

2023 年秋季河南省高二第二次联考

语文参考答案

1. C **【解析】**本题考查筛选并整合文中信息的能力。“起到了最重要的作用”于文无据,文中并没有比较哪一种维度更重要。
2. C **【解析】**本题考查筛选并整合文中信息的能力。“只要……就……”表述绝对,根据文中材料一“随着数字媒体逐渐成为跨文化传播的重要载体,我们应主动适应数字化浪潮……为传播中华文化形象创造更多可能”等信息可知。
3. B **【解析】**本题考查分析论点、论据和论证方法的能力。B项表明的是我国中央广播电视总台与海外电视机构合作,使中华文化符号广泛传播,并没有体现题干中所说的“与时俱进,不断丰富文化符号的种类,增加文化符号的时代内涵”的内容。
4. ①材料一是总一分结构。(1分)②首先提出观点,指出如何利用中华文化符号讲好中国故事;(1分)③其次从“用文化符号塑造国家形象,既要传承,又要创新”中的传承与创新两方面进行论证。(1分)④最后论证利用将文化符号融入受众熟悉的艺术表现形式,进行不同类型文化符号的传播。(1分)(意思答对即可)

【解析】本题考查分析论点、论据和论证方法的能力。

5. ①人们种养“梅兰竹菊”成为中华民族共同的文化心理,种养“梅兰竹菊”不仅美化家居环境,更体现了人们对自身高洁品质的追求。②“梅兰竹菊”体现着中华民族在文化心理上独特的情感与记忆,进而在历史的积淀中形成了中华民族共同的文化心理结构。③“梅兰竹菊”这些植物形象天然秉承了对季节、空间和自然规律的浓缩、提炼,人们在文学作品中对其进行描绘,探索其内涵。④“梅兰竹菊”通过具体的文字形成了各种视觉化表达,并经过作者和读者的情感投射,形成各种人格化的意韵,最终成为许多中华民族传统美德的标志性符号。(每点2分,答对三点即可;其他答案言之有理,亦可酌情给分)

【解析】本题考查筛选并整合文中信息和概括中心意思的能力。

6. C **【解析】**本题考查对小说相关内容和艺术特色分析鉴赏的能力。C项“虽然发现其汤有明显不足,但不动声色”分析有误,根据文中“熬羊骨头汤你也达到七八成了,费爷说”“费爷说,这汤稍显不足的是你用的葱花是外地大葱,应该用本地南关小香葱,压膻气,入味快,不粘牙”和“袁老板点头称是”相关信息可知,费爷告知了袁成其汤的不足之处,而且提出了建议,并没有不动声色。
7. C **【解析】**本题考查探究小说特定情节的能力。“旨在通过吃客行为来强化其所占的历史地位”分析错误,由文中对三类食客的介绍与后面叙述的故事内容来看,其目的是使叙述产生波澜性,烘托出吃家的地位,引发读者的阅读兴趣。
8. ①本文交代了老街很古老,九个朝代的皇帝都曾建都于此,火街的命名来源以及火街的羊肉

汤有着上千年的历史,老街人的生活习俗是从宋朝那会儿延续下来的……这些内容都具有历史的厚重感,增添了老街的神秘色彩。②本文写老街人开店做生意有情怀,即便是用柴米油盐酱醋茶也期望能调剂出古都的文化底蕴,有格调、有格局;吃家能把老街的吃文化故事张得流光溢彩;作为老街公认的“老吃家”,费爷对喝汤的步骤很懂行,对老店铺的饮食文化故事更是如数家珍;新店铺的匾牌为老街写家后人所写;等等。处处体现了浓烈的地方文化气息,营造出特定的文化氛围,引发读者阅读兴趣。(每点2分,意思答对即可;其他答案言之有理,亦可酌情给分)

