

## 高三语文参考答案、提示及评分细则

1. B (“戏曲所弘扬的传统文化”错,扩大范围,原文是“传统戏曲所弘扬的优秀传统文化”。)
2. C (“文章重点论述了‘守正’与‘创新’的辩证关系”错,文章分别论述了“守正”和“创新”,并侧重于对“守正”的论述。)
3. B(A项,曲解文意,根据原文可知作者是把戏曲艺术的形式构成比作语言构成。C项,“中国有300多个经典剧目”曲解文意,原文是“中国有300多个戏曲剧种,每个剧种都有自己的经典剧目”。D项,“当前的要务是”无中生有,文中没有此意思的表达。)
4. C (“将游戏作为在现实中无法满足的成就感的替代性补偿”错,曲解文意,原文是:“将游戏作为对现实中无法满足愿望的一种替代性补偿,如对归属感和成就感的渴望。”)
5. D(A项,强加因果,“网络游戏用户规模的扩大和游戏市场实际收入的不断增加”不是造成“我国青少年成为网络成瘾的高危人群”的原因。B项,偷换概念,原文是“我国是全球最大的PC网络游戏市场”,即电脑游戏。C项,“……指出,我国男性青少年游戏成瘾的患病率高于亚洲其他国家”文中无据。)
6. ①社会:各地出版管理、网信、通信管理、公安、市场监管等部门要齐抓共管,加强对网络游戏企业的事中事后监管;网络游戏企业要按照《中华人民共和国未成年人保护法》等法规,施行实名登记制度;媒体舆论不可过度、片面宣传网络游戏,应给予大众正确引导。②学校:严格校内教育管理。学校对经申请带入校园的手机等终端产品进行统一管理,严禁带入课堂。广泛开展各类文体活动,引导学生培养兴趣爱好,自觉远离不良网络诱惑。采取多种形式加强网络素养宣传教育。③家庭:家长履行好监护责任,发挥好榜样作用,安排好孩子日常学习生活,有意识地让孩子多从事一些家务劳动、户外活动、体育锻炼,帮助孩子养成健康生活方式。要多陪伴孩子学习,对他们多沟通、多引导。(建议合理可行即可,每点2分)
7. C (“对自由的向往”错,描写窗台上的小鸟一段,突出了小豆子的孤独和对陪伴的向往。)
8. (1)小豆子是一个中国底层留守与流动儿童。小豆子的父母外出打工,他和奶奶留守农村相依为命,小豆子在奶奶的呵护下,有着清贫但幸福的童年;小豆子心疼奶奶,想念父母,他心地善良、乖巧听话、富有自尊心;小豆子的童年随着奶奶的离世而变得黑暗,跟随父亲到了城市后,内心孤独无助。(2)小说塑造这个形象,引发读者对“留守与流动儿童”这一特殊群体的生存境遇和精神成长的关注与思考。(第一问4分,第二问2分,意对即可,如有其他答案,言之成理酌情给分)
9. ①与上文小豆子看到村主任的儿子在屋檐下吃方便面的情景相呼应,使小说的结构完整、严谨。②描写出小豆子在昏暗的出租屋里独自吃方便面的苦涩、无味,与之前对方便面的渴望、向往心情形成对比,突出小豆子的孤独、无助。③在独自吃方便面的过程中,小豆子的情感浓度不断增加,从起初的安静、干涩,到最后掀起高潮,泪涌、呐喊。在高潮处戛然而止,留给读者足够的想象空间,升华了作品主题的现实意义。(每点2分,意对即可,如有其他答案,言之成理酌情给分)
10. A(原句标点为:璘以为官军已济江,遽挈家属与麾下潜遁;及明,不见济者,乃复入城收兵,具舟楫而去。成式将赵侃等济江至新丰,璘使场及其将高仙琦将兵击之。)
11. C(节度使,唐初仅设于边境地区,安史之乱后内地也开始增设节度使。)
12. D (“易受人教唆”于文无据。)
13. (1)李璘将阎敬之斩首示众,元景曜与李承庆都向李璘投降,江、淮地区大为震动。(“击斩”“徇”“大震”各1分,句意2分)
- (2)李成式派判官裴茂率三千兵,驻扎在瓜步,广树军旗,在长江沿岸列阵。(“将”“军”“江津”各1分,句意2分)

### 文言文参考译文:

永王李璘幼年失去母亲,由肃宗抚养,肃宗常常把他抱在怀中同睡。后来李璘跟随玄宗逃向蜀中。太上皇玄宗任命他的儿子们分别统管天下节度使,谏议大夫高适进谏说这不可行,但玄宗不听。李璘统领四道节度都使,镇守江陵。当时江、淮地区所征收的租赋都积聚于江陵,李璘招募数万名勇士,每日耗资巨大。李璘从小长于深宫之中,不懂人间世事。儿子襄城王李瑒勇武有力,喜好用兵,又有薛缪等人为谋士,认为当今天下大乱,只有南方富有,未遭破坏。李璘手握四个道的军队,数千里封赏的疆土,应该占据金陵,保有江东,按照先例像东晋王朝那样占据一方。肃宗得知后,下敕让李璘前往蜀中朝见玄宗,李璘不听。江陵长史李岷以有病为名辞别李璘奔赴行在,肃宗召来高适与他一同商讨计策。高适陈说了江东的形势,并分析说李璘必败。十二月,设置淮南节度使,管辖广陵等十二郡,任命高适为节度使,又设置淮南西道节度使,管辖汝南等五郡,任命来瑱为节度使,让他们与江东节度使韦陟共同对付李

