

2023 届高三年级 3 月份大联考

语文参考答案及解析

1. B 【解析】“指出了经、子、史部等书中内容的不足”表述不合文意,原文萧统只是从文辞角度指出其不能入选的原因,并没有指出其内容的不足。
2. B 【解析】“史部书籍里的文字因均不符合标准而落选”不合文意,原文为“史书里的序、论、赞、述却是要选载的”。
3. D 【解析】前三项均偏重于借景物言理,缺少对景物细致的直接刻画。D 项的诗句笔触细腻,直接描绘了一幅“江南春”的图画,表现了诗人对江南景物的赞美与神往之情,更符合萧统的审美标准。
4. 第一问:在萧统看来,那些没有入选的作品,大多都“不以能文为本”,不特别讲究文辞的运用。(2 分)第二问:萧统的文学观文辞标准,与萧统的审美观念有关,还与他所处的时代有关。(2 分)言之有理即可。
5. ①萧统编《文选》,能将文学名著和社会生活相联系,从发展的角度看待作品的审美,从而把握文学发展的时代风貌。②萧统在《文选》中选入大量山水作品,能从审美的角度看诗文风的转变,具有构建山水美学的历史意识。(每点 2 分,言之有理即可)
6. B 【解析】“近时来竟热衷编草鞋是有其必然性的”文中没有依据。
7. C 【解析】“写出其自大的一面”错,来宽的威风神气不是自大,而是他觉得自己的技艺终于派上了大用场,为此而兴奋。
8. ①来宽幼时和母亲赶集,用“金黄”来描述来宽眼里老馆的草鞋,这符合幼时来宽的单纯心理,传递了他独有的童真童趣。②在完成编草鞋的任务后,将队伍脚下的草鞋用“金黄”来描述,既表现了来宽的自豪感,也表现了他对革命的向往和憧憬。(每点 3 分,言之有理即可)
9. ①小说在选材上注重以小见大,将来自社会底层的普通小人物来宽置于红色革命的大背景下,将其成长的历程和红军的精神逐步融合在一起,从而表现了深刻而重大的主题,可谓独出心裁。(2 分)②在创作方法上,小说注重传奇色彩和现实主义相结合。小说中来宽抓周的情节、“爬”向草鞋的情节,既具有鲜明的地方底色,又带有传奇色彩,既写出了人物的传奇性,又将人物的命运和红色革命的社会现实结合起来,增加了文章的可读性。(4 分)
10. B 【解析】“三牲之具”是“减”的宾语,中间不能断

开,排除 A、C 两项;“揖”是上文的动作,“劝”是下文的动作,中间需要断开,再排除 D 项。原句为:“郭林宗犹减三牲之具以供宾旅,而卿如此,乃我友也。”起,对之揖,劝令从学,卒为盛德。

11. A 【解析】“视之何益”的“视”的意思是“看”,“子孙视之不甚惜”的“视”是“看待”的意思。
12. D 【解析】“非常重视魏昭行事稳重的风格”不合文意,原文“吾始见子之面,而今以后,知卿心耳”,意思是:我开始只看到你的表面,从今以后,我知道你的内心了!
13. (1)茅容却分了半只鸡给母亲吃,将其余半只鸡搁置在架子上,自己用粗劣的蔬菜和客人一同吃饭。(“食”“皮骨”“草蔬”各 1 分,句意 1 分) (2)郭泰认为他有分析和破题能力,了解他的道德品行,因而殷勤地向外求教,于是最终孟敏成为闻名于世的人。(“分决”“德中”“殷勤”各 1 分,句意 1 分)
14. ①郭泰反对法令时,郭泰从人无完人的角度对其进行劝解,使左原虚心采纳建议。②众人非议时,郭泰面对不仁的人赴思杀绝,会使他人的危害性更大予以回击。(答对一点得 1 分,答对两点得 3 分,意思对即可)

【参考译文】

郭泰,字林宗,是太原界休人。郭泰刚到京都洛阳游学时,当时的人并不认识他。陈留人符融一见他就赞叹惊异,于是将他推荐给河南尹李膺。李膺跟他见面后说:“我所见到过的读书人很多,却从来没有遇到过像郭林宗这样的人。他聪慧通达,为人高雅,思维缜密,学识广博,在今天的华夏,很少有人能与他相比。”便和他结交为好友,于是郭泰的名声震动京城洛阳。

茅容,已经四十多岁,在田野中耕作时和一群同伴到树底下避雨,茅容独自端正地坐着,(神色)更加恭敬;郭泰见此情景,大为惊异,因而向茅容请求借宿。第二天,茅容杀鸡作为食物,郭泰以为是自己准备的;茅容却分了半只鸡给母亲吃,将其余半只鸡搁置在架子上,自己用粗劣的蔬菜和客人一同吃饭。郭泰说:“你的贤良远远地超过了普通人!我郭泰尚且减少对父母的供养来款待客人,而你却是这样,真是我的好友。”于是郭泰站起身来,向他作揖,鼓励他读书学习,茅容最终成为很有德行的人。钜鹿人孟敏,在太原郡客居,肩扛的瓦罐掉在地上,他一眼不看便离开了。郭泰见此情

