

高 2023 届开学考试参考答案

一、文言文基础 (25 分)

1. A. (案:通“按”,察看)
2. C. (害:嫉妒)
3. D. (知:通“智”,智慧)
4. D. (假:代理)
5. A. (道:名词,事物的规律。)
6. D. (A.极:尽。B.致:情致。C.期:到,及。故选D。)
7. B. (A项,“比”意为“等同,并列”。C项,“归”意为“出嫁”。D项,“凭”意为“临,靠近”。)
8. B. (A爱,吝惜。C困,围困,使……困扰。D如,去、到。故选B。)
9. A. (B恨,遗憾。C分,动词,料想、断定。D当,判处。故选A。)
10. D. (A为,语气助词,无实义。B薄,迫近。C等,等同。故选D。)
11. C. (济:渡河。)
12. D. (无:无论。)
13. D. (A.出嫁/刚才。B.辞别/告诫。C.有幸/希望。D.美好。故选D。)
14. B. (A.助词,加在动词前表示对我怎么样/助词,被;B.动词,怜悯;C.名词,阶梯/动词,除去;D.连词,只不过,但/动词,回头。故选B。)
15. C. (A.谦让/责备。B.断绝/儿子。C.只是,不过。D.族灭/家族,氏族。故选C。)
16. B. (A项,语气词,了。/疑问代词,哪里,怎么。B项,连词,如果。C项,助词,……的样子。/代词,这样。D项,介词,到。/介词,比。故选B。)
17. B. (B项,都是疑问副词,表反问,难道。A项,介词,引出被动行为的施事者,相当于“被”/介词,在,从;C项,代词,那/副词,表反问,难道;D项,动词,启封,打开/动词,送出。故选B。)
18. D. (A.“知”通“智”,见识。B.“有”通“又”,再;“暴”通“曝”,晒。C.“生”通“性”,天性。故选D。)
19. D. (A.“倍”通“背”,背叛。B.“涂”同“途”,道路。C.“当”通“倘”,如果。D.没有通假字。故选D。)
20. D. (①“距”通“拒”,据守;“内”通“纳”,让……进入。②“从”通“纵”,合纵的策略;“衡”通“横”,横向联盟。④“郤”通“隙”,隔阂。⑥“要”通“邀”,邀请。⑦“蚤”通“早”,早点。①②④⑥⑦含有通假字。故选D。)
21. A. (①“一”,数词用作动词,统一。②“怡”,使动,使……愉快。③“傲”,形容词用作名词,傲然自得的情怀。④“南”,名词作动词,向南飞。⑤“日”,名词作状语,每天。⑥“归”,使动,使……回去。⑦“棹”,名词用作动词,用桨划。
①数词用作动词,②⑥使动;③形容词作名词;④⑦名词作动词;⑤名词作状语。故选A。)
22. A. (①“日”,名词作状语,一天天地;“月”,名词作状语,一月月地。②“攀”,名词作状语,乘着攀车。③“礼”,名词作动词,礼待、礼遇。④“鉴”,意动用法,以……为鉴。⑤“焦土”,名词作动词,变成焦土。⑥“朝”,名词作状语,在早上;“夜”,名词作状语,在晚上。综上,①②⑥都属于名词作状语,③⑤为名词作动词,④为意动用法。故选A。)

23. C. (①夜: 名词作状语, 在夜里; ②远: 形容词作名词, 远地; ③朝: 名词作状语, 在早上; ④盟: 名词作动词, 订盟约; ⑤军: 名词作动词, 驻扎; ⑥乏困: 形容词作名词, 缺乏的物资; ⑦东: 名词作状语, 在东面。综上: ①③⑦名词作状语, ②⑥形容词作名词, ④⑤名词作动词。故选 C。)

24. D. (D项, 孤苦: 古今义相同, 孤单无靠, 生活困苦。A项, 穷困: 古义, 困窘, 无路可走。今义, 生活贫穷, 经济困难。B项, 小学: 古义, 小的方面学习。今义, 义务教育的初级阶段。C项, 实在: 古义, 确实活着。今义, ①诚实, 不虚假; ②的确; ③其实。故选 D。)

