



金太阳大联考

2020~2021学年度下学期河南省高三开学检测

语 文

考生注意：

- 本试卷共 150 分，考试时间 150 分钟。
- 请将各题答案填写在答题卡上。
- 本试卷主要考试内容：高考全部内容。

一、现代文阅读(36分)

(一) 论述类文本阅读(本题共 3 小题,9 分)

阅读下面的文字,完成 1~3 题。

只有从具体的事件中,人们才会准确打捞对某一年的公共记忆。而这些事件,在互联网时代,往往表现为一年之中的热搜词。我们在热搜词里读懂中国。近日,基于网民搜索大数据生成的热词榜单正式出炉。这份榜单与我们在 2020 年的感受若合符契。新冠肺炎、疫情、复工复产、全面小康、中国火星探测、直播带货、国内游……年度大事件纷纷上榜,为我们这一年结陈词”,也刻画着 2020 年的真实面貌。

用一个词来总结这份榜单中的中国,那就是“韧性”。2020 年的中国不容易,但恰是凭着这种“韧性”,中国在困境中迸发出一种强大的生命力量,于危机中育出新机。

在众志成城的抗疫中,国人显露出英勇无比的韧性。我们万众一心打赢了武汉保卫战,成功阻击本土疫情,常态化疫情防控中,一些地方零星散发疫情被精准控制,中国成为全球抗疫成功的国家。成功阻击疫情,彰显着中华民族性格中长久以来的韧性传统,这是中国先于其他国家走出本土疫情的重要原因。

韧性,是植根于国人血液中最重要的民族性格之一。中国文明之所以历经千年而不断就是因为中国人在性格与文化上,有着这种不屈不挠的精神。在这种精神的激励下,中华民族经受住了一次次危难。在 2020 年的疫情中,我们同样经受住了考验。

民族性格的韧性,还投射到国民经济的韧性上。在热词盘点中,我们看到了中国经济强的复苏能力。疫情肆虐之时,中国经济也受到波及,经济发展遭遇相当程度的挑战。但正如“复工复产”成为 2020 年度热词,中国经济的韧性决定了其不会轻易言败。2019 年我国经济总已经接近 100 万亿元人民币,稳居世界第二。同时我国是唯一拥有联合国产业分类当中全部业门类的国家,供应链体系健全、产业配套能力强、生产组织高,这些都构成了中国经济迅速复的基础条件。

除了积淀雄厚,中央的宏观调控政策也起到了重要的作用。困境之中,中国加快构建以内大循环为主体、国内国际双循环相互促进的新发展格局,着力扩大内需、促进消费、畅通内环。在疫情中我们看到,直播经济、外卖经济、线上办公、在线教育等创新经济冲上风口,成了动中国经济复苏的新增量。如此种种,都描摹出中国经济的韧性底色。

这份关于 2020 年的热词榜单,总结了中国在这一年中所经历的困难,也见证着中国如何强大的韧性中逆风而行。未来,中国前行之路可能仍将不甚平坦,也会遭遇压力,但有这种韧在,中国就会不断前行。

当我们度过非同寻常的 2020 年,回首发现,国与民的力量,都彰显出一种韧性品格。爬过坎,迎难而上,我们将穿越荆棘之地,走向更加开阔的未来。

(摘编自韩丹《在热搜词中见证“韧性中国”》)

[2020~2021 学年度下学期河南省高三开学检测语文 第 1 页(共 8 页)]

· 21 - 12 - 247



1. 下列关于原文内容的理解和分析,正确的一项是(3分)
- A. 中国能够先于其他国家走出本土疫情,这与中华民族性格中的韧性传统有很大的关系。
 - B. 中国文明历经千年而不断流,这使得中国人在性格与文化上有着不屈不挠的韧性品格。
 - C. 在疫情肆虐之时,中国经济具有强大的复苏能力,主要因为中国拥有全部工业门类。
 - D. 2020年我们过得非同寻常,但只要我们具有韧性,中国未来的前行之路就会一帆风顺。
2. 下列对原文论证的相关分析,不正确的一项是(3分)
- A. 文章第一、二两段由2020年度热词榜单正式出炉一事引出论题,并提出自己的观点。
 - B. 文章列举我们万众一心打赢了武汉保卫战的例子,论证了中华民族性格中的韧性传统。
 - C. 文章论述国民经济的韧性时从基础条件和宏观调控政策等方面进行分析,层次分明。
 - D. 文章脉络清晰,围绕观点从三个角度展开论证,三个角度之间在逻辑上是逐层递进的。
3. 根据原文内容,下列说法不正确的一项是(3分)
- A. 热搜词是在互联网时代依托互联网并从一年内的具体事件中产生的,它是人们对这一年的公共记忆。
 - B. 2020年,中国经历了种种困难,但中国在韧性中逆风而行,新冠肺炎、复工复产、全面小康等热词就是见证。
 - C. 如果没有建构以国内大循环为主体、国内国际双循环相互促进的新发展格局,中国经济的复苏可能会受到影响。
 - D. 中国人最重要的民族性格是“韧性”,“韧性中国”概括出了中国人在性格与文化上的不屈不挠的精神。

(二)实用类文本阅读(本题共3小题,12分)

阅读下面的文字,完成4~6题。

材料一:

随着全社会对社会信用体系建设越来越重视,越来越多的地方及部门将信用措施运用到社会治理的多个方面。但是一些地方在缺少政策和法规依据的情况下,仅通过地方规范性文件甚至是地方部门的文件,确定信用信息纳入范围、失信惩戒措施运用和严重失信主体名单的纳入,一些地方出现了信用措施运用范围的泛化和扩大化。近期国务院办公厅印发了《关于进一步完善失信约束制度构建诚信建设长效机制的指导意见》(以下简称《指导意见》)。《指导意见》要求各地区、各有关部门认真落实相关要求,坚决依法依规开展相关工作,推动社会信用体系迈向高质量发展的新阶段。《指导意见》要求,按照依法依规的总体思路,进一步规范和健全失信行为认定、记录、归集、共享、公开,规范和完善失信惩戒、信用修复等机制。

