

江苏省常州市联盟学校 2024 届 9 月月考历史

一、单选题

1. 在辽宁的新石器时代遗址中，发现不少房屋的外围都有着院落式的围墙，几乎所有房屋都有多层极厚的屋内地面。一间房子原墙基不动，屋内先后垫积的居住面可达六七层或更多。可见，当时这些地区（ ）

- A. 氏族之间联系趋于紧密 B. 阶级分化较明显
C. 具备早期国家初始形态 D. 私有制已经产生

2. 西周周懿王死后，懿王的叔父登上王位，是为周孝王。孝王死后，懿王的太子燹才在诸侯的拥立下即位，成为周夷王。《礼记》载：“觐礼，天子不下堂而见诸侯。下堂而见诸侯，天子之失礼也，由夷王而下。”“夷王下堂”反映出（ ）

- A. 多元一体华夏认同 B. 受天之祐四方来贺
C. 周之子孙日失其序 D. 百辟卿士媚于天子

3. 汉代的财政年度计算是“计断九月”，唐代则是“岁终为断”。前者取决于粟的成熟时间，后者则与水稻的成熟时节相适应。这反映了

- A. 区域经济地位的变动 B. 粟的种植面积不断缩减
C. 赋税征收标准的调整 D. 历法进行了大规模修订

4. 《四库全书总目》所收唐代著作作者分区（今地名）统计表

| | | | | | | | | |
|---------|----|----|---------|----|----|-------|-------------|-----|
| 黄河文明带 | 陕西 | 山西 | 河南 | 河北 | 北京 | 天津 | 山东 | 总计 |
| | 16 | 30 | 99 | 69 | 1 | 1 | 67 | 283 |
| 长江文明带 | 四川 | 湖北 | 湖南 | 江西 | 安徽 | 浙江 | 江苏 (含上海) | 总计 |
| | 7 | 4 | 6 | 9 | 4 | 27 | 18 | 75 |
| 南方沿海文明带 | 广西 | | 广东(含海南) | | | 福建与台湾 | | 总计 |
| | 2 | | 3 | | | 6 | | 11 |

据表可知，唐代

- A. 政府的教育政策南北有别 B. 文化重心的南移基本完成
C. 黄河流域人口数仍占优势 D. 文化发展的区域不平衡性
5. 唐宋笔记中对当朝君主的记载较多。唐人用诸多异象来表明皇帝非凡人，宋人对人事的关注加强了。在君臣关系上，唐人多涉及前代，并叙述较少；宋人往往切近作者自身所处时代，对君臣关系更加关注，多详载内廷变革与矛盾。这种变化反映了宋代（ ）

