

2023年普通高等学校招生全国统一考试 语文模拟测试参考答案

1.【答案】B

【解析】由材料一第一段最后一句可知，“推动考试走向标准化，但也产生了负面效应”的是明代推行的“科举必由学校”制度和八股文。来源：高三答案网发布

2.【答案】A

【解析】B根据文意，王起提出“凡有亲戚在朝者，不得应举”的要求，意在防止科举考试舞弊，保障考试公平公正。C“在隋代以前，历代选才不设科考试”理解不准确。由材料二第三段中“隋唐科举制度相较汉代察举制……察举制由州郡长官等地方官员考察士人的‘德行’，‘以德取人’，辅之以中央的‘经学’考试”可知，汉代选才也会设科考试。D“唐代开始推行献书、献策授官等取人之法”于文依据不足。材料二最后一段只是说“唐代还有献书、献策授官等取人之法”，并没有明确交代献书、献策授官等取人之法是从唐代开始推行的。

3.【答案】C

【解析】C的意思是早些时候只是普通的农夫，晚些时候成为天子的巨手。该选项说明科举制度选拔人才不辨门第出身，可支撑“科举制度打破了门第观念”这一观点。A的意思是赴京赶考，盘缠全部用尽，回家时只落得白发添新。该选项叙述了考生的遭遇，不能支撑“科举制度打破了门第观念”这一观点。B的意思是皇帝亲笔署名的圣旨墨迹未干，皇帝已封我官爵。该选项交代了皇帝为中举之人封官之事，不能体现科举制度与门第的关系。D的意思是皇帝欣喜地迎接新的进士，民间应该能得到好官。该选项体现了皇帝获得人才的欣喜之情和民间对好官的渴望之情，不能体现科举制度与门第的关系。

4.【答案】①清政府重视防止考生舞弊，如对考生入场时的穿戴、携带的文具等有严格规定。可见清代推行科举制度能奉行公平公正的原则。（2分）②清政府在西南土司地区推行科举制度，采取在官学专门设置少数民族子弟入学名额、增加当地的多试及进士名额等措施，使科举适应当地需求并兴盛起来。这是清代推行科举制度能因地制宜的方证。（2分）

【解析】解答这道题，考生要从两个方面进行思考。一是从材料中找到反映清代科举制度的内容。二是围绕“公平公正的原则”“因地制宜”这些关键信息，精读找到的内容，筛选有效信息。在答题时，考生要注意表达的简洁性。

5.【答案】①不论门第，行业等出身，扩大了选才的范围。②重视“才能”，主要考查专门的文化知识和技能。③考试科目多样，能更好地网罗人才。④依据考试成绩的等级选拔人才，标准明确，更公平公正。（每点1分）

【解析】考生要抓住材料二第三段中“察举制由州郡长官等地方官员考察……辅之以中央的‘经学’考试”这段话，再结合材料二第一段中“打破了以门第和军功为主的选拔标准……选拔青年才俊参与新政权的管理”这段话，以及材料二第三、四段中与科举考试相关的内容，比较两种制度的不同之处，找到唐代科举制度的进步之处，然后整合信息，形成答案。

6.【答案】C

【解析】A“表明卢克丽娅对‘我’没认出她感到失望”理解错误。根据文意，卢克丽娅之所以这样说，主要是因为卢克丽娅意识到自己与六七年前相比变化太大，彼得·彼得罗维奇老爷根本认不出她。B“她一直想弄清楚自己踩空的原因”与文意不符。由原文中“可能由于我没完全睡醒”



可知,卢克丽娅对自己踩空的原因有自己的理解,她没有进一步弄清原因的想法。D“流露出‘我’对以卢克丽娅为代表的底层劳动者的敬佩之情”理解错误。“我”敬佩的是卢克丽娅个人。

7.【答案】D

【解析】小说在末尾交代卢克丽娅之死,为卢克丽娅的一生画上了句号,自然收束全文。但卢克丽娅之死不能算“悲惨命运”,小说在末尾交代卢克丽娅之死也没有起到引人深思的作用。