(摘编自《〈指导意见〉对完善失信约束制度提出了明确要求》)

材料二:

近年来,我国社会信用体系建设在一些基础领域和关键环节取得重要进展,为深化“放管服”改革、优化营商环境、推进国家治理体系和治理能力现代化提供了有力支撑。与此同时,我国社会信用体系建设总体仍处于起步探索阶段,各方面的进展很不平衡,个别地方出现了信用泛化倾向,引发了一些批评和质疑的声音。

信用制度是社会主义市场经济体系的重要基础。在加快构建新发展格局的新形势下,完善的社会信用体系可以在畅通国内国际双循环、降低经济社会运行成本,提高经济社会治理水平,建设高标准的市场经济体系方面发挥重要作用。随着《指导意见》的贯彻落实,相信我国信用建设将进入更加法治化、规范化和高质量发展的新阶段,支撑我国“放管服”改革和营商环境的进一步优化,更好地服务于经济发展新格局。

2018年修订完善的《海关企业信用管理办法》,根据企业经营管理、内控规范、守法守信等

[2020~2021学年度下学期河南省高三开学检测语文 第2页(共8页)]

· 21-12-247C ·

客观情况、科学、公平、公正地将企业划分为高级认证企业、一般认证企业、一般信用企业和失信企业。截至2020年5月底,中国海关共认定3236家高级认证企业,25624家一般认证企业,142万家一般信用企业,6788家失信企业。目前,中国海关已经签署了15个AEO(指 Authorized Economic Operator,经认证的经营者)互认安排,覆盖42个国家和地区。中国与AEO互认国家和地区进出口总值已经超过中国进出口总值的50%。大部分AEO企业境外通关查验率有明显降低。AEO认证和信用分类监管机制的建立,大大提升了高信用企业的贸易便利化程度,有效地改善了跨境贸易的营商环境。

(摘编自《推动信用建设进入法治化规范化新阶段》)

材料三:

在社会信用体系建设工作推进和实践探索中,要把握好以下重要原则:一是严格依法依规,失信行为记录、严重失信主体名单认定和失信惩戒等事关个人、企业等各类主体切身利益,必须严格在法治轨道内运行。二是准确界定范围,准确界定信用信息和严重失信主体名单认定范围,合理把握失信惩戒措施,坚决防止不当使用甚至滥用。三是确保过惩相当,按照失信行为发生的领域、情节轻重、影响程度等,严格依法分别实施不同类型、不同力度的惩戒措施,切实保护信用主体合法权益。四是借鉴国际经验,既立足我国国情,又充分参考国际惯例,在社会关注度高、认识尚不统一的领域慎重推进信用体系建设,推动相关措施与国际接轨。

(摘编自《国务院办公厅关于进一步完善失信约束制度构建诚信建设长效机制的指导意见》)

4.下列对材料相关内容的理解和分析,不正确的一项是(3分)

- A.材料一显示,《指导意见》的印发跟我国对社会信用体系建设越来越重视而一些地方却出现信用措施的运用没有文件作依据这一情况有一定关系。
- B.2018年修订完善的《海关企业信用管理办法》,将企业划分为四类:高级认证企业、一般认证企业、一般信用企业和失信企业。
- C.截至2020年5月底,中国海关认定企业信用中,认定数量最多的一般信用企业,最少的是高级认证企业,前者是后者的四百多倍。
- D.我国在社会信用体系建设中,既要立足国情,又要充分参考国际惯例,在某些领域慎重推进信用体系建设,推动相关措施与国际接轨。

下列对材料相关内容的概括和分析,不正确的一项是(3分)

- A.我国社会信用体系建设还存在一些问题,例如信用措施运用范围泛化、信用修复不规范、失信惩戒失度等,这些都会影响到信用体系建设的长远发展。
- B.材料二显示,虽然我国个别地方出现了信用泛化倾向,引发了批评和质疑的声音,但是我国社会信用体系建设已经规范化,已处于高质量发展的新阶段。
- C.我国社会信用体系建设在一些基础领域和关键环节取得重要进展,有利于深化“放管服”改革、优化营商环境、推进国家治理体系和治理能力现代化等。
- D.中国与AEO互认国家和地区进出口总值在中国进出口总值的占比过半,多数AEO企业境外通关查验率降低,这些得益于AEO认证和信用分类监管机制的建立。

三则材料,内容的侧重点各是什么?请简要概括。(6分)

文学类文本阅读(本题共3小题,15分)

阅读下面的文字,完成7~9题。

莽雨花 刘博文

二三月软人。

二三月春风和煦,春光轻柔柔落进邻家院门。

光迎夕晒,门做两用,大门不消过多介绍,长长的高门槛打出世之日起便自我标注,用来

【2020~2021学年度下学期河南省高三开学检测语文 第3页(共8页)】

· 21 - 12 - 247C ·

人的。

唯有男人的长脚板才小内心。

垛，陆石桥方言中门垛的意思，芦叶最爱做的便是发呆，目光伴随迎夕晒的光照，自然的转移到门垛上。

门垛，一面半开的小门栏。

不知怎的，上到小学的芦叶总能想起课本中晏子使楚的情节，书里的门垛，该比邻家大。

该比邻家大，芦叶背着家里人多次去邻家看过陆石桥畔独此一户的小门垛，晏子再矮总不同于燕子搬。

小孩儿联想力没边没沿，发散开来如陆石桥畔忽而远行的船家，网到鱼吃鱼，无鱼则就着月温壶烧酒，一样自在。

自在如春画婆婆家，也不由得门垛边上堆满芥菜花。

有讲究，你小孩家不会懂，爸妈敲打起芦叶后脑勺。

二三月软人，代代相传的老话，寓指进入二三月后，春风拂面的畅快感，一扫冬日寂寥寒冷，之而来的便是四时之中最温和的日光。

流年似水，日光洒落河面，映在人身上，披了件袄子似的，一个字，暖。

暖，也恼人，独属于春天的烦恼。

春暖，花便会开，陆石桥畔最先绽放的花儿是哪一朵，大伙抠后脑勺也说不上一二。

许是沾了名字里同样带着春字的福气，春画婆婆侍弄的后院里，总有四时长香溢出。

且经久不息。飘于河面皆可闻，时常凭借花香就能判断春画婆婆的所在。

陆石桥畔的养花人里，婆婆家种类算不上多。

其胜于精，精致的精。

这点上，芦叶具有十足发言权，河道破冰解冻的时日里，一簇簇待放的花骨朵藏于苞间，像小女孩害羞的脸，红扑扑，与让人观后生厌的大红色无关，若仔细观赏过春画婆婆后院中含苞欲放的各式花朵，便能明白略施粉黛的形容，并非戏言。

