

高三语文试卷参考答案

1. C (“当今诗坛,对诗人角色的认定有两大类”错,由原文“这些年来诗坛,对诗人角色的认定存在着不同主张,其中影响较大的,有如下两类”可知,对诗人角色的认定有许多种类,影响较大的有两大类)
2. B C A项,“文章开篇提出中心论点,即新时代诗人角色需要重新认定的问题”错,文章开篇并不是提出问题,而是从角色意识谈起,进而谈到诗人角色的社会性,从而引出本文的主要观点,在新的社会条件下,要对诗人角色进行重新认定。C项,“采用了对比论证的论证方法”错,文章只是列举了这两种观点,没有运用对比论证。D项,“展望了诗人角色准确定位后的美好前景”错,文章只是举出一些诗人的事例,并没有展望出诗人角色准确定位后的美好前景)
3. D (“谈不上什么技术和方法”错,由原文“如何处理好‘私人空间’与‘公共空间’的关系问题,不只是技术问题、方法问题”可知,如何处理“私人空间”与“公共空间”的关系问题,牵涉到了技术问题和方法问题)
4. C (“截至目前,全球湿地面积已减少35%”说法不当,文中说的是“自1970年起全球湿地面积减少了35%”,“35%”的占比是从1970年以来的湿地,而不是原有湿地;同时“比森林快三倍”说法不当,文中说的是“消失的速度是森林的三倍”,但不是快三倍)
5. B C (“按照广义定义,湿地覆盖地球表面仅有6%”,据此可推知,按照狭义定义,应是湿地覆盖地球表面不足6%,因为据文中“广义的湿地定义,这一定义包含了狭义湿地的区域”可知,狭义定义的湿地面积要少于广义定义的湿地面积。但选项说成是“自然湿地的面积”,显然是张冠李戴)
6. ①保护湿地就是保护地球上20%的已知物种的生存环境,有利于保护地球生物多样性。②保护湿地能带来健康、食物和水资源安全等红利,保护湿地就是保护人类本身。③保护湿地尤其是滨海湿地,有利于减少地球上二氧化碳的排放,有利于环境保护。(每点2分,意思答对即可)
7. C (“支书反对种田”分析错误,小说中支书只是传达了县里的规划:“表现商品经济社会中人性的扭曲,具有批判意义”过度解读,此处对支书的叙述是为了表现农民自己种植的水稻的质量和在百姓心中的地位,更增添了水稻消失的伤感)
8. 小说先叙述金富回家后愁苦、烦闷的表现,再在后半部分交代他愁苦、烦闷的原因,这样的倒叙方式可以突出金富因水稻田地征用后内心的感受;(2分)同时也在情节上设置悬念,激发读者阅读兴趣。(1分)小说在提到长生时,顺势插入了对长生和金富交往过程的叙述,表现了二人的情意和对种水稻的坚守态度,为下文情节做了铺垫。(2分)总之,倒叙和插叙的安排,使小说在叙述时有波澜,更富有艺术性。(1分)
9. 在村民们纷纷放弃种稻时,长生却承担了水稻试验示范的任务;金富在长生病后,接下了长生的水稻田,最后不得已才放弃水稻;海技术员依然下乡指导水稻种植。“最后的水稻”承载

【高二语文·参考答案 第1页(共4页)】



了这些人对传统农业的热爱和坚守。(2分)金富不仅接管了长生,还接管了长生的稻田,“最后的水稻”也承载着二人之间深厚的情谊。(2分)从全文来看,“最后的水稻”承载着对传统农业文明衰落的无奈和伤感。(2分)

10. AC(原文标点:臣闻奉公行法,可以得荣;能浅行薄,无望上位;不名仁智,无求显荣;才之所不著,无当其处)

11. B(“过”前者意思是“过错”,后者意思是“探望”)

12. D(“回去后立即辞退了曾举荐的族中子弟”下文无据)

13. (1) 君王提拔他并授予他国政,那么就能使国家得到治理,并且能使士人百姓归附。(得分点:“举”“治”“附”各1分,句意2分)

(2) 樊姬下殿来迎接他,问:“为什么散朝这么晚?也许饥饿疲倦了吧?”(得分点:“何”“罢晏”“得无”各1分,句意2分)

【参考译文】

文本一:

