

三晋名校联盟
2022—2023 学年高中毕业班阶段性测试（五）
语文（山西专版）答案

（1~3 题，6~7 题，11~12 题，15 题，20 题，每小题 3 分）

1. 答案 B

命题透析 本题考查理解、分析文章内容的能力。

思路点拨 A. 从材料一可看出，杨义的学术研究还是专注于中国文学文化，两则材料都并未提及他在外国文学文化方面的论著。C. 原文是“需要以一个渊博的文化学者的世纪性高度，退出一定的时间距离，采取更为宏大的价值尺度”，“退出一定的时间距离”并不是“远离他所处的时代”。D. 原文是“提高自身文明和文化的解释能力，是新世纪中国学术能否形成大国风范的关键”，其关键要素是解释自己国家的文化文明。

2. 答案 B

命题透析 本题考查分析材料的能力。

思路点拨 材料一中，杨义的回答是说以往对鲁迅研究侧重于外来思潮对鲁迅的影响，但是现在对鲁迅的研究不应该这样。

3. 答案 C

命题透析 本题考查论点、论据的能力。

思路点拨 文化血脉即为中国的文化传统，西方版画不属于中国的文化血脉。

4. 命题透析 本题考查筛选并整合文章信息的能力。

答案 ①专然后博：在系统研究鲁迅之后，他储备了思想批判能力、审美体验能力和文化还原能力，随后将之应用于更为广泛的学术研究领域。②博而后精：当他在审美文化和思想文化上进行多年探源溯流的研究后，又反过头来清理鲁迅的经典智慧和文化遗产，从而对鲁迅的思想和文学的存在，有更深刻的认识。（每点 2 分，意思对即可。若有其他答案，合理亦可酌情给分）

5. 命题透析 本题考查筛选并整合文章信息的能力。

答案 ①贯通古今、会通多域，整体把握中华文化的深层脉络及其精神内核，了解现代文化的根脉所在。②深度把握外来思潮，具有与时俱进的视境，不断挤进文化的现代性。③建立自主创新的现代性文化，创造出别开生面的充满根基与活力的文化形态。（每点 2 分，答出任意两点即可。若有其他答案，合理亦可酌情给分）

6. 答案 D

命题透析 本题考查理解文本内容、分析艺术特色的能力。

思路点拨 这种称呼只是不理解鄂温克人对驯鹿的情感，是两种文明的冲突，并无对这个民族的恶意。

7. 答案 D

命题透析 本题考查鉴赏文体特征的能力。

思路点拨 “自语”侧重于人物的主观感受，重视细节描写，是人物的心灵独白；“讲述”则侧重概述民族的历史发展过程。

8. 命题透析 本题考查理解文本内容的能力。

答案 ①鄂温克人喜爱驯鹿，对自然界中的各种生灵都很友善，体现了人与自然和谐相处的文化理念。②鄂温克人认为驯鹿有灵性，让它们驮神像、火种等，体现了鄂温克人的神性崇拜的文化理念及对自然的敬畏。（每点 3 分，意思对即可。若有其他答案，合理亦可酌情给分）

9. 命题透析 本题考查鉴赏文本的语言特色的能力。

答案 ①小说的语言有浓郁的抒情意味，对大自然的描写充满诗意和温情，在至纯至美的感人篇章里沉淀着深厚文化底蕴。②小说以优美的意象展现自然万物的灵性，构建自然与人和谐共处的美妙意境。③小说的比喻、排比等修辞别具一格，生动新颖又有鲜明的画面感。（每点 3 分，答出任意两点即可。若有其他答案，合理亦可酌情给分）

10. 命题透析 本题考查文言断句的能力。公众号：网课来了

答案 D I K（每处 1 分）

11. 答案 B

命题透析 本题考查理解文言词语的含意的能力。

思路点拨 A.前者是兼词,之于;后者是“各个”。B.前者是“等同、相当”;后者是“合乎礼义的行事准则”。C.都是“北方”的意思。D.前者是“判罪”;后者是“衡量,评定”。

12. 答案 D

命题透析 本题考查理解文章内容的能力。

思路点拨 原文是“或自持斧击破其头”,“其”指的是自己,这是自残行为。

13. 命题透析 本题考查翻译文言句子的能力。

答案 (1)徐渭依仗自己的才能智谋,喜好想出奇妙的计谋,议论军事时大多切中要害,在他看来,世上的事没有一件是能令他称心如意的,却最终没有遇上好的机会。(关键词“中”“当”的翻译各1分,大意2分)(2)先生不顺心的事一件接着一件,因而得了疯病;疯病还没有治好,又进了监狱。(关键词“数奇”“图圉”的翻译各1分,大意2分)

