

2022 届高三二轮复习联考(二) 新高考 II 卷

语文参考答案及评分意见

- 1.C 【解析】C项“可谓是《国王的演讲》主人公三次演讲的翻版”错,原文只是说“显然与《国王的演讲》主人公意味深长的三次演讲有异曲同工之妙”。故选C。
- 2.A 【解析】A项“应归功于国家重要奖项的激励”错,由“在诸如‘五个一工程’、华表、金鸡、飞天等国家重要奖项的激励下,以及国家和地方政府各种扶持基金的积极引导下”可知,应是还有“国家和地方政府各种扶持基金的积极引导”的因素。故选A。
- 3.B 【解析】A项以偏概全,“关键”是这类作品的创作主体尊重了影视作品类型叙事的审美规律”说法片面,还应包括“注重以类型的话语表达影视作品的主流价值建构,缝合了原本横亘于主流叙事和商业话语之间的鸿沟”两个因素。C项强加因果,“而使新主流电影开始高居国内年度票房榜前列”的原因,不是“近年来好莱坞大片因过于倚重视觉奇观而失去它的票房号召力”,而是“新主流电影却由于工业化的制作、题材的创新和类型化的青春话语而开始高居国内年度票房榜前列”。另外“因过于倚重视觉奇观而失去它的票房号召力”也缺少“在中国电影市场”的限制。D项未然变已然,原文说的是“将以一种独特的影像魅力,建构与弘扬具有共享价值的人类共同体美学”。故选B。
- 4.文本采取的是总分分论证结构;首先文章从改革开放以来影视产业创作的现状说起;接着引出了我国当前新主流影视作品类型叙事的话题;最后以具体的实例对我国当前新主流影视作品类型叙事进行分析和评价。(每点1分,共4分,意思对即可)
- 5.①国家和地方主管部门要做好重大题材的选题、创作的引导工作。②国家和地方政府给予资金的扶持。③发挥国家重要的奖项刺激作用。④借鉴海外优秀影视作品乃至文学艺术的叙事范式。⑤借助年轻人口益成为视听网络平台重要的参与者和传播者的有利条件,用充满朝气的青春叙事来吸引青年观众的喜爱与共情。⑥用类型化的叙事话语承载家国想象和主流文化的核心价值体系,讲好中国故事,建构与弘扬具有共享价值的人类共同体美学。(每点1分,答出其中4点即可给4分,意思答对即可)
- 6.C 【解析】C项“意在表现‘我’的自私狭隘”错,应是意在“与父亲形成对比,更好地突出父亲的形象”。故选C。
- 7.D 【解析】D项“只要在构思上下足功夫,就能创作出优秀的作品”曲解文意,原文只是说“构思决定作品的主题高下、人物形象的丰满羸弱、篇章结构的优劣和语言运用的妥否”。故选D。
- 8.①吃苦耐劳,乐于奉献。土地分包到人前,他全身心地开垦荒地,并把开垦出来的土地交给公家。土地承包到户后,他的干劲更足,辛勤劳作,并把积攒的粮食可劲儿地捐出。②隐瞒身世,坦然生活。他隐瞒自己是烈士遗孤的身份,怒斥“我”要为他讨个公道的想法。③淡泊名利,一心为农。他拒绝政府为他恢复工作,并用“种地吃粮,问心无愧”来回怼“我”和母亲的不满。④思念故土,感念旧恩。他临终前说出自己来到米脂的原因,表现出对生他养他的南泥湾的牵挂和感恩。(每点2分,答出三点即可给6分,意思对即可)
- 9.①从故事情节上看,父亲临终前说出对南泥湾的惦念,既照应了文章标题,又照应了文章第③段“我的父亲是烈士的遗孤,我的爷爷和奶奶在抗战中牺牲了”的内容。②从人物形象上看,这个结尾有助于表现父亲对生他养他的南泥湾的惦念和感恩之情,使父亲的形象更为丰满。③从主题思想上看,这样的结尾更引人深思,突出了“南泥湾”对父亲和“我”的影响,以及对新中国的贡献,进而彰显了“南泥湾”精神的意义。(每点2分,共6分,意思对即可)
- 10.B 【解析】“引兵造城”应该连在一起,意为:领兵前往敌城;“前对强敌”应连在一起,意为:前方面对强敌。排除A项。“胡骑”作“猝至”的主语,“胡骑猝至”连在一起,排除C项。D项兼有AC项的错误。整句话的翻译为:现在想把舟船停泊在水渚中备用,领兵前往敌城,前方面对强敌,回头顾望归路,这正是兵法所诫的大忌。如果进攻不能取胜,胡虏的骑兵突然到达,恐怕(中行)桓子不知所措,以致被砍断的手指双手可捧(的局面又将重现)。现在陈光统领的都是宫中精兵,应该让他们到哪里都是只有出征但不交战。故选B。
- 11.C 【解析】陶侃属于东晋时期。故选C。
- 12.D 【解析】D项“一路势如破竹”错,裴安遭到了竟陵太守李阳的抵抗,被打败。故选D。
- 13.(1)用白起、韩信、项籍那样的勇将,还要挖断桥梁,焚毁舟船,背水而战。(犹:还要;发:挖断;焚:焚毁。每词1分,句意1分,共4分,意思对即可)
- (2)况且吴国当时戍守此城,动用了三万兵力,现在纵然派兵戍守,对江南来说也没什么太大的好处。(时:当时;纵:纵然;益:益处、好处。每词1分,句意1分,共4分,意思对即可)
- 14.两人的共同之处是富有谋略,目光长远。蔡谟并不在乎一城的得失,而是保存精锐力量。陶侃认为不能贪图小利,激怒夷人,给其