放晴的早春天，晨雾未散，晨气被云里的日光映射，落在花间的露水，跟洗过脸的小女孩别无两样。

四时常相往，迎夕而来的春光打在陆石桥墩上，连半开的花朵都软绵绵的，想缩回身躯，更提六畜。

撇过米好久的工夫，两只吊着红冠的大公鸡方由院内蹒跚而出。

晴日，春画婆婆就着窗边春色，院门前支起躺椅，端起搪瓷缸子，大口大口的花茶淌入喉头。

过路人无不报以叹息，以及稍纵即逝的慕意。

一次两次，悄悄跨过邻家门槛，看见歪在躺椅上午睡的春画婆婆，偷偷翻到院子里，真没有点女孩子样，想起母亲每回抱出自己浣洗的衣服，嘴里蹦出的抱怨，不由得低下头看，叫墙壁刮脸的粉色保暖衣。

方寻见背后春画婆婆身影。

而春画婆婆的反应倒出乎芦叶意料，伸手，生满茧的糙手中，藏着两朵不常见的心形花朵。

二月二，龙抬头，来，给你别耳朵上，怪香咧。

芦叶大口吮吸面前萦绕的香气，丝毫没顾上老人目光中的闪烁波动，空气中带着些许泥土的味道，混合着不知名的清新。

长期以来，家人忙时，芦叶便偷跑到邻家来，听春画婆婆讲过去的古话，陪她侍弄花草，而春画婆婆，也总会报以花茶小食。

日子一天天过去，如泡棉箱中总有盈余的鸡蛋，日子一天天过着，门前河水浮动，叫人安心。

下过雨的清晨，芦叶本打算像往常一样从家门中溜出，却给身后熟悉的手臂拉转回屋，噼里啪啦挨了顿意料之外的骂。

与此同时，邻家传来的哭泣声声入耳，好奇心涌起，抵消掉耳畔的父母责言。

春画婆婆哭了？

凝神细辨，春画婆婆的确在哭！

芦叶攥紧手中的心形花朵，直到多年后，上省城念大学的她才明白，手中的心形花朵并非朵，而是芥菜的果实，为十字花科芥属植物芥菜的花序，象征逝冬与初春交替。

有花语，逢春生发，随雨而逝。

而春画婆婆的先生，那个少时曾清晰浮现身影于陆石桥畔的男人，为多年前那场龙抬头春雨引爆了山洪，执行护桥任务的牺牲者之一，捞起时，桥墩下模糊的身形里只剩下做拳状的手，紧攥着一团沾满雨水的青绿芥花。二月二，吃芥菜。

明月圆，人团圆。

青草初生的二三月，春画婆婆疯病已然成为常态。

春雨中，花香阵阵，邻院总传来絮语声声，这花好，既能观赏又可入菜包馅儿，像我家那中也用的长脚板男人。

迎夕晒干堆在门垛前，好让他记得工作之余常回家看看，赏赏咱亲手侍弄的花草。

怪香咧。

芥而花香迎风落入水面，有忽而远行的渔舟唱晚，打桨划过桥墩。

7. 下列对小说相关内容和艺术特色的分析鉴赏，不正确的一项是（3分）

A. 小说擅长运用比喻修辞，如“一簇簇待放的花骨朵藏于苞间，像小女孩害羞的脸，含扑”，形象地写出了花骨朵含苞欲放的形态。

B. 小说将春画婆婆院中的花儿和其他养花人的花儿的花香、花色、花形等进行对比，突显了春画婆婆家中花儿“香”和“精”的特点。

C. “像我家那中看也中用的长脚板男人”呼应前文的“唯有男人的长脚板才承得起如高”，体现了作者在谋篇布局时的匠心独运。

D. 小说风格柔美，语言富有诗意，作者刻意营造了唯美的画风，让淡淡的忧伤隐藏其中，小说产生了意蕴深远、引人遐思的艺术效果。

8. 芦叶这一人物形象在文中有什么作用？请结合小说内容简要分析。（6分）

9. 俗语说“题好一半文”，请结合全文分析本文标题“芥雨花”的妙处。（6分）

二、古代诗文阅读（34分）

（一）文言文阅读（本题共4小题，19分）

阅读下面的文言文，完成10~13题。

张佶字仲雅，本燕人，后徙华州渭南。初名志言，后改焉。佶少有志节，始用荫补殿前承以习儒业，献文求试，换国子监丞。端拱初，为太子右赞善大夫。曹州民有被诬杀人者，诏之，发擿奸伏，冤人得雪。至道中，通判陕州，再部送刍粮赴灵武，就改国子博士。咸平初，陕西转运副使，赐绯鱼。至延安，遇夏人入寇，亲督兵击败之。三年，徙西川转运副使。时王均，以馈饷之劳，迁虞部员外郎。贼平，分川峡为四路，以佶为利州路转运使。有荐其武，召还，授泾原钤辖兼知镇戍军。徙麟府路钤辖，夏人来寇，佶率兵与战，亲射杀酋帅，俘获甚多，余党遁去。诏书褒之，赐锦袍、金带。景德中，徙益州钤辖。佶御军抚民，甚有威惠，蜀人久之。大中祥符四年，车驾祀汾阴，以为西京旧城巡检、钤辖。又为鄜延钤辖。会秦州李濬易上语近臣曰：“天水边要，宜速得人。”马知节称佶可任，上然之，命知秦州。至州，置四门寨，疆境，边部颇怨。又临渭置采木场，戎人不之争，移帐而去。佶不甚存抚，亦不奏加赉赐，边