【解析】本题考查分析小说艺术特色的能力。根据题意,可以从“历史的厚度”和“地方文化气息”两方面来分析。

9. ①情节上:照应了费爷给新铺子捧场一事的原因,对袁老板的妻子的发问进行了释疑。②人物上:丰富了人物形象,“袁老板看着腿有残疾的妻子,想着家里卧床不起的儿子”等句子突出了费爷扶贫济困的形象特点。③主题上:揭示了小说的主题,点出了老街人美好的人性光辉。④效果上:“太阳已升上了丽景门,老街,就笼罩在温润的阳光下……”一句意蕴悠悠,使文章生出一片温馨,给读者留下了丰富的想象空间。(每点2分,答对三点即可;其他答案言之有理,亦可酌情给分)

【解析】本题考查分析小说段落作用的能力。可以从情节、人物、主题和效果等四方面来进行回答。

10. BEG **【解析】**本题考查文言文断句能力。(原文标点)太子明于庶事,每所奏谬误巧妄,皆即辨析,示其可否。

11. A **【解析】**本题考查古代文化常识及文言词语含义和用法的能力。“五经”指《诗经》、《尚书》、《礼记》、《周易》和《春秋》。

12. B **【解析】**本题考查理解文言文内容的能力。改判杖打五十是昭明太子十二岁的时候做的事情,而并非成年后。

13. (1)如有死后无力殓葬的,就为他准备棺材。每次听说远近百姓赋役辛勤劳苦时,太子就会收敛笑容面露忧色。(关键点“敛”、“敛容”和省略句每点1分,大意1分)

(2)朝野人等都惋惜惊愕,京城男女奔走到宫门,号哭流泪的人布满道路,四方平民以及边境上的人,听到太子的死讯深感哀恻。(关键点“惋愕”“毗庶”“疆徼”每点1分,大意1分)

【解析】本题考查翻译文言文语句的能力。

14. (1)太子担心荆条驱赶的方式让百姓太痛,下令将荆条换成手板。(2)太子怕厨师获罪受罚,于是隐瞒饭食中吃到蝇虫。(3)太子觉得对赌博的处罚过重,于是将处罚改为刑限三年,士人免官。(每点1分,意思答对即可;若有其他答案,言之成理也可)

【解析】本题考查理解文言文内容并概括要点的能力。

【参考译文】

昭明太子萧统,字德施,小字维摩,是武帝的长子。太子生性聪明通达,三岁学习《孝经》《论

语》，五岁遍读“五经”，都能通畅地诵读。太子姿容佳美，举止文雅，读书能一目数行，过目不忘。每当出席宴会或祭祀路神时，赋诗可达十数韵，有时用险韵，都是考虑片刻便成，而不用改动。十二岁那年，太子在内省看见狱官将要审判定案，问身边人说：“这穿黑色衣服的人是干什么的？”身边人回答：“是廷尉的官属。”召来看他的文书，说：“这都可以酌情考虑，我能不能判决？”有关部门的负责人因为萧统年幼，骗他说：“能！”这些讼事都属于刑重于罪，萧统全签署杖打五十。有关部门的负责人抱持狱案文书，不知该如何办，就报告武帝，武帝一笑，同意了萧统的裁决。从此多次让萧统旁听诉讼，每有要从宽处理的，就让他决断。太子自从行冠礼以后，武帝便让他参与政事，朝廷内外百官奏事堆积如山。太子通晓政务，所奏每有说错的或是花言巧语说假话的，他都能马上分辨剖析，指出其正误，令其慢慢改过，而未曾弹劾纠举一人。审断案件，多加宽宥保全，天下都称颂太子仁德。太子性情宽厚豁达，喜怒之情不表露在脸上。招纳有才学的士人，对他们倍加赏识爱惜。当时风俗逐渐奢侈，太子想以自己做表率，服装车马器用简朴，身穿旧衣，膳食不兼有两样肉菜。普通年间，大军北伐，京城中米价昂贵，太子因而命令节衣缩食，每逢霖雨、积雪天气，就派遣心腹左右巡行街巷，看到贫困人家以及流浪在道路上的人，暗中赈赐粮食，一人十石。如有死后无力殓葬的，就为他准备棺材。每次听说远近百姓赋役辛勤劳苦时，太子就会收敛笑容，面露忧色。太子本性仁爱宽恕，他看到宫禁卫队有拿荆条的，问他们，说用荆条清道驱赶百姓。太子怕被驱赶的人再生疼痛，让宫禁卫队拿手板代替荆条。太子吃的饭菜中常有蝇虫之类的东西，他暗中放在盘边，怕厨师获罪，不让人知道。又见到后阁有小孩玩赌博游戏，后来正好有处理赌博者的法律条文，官吏判定流放服刑，庶民判定徒刑。太子说：“私钱自己玩，不侵犯公物，这个处罚太重。”令改刑限三年，士人免官。狱书中判定应该处死的必定降为长期徒刑，死罪以下的都予以减半。太子的孝顺谨慎属于天性，每次上朝，时间不到五更就守在城门口等待城门开启。太子虽闲居内殿，但一坐一起，常面向西南的朝廷。晚上受召要进宫，就端坐到天亮。中大通三年(531年)三月，太子在后宫池塘游玩，落水后虽被救出，但大腿受伤，怕武帝担心，太子告诫身边人不许声张，只以生病上奏武帝。等到伤势转重，身边的人要报告皇上，太子还不允许。四月乙巳那天，太子病情突然加重，身边人骑马启奏武帝，武帝赶到时太子已经死去，享年三十一岁。谥为“昭明”。朝野人等都惋惜惊愕，京城男女奔走到宫门，号哭流泪的人布满道路，四方平民以及边境上的人，听到太子的死讯深感哀恸。

