

参考答案及详解详析

温馨提示

| 页码 栏目 | 科目 | 语文 | 数学 | 英语 |
|--------------|----|-----|-----|-----|
| 黑卷·参考答案及评分标准 | | P1 | P9 | P15 |
| 黑卷·详解详析 | | P2 | P12 | P15 |
| 白卷·参考答案及评分标准 | | P25 | P33 | P39 |
| 白卷·详解详析 | | P26 | P35 | P39 |

语文·黑卷

参考答案及评分标准

一、现代文阅读(35分)

(一)现代文阅读Ⅰ(19分)

1. A(3分) 2. B(3分) 3. B(3分)

4. (4分)

首先阐述合成生物学的产生过程、研究理念、研究方法;然后运用举例论证的方法,重点论述了合成生物学在各个领域中发挥的作用;最后论述合成生物学存在的问题和预防措施。(答出一点给1分,答出两点给3分,答出三点给4分)

5. (6分)

同意。①材料一主要强调合成生物学发挥的重要作用 and 存在的问题,针对存在的问题,指出了应对的措施。

②材料二主要强调生物合成的优势和目前存在的问题,其中目前存在的技术难题还不能解决。(观点2分,具体分析每点2分。其他观点,言之成理亦可)

(二)现代文阅读Ⅱ(16分)

6. B(3分)

7. D(3分)

8. (4分)

①见什么就写什么,防空警报响起前后,见到园子,就写了园子里看到的景象;

②想到什么就写什么,预想到园子的安宁会被打破,就写了空袭警报来临;

③想怎样结束就怎样结束,以嘹亮机声扫除园子静寂结尾,意尽而文止。(答出一点给1分,答出两点给3分,答出三点给4分)

9. (6分)

①羡慕那些享受着园子里安宁温馨生活的小动物们,希望它们能够永远无忧无虑;

②厌恶战争带给人们的苦难,同情在战乱中流离失所、失去亲人的人们;

③希望尽快结束这场非正义的战争,坚信中华民族会更加自信、勇敢、强大。(每点2分。如有其他答案,言之成理亦可酌情给分)

二、古代诗文阅读(35分)

(一)文言文阅读(20分)

10. D(3分)

11. A(3分)

12. A(3分)

13. (8分)

(1)天下大乱的根本在于饥荒,现在如果夺取黎阳的粮食来招募士兵,大事就能成功了。("本""以""济"译出各1分,句意1分)

(2)我考虑把年幼的太子托付给大臣,想来想去没有人能替换你。你过去不遗弃李密,现在难道会有负于我吗?("属""易""遣"译出各1分,句意1分)

14. (3分)

李密逃亡到雍丘时,是李勣和王伯当共同劝说翟让推举李密为首领,说明李勣对李密很钦佩;后来李密听取李勣的计策,交付其五千士兵,并派遣李勣镇守黎阳粮仓,说明李密重用李勣。(第一点1分,第二点2分)

(二)古代诗歌阅读(9分)

15. A(3分)

16. (6分)

此词达到了“无我之境”。(2分)

①“落花已逐回风去。花本无心莺自诉”两句意为“凋落的花瓣逐风而去。落花本无心逐风,只是自己不能掌握自己的命运,只有枝头春莺懂得其中的真情而啾啾哀鸣”。(2分)

②词人以“落花逐风”为喻,写自己飘零的命运,看似是景物描写,实则是无可奈何的心理倾诉。(2分)

(三)名篇名句默写(6分)

17. (6分)

- (1)学而不思则罔 思而不学则殆
(2)师者 所以传道受业解惑也
(3)示例一:背绳墨以追曲兮 竞周容以为度
示例二:(故)木受绳则直 金就砺则利
(每空1分,多字、少字,有错别字均不得分)

三、语言文字运用(20分)

(一)语言文字运用 I(9分)

18. B(3分) 19. C(3分)

20. (3分)

一个人、一把锯、一张尺、一块木,辅以精湛的手艺和巧妙的构思,就能打造出家具杰作、雕梁画栋、亭台楼宇。(3分)

(二)语言文字运用 II(11分)

21. (6分)

- ①有效预防近视的发生
②太冷或太热都会刺激肠胃
③不宜过多补充油脂类食物(每空2分,字数超出要求,酌情扣分)

22. (5分)

- ①儿童青少年不能缺少科学的体育锻炼。
②科学的体育锻炼形式不能太单一。
③运动中和运动后不能补给失当。(每空1分,每空答出两点给3分,答出三点给5分。字数超出要求,酌情扣分)

四、写作(60分)

23. 【审题指导】【立意指导】【例文】及【评分标准】见详解评析部分 P7

详解评析

1. A 【命题立意】本题考查理解和分析材料相关内容的的能力。能力层级为C级。

【解题思路】A项,“所谓的‘会聚’研究,是指合成生物学……的研究”缩小范围。由材料一第一段中“科学家们将工程科学的研究理念融入现代生命科学,发展出以合成生物学为代表的‘会聚’研究”可知,合成生物学的研究只是“会聚”研究的一个代表性研究。选项将二者等同,缩小范围。