可乘之机。(每点1分,共3分,意思对即可)

【参考译文】

当时左卫将军陈光请求伐后赵,(成帝)下诏派陈光进攻寿阳。蔡谟上疏说:“寿阳城小但坚固。从寿阳至琅邪,城墙互相可以望见,一城受攻,各城必然来救援。再者,君王的军队在路途上需要五十多天,先驱者还没到达,消息已经传播很久了,敌贼的邮驿,以一日千里的速度传递消息,那么黄河以北的骑兵,就完全可以赶来救援。用白起、韩信、项籍那样的勇将,还要挖断桥梁,焚毁舟船,背水而战。现在想把舟船停泊在水渚中备用,领兵前往敌城,前方面对强敌,回头顾望归路,这正是兵法所诫的大忌。如果进攻不能取胜,胡虏的骑兵突然到达,恐怕(中行)桓子不知所措,以致被砍断的手指双手可捧(的局面又将重现)。现在陈光统领的都是宫中精兵,应该让他们到哪里都是只有出征但不交战。(现在)却屯兵于坚城之下,用国家的宫中精锐攻击敌人的下等城邑,取胜则得利微小不足以给敌人造成多大伤害,失败则损失惨重足以有利于敌寇,这恐怕不是长久周全的计策。”伐后赵之事这才中止。

当初,陶侃镇守武昌,有人议论,认为长江北岸有郢城,应当分兵戍守。陶侃常常不作答复,但总有人提及此事。陶侃于是渡江围猎,召来将领们告诉他们说:“我之所以设置险阻防御敌寇,正因为有长江而已。郢城隔在长江北岸,自身没有可以依仗的天险,外部与各夷族接壤,对夷人来说利害关系更大。如果我们贪图小利,夷人不能忍受,必定领兵前来侵犯。这正是导致祸乱的缘由,不是用以抵御敌寇的好方法。况且吴国当时戍守此城,动用了三万兵力,现在纵然派兵戍守,对江南来说也没什么太大的好处;如果羯族敌虏有可乘之机,占据郢城又没有什么太大的帮助。”