拘，性直朴厚，恬淡，质朴，质朴。一日有人欲加其官爵，王禹偁曰：“人臣之职，固有余勇，得界于西南，勤于疲庶，亦可取。”
（节选自《宋史·王禹偁传》）

10. 下列对文中画波浪线部分的断句，正确的一项是(3分)
- A. 自古盛德之世/未尝无边圉之患/要在得界于之以御之/莫若/在西南之冲/固有余勇/估宜力西南/勤于疲庶/亦可取
B. 自古盛德之世/未尝无边圉之患要在/得界于之以御之/莫若/在西南之冲/固有余勇/估宜力西南/勤于疲庶/亦可取
C. 自古盛德之世/未尝无边圉之患要在/得界于之以御之/莫若/在西南之冲/固有余勇/估宜力西南勤于/疲庶亦可取
D. 自古盛德之世/未尝无边圉之患/要在得界于之以御之/莫若/在西南之冲/固有余勇/估宜力西南勤于/疲庶亦可取

11. 下列对文中加点词语的相关内容的解说，不正确的一项是(3分)

- A. 字，本名之外所另取的和本名意思有某种关系的名号。文中“雅”与“信”意义无关。
B. 博士，文中指学官名，其中不乏著名的文学家和学者，唐初的魏征曾担任太子博士。
C. 车驾，文中指帝王乘坐的马车，即皇帝乘坐马车前往祭庙，并授予张信新官职。
D. 吐蕃，我国古代藏族建立的地方政权，是西藏历史上第一个有明确史料记载的政权。

12. 下列对原文有关内容的概括和分析，不正确的一项是(3分)

- A. 张佶少有志节，献文请求考试。张佶年少时就有志向，起初因父亲有功而做了殿直，因为他通晓儒家学说，便献上文章请求考试，于是改任皇子监丞。
B. 张佶颇具才干，几次击败西夏。到了延安，遇到西夏人侵犯边境，张佶率领三贝三班五军人，在麟府路钤辖任上，亲自射杀侵犯边境的西夏将帅，击败敌军。
C. 张佶劳苦功高，多次受到奖赏。咸平初年，张佶被提升为陕云等路副使，并赏赐绯鱼；后来又因击败入侵的西夏人，皇帝下诏书褒奖他，并赏赐锦袍、金带。
D. 张佶防守边区，措施十分强硬。张佶到秦州后，设四门寨，开拓疆境，边境部族恐惧，因而袭击他的军队，被他打败；请求朝廷不对宗哥、立遵等部族施恩。

13. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。(10分)

(1) 曹州民有被诬杀人者，诏往按之，发擿奸伏，冤人得雪。(5分)

(2) 会秦州李濬暴卒，上语近臣曰：“天水边要，宜速得人。”(5分)

(二) 古代诗歌阅读(本题共2小题，9分)

阅读下面这首唐诗，完成14~15题。

重有感^① 李商隐

玉帐牙旗得上游，安危须共主君忧。
窦融^②表已来关右，陶侃^③军宜次石头。
岂有蛟龙愁失水，更无鹰隼与高秋。
登号夜哭兼幽显，早晚星关雪涕收？

[注]①唐文宗时，宦官专权，皇帝失去权力和自由，诏义军节度使从谏上表并准备起兵反讨，但朝廷处境依旧，作者有感于此而写了这首诗。②窦融：东汉初人，任梁州牧，见父葬长沙，从谏上疏声讨宦官。③陶侃：东晋时荆州刺史，时苏峻叛乱，陶侃被推举讨伐不成功的盟主，告

【2020~2021学年度下学期河南省高三开学检测语文】第6页，共8页】

• 11 •

石头城杀了苏峻。①石头：石头城，即东晋都城建康（今南京）。

14.下列对这首诗的理解和赏析，不正确的一项是(3分)

- A.首句写刘从谏军事上据有极便利的形势，完全有平定宦官之乱的条件，以引出下句。
B.次句紧承上句，指出作为一员重臣理应与君主共忧患，“须”字强调义不容辞的责任。
 C.颔联运用典故写刘从谏上表声讨宦官之事，表达了对刘从谏进军平乱的担忧和失望。
D.末联借眼下的京城仍是一片悲惨恐怖气氛来表达作者对国家命运忧急如焚的感情。

15.颈联常为人津津乐道，请结合诗句进行简要赏析。(6分)

(三)名篇名句默写(本题共1小题,6分)

16.补写出下列句子中的空缺部分。(6分)

- (1)刘禹锡《酬乐天扬州初逢席上见赠》中，“▲，▲”两句蕴含哲理，表明新事物必将取代旧事物。
(2)李商隐《锦瑟》中的“▲”和白居易《琵琶行》中的“▲”都运用了“杜鹃”的意象来表达内心的凄苦。
(3)《赤壁赋》中，苏轼和客人饮酒作乐，纵情高歌，其中描写摇桨于月光浮动的水面的美景胜境的两句歌词是“▲，▲”。

三、语言文字运用(20分)

阅读下面的文字，完成17~19题。

非物质文化遗产是历史发展的见证，保护和传承非遗最大的挑战是文化语境与使用场景的固化。我们要创新非遗传播方式，关注年轻一代信息传播潮流，利用年轻人喜欢的喜闻乐见的传播方式高效、时尚、鲜活地传播非遗势在必行。近两年，快手、抖音等短视频平台纷纷积极探索“短视频+非遗”的传播模式，全方位助力非遗传播。短视频应用于非遗传播，具有▲的优势。非遗短视频用户▲出年轻化的特点。短视频通过数字影像的处理，以现代年轻人的形式处于初期探索阶段，还存在传播主体分散、传播内容浮浅等问题。传播利益商业化，文化价值遭遇▲解读等等。相关部门应当在实践的基础上，通过资源整合、政策扶持、环境营造、趋利避害，尽快探索出适合当地特色的非遗短视频传播创新路径。

