

唐山市 2023 年普通高等学校招生统一考试第二次模拟演练

语文答案

一、现代文阅读（35 分）

1. C（“数字化技术……使其所承载的思想观念、生活情感与人的心灵发生共振”错，不存在这种逻辑关系；同时，因果关系不成立）
2. D（“使流布海外典籍回归成为可能”无中生有，原文只是说“数字化回归”成为可能。）
3. A（A 项体现的是古籍数字化中出现的重复性建设的问题，在材料一中并未提到）
4. ①利用数字技术，将更多的古籍向公众开放共享。
②利用数字化手段实现流布海外、国内缺藏的珍贵典籍的回归。
③发挥数字化技术的长处，在保护的基础上做好系统性研究，提高利用效率。
④找准古籍与当今时代的结合点，利用数字化手段更好挖掘古籍的时代价值。（每点 1 分）
5. ①“这个将毁灭那个”体现的是新旧技术间的更新与替代。古籍数字化是信息承载介质演进的一个表现，是历史发展的必然。
②古籍是一代代研究者、守护者薪火相传保留下来的文化精华，彰显了文化传承的厚度；数字技术的运用只代表信息承载介质的变化，不能取代古籍。（每点 2 分）
6. B（“埋下伏笔”理解不准确）
7. C（小说的结尾，没有推动情节发展的作用）
8. ①文章主人公在汉江战斗中流血牺牲；②这是发生在朝鲜汉江的一场血战，“血”字体现战斗的惨烈；③表现出我志愿军战士不畏强敌、视死如归的铁血精神。（每点 2 分，意思对即可给分）
9. ①从主旨看，本文表现的是战友情和不怕牺牲的英雄主义精神，《百合花》表现了战争年代崇高纯洁的人际关系，歌颂了人性美。
②从手法看，本文正面描写了激烈、残酷的战争场面，《百合花》精心描绘日常生活片段，从侧面表现战争场景。
③从选材看，本文选取了战争生活中的一个横断面表现主题，《百合花》通过几件平凡小事对主题深入开掘。
④从语言看，本文似英雄诗篇，语言生动、朴直、真挚，呈现出“悲壮”之美，《百合花》语言清新自然，具有浓厚的抒情色彩。
（每点 2 分，答出任意三点即可，有其他角度，符合文本特点也可给分）

二、古代诗文阅读（35 分）

10. B
11. C（文句中的“游”是“游玩”之意，“息交以绝游”中“游”字的意思是“交游”）
12. A（李百药讽谏规劝的是太子游乐嬉戏过分的事，和太子注重学习没有关联）
13. (1) 贞观年间，太子承乾屡次违反礼仪法度，奢侈放纵一天比一天厉害。（数：多次；亏：违背；侈纵：奢侈放纵；日甚：一天比一天厉害。每点 1 分，意思对即可）

(2) (一个人)从善如流,尚且担心达不到要求,如果掩饰过错,拒绝规劝,必然会招来损失。(尚:尚且;逮:到、及;饰:掩饰;拒谏:拒绝规劝。每点1分,意思对即可)

14.于志宁从数亏礼度和虚耗民力角两个度进行规劝;张玄素从游畋废学和穷极奢侈两个角度进行规劝。(每个角度1分,满分3分,意思对即可)

参考译文:

贞观五年,李百药为太子右庶子。当时太子承乾对三坟五典这些古代典籍颇为留心,可是闲饮宴乐之后,游乐嬉戏过分,于是李百药作《赞道赋》来进行讽谏规劝。太宗看了这篇辞赋后,派遣使者对李百药说:“我在皇太子居住的地方看到了你作的辞赋,叙述古往今来太子的事情来告诫太子,十分简明得当。我选用你来辅佐太子,正是为了这件事,你很称职,只是你必须让自己有始有终。”于是赏赐百药骏马一匹,彩帛三百段。