B项,由材料一第二段中“合成生物学采用工程学‘自下而上’的理念,打破‘自然’和‘非自然’的界限……构建有各类用途的人造生命系统”可知,“合成生物学构建有各类用途的人造生命系统”的条件是“采用工程学‘自下而上’的理念……”,选项分析正确。

C项,由材料一第三段“合成生物学采用工程学‘设计—合成—测试’的研究方法……用实验方法来构建,再对构建出来的生物系统进行测试,如此反复循环优化,形成了一个正向可靠的科学闭环”可知,合成生物学遵循了“设计—合成—测试”的研究方法。选项分析正确。

D项,由材料二第二段“在合成生物学中我们目前能够做到的仅限于……至于此后它如何进行运转,每一步运转得到多少我们期望的产品,那都是由它自己决定了,我们能提供的仅仅是过量的培养基和反应原料”可知,人类对生物合成过程中它的运转、产出控制性不高。选项分析正确。

2. B 【命题立意】本题考查依据材料信息进行推断的能力。能力层级为C级。

【解题思路】B项,“如今”变未然为已然。由材料一第四段中“理论上……人们还可通过生物合成技术制造出传统

化工无法合成的新燃料”可知,“理论上”只是一种设想,并未实现,属于未然,选项前半句中“如今”变未然为已然;由材料一第六段中“可以设计出感知肠道环境变化的‘智能微生物’”可知,选项后半句分析正确。

A项,由材料一第四段中“理论上,绝大多数石油化学产品都能够借助合成生物学技术制得”和材料二第一段中“生物合成……一切起始原料都来自……易得原料(很少涉及石油化工原料)”可知,选项中“有可能”的推测与材料表意一致。选项分析正确。

C项,由材料二第一段中“生物合成,可以通过微生物发酵或昆虫细胞表达体系实现……区域选择性”可知,微生物发酵或昆虫细胞表达体系为生物合成精确地完成每一步反应并保持几乎100%的立体选择性和区域选择性提供了条件。选项分析正确。

D项,材料一第四至七段主要讲了生物合成技术带来的好处,第八段中“当然,同时也会带来社会伦理与安全等新问题”说明生物合成技术也有弊端,据此可知,选项分析正确。

3. **B** 【命题立意】本题考查分析材料论点、论据的能力。能力层级为C级。

【解题思路】解答本题,需先明确材料一的观点,然后再分析各个选项与材料一的关系。材料一第一至三段主要介绍了“合成生物学”的产生过程、理念和研究方法;材料一第四至七段主要讲了“合成生物学”在工业和生命健康等领域发挥的重要作用;材料一第八段主要讲了“合成生物学”可能带来的弊端和应对措施。综上可知,材料一的主要观点为合成生物学在生命科学领域发挥的作用。

B项,由材料一第四段中“同时,合成生物学在人工固碳、利用二氧化碳方面取得进展”可知,选项中科学家通过人工改造和优化细菌,实现二氧化碳等资源的循环利用,属于合成生物学在利用二氧化碳方面取得的进展,选项能作为论据支撑材料一的观点。**A项**,中药的制作、炼金术;**C项**,冶炼炼之钢、铁制作武器等;**D项**,制碱、发展硫酸工业。以上三者均属于化学合成,不能作为论据支撑材料一的观点。

4. 【命题立意】本题考查分析文章论证思路的能力。能力层级为C级。

【解题思路】

步骤1:审题干。“材料一”点明了考查范围;“论证思路”点明了考查内容。

步骤2:理思路。首先,通读材料一,概括每一段的内容,将材料划分层次,然后梳理论证思路。

由材料一第一段中“21世纪初,科学家们将工程科学的研究理念融入现代生命科学,发展出以合成生物学为代表的‘会聚’研究”可知,此段论述了合成生物学产生的过程;第二段论述了合成生物学采用工程学“自下而上”的理念;第三段论述了合成生物学采用工程学“设计—合成—测试”的研究方法。综上,材料一第一至三段主要讲了合成生物学的产生过程、研究理念、研究方法。

由材料一第四至七段可知,此部分列举了工农业、医

疗、新型冠状病毒肺炎疫情防控等例子来论述合成生物学在当下各个领域发挥的重要作用。

材料一第八段则主要讲了合成生物学带来的问题及预防措施。

步骤3:组织答案,规范作答。根据以上分析得出的内容组织答案,具体作答时要注意用表先后顺序的词,如“首先”“然后”“最后”等将答案连接起来。

5. 【命题立意】本题考查对作品进行个性化阅读和有创意的解读的能力。能力层级为F级。

【解题思路】

步骤1:审题干。“材料一和材料二”点明了考查范围;“在对待生物合成过程的态度上”点明了考查角度;“是否同意”“谈谈你的看法”点明了考查内容。

步骤2:理思路。解答本题,需要思考并对比两则材料的观点态度,然后表明自己的观点和看法。

材料一第四至七段主要讲了合成生物学在化工领域能合成新燃料,在环境保护领域能治理污染,在生命健康领域能够生产和开发医疗用品、对人体健康进行监测等;第八段主要讲了合成生物学存在的问题和应对措施。故材料一主要强调了合成生物学在各个领域中发挥的重要作用,以及它存在的问题和应对措施。