15. A 【解析】本题考查鉴赏古诗的表达技巧、语言和评价古诗观点态度的能力。“这一年秋天来得比往年早”理解有误，早秋之“早”交代了时令为初秋。

16. 孔诗借落叶以慨叹身世。(1分)早秋落叶像飘零之游子，表达了游子思归怀乡之情；托物言志，借落叶惜故林暗指家国破亡的境况，表达诗人的故国之思。(2分)修诗借落叶说理。(1分)春绿秋红，顺应季节变化是万物的规律。落叶被秋风吹散，唯有青松常在。启示人们要学四季常绿青松傲然自立，不轻易随外在环境而改变。(2分)(意思答对即可)

【解析】本题考查分析诗歌的思想内容的能力。答题前先通读两首诗歌，整体理解把握诗歌的内容，再用文字概括分析即可。

17. (1)可以群 可以怨

(2)江天一色无纤尘 皎皎空中孤月轮

(3)君不见黄河之水天上来 奔流到海不复回(每空 1 分,多字、错字、漏字等均不得分)

【解析】本题考查默写名篇名句的能力。

18. ①将信将疑(半信半疑、疑信参半等) ②指日可待(为期不远等) ③哗众取宠(每处填入的成语恰当且书写无误得 1 分,不恰当或书写有误该空不得分;如有其他成语,符合语境义亦可得分)

【解析】本题考查正确使用成语的能力。根据上下文语境进行推断,依次填写。

19. C **【解析】**本题考查分析标点符号用法的能力。文中加点处和 C 项引号都表示特殊含义。A 项表示引用;B 项表示强调;D 项表示反语、讽刺。

20. ChatGPT 之所以引起关注,是因为它作为一个大模型,有效结合了大数据、大算力、强算法,计算方法有进步。(改对一处得 2 分,两处都对得满分)

【解析】本题考查辨析并修改病句的能力。原句有两处语病:一是词义重复,删除“在于”;二是句式杂糅,将“计算方法”前的“的”改为逗号。

21. 举例:“心有灵犀一点通”化用为“心有灵犀不点通”。(2 分)效果:借助化用手法生出新意。以此强化彼此之间心意相通,具有通俗易懂、深入浅出、幽默风趣的效果。(2 分)(还可举“怎一个愁字了得”化用为“怎一个情字了得”,“生活处处皆学问”化用为“生活处处皆语文”等)