贞观年间,太子承乾屡次违反礼仪法度,奢侈放纵一天比一天厉害。太子左庶子于志宁撰写了《谏苑》共二十卷对他进行劝谏。当时太子右庶子孔颖达经常冒犯威严进行谏诤,承乾的乳母遂安夫人对孔颖达说:“太子已长大成人,怎好屡次当面指责他?”孔颖达回答:“我蒙受国家的厚恩,即使死也无遗憾。”于是谏诤得更加激切。承乾命孔颖达撰写《孝经义疏》,孔颖达又通过经文表达自己的意见,获得了更多的劝谏机会。太宗对两人的做法赞许并采纳他们的意见,赏赐这两位大臣帛各五百匹,黄金各一斤。贞观十三年,太子右庶子张玄素因为太子李承乾喜欢打猎,荒废了学业,上书进谏,他说:“如今您在御苑之内打猎,虽然名义上不同于在野外游猎,但是如果放纵无度,终究有失体统。”李承乾不接受张玄素的意见。贞观十四年,唐太宗得知张玄素在太子东宫频频进谏,于是授予他银青光禄大夫,兼任太子左庶子。一次李承乾在宫中击鼓作乐,声音传至宫外,张玄素敲宫门求见太子,极力劝谏。太子气急败坏,把宫中的鼓拿出来,当着张玄素的面毁掉。他又派奴仆等张玄素上早朝的时候,暗中用马鞭子袭击他,差点将他置于死地。那时,李承乾喜好营造楼阁,穷奢极欲,耗资一天比一天增加,张玄素又上书进谏:“一个人从善如流,恐怕还来不及,如果掩饰过错,拒绝进谏,必然会招来损失,古人说,‘良药苦口利于病,忠言逆耳利于行’,希望殿下居安思危,千万谨慎啊。”奏书送入东宫,李承乾看后大怒,想派刺客加害张玄素,不久李承乾被废黜。李承乾在百姓农忙之时,摊派杂役,不许他们轮流换班,人们无不心怀怨恨,苦不堪言,后来他私自将突厥童仆带入宫中,于志宁上书进谏:李承乾看后大怒,派刺客张师政、纪干承基到于志宁家刺杀他,当时于志宁正在为母守丧,期限未到又被任命为太子詹事,两个刺客偷偷潜入于府,看见他睡在守丧时的棚子里,最终不忍心下手。等到后来李承乾劣迹败露,唐太宗得知于志宁的事迹,勉励慰劳了他。

15. C (意思不同,“阴阳”指山南、山北)

16. 答:与通体相配。①前面写终南山景色壮美,诗人想留宿,继续欣赏;②诗人游至深山,深山有“樵夫”,说明附近必有人居,询问合乎情理。

与通体不配。①“中峰”指终南山深处,人烟稀少,诗人“投宿”不合情理。②隔着深沟大涧不易发现樵夫,隔水问樵夫不合理。(观点2分,理由每点2分,意思对即可)

17. (1)小楼一夜听春雨，深巷明朝卖杏花。
(2)良将劲弩守要害之处，信臣精卒陈利兵而谁何。
(3)舍南舍北皆春水，但见群鸥日日来。——杜甫《客至》
飘飘何所似，天地一沙鸥。——杜甫《旅夜抒怀》
万里归船弄长笛，此心吾与白鸥盟。——黄庭坚《登快阁》
沙鸥翔集，锦鳞游泳。——范仲淹《岳阳楼记》

三、语言文字运用（20分）

18. 跌宕起伏（扣人心弦） 忠肝义胆（赤胆忠心 赤血衷心）入木三分（淋漓尽致）
（每处1分，成语适合语境即可得分）

19. 答案示例：赵氏遭陷害，惨遭诛族祸；程婴受托孤，勇走忠义路。

赵氏惨遭诛族之祸，程婴勇负托孤之责

（整句形式2分，内容全面2分）

20. 构成：把“散开的红色襁褓”比喻为迸溅的“鲜血”。

效果：能引发读者联想，表达孩子被摔死的强烈悲情。（构成2分，表达效果2分）

21. D（意思是“单一”。A和C形容人“简单纯真”，B是形容事情“简单，不复杂”）

22. 答案：①那么中草药到底是否具有毒性 ②往往存在中草药、西药联用情况 ③大家往往忽视这种情况（每处2分，意思对即可）

四、写作（60分）

立意提示：两首诗体现的是两种不同的人生态度：不畏困难，选择“身在最高层”代表一种敢于向困难挑战、积极奋进的人生态度；避开凶险，选择“归卧旧林丘”则代表一种平和恬淡的人生态度，两种人生态度互为补充。立意时可择其一，也可辩证分析。

立意一：站得高，才能看得远/高度决定眼界/不畏困难，敢于挑战

立意二：高处不胜寒，做人要低调/珍惜平淡的幸福，享受恬淡的人生/人生要避开锋芒，保全自己

立意三：面对挑战，要懂得进退取舍/人生要懂得刚柔并济，张弛有度/