材料二第二、三段主要讲了生物合成的过程和优势;材料二第六、七段讲了生物合成可控性差的问题。故材料二主要强调了人类在生物合成过程中存在的困难、短板,而这些问题我们现在无法解决。

综上所述可以看出,材料一和材料二都表明在生物合成过程中存在问题,但材料一的问题有应对解决之策,而材料二出现的问题目前还不能解决。据此可以看出材料一和材料二在对待生物合成过程的态度上是不同的。

步骤3:组织答案,规范作答。组织答案时,首先表明自己的立场,然后结合材料内容进行分析。

6. **B** 【命题立意】本题考查鉴赏文本相关内容和艺术特色的能力。能力层级为D级。

【解题思路】**B项**，“产生了等待落空的失落感”曲解文意。

由文本一第六段中“我似乎在等待什么东西。我有一种不安定的感觉”“有警报差不多成了常例”及第八段中“我的等待果然没有落空”可知,作者的等待并未落空,也没有失落感,而他之所以等待空袭警报,是因为他料想到空袭警报必然会到来,这反映了战争威胁日复一日的现状,表现了作者对战争的厌恶。选项曲解文意。

A项,由文本一第二至四段中描写的两只松鼠追逐取乐,小鸟与麻雀的叫声以及文本一第十二段中“在这个受着轰炸威胁的城市里我感到了寂寞”可知,作者之所以能看到松鼠追逐取乐,听到小鸟与麻雀的叫声,是因为园中静寂,此处运用了衬托的手法,以松鼠、小鸟、麻雀的活动反衬出了园中的静寂,烘托出了安宁温馨的气氛,与战争的纷扰扰攘形成对比。选项分析正确。

C项,由文本一第十二段中“在这个受着轰炸威胁的城市里我感到了寂寞”和第十三段中“声音多么雄壮,它打

除了这个园子的静寂”可知,我军飞机“嘹亮的机声”扫除了“我”心中的寂寞;再由“背负着金色阳光……多么美丽的景象”可知,飞机承载着国人赶走侵略者的希望,作者欣赏那“美丽的景象”是因为飞机给国人带来了信心。选项分析正确。

D项,文本一第一至七段写警报响起前的情景,“现在园子里非常静”等多处话语写园子里的静寂;第八段写警报响起时的情景,“这时我觉得空气在动了。我听见巷外大街上汽车的叫声”“我又听见飞机的发动机声”等写出了园子的静寂被警报声打破了;第九至十二段写警报解除后,“迎面扑来的仍然是一个园子的静寂”等表现了园子又恢复了静寂;第十三段写“我们自己的飞机”突然响起来,嘹亮的机声“扫除了这个园子的静寂”。综上,文章按照园子里静寂——打破静寂——恢复静寂——扫除静寂的环境变化行文。选项分析正确。

7. D 【命题立意】本题考查分析鉴赏文本内容和技巧,把握相关文学常识的能力。能力层级为D级。

【解题思路】D项,屈原《离骚》中写诗人面对朝廷萎靡,为了捍卫理想和真理与众人矛盾四起,导致自己孤身一人,独守心中一片净土,反映出了诗人身心寂寞的境况;而巴金的这篇散文表面上写园子在警报前后的静寂,实则写房东和邻居躲避战乱离去,自己一人留在园中,身心寂寞的境况,表达了作者对平安宁静的生活的渴望。选项分析正确。

A项,“异曲同工”分析错误。文本一开头极写天气的晴朗,是为了与下文空袭警报打破这一美景形成对比;而《兰亭集序》中关于天气晴朗的描述则是为了铺陈聚会氛围的美好,二者作用不同。选项分析错误。

B项,“富有宁静生活气息的‘狗吠’的声音”分析错误。陶渊明“狗吠深巷中,鸡鸣桑树颠”表现的是乡村生活的宁静。文本一对“狗吠”的描写共有三次:开头“没有听见房东家的狗的声音”是为了说明园子的安静(中间写“或者我在等待房东家的狗吠声”是为了说明作者希望战争带来的静寂能尽快结束;最后写“狗的声音还是听不见”是作者猜测躲避警报的房东带着狗还没回来,园子里依然处于战争笼罩下的静寂之中。所以“房东家的狗的声音”在巴金的笔下代表的是打破静寂的声音。选项分析错误。

C项,“庄子的《逍遥游》、杜牧的《阿房宫赋》都堪称其中典范”分析错误。杜牧的《阿房宫赋》属于赋,不属于中国传统散文。赋是一种韵文,介于诗歌和散文之间。选项分析错误。