17.文中画横线的句子有语病，下列修改最恰当的一项是(3分)

- A.我们要创新非遗传播方式，关注年轻一代信息传播潮流，利用年轻人喜欢的传播方式高效、时尚、鲜活地传播非遗势在必行。
B.创新非遗传播方式，关注年轻一代信息传播潮流，利用年轻人喜欢的传播方式高效、时尚、鲜活地传播非遗势在必行。
C.创新非遗传播非遗势在必行。
D.我们要创新非遗传播，关注年轻一代信息传播潮流，利用年轻人喜欢的传播方式高效、时尚、鲜活地传播非遗势在必行。

18.依次填入文中横线处的词语，全都恰当的一项是(3分)

- A.独一无二 呈现 于是
B.独一无二 涌现 于是
C.得天独厚 涌现 但是
 D.得天独厚 呈现 但是



19. 在文中括号内的语句，衔接最恰当的一项是(3分)

- A. 既吸引了年轻人对非遗的关注，也激发了他们主动传播非遗的热情
- B. 既吸引了人们对非遗的关注，也激发了人们主动传播非遗的热情
- C. 让年轻人更倾向于用平民的视角来探索非遗的现代价值
- D. 让人们更倾向于用平民的视角来探索非遗的现代价值

20. 在下面一段文字横线处补写恰当的语句，使整段文字语意完整连贯，内容贴切，逻辑严密，每处不超过10个字。(6分)

中毒的方式有很多，有食物中毒、煤气中毒……但有一种你不一定知道，①。喝水还能中毒吗？今天就来科普一下。当水的摄入量远远超过身体排出量时，过多的水分就会滞留在机体内，导致血浆被稀释，从而使血浆中的钠离子浓度降低。这种现象就是水中毒，也叫作稀释性低钠血症。另外，②，大多数都是通过尿液排出体外的，所有的尿液都是经过肾脏过滤形成的。当喝水过多或过快时，肾脏就需要过滤出更多的尿液排出体外，增加肾脏的工作量。所以，为了肾脏的健康，③。

21. 把下面一段文字的主要意思压缩成一段话，不超过70个字。(5分)

2020年2月，敦煌研究院微信公号推出《“云游”莫高窟》，让观众足不出户便能一览莫高窟的四季美景、体验“数字敦煌”的精彩。进入“莫高窟的四季”全景展示，点击春、夏、秋、冬四个场景，便可欣赏到莫高窟不同季节的景观。观众还可以选择VR模式，获得身临其境的体验。“数字敦煌”汇集有关敦煌石窟的图像、影像、考古研究和保护等方面的数据资源，进入“数字敦煌”资源库可以在网上一览敦煌石窟的精美绝伦。在“数字敦煌”资源库基础上，敦煌研究院推出“细品敦煌艺术，静待春暖花开”网络路线游，包括四条不同主题的参观路线，让观众零距离感知敦煌文化艺术。

写作(60分)

阅读下面的材料，根据要求写作。(60分)

2020年11月10日，由我国自主研制的全海深载人潜水器“奋斗者”号完成万米级海试；11月24日搭载嫦娥五号探测器的长征五号升空；12月4日，嫦娥五号从月球上起飞，实现了中国人第一次地外天体的起飞；“九章”量子计算机研发成功；中国自主研发的世界最大、参数最高、最先进的“人造太阳”——可控核聚变装置首次放电。这一个个激动时刻，一座座科技高峰，一个个创新前沿，凝聚着一代代科技工作者的接续奋斗和勤力创新。近年来，从海洋深处到世界最高峰，从微观世界到宏观世界，从地球到太空……哪里没有中国人的印记？中国人民正在用驰而不息的奋斗和探索一步步交出自己的答卷，世界将留下越来越多的中国印记。

“中国印记”对我们个人、国家、民族和世界以及时代影响巨大，阅读材料后，你从“中国印记”中感受到了什么？又有着怎样的认识与思考？请从下列任务中任选一个，完成写作。

- ①某杂志社举行“中国印记·中国宣言”的座谈会，邀请你担任嘉宾并致辞。
- ②某中学拟举办以“中国印记”为主题的演讲比赛，请你写一篇演讲稿。
- ③向海外民众写一封信，表达自己对“中国印记”的认识与思考。