楚国令尹虞丘子,向楚庄王禀告说:“我听说奉公执法,能够得到荣耀;才能品德浅薄,就不要指望得到高位;不具备仁义智慧,就不要追求显赫尊荣;才能不能显示的地方,就不要承担那样的职位。我做令尹十年了,国家没有更好地治理,案件争讼不停,妨碍了众多贤者的选升之路,尸位素餐,贪得无厌,我的罪过应当受到法官的审理,我私下选中了一个国内杰出的人才,是乡下的士人名叫孙叔敖,他虽然文雅瘦弱,但十分能干,他的本性恬淡寡欲,君王提拔他并授予他国政,那么就能使国家得到治理,并且能使士人百姓归附。”楚庄王说:“你辅佐我,我才能在中原做盟主,号令行施到极边远的地方,终于称霸诸侯,没有你将怎么办?”虞丘子说:“长久维护自己官位的人,是贪鄙的;不举贤进能的人,是欺骗国君;不能让出职位的,是不正直的;有这三不能的人,就是不忠。作为人臣不忠,君王又为什么要把他当作忠臣呢?我坚决请求辞职。”楚庄王依从了他,让孙叔敖做了令尹。不久,虞丘子家族中有人犯了法,孙叔敖抓来杀了。虞丘子很高兴,入宫拜见楚庄王说:“我推荐的孙叔敖,果真能让他操持国政,奉行国法而不结朋党,施行刑法而不枉曲,可以称得上是公正平直。”楚庄王说:“这是先生的赐予。”

文本二:

樊姬,是楚庄王的夫人。楚庄王登上王位之后,喜欢打猎。樊姬不断规劝楚庄王,可是楚庄王依然喜欢打猎,于是樊姬就不吃禽兽肉,楚庄王改正了过错,处理政事很勤敏。楚庄王曾经上朝,散朝很晚,樊姬下殿来迎接他,问:“为什么散朝这么晚?也许饥饿疲倦了吧?”楚庄王说:“跟贤人在一起,就不知道饥饿疲倦了。”樊姬问:“大王所说的贤人是谁啊?”楚庄王说:“是虞丘子。”樊姬掩着嘴笑了起来,楚庄王问:“你笑什么呢?”樊姬说:“虞丘子是个贤人,但未必忠心。”楚庄王说:“为什么这样说呢?”樊姬说:“我听说虞丘子担任楚国丞相十余年,推荐的不是自己的子弟,就是同族的兄弟,没有听说他推荐贤人或斥退不贤的人,这样做是蒙蔽国君而堵塞贤人晋升的路。知道贤人不推荐,这是不忠;不知道哪些人是贤人,这是不智。我笑这些,不也是适当的吗!”楚庄王听后很高兴。第二天,楚庄王把樊姬的话告诉虞丘子,虞丘子离开座位,不知道怎么回事。于是让出自己的房子,派人去迎接孙叔敖,把他推荐给楚庄王,楚庄王让孙叔敖担任令

【高二语文·参考答案 第2页(共4页)】



尹。治理楚国三年，楚庄王得以成为霸主。

11. D。“登上高楼后遥望的雪景”错。“如今好上高楼望”一句是议论，是想象所见，意为此时如果登上高楼观赏雪景。

15. 高诗：①高诗前面写景，后面议论，通过描绘雪压青竹变琼枝的景象，联想到一切崎岖难走的道路都将被大雪覆盖。②表面写雪景，实则希望大雪能消除世间一切险恶。③所有的艰难险阻都能变成坦途。

曹诗：①曹诗借景抒情，通过描绘大雪覆盖群山、万物一片沉默的壮阔图景，②与“幽人”隐士“闭户”的“无心”赏雪对比，用“轻舟冲冷”表达了诗人对冬雪的喜爱之情。③末句虚实结合，反其意表达赏雪的热情。

(高诗得分点：“联想”的内容1分，“希望”的内容2分。曹诗得分点：“借景抒情”“壮阔图景”1分，“对比”“轻舟冲冷”“喜爱”1分，“反其意”“热情”1分。)

16. (1)何时眼前突兀见此屋 吾庐独破受冻死亦足

(2)问关旁语花底潜 幽咽泉流冰下难

(3)伏清白以死直兮 固前圣之所厚(每空1分，多字、错字、漏字等均不得分)