璘。甲辰(二十五日),永王李璘擅自率兵东巡,但还没有显露出割据一方的图谋。吴郡太守李希言写信给李璘,责问他擅自发兵东下的意图。李璘大怒,分兵派遣部将浑惟明在吴郡袭击李希言,季广琛在广陵袭击李成式。李璘率兵进至当涂,李希言派遣部将元景曜与丹徒太守闾敬之率兵抵抗,李成式也派部将李承庆迎击。李璘将闾敬之斩首示众,元景曜与李承庆都向李璘投降,江、淮地区大为震动。高适与来瑱、韦陟在安陆会合,结盟誓师讨伐李璘。至德二年,戊戌(二十日),永王李璘兵败身死,他的同党薛镔等也都被杀死。当时李成式与河北招讨判官李铣合兵讨伐李璘,李璘有数千兵,驻扎在扬子。李成式派判官裴茂率三千兵,驻扎在瓜步,广树军旗,在长江沿岸列阵。李璘与他的儿子李瑒登上城头,望见军旗极多,心中开始感到惧怕。季广琛召集其他的将领们说:“我们跟随永王走到这一步,天命没有成功,众人的谋划也已经失败,不如趁还未交战,早点图谋出路。”诸将听后都认为他说得对。永王李璘恐惧,不知道怎么办才好。当天晚上,长江北面的军队盛列火炬,光照水中,一变而为二,李璘的军队也列火炬回应。李璘错认为官军已经渡过长江,匆忙携家眷与部下潜逃。等到天亮,李璘不经过江的官军,才又返回城中收集军队,乘船而逃。李成式的部将赵侃等渡过长江到达新丰,李璘派儿子李瑒与部将高仙琦率兵迎击,赵侃与李瑒等交战,射中李瑒的肩臂,李璘的军队于是溃败。李璘与高仙琦收集残兵,向南逃奔邵阳,收集库中的兵器物资,想向南逃奔岭表,江西采访使皇甫旆派兵追击,俘获了李璘,在传舍秘密杀死他。

14. BC“上句以动衬静,下句以声衬静,突出离别后白沙江上的寂寥”错,颌联承接首联描写离别后的情景,寓情于景,表达离别后渐行渐远的伤感,并非突出白沙江上的寂寥。

15. ①与叔弟别后的思念之愁。诗歌题目中的“追怀”,首句中的“醉别”都体现了与叔弟之间的深厚感情,别后思念之愁自然蕴于诗句之中。②家中不断出现烦心琐事的忧愁。从颌联中“家事不随王事了”一句可看出这一点。③诗人身体状况堪忧的哀愁。尾联中“只今疲病嫌鞍马”一句点明诗人此时的身体状况不是很好,旅途之中疲病交加,故心生愁苦。(每点2分,意对即可)

16. (1)陟罚臧否 不宜异同

(2)是故弟子不必不如师 师不必贤于弟子

(3)黄鹤之飞尚不得过 猿猱欲度愁攀援(每空1分,错字、漏字、添字则该空不得分)

17. ①流光溢彩 ②交相辉映 ③五彩缤纷(每空1分,符合语境的成语均可)

18. ①画波浪线的句子运用5个相同结构的句子构成排比,每个句子都是主谓结构,主语部分都是“修饰语+中心词”的偏正结构,谓语部分都是“动词+起来”的结构。②5个句子排叠而出,语气连贯,节奏明快,突出了元宵佳节的喜庆热闹氛围。在语气上,增添了文段的气势;在感情上,表达了人们欢庆佳节的无限喜悦之情。(每点2分,意对即可,如有其他答案,言之成理酌情给分)

19. 示例:①但这并不意味着它们生存就很容易 ②还要对大象进行野外训练 ③工作人员不断在种群繁育上下功夫(每空2分,意对即可,酌情给分)

20. 示例:救助中心在亚洲象繁育技术方面有了极大提高,已成功辅助大象繁育出9头小象,成活率高达100%。(原句有三处语病:

①成分残缺,“在……方面”的介词结构不完整,应在“亚洲象”前补充介词“在”;②搭配不当,“为大象繁育出9头小象”的“为”用词不当,可改为“辅助”;③不合逻辑,“高达100%左右”不合乎事实逻辑,应改为“高达100%”,成活率应是一个确数,而不是一个概数。每改对一处给1分,其他改法,符合要求的酌情给分)

21. 示例:中国云南亚洲象种源繁育及救助中心工作人员既关心亚洲象的饮食起居和康复治疗,又注意训练亚洲象适应野外环境的能力,还不断提高亚洲象的繁育技术,辅助亚洲象繁育小象。(4分,意对即可,酌情给分)

22. 【审题指导】题目中选取的三则名言均与“知”与“行”的关系相关,写作时,应围绕“知”与“行”相互联系相互促进的意蕴,阐述知行合一对于个人发展、社会进步、国家复兴的重大意义。观点的提炼可以着眼于某一则材料,深入分析;也可以着眼于两则材料,找出共性话题,展开分析;还可以放眼三则材料,理清其内部的逻辑关系,条理明晰地展开阐述;行文时,要结合自身实际,联系新时代对青年学生的要求,深入挖掘,阐发“启发”与“感受”。但是无论从什么角度立意,都要结合实际,关注自身角色定位,有的放矢,写出自我的“感受与思考”,切忌脱离材料和“自我”,夸夸其谈,貌似立意高远,实则忘却角色意识,写成了代他人、学校、社会、官方发声的“政治小论文”。

【参考立意】①只有真正地知道,才能拥有行动的动力。

②“知道”永远是过去式,“做到”则是现在时,且可延伸为将来时。

③“知”“行”相互依存,各有其用;“知行合一”须具备一定条件。

……

## 关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（[网址: www.zizzs.com](http://www.zizzs.com)）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国90%以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信信号：**zizzsw**。



微信搜一搜

自主选拔在线