25. C. (C项, 谋杀, 古今义相同, 谋划杀害。A项, 左右, 古义, 身边侍候的人; 今义, 左和右两方。B项, 丈人, 古义, 对长辈的尊称; 今义, 岳父。D项, 货物, 古义, 财物; 今义, 供出售的物品。)

二、文化常识 (10分)

1. D (“泰山以东”错误, 应为崂山以东。)

2. C (“寅时”错误, “寅时”属于十二地支纪时。)

3. A (“字一般用于自称, 以显示某种志趣或抒发某种情感”错误, 字是为了便于他人称谓, 对平辈或尊辈称字出于礼貌和尊敬。“一般用于自称, 以显示某种志趣或抒发某种情感”的是号。)

4. D (“主管起草文书、兼管典籍、历法等事”错误, 应为“主管弹劾、纠察官员过失”。前者主管官员应为“太史”。)

5. A (“学校”错误, “学校”属礼部掌管, 应为“户籍”。)

6. B (“开封”错误, 是今天的南京, 而不是开封。)

7. D (“向织女星乞求智巧”错误, 下九日是汉代妇女欢聚的日子。向织女星乞求智巧的应为七夕节。)

8. B (“由礼部主持”错误, 殿试是由皇帝亲自主持。)

9. D (“汉朝时称刺史为府君”错误, 汉朝时称太守为府君, 称刺史为史君。)

10. C (“孝廉, 古代征辟制选用官员的科目”错误, 应为“孝廉, 古代察举制选用官员的科目”。)

三、名篇名句默写 (40分)

(一) 初中名篇名句默写 (20分)

1. 弓如霹雳弦惊 赢得生前身后名
2. 万钟则不辩礼义而受之 所识穷乏者得我与
3. 入则无法家拂士
4. 小惠未徧 小信未孚
5. 能谤讥于市朝
6. 必能裨补阙漏
7. 益州疲弊
8. 庶竭驽钝 攘除奸凶
9. 黄发垂髫
10. 属引凄异
11. 祇辱于奴隶人之手 骈死于槽枥之间
12. 惟吾德馨
13. 佶然不动 傲尔远逝
14. 檣倾楫摧 薄暮冥冥
15. 居庙堂之高则忧其民

16. 泉香而酒冽
17. 濯清涟而不妖 亭亭净植
18. 余则缊袍敝衣处其间 不知口体之奉不若人也
19. 道阻且跻 宛在水中坻
20. 海日生残夜
21. 金樽清酒斗十千 玉盘珍羞直万钱
22. 荡胸生曾云 决眦入归鸟
23. 浑欲不胜簪
24. 折戟沉沙铁未销
25. 左臂悬敝筐
26. 自缘身在最高层
27. 箫鼓追随春社近
28. 不惟不发

(二) 高中名篇名句默写(20分)

29. 朽木不折 金石可镂
30. 东船西舫悄无言 唯见江心秋月白
31. 尔卜尔筮 体无咎言
32. 舞幽壑之潜蛟 泣孤舟之嫠妇
33. 制芰荷以为衣兮 集芙蓉以为裳
34. 奈何取之尽锱铢 用之如泥沙
35. 金戈铁马 气吞万里如虎
36. (且) 举世誉之而不加劝 举世非之而不加沮
37. 但见悲鸟号古木 又闻子规啼夜月
38. 闻道有先后 术业有专攻

四、把课文中的句子翻译成现代汉语。(6分)

1. 希望大王稍微原谅他些, 让他在大王的面前完成他的使命。(“假借”, “于前”状语后置各1分, 句意1分。)
2. 我知道欺骗大王的罪过应该处死, 我请求接受汤镬之刑。希望大王和大臣们仔细地考虑商议这件事。(“就”, “孰”各1分, 句意1分。)

五、语言文字运用(9分)