14. 命题透析 本题考查筛选文中信息的能力。

答案 作者不赞同他的观点。①徐渭虽然没有身居显贵要职,但是却得到了胡宗宪这样的豪杰的常识。②文章得到嘉靖帝这样的英主的认可。③他的诗文一扫近代的不良文风,千百年以后也会有定评,在文坛上会有一席之地。(每点1分,意思对即可)

参考译文

徐渭,字文长,是山阴县的秀才,名声很大。薛蕙主管浙江考试时,赏识他的才能,认为他是国家的杰出之士。但是他的命运不好,屡次参加乡试都落榜了。中丞胡宗宪听说他的情况后,便请他来当幕宾。徐渭每次进见,都是身穿粗布衣,头戴黑头巾,高谈阔论天下大事,胡宗宪很喜欢他。当时,胡宗宪正统率多支边防军队,威名镇服东南,披甲戴盔的将领们前去进见时都要跪着说话,匍匐行走,不敢抬头;而徐渭只凭着胡宗宪部下一介书生的身份竟敢傲视他,喜欢评论的人把他比作刘谈、杜甫。有一次胡宗宪捕获了一头白鹿,让徐渭撰写一篇表文上奏。表文呈到皇帝那里,嘉靖帝很是高兴。胡宗宪因此对他更加器重,后来的一切上疏和文牒,都由他来执笔。徐渭依仗自己的才能智谋,喜好想出奇妙的计谋,议论军事时大多切中要害,在他看来,世上的事没有一件是能令他称心如意的,却最终没有遇上好的机会。徐渭既然在科考上不能被考官赏识,便沉溺在饮酒上,纵情于山水之间,跑遍齐、鲁、燕、赵各地,饱览塞北沙漠之乡。一切令人惊奇骇怪的景物,都一一反映在他的诗篇中。他的胸中又有一种蓬勃的不可磨灭的气概,以及英雄失意、立足无门的悲愤。因此他的诗篇中,似怒似笑,好像激流在峡谷中轰鸣,好像萌芽破土而出,好像寡妇在黑夜哀泣,好像游子在寒夜启程。虽然他在诗歌的体裁声律上常有不足之处,然而能做到别出心裁,有一种王者的尊严风度,不是那些用女声女气来讨好别人的作家所能望其项背的。他写的文章具有独到的见解,气势稳重而章法严谨,不用模拟而损自己的才气,也不用议论而伤自己的风格,可称为韩愈、曾巩一类的人物了。徐渭的作品一向不和当时流行的格调合拍,对于当时所谓的诗坛领袖人物,徐渭都愤怒地斥责他们,所以他的名声无法传出越地之外。可叹啊!他喜欢书法,笔意奔放就像他的诗篇一样,在苍劲中呈现出妩媚的姿态,这也就是欧阳公所说的“姣美的女子即使到了老年还是风韵犹存”。偶尔凭借着他的余力,涉足花鸟的画卷创作,都画得不同凡响而富有情趣。后来由于起了疑心而误杀了他的续配夫人,被捕入狱判处死刑。经过张太史元汴的竭力斡旋,才被释放出狱。到了晚年,他的愤世之心更加深刻,故作疯癫的行为越来越厉害。达官贵人来访时,有时竟拒而不见;经常带着钱到酒店去,招呼一些市井小民在一起喝酒;有时手拿斧子砍破自己的头颅,血流满面,连头骨都砍断了,用手一按就能发出响声;有时用锐利的锥子刺自己的双耳,竟深入一寸多,居然还没有死。

石公说:先生不顺心的事一件接着一件,因而得了疯病;疯病还没有治好,又进了监狱。从古到今的文人,没有一个像先生这样既不得志又贫困交加的人。然而,胡公是绝代的豪杰人物,嘉靖帝又是英明的君主。先生在胡公幕府中受到特殊的礼遇,这说明胡公了解先生;先生撰写的表文上奏朝廷,皇帝很是高兴,这说明皇帝也是了解先生的。只不过是先生没有身居显贵要职罢了。先生的诗文特出,一扫近代的种种不良文风,千百年以后自会有定评,怎么能说他没遇上好时机呢!梅客生曾寄给我一封信说:“徐渭是我的老友,他的病比他这个人还要奇特,他这个人比他的诗还要奇特。”我认为徐渭没有一处是不奇特的。

15. 答案 B

命题透析 本题考查理解诗歌内容的能力。

思路点拨 “铁骑随北风跨越雄关”错误,这两句紧承上文对雪的描写,意思是雪光和着月

光照映银山.雪花追着北风飞过铁关。

16. 命题透析 本题考查鉴赏诗歌的抒情方式的能力。

答案 ①《白雪歌送武判官归京》结尾以景结情;路转峰回,行人消失在雪地里,诗人还在深情地目送。“雪上空留马行处”形成了艺术空白,余韵悠长。②本诗结尾则托物言志:以青青松树枝赠别友人,意在赞美戍边将士在奇寒艰苦环境下,坚守边塞,保国安民,坚贞之品格如岁寒不凋的青松。(每点3分,意思对即可。若有其他答案,合理亦可酌情给分)