17. ①名副其实 ②源源不断 ③浑然一体(每处1分，其他答案，符合语境即可)

18. 我深入那里采访。(1分)写出了一篇报告文学。(1分)它讲述了淮区百姓搬得出、稳得住、能致富并实现了多年夙愿。(1分)刊发在人民日报文艺副刊上。(1分)

19. 画线句“濮阳是一座年轻的城市……濮阳是一个古老的城市”，年轻与古老构成了对比，两个词语从不同角度介绍了濮阳这座城市，“年轻”是说建市时间不长，“古老”是说城市历史悠久，有很深的历史渊源。(2分)通过对比，全方位展示了濮阳这座城市的历史厚重感，同时充满生机活力。(2分)

20. ①在今天并没有完全消失 ②发挥着重要的实际作用 ③各地花信有所差异(每处2分，符合语境即可)

21. 二十四节气对于今天的气象研究与公众服务研究等有着重要的影响与启示。(3分)

22. 【写作提示】本题考查写作能力。

材料对广大青年提出了“三方”要求，并对“三方”的内涵做了明确的阐释，同时指出这“三方”是一个相互联系、相互促进的有机统一整体。如何理解这个“有机统一”需要理清三者之间的关系。“脚力”指向的是调查研究，不能闭门造车；“眼力”指向的是观察判断，要有自己的思维，不能被他人牵着鼻子走，而失去自己的辨别能力；“肩力”指向的是“责任”，要有责无旁贷的自觉。可以说“脚力”是“眼力”的前提，“眼力”是“肩力”的前提，而“肩力”是“脚力”与“眼力”的体现和保障，没有“肩力”那么“脚力”与“眼力”便不会生根开花。写作时，既要围绕“三方”的内涵分析“是什么”，在生活中是如何体现的，更要剖析三者之间的逻辑关系，论证“为什么”。

参考立意：①练好“三方”，服务社会；②练好“脚力”，提升“眼力”，磨炼“肩力”；③“脚力”为基，“眼力”为要，“肩力”为本；等等。



【题意评分解说】

| 题意 | 评分等级 | 文章特征 |
|--------|---------------|--|
| 符合题意 | 一类文 51~60分 | A. 紧扣材料,体现了自己的感悟和思考,立意准确。B. 写作重点突出,联系材料和现实生活,内容充实,感悟深刻,表达精彩,亮点突出。C. 文体特征鲜明。 |
| | 二类文 48~53分 | A. 紧扣材料,体现了自己的感悟和思考,立意准确。B. 写作重点较突出,联系材料和现实生活,内容较充实,感悟较深刻,表达流畅,有一些亮点。C. 文体特征鲜明。 |
| | 三类文 42~47分 | A. 能扣住材料,体现了自己的一些感悟和思考,立意符合材料。B. 写作重点不够突出,感悟不够深刻,内容和结构较完整,语言平淡,逻辑性一般。C. 文体特征较鲜明。 |
| 基本符合题意 | 四类文 38~41分 | A. 没有扣住材料写作,有自己的一些感悟,但立意不够准确。B. 写作重点不突出,内容空洞,结构不完整,语言不流畅,逻辑混乱。C. 文体特征不鲜明。 |
| 偏离题意 | 五类文 35分及以下 | A. 部分偏离题意的,酌情给分(21~35分)。B. 完全离题的,酌情给分(0~20分)。完全脱离材料内容,完全忽略写作要求,完全没有文体意识,仅选取材料、写作任务或写作要求的只言片语展开写作,思想不健康,观点错误。 |

【补充说明】

1. 错别字等扣分

缺标题扣2分;每1个错别字扣1分,重复的不计;标点错误多的,酌情扣分。

2. 字数等扣分

①100字以上的文章,按评分标准评分,扣字数分。(每少50个字扣1分)

②100字以下的文章,20分以下评分,不再扣字数分。

③200字以下的文章,10分以下评分,不再扣字数分。

④只写一两句话的,给1分或2分,不评0分。

⑤只写标题的,给2分,不评0分。与作文完全无关,甚至是调侃考试,调侃评卷老师的内容可以打0分。

⑥完全空白的,评0分。



关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（[网址: www.zizzs.com](http://www.zizzs.com)）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国90%以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信号：**zizzsw**。



 微信搜一搜

 自主选拔在线