- A. 程朱理学多受官方推崇 B. 明君贤臣共治天下的理想诉求

- C. 社会舆论影响政治生活 D. 崇文抑武政治局面的基本形成
6. 16 世纪初，中国金银比价是 1: 6，欧洲是 1: 12，日本是 1: 10。据此我们可以推断，这一现象（ ）
- A. 反映了清朝初年商品经济的发展 B. 促进了中国白银货币化发展
C. 源于新航路开辟致金银汇率波动 D. 推动了中国海禁政策的实施
7. 《天工开物》在列举了各种油料植物出油率后，还说明以上只是大致情况，“其他未穷究试验，与夫一方已试而他方未知者，尚有待云。”这（ ）
- A. 与近代科学的精神相契合 B. 开启了“中学西渐”的进程
C. 源于农业经营方式的转型 D. 强调了人与自然之间的和谐
8. 雍正时期，在继续密折制度的同时，还建立了由亲近人员负责的文武官员优劣簿，以圈两圈、圈一圈、点一点、加一直、打一“X”的方式区分优劣五等。这一做法旨在（ ）
- A. 强化政府的廉政建设 B. 任用贤良能臣参与决策
C. 提升官员的行政能力 D. 保证国家机器高效运转
9. 太平天国东王杨秀清是广西人，世代以烧炭种山为业。父母去世后，离家流浪，与人结伙护送洋货，交结不少两广江湖豪客。后失业回到家乡，做烧炭工人。杨秀清的“失业”，与某城市的开港有关。该城市应是（ ）
- A. 广州 B. 上海 C. 潮州 D. 天津
10. 1915 年 5 月 22 日，《申报》刊登了一则上海中国明明眼镜公司的声明：“近有丧心病狂之徒，以自己之营业失败，侮蔑本公司货物，谓贩自日本，实为本公司意外之奇辱也……不独本公司无丝毫日货，即中国全国眼镜界上，吾亦敢断言绝无丝毫日货混杂其间。”该现象反映（ ）
- A. 外交关系影响社会舆论 B. 新文化运动的深入发展
C. 民族企业发展形势严峻 D. 中外商业竞争愈发激烈
11. 1928 年 4 月，朱德、陈毅和毛泽东会师，陈毅在第二年写给上级的报告中写到会师后，两支部队合计人数如下：朱（德）部 2000 余人，湘南农民 8000 余人，毛（泽东）部 1000 余人，袁（文才）王（佐）各 300 余人。这近 1 万 2 千人整编成了中国工农红军第四军，成为我党我军军事上逐渐发展壮大的一颗最重要的种子。这一局面的形成根源于
- A. 南京国民政府忙于北伐 B. 中共认识到武装斗争的重要性
C. 中共成功实现战略转移 D. 马克思主义与中国国情相结合
12. 如图是《南国细节》摄影图册中的一张图片，这张照片反映出当时（ ）



图片说明：1981年，广州白云山农家包产到户后，农民的库房搬到自家的卧室来了。图片中的卧室堆满了菠萝。

- A. 城市企业活力不断增强 B. 经济体制改革卓有成效
C. 市场经济体制初步建立 D. 对外开放层次日益深化
13. 1938年出版的《元代社会阶级制度》第二章标题“元代法定之种族四级制”，确立了“四等人制”的概念；1985年《元代的四等人制》一文将其概念定义为“元朝法定的民族等级制度”，同年出版的权威性读物《中国大百科全书》基本认同了这一观点，在学界影响很大。但20世纪末以来，不少学者对该概念提出了质疑，认为基于人种、语言、宗教、文化而划分身份差别或阶级制度的说法是一种对元朝历史的误解。甚至有学者认为“色目人”是汉族认知世界的产物，“四等人制”是汉族人虚构出来的。以上学术争论对我们的启示是（ ）
- A. 学者对历史概念的解读基于其时代背景和阶级立场
B. 历史研究不能迷信权威，要做到大胆假设小心求证
C. 对历史现象的认知应避免基于简单概括和过度解读
D. 不能先入为主地开展少数民族政权统治政策的研究
14. 中世纪晚期，欧洲诸多君主国，统治者往往大力赞助艺术，建造宫殿、树立雕像，英国的威斯敏斯特厅和温莎城堡就是其中的典型。其主要用意是
- A. 与教会争夺城市控制权 B. 宣示王权合法性以加强王权
C. 争取新兴市民阶层支持 D. 保护中世纪欧洲的文化遗产
15. 19世纪西方国家竭尽全力支持亚、非殖民地半殖民地国家的统治者反对各自的敌人，这些敌人往往是殖民地半殖民地国家的民族主义者或立宪主义者，或二者兼而有之。西方国家倒成了这些殖民地半殖民地国家西化派的敌人，这实在是件怪事。从中可以看出
- A. 世界殖民体系完全形成 B. 被殖民地区的反抗力量弱小
C. 列强间的殖民冲突加剧 D. 西方殖民主义者的险恶用心
16. "1954年春夏，有30万共青团志愿者乘专列驶向东部，简单的行囊，数以万计的拖拉机和联合收割机，建起'帐篷城市'，条件十分艰苦。但当年就取得了好收成，连续几年的丰收，为国家增产50%以上的粮食。"这一情形
- A. 推动了农业集体化发展 B. 达成了以工代赈的预期