17. 命题透析 本题考查默写名篇名句的能力。

答案 (1)君子博学而日参省乎己 则知明而行无过矣

(2)其称文小而其指极大 举类迩而见义远

(3)示例一:沧海月明珠有泪 蓝田日暖玉生烟 示例二:寄蜉蝣于天地 渺沧海之一粟
示例三:曾经沧海难为水 除却巫山不是云

【每空1分。第(3)题若有其他答案,符合语境也可给分】

18. 命题透析 本题考查语言表达衔接、连贯的能力。

答案 ①就像是一棵树的主干一样 ②随着年龄增长 ③有了造血干细胞移植技术 (每处2分,意思对即可)

19. 命题透析 本题考查修改病句的能力。

答案 身体的衰老,很大程度上是造血干细胞的分化变形能力衰退的结果。身体的衰老,很大程度上是因为造血干细胞的分化变形能力衰退。(每改对一处1分,语言流畅1分。若有其他修改方式,合理亦可给分)

20. 答案 A

命题透析 本题考查正确理解标点符号的用法的能力。

思路点拨 这里的“科学”引号有反语的效果,用来表示讽刺和嘲笑。

21. 命题透析 本题考查正确使用成语的能力。

答案 ①卓有成效(成绩斐然) ②不假思索(随波逐流) ③添油加醋(添枝加叶)(每空1分,若有其他答案,正确合理亦可给分)

22. 命题透析 本题考查鉴赏重要字词的表达效果的能力。

答案 ①将丰富的内涵凝练于“智”与“治”两个单字中,让作者所表达的观点理念更加简明突出,便于读者把握、接受。②两个汉字读音相同,关联紧密,也突出强调了在应对治理谣言问题上,“智”与“治”密不可分,相互促进的观点。(答出一点2分,答出两点5分,意思对即可。若有其他答案,合理亦可酌情给分)

23. 写作提示 作文可从以下角度进行立意

①文化自信:电影是文化的载体,文化是电影的内核,这部电影所反映的“故土情结”“家园意识”“集体主义”等是中国人内心难以割舍的情感,沉淀为内心深处的精神归属。在应对“人类命运共同体”的新问题时,这些理念越来越受到全世界的赞扬认可,中国人为之骄傲自豪,并有信心将其传承下去。

②科技与人文:科幻电影集高科技、重工业、高投入于一体,是国之重器力量的彰显,但是电影吸引观众的要素并不全在科技炫酷上,讲好一个故事、引起观众情感共鸣是电影更重要的内容。中国科幻电影起步晚,在科技因素方面固然不如西方大投入大制作的影片,但是它以丰厚的人文底蕴,唤起了全球观众共通的情感。如果没有人的自信,人的价值,人的意义,科技将是冰冷的,没有任何意义。

若有其他角度,合理亦可。

评分细则

高考作文等级评分标准

		一类 (20~16分)	二类 (15~11分)	三类 (10~6分)	四类 (5~0分)
基础等级	内容 20分	符合题意 中心突出 内容充实 思想健康 感情真挚	符合题意 中心明确 内容较充实 思想健康 感情真实	基本符合题意 中心基本明确 内容单薄 思想基本健康 感情基本真实	偏离题意 中心不明确 内容不当 思想不健康 感情虚假
	表达 20分	符合文体要求 结构严谨 语言流畅 字迹工整	符合文体要求 结构完整 语言通顺 字迹清楚	基本符合文体要求 结构基本完整 语言基本通顺 字迹基本清楚	不符合文体要求 结构混乱 语言不通顺语病多 字迹潦草难辨
发展等级	特征 20分	深刻 丰富 有文采 有创意	较深刻 较丰富 较有文采 较有创意	略显深刻 略显丰富 略有文采 略有创意	个别语句有深意 个别例子较好 个别句子较精彩 个别地方有新意

说明：

一、二类卷：符合题意即可，一、二类卷的区别看表达，结构好，语言好，有创意，可归一类。

三类卷：从材料出发，允许内容游离；与材料内涵有一定距离，属于基本符合题意。特征按实际给分，不能跨类给分。

四类卷：另起炉灶，或随意发挥。不要仅看题目，要看内容，要通读全文。

注意事项：

1. 明确文体。确是文体不明，适当扣分。
2. 缺标题扣2分。
3. 字数不足800字，每少50字扣1分；不足400字，20分以下。
4. 错别字：一字1分，上限5分。错字太多，其他项也会扣分，影响表达。
5. 标点：点实点，标题后加标点，一“逗”到底或标点模糊，扣1到2分。
6. 规范现代汉语：不能用繁体字，不能用甲骨文；含义不清，流传不广的网络语言，酌情扣分。
7. 抄袭：一字不改，照搬原文。“基础等级”在第四等之内评分，“发展等级”不给分。