8.【答案】①将卢克丽娅的今昔形象进行对比,突出卢克丽娅变化之大。②使用排比,设问的修辞手法,刻画“我”的心理活动,表明卢克丽娅变化之大。③通过描写“我”的神态、动作、心理活动,表现“我”对卢克丽娅的变化感到惊讶,自然引出后文“我”对卢克丽娅的遭遇的追问。(每点2分,大意对即可)

【解析】解答这道题,首先要精读原文,确定原文使用的表达技巧。然后从人物形象、结构等角度分析表达效果。

9.【答案】①坚强,乐观地面对生活。她在意外受伤后,调整心态,坚强地面对遭遇,不怨天尤人;在卧床的数年间,保持着对生活的热情,乐观、顽强地生存下来。②有知足之心、感恩之心。她不需要太多的照顾和食物,对自己的现状很满足;她从内心感激照顾自己的好心人。③心地善良(心系他人)。她同情劳苦的农民,希望“我”母亲能减轻农民的担子。(每点2分;其中,概括各1分,分析各1分)

【解析】解答这道题,首先要准确理解“美丽”的含义。根据文意,卢克丽娅的“美丽”是精神、心灵方面的美好。然后,精读文本,找出能体现卢克丽娅精神、心灵美好的语句。不难发现,这些语句主要集中在小说的后半部分,且很多语句是卢克丽娅说的话。接着从这些语句中提炼关键词,如“乐观”“坚强”“知足”“感恩”“心地善良”等,对这些关键词进行归纳、整合,形成答案的关键点。最后,根据答案的关键点,结合小说的具体内容,以简练的文字组织答案。

考生要注意“情姿了”这一限定语对答案的要求。若答“年轻时卢克丽娅身材妖娆、性格开朗,舞姿曼妙,是个美人”,不得分。

10.【答案】D

【解析】原文标点:隋炀帝初幸甘泉宫,泉石称意,而怪无萤火,敕云:“提取多少,于宫中照夜。”所司遽遣数千人采拾,送五百舆于宫侧。

11.【答案】B

【解析】“未若因抚其民而立其子”与“因击沛公于坐”中的“因”字含义相同,都是“趁此机会”之意。

12.【答案】B 来源:高三答案(1)页

【解析】“后来在经商的胡人的多次劝说下”与文意不符。文中“自后数有商胡称其绝贡献”的意思是自那以后,经商的胡人多次反映高昌王阻止他们向朝廷进献贡奉。

13.【答案】(1)这就是讨伐有罪的国君,慰问受难的百姓,使国家的威信恩德遍及边远的外邦,这才是治理国家的良策。(得分点:“吊”、“被”和判断句“为国之善者也”各1分,句意1分)

(2)过去汉文帝来到一处陡坡,想奔驰而下,袁盎拉住缰绳说:“陛下轻视自己的性命,又怎么向祖宗交代呢?”(得分点:“临”、宾语前置句“陛下自轻”、固定结构“奈……何”各1分,句意1分)

14.【答案】①说话要谨慎。②安定边远外邦要重视对百姓施加恩信。③要克制私欲,多行对国、对民有益之事。(每点1分,大意对即可。若从其他角度回答,于文有据酌情给分)

【解析】要解答这道题,考生须明确文章各部分中君臣谈论的话题。“贞观八年……魏征对曰:‘人君居四海之尊……实如陛下所戒慎。’”这一部分文字涉及谨慎言语的话题。“贞观十四年,侯君集平高昌之后……防遏其边”这一部分文字涉及安定边远外邦的话题。“贞观十四年,太



微

宗幸同州沙苑”到结束这一部分文字涉及打猎与治国的关系的话题。考生在把握文章三个部分的话题的基础上,根据人物的主要观点,提炼答案。

参考译文:

贞观八年,太宗对身边的大臣说:“言语是君子德行的重要表现。凡是普通百姓,讲错了一句话,就会被人们记住,成为他的耻辱和负累。何况是一个国家的君主,说话更不能出现差错。君主说错话造成的损失极大,怎能与普通百姓说错话造成的损失相比?我经常以此为戒。隋炀帝初次驾临甘泉宫时,对宫里的泉水山石很满意,但责怪没有萤火虫,下令:‘捉一些,放到宫里,晚上用来照明。’主管官署急忙派出几千人去捕捉,送了几百车萤火虫放在甘泉宫两侧。小事尚且如此,何况那些大事呢?”魏征回答说:“国君处于天下最尊贵的地位,如果有过错,古人认为像日食月食的方缺一样,人们都能看见,确实要像陛下这样警惕慎重。”贞观十四年,侯君集平定了高昌国之后,太宗准备在那个地方设立州县。魏征说:“陛下治理天下之初,高昌王最先来朝拜,从那以后,经商的胡人多次反映高昌王阻止他们向朝廷进献贡奉,再加上高昌王对我国使者无礼,以致皇上对他们的讨伐一再增加。如果只追究高昌王宇文泰一个人的罪过,这就可以了。不如趁此机会安抚那里的百姓并立高昌王的儿子为王,这就是讨伐有罪的国君,慰问受难的百姓,使国家的威信恩德遍及边远的外邦,这才是治理国家的良策。现在如果占有那里的土地,把那里设为州县,必须常年派一千多人镇守,几年更换一次,每次来往交换,死亡的就有十分之三四,还要派人置办牧场钱财,士兵还要承受离别亲人之苦,十年以后,陇右地区就会变得空虚,陛下最终得不到高昌国的一根谷、一尺布来资助中原。这就是花有用的资财去做无益的事情,我看不出这可行。”太宗没有听从他的意见,最终在高昌设置了西州,每年调遣一千多人,防守这个地方。贞观十四年,太宗驾临同州沙苑,亲自格杀猛兽,经常早出晚归。特遣魏征上奏说:“过去汉文帝来到一处陡坡,想奔驰而下,袁盎拉住缰绳说:‘陛下轻视自己的生命,又怎么向祖宗交代呢?’汉孝元帝到南郊祭祀天神,趁此机会留下来打猎,薛广德说:‘臣见关东地区极为困苦,那里的百姓正遭受灾难。而现在每天敲着亡秦的编钟,唱着郑、卫两国的靡靡之音,士卒暴露旷野当中,随从官员劳苦疲倦,要使国家安定,为什么不以冯河暴虎之举为戒呢?’君王之所以割舍私情,委屈自己,听从臣子的话,是因为存有为国志向,而不是为了自身。希望陛下割舍个人喜爱的娱乐活动,对上为宗庙国家着想,对下安抚百官和百姓。”太宗说:“昨天打猎的事属于偶然糊涂,从今以后我要深深以此事为戒。”

15.【答案】C

【解析】由“楚”字和注释可知,春草连绵,云雾弥漫是诗人想象的楚地景象,而非眼前实景。

16.【答案】①从结构上看,这两句有承上启下的作用。第七句紧承前文诗人与程秀才别离之事,第八句自然引出后文对羁旅之愁的抒发。②从情感上看,这两句直抒胸臆,表达了诗人送别程秀才时的惆怅心情和诗人对故乡的思念之情。(每点3分)

【解析】根据诗句的关键词,不难把握诗句蕴含的思想感情。由“送”“恨”可知,第七句表达了诗人送别程秀才时的惆怅心情;从“故关”“梦”可知,第八句表达了诗人对故乡的思念之情。这道题的难点在于把握这两句在全诗结构上的作用。考生要在理解上下文的基础上,分析这两句与上下文的关系,从而明确这两句在全诗结构上的作用。

17.【答案】(1)道之所存 师之所存也

(2)庄生晓梦迷蝴蝶 望帝春心托杜鹃

(3)示例一:春江花朝秋月夜 往往取酒还独倾(白居易《琵琶行并序》)

示例二:春和民意乐 凡日是花朝(李曾伯《入清湘界》)

示例三:百花生日是良辰 未到花朝一半春(蔡云《咏花朝》)(每空1分)