8. 【命题立意】本题考查分析鉴赏文本结构特点的能力。能力层级为D级。

【解题思路】

步骤1:审题干。“巴金散文结构”点明了考查对象,“平淡、自由、直露”点明了考查角度和内容,“结合文本”点明了考查范围,即文本一和文本二。

步骤2:理思路。分析“巴金散文结构上‘平淡、自由、直露’的特点”,首先要找到文中的相关表述,然后结合文章内容具体分析。

由文本二第一段可知,“巴金散文结构上‘平淡、自由、直露’的特点”是王竹良对巴金“我不追求技巧”的散文结

· 4 ·

构的评价;而巴金“我不追求技巧”这一结构方式具体表现为“见什么就写什么,想到什么就写什么,想怎样结束就怎样结束”。

见什么就写什么:警报响起前,作者写了“五瓣的白色小花”“阳光”“两只松鼠”“小鸟”“麻雀”“乌鸦”等;警报解除后,作者写了“松鼠”“小鸟”“阳光”“竹子”等,这些都是作者在园中目之所及的事物,可见作者在行文过程中,见什么就写什么。

想到什么就写什么:由文本一第五至十一段内容可知,园子静寂时,作者感到焦躁不安,然后预想到这份静寂会被打破,接着就写了空袭警报来临和结束时的情景以及对房东家的狗未回来的猜测,可见,作者在行文过程中,想到什么就写什么。

想怎样结束就怎样结束:由文本一第十至十三段可知,作者在警报结束后,再一次写到了园中的小动物们,但没有按惯常思维以描写小动物结尾,反而又写到了“嘹亮的机声”扫除了园子的静寂,给饱受战乱的人们以安慰,可见,作者在行文过程中,想怎样结束就怎样结束。

步骤3:组织答案,规范作答。组织答案时,可从“见什么就写什么”“想到什么就写什么”“想怎样结束就怎样结束”三个角度进行归纳总结,然后分别结合文章内容简要分析。

9. 【命题立意】本题考查对作品进行个性化阅读和有创意的解读的能力。能力层级为F级。

【解题思路】

步骤1:审题干。“战乱中作者的内心独白”点明了考查内容,“列出内容要点”点明了考查方式。

步骤2:理思路。解答本题,首先要明白“内心独白”即心理描写,然后根据文章内容分析作者的心理变化过程。

由文本一第一至四段可知,作者描写了小动物们在园中悠游自在的嬉戏场景,从作者用大量篇幅描写小动物嬉戏的场景可以看出,作者对小动物们无忧无虑的生活的羡慕。

由文本一第五至九段中“唯一的生物”“烦躁”“呼吸不愉快”“沉闷静止”“不安定”“拥挤”等关键词可知,作者对敌人空袭致使人们流离失所是不快的、厌恶的。

由文本一第十至十三段中,动物继续嬉戏,园中恢复静寂,以及我军飞机“声音多么雄壮”“那些背负着金色阳光在蓝空里闪耀的灰色大蜻蜓。那是多么美丽的景象”等关键信息可知,作者相信战争终将过去,美好的事物会继续存在,此外,也反映了作者对中华民族更加自信、勇敢、强大的期盼。

步骤3:组织答案,规范作答。通过以上分析可知,作者的心理变化和空袭警报有关,组织答案时,可从空袭警报发出前、中、后进行归纳总结,分三点作答。归纳时注意题干中“列出内容要点”这一要求,避免答成人物心理描写。

10. D 【命题立意】本题考查文言断句的能力。能力层级为B级。

【解题思路】

断点相异处：其用兵多 / 筹算 / 料敌应变 / 皆契事机 /
C项 A、B、D项 A、C、D项

闻 / 人善 / 抵掌嗟叹 / 及战 / 胜 / 必推功于下 / 得金
B项 A项 B、C、D项

帛 / 尽散之士卒 /

排除思路：首先从不同断点中筛选出句意较易理解的一处进行判断，“其用兵多筹算”中“多筹算”是指李勣用兵善于谋划，其间不应断开，故排除C项。

其次，结合语法结构进行判断，“皆契事机”中“契”意为“符合”，“事机”是指事情的时宜，“契事机”是完整的动宾结构，省略了主语“他的谋划”，“闻人善”中“闻”是动词，意为“听、听说”，动宾结构完整，省略了主语“李勣”，二者主语不一致，其间应断开，故排除B项；“必推功于下”的主语是李勣，不是“胜”，“胜”前不可断开，故排除A项。

综上，应选D项。

11. A 【命题立意】本题考查了解并掌握常见的古代文化知识的能力。能力层级为B级。

【解题思路】A项，“在古代专门指太行山以东的地区，在现代则专指黄河上游的地区”表述错误。“山东”，地域名称，最早始于战国时期，当时秦人称崤山、函谷关以东的地区为“山东”，为一个地域性的泛称；现在位于中国东南沿海、黄河下游，是一个省级行政区。

B项，“麾”为古代指挥用的旗帜，“麾下”指在将帅旗帜之下，因此“麾下”用来代称部下，也用于对主将或主帅的敬称。

C项，“社”指土地神（土神），“稷”指五谷神（谷神）。土神和谷神在以农为本的社会，是最重要的原始崇拜物。古代帝王和诸侯都祭社稷，后成为国家政权的标志，也作国家的代称。