C. 显示了新政权动员能力 D. 提升了改革者政治威望

二、材料分析题

17. 阅读材料，完成下列要求。

材料一 中国传统市镇兴起于宋代。其中，一部分是由原来作为各地基层军事据点的戍镇演变而来，或通过县城降格、集市升格、税务坊场改置、交通驿站升置等方式设置的，称为“镇市”，具有一定规模，且有正式建制；一部分是在临时性乡村墟市的基础上发展形成的，称为“草市”，大多规模有限。到北宋中后期，市镇工商业已成为各地社会.经济的重要组成部分，在发展形态上开始呈现不同的特点。形成了环城市镇、农业市镇、手工业市镇、商品转运市镇、港口市镇、消费型市镇等不同的发展类型。

——摘编自陈国灿《中国早期城市化的历史透视》

材料二 在明中叶至清中叶的三个世纪中，苏州城市地域范围不断扩展，城市人口不断增加，城市从府城内扩大到城厢附郭和郊区市镇，从而形成一个以府城为中心、以郊区市镇为“卫星城市”的特大城市。苏州文化是与北京文化相对，颇有特点，并且向外传播，成为周围地区仿效的对象，对明朝江南地区社会风尚的形成有很大的影响。乾隆二十七年《陕西会馆碑记》赞叹说“苏州为东南一大都会，商贾辐辏，百货骈阗。上自帝京，远连交广，以及海外诸洋，梯航毕至。”苏州的城市变化代表了明清中国城市发展的一种新道路。

——摘编自傅衣凌《明清社会经济史论文集》

(1)根据材料一并结合所学，概括宋代市镇发展的特点并分析其成因。

(2)根据材料二并结合所学，概括指出与宋代市镇相比明清城市发展出一种怎样的新道路，指出苏州城市变化的影响。

18. 阅读材料，完成下列要求。

材料一 中国古代戏曲的萌芽，最早可以追溯到周朝，那时所谓的戏剧多发生在祭祀仪式上，具有明显的神学宗教色彩。秦汉以后，历经漫长积累，到了宋元之际戏曲才得成型口而成熟的戏曲则要从元杂剧算起，历八百多年繁盛不败。当时的戏曲作家为避文祸，多借历史传说故事反映现实，直接取材于现实生活的也常涂上一层“历史传说”的保护色。在长期的表演、传唱过程中，古典戏曲弘扬正气、褒奖忠义、鞭挞丑恶，使观众在潜移默化中受到熏陶。中国戏曲剧种种类繁多，据不完全统计，我国各民族地区的戏曲剧种约有一百六十多种，传统剧目数以万计。戏曲作家和表演家始终扎根于民间，各种地方剧种都有其自己广泛的观众对象，影响极其深远，近现代兴起的电影、电视剧都多多少少带有传统戏曲的色彩。

——摘编自吴秀明《中国古典戏曲的审美价值与教化功能》等

材料二 近代，西方话剧被引入中国一些通商口岸，在五四运动前被称为文明戏。文明戏作为一种外来的艺术形式，很难植根于中华民族的文化土壤。在其初期既要面对本土文化的排异性，又必须寻求一定的依托物，作为中国话剧立足之点。同时，它还要防止被民族文化所融化，丧失其独立的品性。因此，在中西文化的激烈碰撞中，文明戏的形态成为一种“不中不西，亦中亦西，不新不旧，亦新亦旧，糅杂混合”的过渡形态，整个近代前期没有找到自己的文化定位。因此，这一时期尽管它曾兴盛一时，但却犹如漂在水面的浮萍，没有扎下根来。