- 18.【答案】示例：①接踵而至 ②急中生智 ③刻不容缓(每处1分)
【解析】根据“随着大足石刻的开放,来此参观的游客逐渐多了起来”和“国内外专家学者也”,可确定①处的成语表示不断到来之意。根据第二段的语境,可确定②处的成语表示邪邪想到了好办法解决问题。根据“这尊全身佛像手指掉落”及后文与抢救保护相关的内容,可确定③处的成语表示抢救保护工作很紧急,不容许拖延。
- 19.【答案】示例:位于大足石刻宝顶山区,开凿于南宋淳熙至淳祐年间,我国现存的规模最大的集雕刻、贴金、彩绘艺术于一体的摩崖石刻千手观音造像被誉为“世界石刻艺术之瑰宝”。(上下合理,正确得2分,其他成分排序正确得2分)
【解析】解答这道题,要先选定长单句的主干,即主语、谓语、宾语,然后将其他内容按照一定的逻辑顺序排列好,作为定语。
- 20.【答案】示例:探索文物新知的勇气依然充足 一 追求人生理想的步伐依然豪迈(每句2分;其中,句式与画横线句子相同各得1分,句子成分搭配合理各得1分)
【解析】考生首先要分析画横线句子的结构,画横线句子的结构是:定语(动词+名词性短语)—主语—“依然”—谓语(形容词)。据此可明确需要模仿的句式是“……的……依然……”。然后,给“文物新知”和“人生理想”这两个短语配上动词、主语,给主语配上谓语。
- 21.【答案】(1)① 将“危害”后面的逗号改为分号
(2)⑤ 将省略号改为破折号
(3)③ 将冒号改为逗号(每指出一处错误并修改正确得1分)
【解析】(1)“如果……,就会……”与“如果……,又会……”是两个并列的复句,故它们之间应使用分号。(2)“赶在……下一个地方”是对“习性”的解释说明,故“习性”后面应使用破折号。(3)“从而”前后的内容构成因果关系,“从而有助于森林生态平衡”并不表示对前文内容的总结,故“从而”前面应使用逗号。
- 22.【答案】示例:(a)松萝生长过快 (b)影响它们下一轮取食 (c)保障了滇金丝猴的生存需求(每处2分,符合上下文逻辑关系即可)
【解析】a处应交代与“如果滇金丝猴把一片区域的松萝全部吃光”相对的一种极端情况,据此可推断出a处的内容。根据“在冬季,滇金丝猴一半的食物是松萝”、“如果滇金丝猴把一片区域的松萝全部吃光”和“赶在某个地方的食物被吃光之前迁徙到下一个地方”的提示,可推断出b处的内容。根据“赶在某个地方的食物被吃光之前迁徙到下一个地方”和“又保护了森林”的提示,可推断出c处的内容。
- 23.【答案】[写作提示]这是一道任务驱动型材料作文题。材料交代了磨墨的方法、要求和作用。驱动任务是思考材料带来的启示,并根据启示写一篇文章。破解这道作文题的关键在于明确材料带给我们的启示。考生可以根据材料中的一些关键信息进行思考,如“磨墨是书画创作的一项基本功,磨出好墨是……重要前提之一”“心浮气躁者……磨不出好墨”“心境平和,有耐心者……磨出好墨”“磨心性”等。
由“心浮气躁者……磨不出好墨”“心境平和,有耐心者……磨出好墨”可知,磨出好墨需要好的态度。由此可以联想到做好一件事需要好的态度,慢工出细活。
由“磨墨是书画创作的一项基本功,磨出好墨是……重要前提之一”“磨墨的过程本身就是一个磨心性的过程”可知,磨墨虽然很基础,但有着重要作用;在磨墨的过程中磨砺心性,有助于个人成长、发展。由此可以联想到打好基础,才能取得成就;磨砺心性,成就更好的自己;等等。
参考立意:①慢工出细活;②打好基础,才能取得成就;③磨砺心性,成就更好的自己;等等。



关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（[网址: www.zizzs.com](http://www.zizzs.com)）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国90%以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信号：**zizzsw**。



 微信搜一搜

 自主选拔在线