D项，“表”是公文类文体名，即“奏表”，又称“表文”，是臣属给君上的上书，用于向君王陈说请求和愿望，带有强烈的感情色彩，如《陈情表》。

12. A 【命题立意】本题考查归纳内容要点，概括中心意思的能力。能力层级为C级。

【解题思路】A项，“因而粮食能够自给自足”理解错误。由原文“公乡壤不宜自割，宋、郑商旅之会，御河在中，舟楫相属，往邀取之，可以自资。”让然之”可知，李勣劝说翟让不要侵扰乡里，可以在运河上袭击劫取，借此获得大量财富，并非“粮食能够自给自足”；由“勣与浚仪王伯当共说让，推密为主”可知，李勣和王伯当共同说服翟让，推举李密作了起义军首领。

B项，由原文“字文化及拥兵北上，密使勣守仓，周掘堑以自环”“勣为地道出斗，化及败，引去”可知，李勣在镇守粮仓，抗击宇文化及时采取的措施体现了他的智慧，最终战胜宇文化及，表现了其英勇得力。

C项，由原文“帝乃自蓟须以和药。及愈，人谢，顿首

流血”“朕思属幼孤，无易公者”“勣感涕，因啗指流血。俄大醉，帝亲解衣覆之”可知，太宗亲自剪下胡须和药，脱下御服盖在他身上，甚至托孤都可看出太宗对李勣的信赖，李勣顿首、啗指体现出他对太宗信任的感恩。

D项，由原文“表其材武，且言：‘若贷死，必有以报，请纳官爵以赎。’”可知，俘获单雄信后，李勣知道他很有才能，便上表推荐，可见他重视人才；由原文“乃号劓，割股肉啗之曰：‘生死永诀，此肉同归于土！’为收养其子焉”可知，单雄信死后，李勣号啕痛哭，并收养了他的子女，可见他看重情义。

13. 【命题立意】本题考查理解并翻译文中的句子的能力。能力层级为B级。

【解题思路】解答本题，要结合上下文把握句意，具体翻译时，要注意一词多义、古今异义、通假字、词类活用、特殊句式等知识的运用。

(1)句中“本”是“根本”的意思；“以”在句中表目的，是“来，用来”的意思；“济”是“成，成功”的意思。

(2)句中“属”通“嘱”，是“托付”的意思；“易”是“变换、替换”的意思；“遣”是“舍弃、遗弃”的意思。

14. 【命题立意】本题考查梳理概括文言文内容的能力。能力层级为C级。

【解题思路】审读题干可知，题目涉及“李勣”和“李密”两个关键词，文中筛选出有关二人交集的句子，梳理故事情节，把握二人“相互成就”的事件。

由文中“李密亡命雍丘，勣与浚仪王伯当共说让，推密为主”可知，在李密逃亡到雍丘的时候，李勣和浚仪人王伯当共同劝说翟让，推举李密为首领，由此体现了李勣对李密才能的信任和钦佩；由“勣说密曰……密以麾下兵五千付勣”“密使勣守仓”可知，李密听取李勣的计策，交付其五千士兵，并且深遣李勣镇守黎阳粮仓，据此可看出李密对李勣军事谋略的认可和对他的重用。

【参考译文】

李勣，字懋功，是曹州离狐人。家里很富有，有很多仆人，积存的粮食经常有几千钟。（李勣）与他的父亲李盖都乐善好施，周济穷人，不分亲疏。隋朝大业末年，韦城人翟让举兵造反，李勣当年十七岁，跟从了他。他劝（翟让）说：“附近是你的家乡，乡里乡亲，不宜侵扰，宋州和郑州是商旅聚集之地，御河在境内，那里船舰相接，前往截击，可以自己满足需求。”翟让认为他的话有道理。李密逃亡到雍丘，李勣与浚仪的王伯当共同劝说翟让，推举李密为首领。在这时，河南、山东发生了严重的水灾，隋炀帝让饥民到黎阳仓就地取食，官吏没有及时发放，每天死几万人。李勣向李密献计说：“天下大乱的根本在于饥荒，现在如果夺取黎阳的粮食来招募士兵，大事就能成功了。”李密把部下的五千士兵交给李勣，李勣与郝孝德等人渡过黄河，袭取了黎阳，驻守在这里。然后打开粮仓放任百姓取食粮食，十天的时间，拥有的精兵就达到二十万人。宇文化及带兵北上，李密派遣李勣镇守黎阳粮仓，四周都