语文

参考答案及解析

景,问他为什么这样,孟敏回答说:“瓦罐已经破碎了,看它有什么益处!”郭泰认为他有分辨和决断能力,了解他的道德品性,因而鼓励他外出求学,于是最终孟敏成为闻名当世的人。其他人,有的是屠户出身,有的是卖酒出身,有的是士卒出身,经由郭泰称许、引荐而成名的很多。

陈国少年魏昭向郭泰请求说:“教授经书的老师容易遇到,但传授做人道理的老师却难遇到,我愿意跟随在您的身边,给您洒扫房屋和庭院。”后来,郭泰曾因身体不适,命魏昭给他煮稀饭,稀饭煮好以后,魏昭端给郭泰,郭泰大声呵斥魏昭说:“你给长辈煮稀饭,不存敬意,使我不能进食!”将杯子扔到地上。魏昭又重新煮好稀饭,再次端给郭泰,郭泰又呵斥他。这样一连三次,魏昭的态度和脸色始终没有改变。郭泰才说:“我开始只看到你的表面,从今以后,我知道你的内心了!”于是他就昭为好朋友并善待对待。

陈留人左原,是郡学的学生,因违反法令,被郡学斥退。郭泰在路上遇见他,特地设酒和菜来安慰他,说:“从前,颍川郡是梁甫地区的大姓,段干本本是晋国的大市侯,可是,他们最终分别成为齐国的忠臣和魏国的著名贤人;魏延、杨彪尚且不能没有过错,何况其他的人!你千万不要心怀怨恨,只是反省责问自己就罢了!”左原虚心听取郭泰的劝告,后来,有人议论郭泰不能和恶人断绝关系,郭泰说:“对于不合于仁的人,如果厌恶他太甚,就会使他为乱。”左原后来忽然重新心怀愤怒,结集宾客,想要报复郡学的学生。这一天,郭泰正在郡学,左原惭愧自己辜负了郭泰以前的劝导,于是就作罢离开了。后来这件事传开,大家全都感谢佩服郭泰。

15. C 【解析】“透露出词人羁旅行役之感”错误,这里应是“抒发了国家垂亡之感”。

16. ①两个“自”字都含有春色依旧而无人欣赏之意,都包含了作者一种无奈的情感。②“垂杨自碧”是写尽管绿杨依旧,但人事全非,表面是对莫愁女一个人的怀念,实则抒发了词人对时事的哀叹和国家垂亡之感。③“映阶碧草自春色”,表面上也是在写碧草无人赏玩,实则是写英雄长逝,遗迹荒落,流露出对蜀相诸葛亮的痛惜。(每点2分,意思对即可)

17. (1) 极天云一线异色 须臾成五采

(2) 花径不曾缘客扫 蓬门今始为君开

(3) 示例一:浔阳地僻无音乐 终岁不闻丝竹声

示例二:无丝竹之乱耳 无案牍之劳形

(每句1分)

18. ①落地生根 ②喜闻乐见 ③娓娓道来(每词1分,符合语境的成语均可)

19. 广东依托全省几万个新时代文明实践中心,推出了一系列形式多样、内容丰富的学习宣传教育活动,这些活动受到广泛好评。(改对一处得2分,共4分)

【解析】画波浪线的句子共两处语病:①语序不当,“几万个”应置于“全省”之后;②结构混乱,“受到广泛好评”应另起一句,或者把“推出了”改为“推出的”。

20. ①“接地气”突出了宣讲语言贴近实际、通俗易懂的特点,使广大干部群众易于消化接受。②“带露珠”突出了宣讲语言生动形象的特点,能使广大干部群众在轻松愉快的接受教育。(每点2分,意思对即可)

21. A 【解析】文中画横线处的“人家”;家庭 A. 家庭 B. 自己以外的人,别人 C. 指某个人或某些人,意思跟“他”或“他们”相近 D. 指“我”,有或亲热或俏皮或害羞的意味

22. 1 更是春耕夏种的忙碌

2 更具有浓厚的文化传承意味

3 也是乡村振兴战略的生动

(每句2分,意思对即可)

23. 【写作指导】

所给材料为两则名言。第一则用比喻、夸张的手法,揭示了大多数普通人自以为是的毛病。第二则提醒我们,人在很多时候对自己并不了解,对自己的所作所为也没有清醒的认识。这则古希腊名言,对材料一中的“各人”不啻于“当头棒喝”。其实,在日常生活中我们需要时刻警醒,不能过于“相信”自己,不能动辄以“走自己的路,让别人去说吧”为自己开解。人的认知能力,往往受制于出身、知识、环境、利害关系等多种因素,我们的见解很多时候是偏颇的,是不客观、不公正甚至不正确的。因此,当自己的见解与他人有别时,需要有自省意识和宽容精神,不能一味相信自己,盲目否定他人。

由此,可得出以下立意:①认识自我,准确定位;②对自己的认识会有误差,要善于反躬自省;③过度相信自己会陷入自我认识的误区。

关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（[网址：www.zizzs.com](http://www.zizzs.com)）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国 90% 以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信号：**zizzsw**。



微信搜一搜

Q 自主选拔在线