要求：结合材料，自选角度，确定立意，自拟标题；切合身份，贴合背景；符合文体特征；不要套作，不得抄袭；不得泄露个人信息；不少于800字。

2020~2021学年度下学年河南省高三开学检测 语文参考答案

1. A 【解析】本题考查理解文中重要句子的含意的能力。B项，因果倒置，应该是因为“中国人在性格与文化上有着不屈不挠的韧性品格”所以“中国文明历经千年而不断流”。C项，“主要因为中国拥有全部工业门类”分析错误，原文是“这些都构成了中国经济迅速恢复的基础条件”，主要原因应该是中国民族性格的韧性投射到国民经济的韧性上。D项，“中国未来的前行之路就会一帆风顺”说法错误，根据原文的“未来，中国前行之路可能仍将不甚平坦”可知。
2. D 【解析】本题考查分析论点、论据和论证方法的能力。“三个角度”“逐层递进”分析错误，文章主要是从在众志成城的抗疫中我们国人显露出英勇无比的韧性和国民经济的韧性两方面来阐述“凭着这种‘韧性’，中国在困境中迸发出一种强大的生命力量，于危机中育出新机”这一主要观点，两方面之间是并列的关系。
3. D 【解析】本题考查分析概括作者在文中的观点态度的能力。“中国人最重要的民族性格是‘韧性’”说法错误，原文是“韧性，是植根于国人血液中最重要的民族性格之一”。
4. A 【解析】本题考查理解文中重要内容的含意的能力。“没有文件作依据”理解错误，原文是“缺少政策和法规依据”，从“仅通过地方规范性文件甚至是地方部门的文件”可知，只是没有政策和法规依据，但还是有地方文件依据的。
5. B 【解析】本题考查筛选并整合文中信息的能力。“我国社会信用体系建设已经规范化，已处于高质量发展的新阶段”分析错误，根据材料可知，我国社会信用体系建设目前并没有完全规范化，“总体仍处于起步探索阶段”。
6. ①第一则材料侧重于介绍《指导意见》颁布的背景及要求。②第二则材料侧重于阐述社会信用体系建设与经济发展的关系。③第三则材料侧重于分析社会信用体系建设要把握好的重要原则。（每点2分，其他答案酌情给分，能扣住内容即可）
【解析】本题考查筛选信息、概括中心意思的能力。此题要求考生整体把握相关内容，并对相关内容进行分析、综合再概括。另外，要注意题目中的要求，即分别对三则材料进行概括，分析其内容的侧重点。
7. B 【解析】本题考查分析鉴赏作品的内容和艺术特色的能力。“花香、花色、花形等进行对比”分析错误，小说并未从花香、花色、花形等方面进行对比。
8. ①芦叶是贯穿全文的人物，芦叶多次推动故事情节的发展，芦叶的好奇心促使她融入春画婆婆的生活，使文章完成了对春画婆婆的塑造。②芦叶纯真、善良，有爱心，她带给春画婆婆温暖，芦叶对春画婆婆亲近、关爱的态度，引人思考，丰富了文章主题。（每点3分，意思对即可）
【解析】本题考查分析作品人物的作用的能力。分析作品人物的作用一般从衬托其他人物、主题、情节发展等几方面思考。本文中芦花这一形象主要是为春画婆婆服务的，可以围绕这一点来分析。
9. ①作者将荠菜花与二三月的雨联结在一起，是富有独特意蕴与美感的意象，激发读者阅读兴趣。②“荠雨花”富有象征意义，荠雨花能观赏又能入馅，美丽又实用，象征着春画婆婆丈夫的美好品质。③“荠雨花”是抒情的载体，作者借它抒发了春画婆婆对丈夫的思念之情，抒发了对春画婆婆丈夫的赞美之情，抒发了芦叶和春画婆婆之间的互相关爱之情。④“荠雨花”是全文的线索，贯穿全文，串联起芦叶、春画婆婆及其丈夫等相关事件。（每点2分，答对三点即可得满分）
【解析】本题考查分析作品标题的作用的能力。文章标题的作用，一般从标题的含意（字面意义和象征义等）、结构、主题、艺术效果等方面来分析。但切忌套话，一定要结合具体的内容来分析。
10. A 【解析】本题考查理解文言断句的能力。原文标点：自古盛德之世，未尝无边圉之患，要在得果毅之臣以捍御之。契丹入寇，继宜拔陷将于重围之中，固有余勇，信宣力西南，勤干成惠，亦可取。

11.C 【解析】本题考查了解并掌握常见的古代文化知识的能力。“车驾”原指帝王乘坐的车，文中借指皇帝。

12.D 【解析】本题考查筛选文中信息、归纳内容要点的能力。“边境部族怨恨，因而袭击他的军队”理解错误，

原文是“信不甚存抚，亦不奏加赉赐，边人追悔，引众劫掠”，并未袭击张佶的军队。

13.(1)曹州百姓中有人被诬陷杀人，(张佶)奉诏前去查办，揭发出此案中隐蔽的不法情形，蒙冤百姓的冤情得以昭雪。(得分点：“按”“发擿”“雪”各1分，句意2分)

(2)恰逢秦州李濬突然去世，皇帝对近臣说：“天水是边境要地，应该迅速找到恰当的人。”(得分点：“暴卒”“语……曰”“边要”各1分，句意2分)

【解析】本题考查理解并翻译文中句子的能力。解答此类题目时，首先要找出关键字或句子确定其含意，再整体翻译。文言文翻译最基本的方法就是替换、组词、保留、省略。注意特殊句式和虚词，把握语境推断。

第(1)句关键点：“按”“发擿”“雪”。第(2)句关键点：“暴卒”“语……曰”“边要”。

【参考译文】

张佶字仲雅，本来是燕国人，后迁居华州渭南。起初名字叫张志言，后来改名。张佶年少时就有志向，起初因为父祖有功而做了殿前承旨，因为他通晓儒家学说，便献上文章请求朝廷考试，结果换任国子监丞的官职。端拱初年，担任太子右赞善大夫。曹州百姓中有人被诬陷杀人，(张佶)奉诏前去查办，揭发出此案中隐蔽的不法情形，蒙冤百姓的冤情得以昭雪。至道年间，任陕州通判，两次率领部下运送粮草到灵武，就地改任国子博士。咸平初年，被提升为陕西转运副使，并赏赐绯鱼。到了延安，遇到西夏人侵犯边境，他亲自率军队击败敌人。咸平三年，调任西川转运副使。当时皇帝下令讨伐王均，张佶因为督运军需的功劳升任虞部员外郎。贼寇被平定后，朝廷把川陕分为四路，张佶做了利州路转运使。有人举荐张佶的军事才能，皇帝召张佶回朝廷，任命张佶为泾原钤辖兼管理镇戎军。后来调任麟府路钤辖，西夏人侵犯边境，张佶率兵与敌人作战，亲自射杀敌人将帅，俘获了很多人，剩余的敌人逃跑了。皇帝下诏书褒奖张佶，并赏赐给他锦袍、金带。景德年间，调任益州钤辖。张佶治理军队安抚百姓，很有威望和恩惠，蜀地人过了很长时间还在怀念他。大中祥符四年，皇帝在汾阴祭祀，任命他为西京旧城巡检、钤辖。恰逢秦州李濬突然去世，皇帝对近臣说：“天水是边境要地，应该迅速找到恰当的人。”马知节说张佶可以赴任，皇帝答应了，任命张佶为秦州知州。到任后，设四门寨，开拓疆境，边境的部族都非常怨恨。张佶又到渭河设置采木场，戎人不与他争抢，迁移营帐离去。张佶没有对他们抚恤，也不奏报朝廷给予赏赐，边境的部族都非常后悔，带领众人抢劫掠夺，张佶深入攻击，赶跑了他们。有人又建议朝廷加恩于宗哥、立进等部族，以控制平夏，张佶请求拒绝他们的建议，事情详细写在《吐蕃传》里。真宗天禧元年，召他任命为契丹国信副使。不到一个月，又被提升为西上阁门使，再次出任泾原路钤辖。宋真宗天禧四年，张佶去世，享年六十九岁。张佶涉猎经史典籍，喜欢吟咏诗赋，勇猛善射，有谋略，统领军队保护边疆时，把树立威望当作职责。议论说：自古以来，即使是盛德之世，未尝没有边境忧患，关键在于能有果敢坚毅的大臣来防御。契丹入侵，李继宣在重围中救出被围将领，当然十分勇敢，张佶经营西南，勤奋而有才能，恩威并施，也有可取之处。