挖掘了壕沟环绕。守文化及进攻,李勣挖掘地道攻击,守文化及兵败,领兵离开。李勣志勇得力,皇上认为他可以托付大事。他曾经得了急病,医生说:“用胡须的灰研可以治疗。”皇上剪下自己的胡须来配药。等到李勣病好了,入朝感谢皇上,叩头至流血。皇上说:“我是为国家考虑,你有什么要感谢我呢!”随后留李勣吃饭,看着他说:“我考虑把年幼的太子托付给大臣,想来想去没有人能替换你。你过去不嫌弃李密,现在难道会有负于我吗?”李勣感激涕下,于是咬破手指,沾血为誓。一会儿,便喝得酩酊大醉,皇上就脱下自己的御服给他盖上。当初,李勣分发蕃阳粮仓的粮食,到那里分粮的人很多,高季辅、杜正伦都到他那里客居,等到平定虎牢,俘获了戴胄,他们都被引进内室,李勣推荐礼遇他们,后来他们都成为有名的大臣,世人认为李勣有知人之明。平定洛阳后,俘虜了单雄信,是李勣的老友。李勣上奏章推荐他有武力方面的才能,并且说:“如果宽恕他的死罪,他一定会报效皇上,请他接纳官爵来赎罪。”皇上不答应。于是李勣号咷痛哭,割下自己腿上的肉给单雄信吃,并且说:“你我生死水别了,这块肉跟你一起归于土下!”然后收养了单雄信的女儿。李勣用兵精于谋略,预料敌人的形变来应对变化,都符合事情时宜。他听到别人的善行,就拍掌赞叹。打仗胜利了,一定会把功劳记在手下人身上。得到金银丝帛,全都散发给士兵。然而他执法严厉,(但是)原来的将领都乐于在他帐下。(他)每次打仗挑选将领,一定要观察将领的相貌,派遣相貌奇特多福的人带兵。有人问他原因,他回答说:“薄命的人,不足以成功扬名。”他死了之后,士兵们都痛哭流涕。

15. A 【命题立意】本题考查理解鉴赏诗歌内容的能力。能力层级为D级。

【解题思路】A项,“全然没有寒冬春夏的季节感”理解错误。“仙骨”是对马中玉高尚人格的赞美,“空教头”为“不计年岁”,表现了自己对挚友马中玉的赞美和惜别之意。

B项,上片第三、四句“故将”二字表明词人明知马中玉对自己难分难舍的感情,却故意用诙谐的语气调侃他,其实是在安慰对方,表现出词人旷达的心态。选项分析正确。

C项,词人用“落花已逐回风去”比喻自己离去的处境,落花本无心追风,但奈何无法掌控自己的命运,蕴含了词人的无奈飘零之感。选项分析正确。

D项,“明朝归路下塘西”写词人即将离去,“不见莺啼花落处”是想象别去之景,属于虚写,但离别的伤感之情却喷薄而出,悲从中来。选项分析正确。

16. 【命题立意】本题考查分析鉴赏诗歌内容和思想情感的能力。能力层级为D级。

【解题思路】

步骤1:审题干。题干指明了“无我之境”的内涵:“你认为此词是否达到‘无我之境’”表明作答时要先根据自己的理解指出观点,然后进行分析说明。

步骤2:理思路。由“物我两忘”“物我相融”可知,“物”

即“景物”,“我”即“作者表达的情感”,由此可结合诗歌具体内容,从思想感情的角度进行分析。

首先,应重点关注写“物”的词句,即景物描写的词句。本词中“落花已逐回风去。花本无心莺自诉”两句为景物描写。

然后,理解词句,并分析其作用。这两句的意思是“凋落的花瓣逐风而去。落花本无心逐风,只是自己不能掌握自己的命运,只有枝头春莺懂得其中的真情而啾啾哀鸣”。词人以“落花逐风”比喻自己不能掌控自己的命运而漂泊,映照出自己内心的无奈飘零之情。

最后,归纳总结。此二句虽看似为景物描写,实为词人的心理倾诉,达到了“物我相融”“物我两忘”的境界。

步骤3:组织答案,规范作答。作答时,应明确观点,再结合词句具体分析(先解释词句意思,再分析情感),简要作答即可。

赏析

苏轼,字子瞻,号东坡居士,北宋著名文学家、书法家。苏轼是宋代文学成就最高的人,其诗清新豪健,词开豪放一派,对后世影响巨大。

这是一首惜别词,上下阙两句表达了词人对挚友马中玉的赞美和惜别之情。接着使用“故将”二字,用语极其巧妙,词人为别语与马中玉离别时的伤感局面,故意用分别的话语调侃之语说,把勾起友人抛洒泪到眼泪的罪责归在自己身上。词人以诙谐之语去安慰对方,故意把离别时伤感而浓烈的情感淡化,由此可以看到词人与友人之间深切真挚的友情。下片前两句则着重转向对自己处境的描写。词人把自己离越赴京的处境比作“落花逐风”,落花本是无心逐风的,只是自己不能掌握自己的命运,只有那花枝上的春莺懂得其中的真情,它站在枝头上啾啾哀鸣,正在倾诉着内心的烦恼。词句以物观我,逸笔韵语,发人深思。末二句则痛书别去,感情直泻而下,有如山洪奔腾无可挽阻。全词赋陈铺叙,又寄托感发,意内言外,回荡反复,给人以真挚自然,悲从中起的艺术感受。

17. 【命题立意】本题考查默写常见的名篇名句的能力。能力层级为A级。

【解题思路】第(1)题,根据题干中“学习和思考的关系”可知,考查的句子中有“学”和“思”两个关键字,即“学而不思则罔,思而不学则殆”。

第(2)题,根据题干中“开篇”可定位到文章第一段,再由“老师的职责和作用”可知答案为“师者,所以传道受业解惑也”。

第(3)题,题干给出“绳墨”这一意象,且给出其比喻义,由此可以联想到《离骚》中的“背绳墨以追曲兮,竞周容以为度”,“绳墨”在句中是准则、规矩的意思;由“木匠画直线用的工具”可知,补写句涉及“木”和“绳”两个要素,可联想到《劝学》中“(故)木受绳则直,金就砺则利”。