等到庾亮镇守武昌,最终还是派毛宝、樊峻戍守郢城。后赵王石虎憎恶,任用夔安为大都督,率领石鉴、石闵、李农、张貉、李萇等五位将军,兵众五万人侵犯荆州和扬州的北部边境,派二万骑兵进攻郢城。毛宝向庾亮求救,庾亮认为郢城池地坚固,没有及时派兵。

九月,石闵在沔阳打败晋兵,杀死将军蔡怀;夔安、李农攻陷沔南;朱保在白石打败晋兵,杀死郑豹等五位将军;张貉攻下郢城,郢城战死者有六千人,毛宝、樊峻突围出逃,渡江时溺水而死。夔安进入占据胡亭,侵犯江夏;义阳将军黄冲,义阳太守都进都投降赵军。夔安前进包围石城,竟陵太守李阳发兵抵抗,打败夔安,斩首五千多人。夔安这才退走,乘势劫掠汉水以东,挟持民众七千多户迁徙到幽州、冀州。

此时庾亮还在上疏想将镇守地移至石城,听说郢城失陷,这才作罢。给(成帝)上表谢罪,自行乞求贬职三等,行安西将军职位;(成帝)下诏让他恢复原位。任命辅国将军庾亮为豫州刺史,监宣城、庐江、历阳、安丰四郡诸军事,假节,镇守芜湖。

- 15.C 【解析】C项“渲染了静谧清幽的环境”错,应是“渲染了寂寥荒凉的环境”,此句表达了诗人凭吊历史的感慨之情。故选C。
- 16.①对宋武帝好大喜功、穷奢极欲的深沉感慨。作者在首联渲染宋武帝南游筑台和歌舞升平的景况,饱含了诗人深沉的感触。②登台揽胜的怀古之意。诗人在凌歊台上,看到远处的暮山,脚下的春水,联想到宋武帝南游之事,不禁生发历史沧桑、人事变幻之感。③对前朝帝王的嘲讽,对当代统治者的劝诫。功盖当世的宋武帝已被这荒野野棠所淹没,当代统治者要秉持“百年应作万年计”的原则执政,方能不重蹈前朝的覆辙。(每点2分,共6分,意思对即可)
- 17.(1)磨牙吮血 杀人如麻 (2)佛狸祠下 一片神鸦社鼓 (3)映阶碧草自春色 隔叶黄鹂空好音;几处早莺争暖树 谁家新燕啄春泥(每句1分,共6分;错字、漏字、多字均不得分。第3小题答案不唯一,只要符合要求就可给分)
- 18.D 【解析】丰富多彩:形容内容丰富,花色繁多。琳琅满目:形容各种美好的东西很多(多指书籍或工艺品)。第一个横线所填词语是形容“自然地理景观”的,应选“丰富多彩”。绵绵不绝,多用来形容建筑物、船只等排列得很密、很整齐。生生不息:指不断地生长、繁殖。由前句“在此繁衍后代”可知,第二个横线所填词语应突出“生长、繁殖”,应选“生生不息”。星罗棋布:像天上的星星和棋盘上的棋子一样散布着,形容数量多,分布广。鳞次栉比:像鱼鳞和梳子齿那样有次序地排列着,多用来形容房屋或船只等排列得很密很整齐。“鳞次栉比”和“星罗棋布”都形容数量多、分布密。但“鳞次栉比”强调“次”、“比”,排列有序;“星罗棋布”强调“罗”、“布”,指数量多,范围广。根据语境,第三个横线所填词语是修饰“岛屿”的,应是“数量多,分布广”,故选“星罗棋布”。横贯连绵:横向贯穿,连接不断。横亘连绵:横跨、横卧而连接不断。根据语境,应选“横亘连绵”。故选D。
- 19.B 【解析】按照句子的照应关系,由前文“当这些原始纯净的风光组合在一起,最终孕育了卑诗一连串国家公园、省立公园和区域公园”可知,后文用“也蕴含着”一个庞大而富饶的生态系统”与前文呼应。可排除A、D两项。从句子的逻辑看,先写“在这壮丽的风景间”,再写“蕴含着”一个庞大而富饶的生态系统”,最后指出“众多生灵仰赖这里为家园”更好,故排除C。从句子的衔接看,“在此繁衍后代”的主语应是“众多生灵”,故“众多生灵仰赖这里为家园”放在句尾好,可排除A、C。故选B。
- 20.C 【解析】画波浪线的句子的语病有:用词不当,“流淌”应改为“深入”,“阻止”可改为“阻挡”;语序不当,可把“延及、贯穿”改为“贯