14.C 【解析】本题考查鉴赏诗歌的语言、表达技巧，评价诗歌的观点态度的能力。“表达了对刘从谏进军平乱的担忧和失望”理解错误，应是表达了对刘从谏进军平乱的期望。

15.①颈联中用了两个比喻，“蛟龙愁失水”喻指皇帝长期失去权力和自由，“鹰隼与高秋”喻指忠于朝廷的猛将奋起反击宦官。两个比喻的使用使诗歌更加含蓄，耐人寻味。②“岂有”点明这是根本不应出现的，然而却是已成事实，表达强烈的义愤和对这种局面的不能容忍；“更无”点明这是理应出现却竟未出现的局面，表达了诗人的忧虑和失望。(每点3分，意思对即可)

【解析】本题考查赏析诗句的能力。赏析诗句首先要分析具体诗句的表达特点，是写景、叙事，还是议论，或是抒情，等等。再结合诗句的修辞手法等来具体分析诗句的意思和所表达的情感。

16.(1)沉舟侧畔千帆过 病树前头万木春

(2)望帝春心托杜鹃 杜鹃啼血猿哀鸣

(3)桂棹兮兰桨 击空明兮溯流光(每空 1 分,多字、错字、漏字等均不得分)

【解析】本题考查默写名篇名句的能力。此题是情境式默写,比上下句默写稍难,既要记住名句,又要能够理解其含意。做题时根据所给的语境分析出所要填写的语句。注意扣住关键性语句,如第(1)题扣住“新事物必将取代旧事物”,第(2)题扣住“杜鹃”,第(3)题扣住“摇桨”“水面”等。

17.B **【解析】**本题考查辨析并修改病句的能力。A 项,“我们要……势在必行”句式杂糅。C 项,“创新非遗传播”缺少宾语,应为“创新非遗传播方式”。D 项,“我们要……势在必行”句式杂糅;“创新非遗传播”缺少宾语,应为“创新非遗传播方式”。

18.D **【解析】**本题考查正确使用词语的能力。
①得天独厚:指在同类事物中是最好的。独一无二:指某个事物在同类中仅此一件,但不一定是最好的。所以此处用“得天独厚”更合适。
②呈现:现出;露出。涌现:大量出现。此处并无大量出现之意,用“呈现”更恰当。
③但是:表转折。于是:表因果。根据语境,上下文有转折的关系,此处宜用“但是”。
④“过度”意为超过一定强度。而“过渡”指事物发展过程中由一个阶段转入另一个阶段,表示正在或将要变化的某种暂时状态。此处表示超过一定强度,故选“过度”。

19.A **【解析】**本题考查语句衔接的能力。根据上文的“年轻化”“年轻人”等信息可知,填入句的对象为“年轻人”更恰当,排除 B、D 两项;“用平民的视角来探索非遗的现代价值”与上文不搭配,排除 C 项。

20.①那就是水中毒 ②我们平时摄入的水 ③喝水不宜过多或过快(每处 2 分,意思对即可)

【解析】本题考查语言表达连贯的能力。此题所挖出的语句一般为结构等方面与上下文有关联的句子,可以通过语境来推知。第一空可以从后面的“喝水还能中毒吗”推知,第二空可以从后面的“大多数都是通过尿液排出体外的”推知,第三空可以由前面的“当喝水过多或过快时”推知。

21.《“云游”莫高窟》(1 分)由敦煌研究院微信公号(1 分)于 2020 年 2 月推出,(1 分)包括“莫高窟的四季”全景展示(1 分)、“数字敦煌”资源库和网络路线游等。(1 分)

【解析】本题考查概括语段主要信息的能力。解答此类题目一定要找出材料的基本信息点,首先抓住材料的时间,再找材料的叙述对象以及事件等。要注意分析出材料的层次,这样才能回答得准确全面。

22.**【写作提示】**本题考查写作能力。

1. 材料解读:

本次作文题由材料、写作任务、写作要求三部分组成。其中材料是关于近来杰出的中国科学成就的材料。内容主要由两部分组成:一是概述近来杰出的中国科学成就;二是 2020 年,评论材料内涵,指出这些成就取得的原因及其意义。

写作任务有三,一是“中国印记·中国宣言”的座谈会致辞;二是参加以“中国印记”为主题的演讲比赛,写一篇演讲稿;三是向海外民众写一封信,表达自己对“中国印记”的认识与思考。

写作要求:主要从标题、立意角度、身份要求、字数等方面做了常规要求。

2. 写作任务分解:

(1)写座谈会致辞的任务分解:

任务一:

主题:“中国印记·中国宣言”的座谈会致辞

注意:要明确回答引导语中的问题,体现“中国印记”对我们个人、国家、民族和世界以及时代的影响,体现对“中国印记”的认识和思考,要有明确的观点。否则,内容不得评为一类文。

任务二:结合上述材料

对于材料中体现的“中国印记”等内容必须在行文中有具体的阐释或分析。考生可以结合材料,扣住引导语中“‘中国印记·中国宣言’的座谈会”这一情境来写作。

任务三:写作者身份、读者对象

写作者身份为座谈会嘉宾。读者对象是杂志社的读者群体。

任务四:文体——发言稿

基本构成:标题,开头(称呼、问候语),正文(着重阐述“中国印记”对我们个人、国家、民族和世界以及时代的影响,体现对“中国印记”的认识和思考),结尾。

语言:体现致辞的写作特色,语言准确自然流畅,富有鼓舞的力量。

(2)写以“中国印记”为主题的演讲比赛演讲稿任务分解:

任务一:

主题:以“中国印记”为主题的演讲比赛演讲稿

注意:必须明确回答引导语中的问题,体现“中国印记”对我们个人、国家、民族和世界以及时代的影响,体现对“中国印记”的认识和思考。写作过程中要对“中国印记”对我们个人、国家、民族和世界以及时代的影响进行思考,要有明确的观点。否则,内容不得评为一类文。

任务二:结合上述材料

对于材料中体现的“中国印记”等内容必须在行文中有具体的阐释或分析。考生可以结合材料,扣住引导语中“以‘中国印记’为主题的演讲比赛”这一情境来写作。

任务三:写作者身份、读者对象

写作者身份为演讲者。读者对象是全校同学。

任务四:文体——演讲稿

基本构成:标题,开头(称呼、问候语),正文(着重阐述“中国印记”对我们个人、国家、民族和世界以及时代的影响,体现对“中国印记”的认识和思考),结尾。

语言:体现演讲稿的写作特色,语言准确自然流畅,富有文采和说服力。

(3)向海外民众写一封信任务分解:

任务一:

主题:向海外民众写一封信,表达自己对“中国印记”的认识与思考

注意:必须明确回答引导语中的问题,体现“中国印记”对我们个人、国家、民族和世界以及时代的影响,体现对“中国印记”的认识和思考。写作过程中要对“中国印记”对我们个人、国家、民族和世界以及时代的影响进行思考,要有明确的观点。否则,内容不得评为一类文。

任务二:结合上述材料

对于材料中体现的“中国印记”等内容必须在行文中有具体的阐释或分析。考生可以结合材料,扣住引导语中“对‘中国印记’的认识与思考”这一情境来写作。

任务三:写作者身份、读者对象

写作者为中国人。读者对象是海外民众。

任务四:文体——书信

基本构成:标题,开头(称呼、问候语),正文(着重阐述“中国印记”对我们个人、国家、民族和世界以及时代的影响,体现对“中国印记”的认识和思考),结尾。

语言:体现书信的写作特色,语言准确自然流畅,富有亲和力。

3. 立意参考:

①从中国科学成就的原因角度分析,可立意为“赓续奋斗赢得中国成就”“中国印记,创新而为”“中国印记,奋斗者的足迹”等。

②从中国印记的意义角度分析,可立意为“中国印记,中国力量”“中国印记·中国宣言”“中国印记,赢得世界尊重”“中国印记,彰显大国风采”“中国印记,中国人给世界的优秀答卷”等。

③从中国印记给人的感受角度分析,可立意为“中国印记,中国人的骄傲”“中国印记给予青年人的人生动力”“我为中国印记喝彩”等。

4. 题意评分解说:

题意	评分等级	文章特征
符合题意	一类文 54—60 分	A. 明确回答了引导语中的问题,表达自己对“中国印记”对我们个人、国家、民族和世界以及时代的影响的认识和思考。B. 写作重点突出:紧密结合时代背景,对“中国印记”对我们个人、国家、民族和世界以及时代的影响的认识和思考能深刻有力,内容充实,表达精彩,亮点突出。C. 注意写作者身份、读者对象。D. 发言稿(或辩论词、书信)的特征鲜明。
	二类文 48—53 分	A. 回答了引导语中的问题,表达了自己对“中国印记”对我们个人、国家、民族和世界以及时代的影响的认识和思考。B. 写作重点较突出:结合时代背景,对“中国印记”对我们个人、国家、民族和世界以及时代的影响的认识和思考有一定的体现,内容较充实,表达流畅,有一些亮点。C. 注意写作者身份、读者对象。D. 发言稿(或辩论词、书信)的特征鲜明。
	三类文 42—47 分	A. 没有明确回答引导语中的问题,没有明确表达出自己对“中国印记”对我们个人、国家、民族和世界以及时代的影响的认识和思考。B. 写作重点不够突出:能结合时代背景分析,对“中国印记”对我们个人、国家、民族和世界以及时代的影响的认识和思考较片面,结构较完整,语言较为平淡,逻辑性一般。C. 没有注意写作者身份、读者对象。D. 仅有一些或不具备发言稿(或辩论词、书信)的特征。
基本符合题意	四类文 36—41 分	A. 没有回答引导语中的问题,没有明确表达出自己对“中国印记”对我们个人、国家、民族和世界以及时代的影响的认识和思考。B. 没有结合时代背景深入分析,对“中国印记”对我们个人、国家、民族和世界以及时代的影响的认识和思考零碎,结构不完整,语言不流畅,逻辑混乱。C. 没有注意写作者身份、读者对象。D. 完全不具备发言稿(或辩论词、书信)的特征。
偏离题意	五类文 35 分及以下	完全脱离材料内容,完全忽略写作要求,完全不符合文体要求,仅选取材料、要求或背景的只言片语展开写作,思想不健康,观点错误。

【补充说明】

(一) 错别字扣分

缺标题扣 2 分;不足字数,每少 50 个字扣 1 分;每 1 个错别字扣 1 分,重复的不计;标点错误多的,酌情扣分。

(二) 字数扣分

1. 400 字以上的文章,按评分标准评分,扣字数分。(少 50 个字扣 1 分)

2. 400 字以下的文章,20 分以下评分,不再扣字数分。

3. 200 字以下的文章,10 分以下评分,不再扣字数分。

4. 只写一两句话的,给 1 分或 2 分,不评 0 分。

5. 只写标题的,给 2 分,不评 0 分。与作文完全无关,甚至是调侃考试,调侃评卷老师的内容,可以打 0 分。

6. 完全空白的,评 0 分。

关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站 (<http://www.zizss.com/>) 和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国90%以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信号：**zizzsw**。



微信搜一搜

Q 自主选拔在线

关注后获取更多资料：

回复“答题模板”，即可获取《高中九科试卷的解题技巧和答题模版》

回复“必背知识点”，即可获取《高考考前必背知识点》