易错字提示

周 殆 受 竟

18. B 【命题立意】本题考查补写句子及语言表达连贯的能力。能力层级为E级。

【解题思路】由括号前后的分号可知，此处填写的句子和前后句应是并列关系，前后的内容应基本保持一致。前句主语为“精巧别致的上海世博会中国馆”，后句主语为“结实环保的木拱桥”，前后主语结构都为“形容词+名词”且都位于句首，据此可知，括号中的主语也应为“形容词+名词”形式且也位于句首，故排除C、D两项；再由“精巧别致的”“结实环保的”可知，修饰语之间应是并列形式，且中间没有连接词，A项中有“并且”一词，形式不符合，应排除。故应选B项。

19. C 【命题立意】本题考查辨析修辞手法的能力。能力层级为C级。

【解题思路】画波浪线句中“咬合”一词一般是人的行为动作，此处赋予“榫卯技术”以人的行为动作，运用了拟人的修辞手法，生动形象地写出了榫卯各部分接合紧密，支撑起整个作品结构的效果。

C项选项意为“羌笛何必吹起《折杨柳》这种哀伤的调子，埋怨杨柳不发、春光来迟呢”，“怨”字所用对象一般是人，此处诗人赋予了羌笛以人的情感，运用了拟人的修辞手法，生动形象地表现了诗人对家乡的怀念。选项内容与画波浪线的句子使用的修辞手法相同。

A项选项中“烟笼寒水月笼沙”意为云烟月色笼罩着轻寒的流水和沙汀，“烟笼寒水”“月笼沙”两句看似说的是两件事，实则互相呼应，互相补充，描写的是一个情景，运用了互文的修辞手法。

B项为了描绘出瀑布从上而下的雄浑气势，诗人将其夸大为从三千尺高空落下，并怀疑其是银河从九天落下，运用了夸张的修辞手法。

D项“白雪纷纷何所似，撒盐空中差可拟”中，诗人将“白雪纷纷”比作“撒盐空中”，运用了比喻的修辞手法。

20. 【命题立意】本题考查辨析并修改病句的能力。能力层级为E级。

【解题思路】结合上下文可知，“一个人、一把锯、一张尺、一块木”是主体，“精湛的手艺和巧妙的构思”是客体，句中把前者当成了客体，把后者当成了主体，造成句子主客体颠倒，应将“一个人、一把锯、一张尺、一块木”与“精湛的手艺和巧妙的构思”调换位置。

21. 【命题立意】本题考查补写句子及语言表达简明、连贯的能力。能力层级为E级。

【解题思路】第①处，由文段中“体育锻炼可……增强心肺功能”可知，前文阐述了“体育锻炼”对心肺功能的好处以及给身体带来的效果；由“同时”一词可知，后文也

应填写“体育锻炼”给身体带来的效果，再由“可缓解眼部疲劳”可知，第①处应填写体育锻炼“缓解眼部疲劳”带来的进一步影响，即“有效预防近视的发生”。

第②处，由空前“水温以10至15摄氏度为宜”可推断出，运动中补给的水的水温低于10度或高于15度都会直接刺激到肠胃，使身体不适，据此可知第②处应填“太冷或太热都会刺激肠胃”。

第③处，空前提在谈论运动后应补给的食物成分，由后文“肥胖、高血压”可知，填写的内容应与“油脂类食物”有关，再由“预防”一词可知，第③处应填“不宜过多补充油脂类食物”。

22. 【命题立意】本题考查压缩语段及语言表达简明、准确的能力。能力层级为E级。

【解题思路】解答本题，需抓住文段中的关键词句，梳理段落大意，然后将其改写为否定句的形式。

第一段，说明对象为“科学地进行体育锻炼”，由“提高肺活量”“增强心肺功能”“缓解眼部疲劳”“提升儿童青少年的心理健康水平”可知，第一段主要讲的是科学的体育锻炼给儿童青少年带来的好处，据此可改写为“儿童青少年不能缺少科学的体育锻炼”。

第二段，由“科学的体育锻炼应增加伸展运动、有氧运动、肌肉力量运动三部分”可知，第二段主要说明儿童青少年体育锻炼的形式应多样化，据此可改写为“科学的体育锻炼形式不能太单一”。

由“运动中补给……”“运动后主要补充碳水化合物……”可知，第三段主要讲了运动中和运动后的补给情况，强调了水温和饮食的成分，据此可改写为“运动中和运动后不能补给失当”。

23. 【审题指导】审题材料：材料分两部分，第一部分是具体事例：爱因斯坦在研究中遇到阻碍时会克服困难继续研究，体现了其“坚持”“克服困难”“坚韧不拔”等品质；陶潜审视自己的内心后放弃原来的选择，体现了其“及时转弯”“灵活变通”等品质。第二部分是议论文段，讲一个事物的两种状态：执着坚韧，行事正确，故人们赞叹；变通绕行，行事正确，人们仍然赞叹。实际上，第二部分是对第一部分的解释和提炼。单就某一方面看，爱因斯坦的例子可谈“执着”，陶潜的例子可谈“变通”，“水”则既可说“毅力”“恒心”，也可以说“刚柔”。但从审题原则上讲是不准确的，因为将两则材料放在一起的目的，就是引导考生从对立的两面中进行权衡分析，选取一面议论。