【解析】本题考查举例分析化用句子及其表达效果的能力。化用句子可以增加文采,增强文章感染力和说服力等。

22. ①生存空间差异相关 ②盐碱度更高的旱地 ③土壤含水量的变化(每处 2 分,意思答对即可,字数不符酌情扣分)

【解析】本题考查准确运用语言文字进行表达的能力。第①处根据后面“巨伞钟报春花与杂色钟报春花”的相关信息和“它们各自占据的微生境却有很大差异”可知,这里可填“生存空间差异相关”之类的内容;第②处根据前面“盐碱度较低的水沟或沼泽地”和“而杂色钟报春花则刚好相反”可知,这里可填“盐碱度更高的旱地”之类的内容;第③处根据后面“土壤含水量较少时,巨伞钟报春花的花形态就会由原先的大钟状变成管状。由此可见,土壤水分在塑造报春花属植物的花形态过程中发挥着重要的作用”的信息,这里可填“土壤含水量的变化”之类的内容。

23. **【写作提示】**本题考查写作能力。

材料阐述了足球队作为一个“集体”想要取得胜利,必须具有“团队配合”和“天才球员”两个必不可少的要素,只有这两个要素有机结合,队伍才能在具有“对抗性”的比赛中获得胜利,成为优秀团队。这启示我们:集体的建设,小到学校、班级,甚至于一个田径队、辩论队等,大到一个单位、国家,都要重视团队配合和团队核心的建设,要重视两者之间的协调,要有“天才”(核心、领导)的引领、创造、指挥,也要有团队每一位成员的紧密配合,来共同完

成每一项的工作,达成最终的目标。

参考立意:①核心引领,整体合作;②团队需要天才,也需要合作;③天才引领团队,团队提升天才;④天才+团队=胜利;等等。

【题意评分解说】

| 题意 | 评分等级 | 文章特征 |
|--------|---------------|--|
| 符合题意 | 一类文 54~60分 | A. 立意准确、集中、鲜明:能扣紧材料内涵,依据题干任务指令,选准角度,立意鲜明,主旨集中、明确。B. 内容充实,结构严谨,思路清晰。C. 能严格执行题干写作任务指令限定的主题要求。D. 所选文体特征鲜明。 |
| | 二类文 48~53分 | A. 立意准确、集中:能结合材料内涵,依据题干任务指令,选准角度,立意明确。B. 内容具体,结构完整,思路基本清楚。C. 能执行题干写作任务指令限定的主题要求。D. 符合所选文体的特征要求。 |
| | 三类文 42~47分 | A. 立意基本准确:能联系材料内涵,依据题干任务指令,选择角度,确立主旨,符合材料内容及含意范围。B. 内容具体,结构大致完整,思路基本清楚。C. 基本能执行题干写作任务指令限定的主题要求。D. 基本符合所选文体的特征要求。 |
| 基本符合题意 | 四类文 36~41分 | A. 立意不够准确:能联系材料内涵,依据题干任务指令,选择角度,确立主旨,局部观点游离材料的主要思想内涵。B. 内容大致具体,结构存在明显缺陷,如残缺、思路混乱。C. 未能执行题干写作任务指令限定的主题要求。D. 不符合所选文体的特征要求。 |
| 偏离题意 | 五类文 35分及以下 | 完全脱离材料内容,完全忽略写作要求,完全不符合文体要求,仅选取材料、要求或背景的只言片语展开写作,思想不健康,观点错误。 |

【补充说明】

(一)错别字等扣分

缺标题扣2分;每1个错别字扣1分,重复的不计;标点错误多的,酌情扣分。

(二)字数等扣分

1. 400字以上的文章,按评分标准评分,扣字数分。(每少50个字扣1分)

2. 400字以下的文章,20分以下评分,不再扣字数分。

3. 200字以下的文章,10分以下评分,不再扣字数分。

4. 只写一两句话的,给1分或2分,不评0分。

5. 只写标题的,给2分,不评0分。与作文完全无关,甚至是调侃考试、调侃评卷老师的内容,可以打0分。

6. 完全空白的,评0分。