——摘编自贾志刚《中国近代戏曲史》

- (1)根据材料一，概括中国古代戏曲发展的特点。
- (2)根据材料一、二并结合所学知识，指出中国近代前期文明戏的传播不同于古代戏曲之处。
- (3)根据材料二，分析中国近代前期文明戏的传播所折射出的时代特征。

19. 【军队建设与民主革命】

材料一 李鸿章将安徽的团练加以改编，于 1862 年组建了“淮军”。淮军将领不是乡党、亲故，便是父子、兄弟。他们患难相依，缓急相恤，结成死党，号称“李家军”。咸（丰）同（治）之际，正当太平军向江浙胜利进军之时，“淮军”进入上海前线。西方列强除连续不断地为淮军提供巨额低息贷款，还每月拿出十几万两白银作为淮军军费。淮军雇佣外国军官作“教练”，操练的内容不仅“阵法用泰西”，而且“鸣角出令皆夷语”。李鸿章更增添了他的前辈培植亲信时所没有的新途径，开办了天津北洋武备学堂，以利于在各营密布其心腹。北洋宿将段祺瑞、冯国璋、曹锟等几十人都出身于此学堂。

——摘编自来新夏《北洋军阀史》

材料二 1927 年 8 月，中国共产党深刻认识到“雇佣军队绝不是革命的靠得住的工具”，于是提出创造新的革命军队的历史任务。湘赣边界秋收起义受挫后，毛泽东领导进行了三湾改编，强调整编军队要依据政治上的坚决与否。改编内容包括在班、排建立党小组，各连建立党支部，营、团建立党委；在连以上建立各级士兵委员会，实行民主制度，在政治上官兵平等。在井冈山斗争时期，毛泽东写下《中国的红色政权为什么能够存在？》等文章，用以教育及提高官兵的思想政治水平。另外，红军还制定“三大纪律六项注意”作为共同遵守的行为准则。

——摘编自侯莹《论毛泽东建军思想及其当代价值》

- (1)根据材料一并结合所学知识，概括淮军的特点并分析淮军建立的影响。
- (2)根据材料二，指出与淮军相比“新的革命军队”的不同之处，并结合所学知识分析井冈山斗争时期“新的革命军队”创建的历史意义。

20. 阅读材料，完成下列要求。

材料一 所谓大发现是指欧洲的扩张运动，它开辟了新的海上航道。15 世纪末开始的欧洲扩张不仅仅归功于葡萄牙王子航海家亨利及哥伦布这样勇敢的水手们，也归功于整个基督教，更重要的是归功于在城市中特别是里斯本和塞维利亚聚合的特权集团。当时东方在地理上虽十分遥远，但东方的财富、宝石、贵金属等构成了对欧洲人的诱惑。引起欧洲经济扩张的地理发现在人类历史上掀起了一场革命。

——摘编自德尼兹·加亚尔、贝尔纳代特·德尚等著《欧洲史》

材料二 1870 年后大约 40 年里，并非仅仅在欧洲人看来欧洲实际上确实算是在世界上快速扩张的现代文明的中心，或者更确切地说，这个中心存在于欧洲的某一区域。因为当时的确有两个欧洲门一个内部地带和一个外部地带，前者被称为“蒸蒸日上的欧洲”；后者是一个农业地带，且农业生产率也要远远低于内部地带。欧洲人世界之外还分布着一个第三地带，即广袤无际的亚洲和非洲大陆。除了正在现代化的日本以外，它们全都是“落后的”。1870 年以来的世界历史，大都可以写成为这三个地带之间关系的经历。

——摘编自 R.R.帕尔默等著《现代世界史》

(1) 根据材料并结合所学知识，说明 15 世纪末欧洲得以扩张的条件。

(2) 根据材料二把握 1870 后大约 40 年里世界历史的发展特点、并结合所学知识分析其成因。

关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（网址：www.zizzs.com）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国 90% 以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信号：**zizzsw**。



微信搜一搜



自主选拔在线