审题驱动任务：写作任务中，“更”是重点。两种人生态度都正确，都有正能量。要求选取“更”欣赏的态度，即要在“对立”内容中选择一方面，立论时若选取两个材料中非“对立”的内容，则不符合任务要求。题干要求写“发言稿”，所以写作中需要注意语言的大众化、条理清晰化、结构的明晰化，同时需要文章事例有一定的生动性，语言有一定感染力。

审题要求：题干中“欣赏”一词确定了本文需要正面立论；文章论证完主要观点后，补充一段“辩证分析”以完善自己的分析更佳，切忌高谈阔论，语言空洞无物。

【立意指导】

角度一：克服困难，决不放弃。决不改变自我努力的方向，不达目的决不罢休。（从爱因斯坦事例和“水滴石穿”的角度立意）（例文立意）

角度二：东边不亮西边亮。条条大路通罗马，不必拘泥于一条道路，善于因势而变的人才是智者。（从陶潜事例和“水绕山走”的角度立意）

【例文】

不改本意，血啼春归

各位同学：

大家好！

我发言的题目是“不改本意，血啼春归”。

相信很多同学都听说过“事是死的，人是活的”这句话，也听过“识时务者为俊杰”的俗语，还听说过“穷则思变”的名言。佛家更是把这些话归结为“不必执念”。而我想说的是“不改本意，血啼春归”！认定的春天，就一定要等到她，找到她。

宋朝王令诗云：“子规夜半犹啼血，不信东风唤不回。”春天走了，但只要不停地呼唤，一定会唤回美好春光。这是对子规坚持执念的肯定。我们坚持初心，坚定目标，不断努力，克服困难，终会“守得云开见月明”。人生事业没有坦途可言，也没有一蹴而就的可能，更不是能靠运气成就。

我们常说：“路是人走出来的。”是的，当没有路时，每一条路的形成都需要有克服困难的勇气和坚持不懈的精神。爱因斯坦在研究相对论时曾一度发现自己的数学知识不够用，便找来好友高斯为自己“补课”。他在这全新的领域摸索，遇到困难既不畏惧更不放弃，最后踏平坎坷，终成大道。正是这坚持，正是这执着，才把崎岖山路变成了康庄大道，把春天唤了回来。

我们还听过一句话：“罗马城不是一天建成的。”的确，我们的祖先也曾说过：“冰冻三尺，非一日之寒。”任何功业的取得都不是“开始即成功”，而是需要坚持不懈地

努力。事实上，爱因斯坦穷其一生都没有把相对论研究完，所有的成果都只是阶段性的存在。所以，伟大的功业都是在用初心支撑坚持，用心血呼唤春归。司马迁写《史记》花费十四年，曹雪芹写《红楼梦》用了十九年，歌德写《浮士德》用了六十四年……这些数字背后不就是矢志不渝吗？依米花之所以美好，是因为它仅凭一条根深扎进地下；荆棘鸟的歌声之所以美妙，是因为它是在用生命唱歌；司马迁笑到了最后，是因为他把冷板凳坐热了。每一件事情，其坚持、坚守的过程就是淘汰的过程，每一张冷板凳都是在折磨那些缺乏耐心、心浮气躁的人，却是在成就那些有信心、能静心、能奋斗、懂坚持的人。

曾经有一幅漫画叫“这下面没有水，换个地方再挖”，讽刺的就是那些浅尝辄止、不能坚持，只想一步登天或一蹴而就的人。虽然“穷则思变”“灵活变通”也有其意义，但我们不能错把困难当成“穷”，也不能一见困难就“变通”。否则我们只会发现到处都没有水，也永远找不到水。

坚持，让我们看到希望；坚持，让我们成就梦想！我们相信“子规夜半犹啼血，不信东风唤不回”！

【评分标准】

内容上：文章从“水滴石穿”的角度立论，开篇直陈观点，表明只要认准的事情，就一定要克服困难坚持下去，观点切合材料，准确。然后从克服困难和矢志不渝两方面具体分析论证。最后正反对比论证，恰到好处，使全文论证无懈可击。可得19分。

语言上：文章多处引用名言和俗语，娓娓道来；论证矢志不渝时，司马迁写《史记》，曹雪芹写《红楼梦》，歌德写《浮士德》等事例贴切，有说服力；总结分析时用一组排比句，富有气势，语言表达亲切自然，感染力强。可得18分。

特征上：文章语言流畅，引用灵活多样，角度明确，能够贴切地阐明观点。可得18分。总分为55分。

关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等

政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（网址：www.zizzs.com）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国90%以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注自主选拔在线官方微信号：[zizzsw](https://www.zizzs.com)。



微信搜一搜

自主选拔在线

关注后获取更多资料：

回复“答题模板”，即可获取《高中九科试卷的解题技巧和答题模版》

回复“必背知识点”，即可获取《高考考前必背知识点》