1. B(第一处, “热衷”, 十分爱好(某种活动), 犹醉心, 沉迷, 其后常搭配“于”, 即“热衷于……”; “热心”, 犹热情, 谓有兴趣, 肯尽力, 积极主动, 常用于对事; 从语境来看, “从没有像今天这样”这一信息可知, 此处应是说当今社会人们对旅游的沉迷, 应使用“热衷”。第二处, “应接不暇”, 原形容美景很多, 来不及观赏。现多形容来人或事情多, 应付不过来; “眼花缭乱”, 形容眼睛看见复杂纷繁的东西而感到迷乱, 比喻事物复杂, 无法辨清; 结合语境“西湖岸边的湖景旅馆, 密密匝匝”可知, 此处是形容面对这些密密匝匝旅馆的感觉, 应使用“眼花缭乱”。第三处, “局面”, 一个时期内, 事情的状态、形势, 规模; “格局”, 结构和格式; 从语境来看, 语境是说“全国要冲”“十里一铺、六十里一驿”的结构格式, 应使用“格局”。)

2. 据《太平广记》记载，岐州富豪开设的私家旅馆可以容纳千人食宿，可谓世所罕见。

（原句有两处错误：第一处成分残缺，“可以容纳……”缺少主语，可以删除“据”，并把“了”改为“的”，让“私家旅馆”做后面句子的主语；第二处，“不可谓世所罕见”滥用否定词导致语义表达反了，“不可谓”意思是“不可以说是、不可以称为”，“世所罕见”意思是“在整个世界上都很少看到过。比喻特别稀有，非常珍贵”，语境要表达的意思是岐州富豪所开的私家旅馆是世所罕见的，但多了“不”，让句意表达反了，可以删除“不”。）

3. C（第一处：不可捉摸：对人或事物无法猜测和估量。不堪设想：预料事情会发展到很坏的地步。语境中并未提及很坏地步，应选用“不可捉摸”。第二处：直言不讳：指直截了当地说出来，没有丝毫顾忌。和盘托出：比喻全部说出或拿出来，没有保留。据后文“可以窥一斑而知全豹”的语境，应选用“和盘托出”。第三处：独具匠心：巧妙的心思。具有独到的心思。指在技巧和艺术方面的创造性。独树一帜：比喻独特新奇，自成一家。语境强调独特性，应选用“独树一帜”。第四处：面面俱到：各方面都照顾得很周到，也指不仅各方面都照顾到，而且每一方面都处理得很得当。尺幅千里：外形小，包含的内容很多。语境中强调内容很多，应选用“尺幅千里”。）

4. 对艺术的真实，用孤立的感觉去捉摸是不行的，不管舞台上的玩意在外貌上多么逼真，我们感受时总是带有想象的。

（原句存在两处问题。第一处，“根据孤立的感觉状况出发去捉摸是不行的”结构混乱句式杂糅，可删去“出发”或将“根据”改为“从”。第二处，“舞台上的玩意不管在外貌上多么逼真”语序不当，“不管”应放在“舞台上的玩意”之前。）

5. B（第一处：“博大精深”，形容思想和学术广博高深。多用于形容理论、学识、思想、作品等广博丰富，深奥精微。“兼容并包”，指广泛收罗，把所有各方面都包容在一起。常用来形容人办事的方针、宗旨或气度。文中是形容中国文化的广博高深，应用“博大精深”。第二处：“淋漓尽致”，形容文章、说话表达充分透彻或痛快到极点，也指暴露得很彻底。“酣畅淋漓”，①形容十分畅快。②形容文笔流畅，人物刻画或感情抒发得很充分。文中形容感情抒发得很充分，应用“酣畅淋漓”。第三处：“情有独钟”，感情集中在一人或一物上面。“情深义重”，情义极为深厚。文中指书画家等的感情集中在印章上，应用“情有独钟”。第四处：“潜滋暗长”，在暗中不知不觉地滋生发展。“潜移默化”，指人的思想、性格和习惯等在不知不觉中受到外界影响而逐渐发生变化。文中是指人们的思想、性格和习惯等在不知不觉中受到中国传统文化的影响而发生变化，应用“潜移默化”。）

6. 中国印章运用铁刀精雕细刻，既直接体现了中国书法的运笔特征，还彰显出中国绘画的艺术美感。

（原句共有两处错误：①搭配不当。“创设”与“美感”搭配不当，应将“创设”改为“彰显”“营造”等。②语序不当。“既……还……”表示递进关系。按照事物的发展规律，应是先说特征，再说美感，故应改为“既直接体现中国书法的运笔特征，还彰显中国绘画的艺术美感”。）



关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（[网址: www.zizzs.com](http://www.zizzs.com)）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国90%以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信号：**zizzsw**。