穿、延及”；成分残缺，应在“该地域的地形”后加“基础”。A项语序不当、成分残缺；B项语序不当；D项用词不当，成分残缺。故选C。

21. ①吃得过饱会危害胃肠道 ②就会令消化系统负荷过重 ③胃黏膜很难得到修复(每句2分,共6分,意思对即可)
22. 因为饱食后胃肠道循环血量增加,会造成大脑血液供应相对不足,使脑细胞正常生理代谢受到影响,所以长期饱食会导致大脑早衰,易患老年痴呆症。(共5分,要注意字数限定和“因果关系”的要求,符合要求即可酌情给分)

23.【写作指导】

材料一体现的是“台上一分钟,台下十年功”。苏翊鸣一次次挑战、一次次突破,展现的是他不畏极限、追求卓越的精神,是一个脚印的沉稳,是执着与坚韧。材料二指出抱怨无济于事,努力去做才是解困的良方。生活中弱者习惯抱怨却不去作为,缺少破釜沉舟的魄力,最终在抱怨里煎熬;而强者面对困境没有怨言,而是把抱怨转化成力量,默默积蓄力量,去努力改变现状,最终开辟出新的天地。材料三指出磨练是人生的一大笔宝贵财富,真正强大的人是不会回避挫折的,荣誉的背后,是无尽的付出与努力的拼搏。三则材料体现的是理性看待困境,努力前行。

【参考立意】

①理性看待困境,勇于探索拼搏;②点亮心灯,勇敢拼搏前行;③战胜挫折,勇往直前。

【评分参考】

满分60分,以44分为基准分,分五类划分作文档次:

- 1.一类文(60分—53分):①符合题意,中心突出,内容充实,材料典型、丰富、新颖;②文体特征鲜明,结构递进,或平行并列三层以上,论述说理深入;③语言流畅,有文采。
- 2.二类文(52分—46分):①基本符合题意,中心明确,内容较充实,个别材料不切题;②文体特征较鲜明,结构完整,能设置三个分论点论证;③语言通顺。
- 3.三类文(45分—38分):①部分偏离题意,中心松散,内容单薄,大部分材料不切题;②文体特征不鲜明,结构松散;③病句较多。
- 4.四类文(37分—30分):①完全偏离题意,中心分散,内容空洞,材料不切题;②文体特征不鲜明,结构混乱;③语言不通,错别字多。
- 5.五类文(29分—0分):大段抄袭、完全抄袭等。

需要注意的问题:

- 1.对于文体特征鲜明、观点明确、论据充分、阐发透彻、层次清晰、结构严谨、语言得体有表现力且书写认真,能体现较高语文素养的作文要敢于按照一类文甚至是满分的标准赋分。
- 2.没有标题扣2分,不符合相关基本文体格式扣2分。
- 3.错别字1字1分,不累计,上限3分。标点符号错误多,酌情扣分,不超过2分。
- 4.字数不足:600字以上,每50字扣1分;600—400字,35分左右;400—200字,25分左右;200字以下,15分以下。
- 5.抄袭:全篇抄,10分以下;抄袭一半左右,20分以下。大段抄背无关内容,在五类文中酌情赋分。
- 6.完全是作文材料的扩展,不得高于40分。

关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（[网址: www.zizzs.com](http://www.zizzs.com)）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国90%以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信号：**zizzsw**。



微信搜一搜

自主选拔在线