 字以内（含）给综合分——10 分（含）以内，在内容项直接打综合分，其他各项 0 分。

8. 诗歌按行计算。

关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（[网址：www.zizzs.com](http://www.zizzs.com)）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国 90% 以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信信号：**zizzsw**。



自主选拔在线

