

日语学科试卷

本试卷共5页。满分150分。考试用时120分钟。

注意事项:

1. 答题前,考生务必将自己的姓名、准考证号填写在答题卡规定的位置上。
2. 答选择题时必须使用2B铅笔,将答题卡上对应题目的答案标号涂黑,如需改动,用橡皮擦擦干净后,再涂涂其他答案标号。
3. 答非选择题时,必须使用0.5毫米黑色签字笔,将答案书写在答题卡规定的位置上。
4. 所有题目必须在答题卡上作答,在试题卷上答题无效。
5. 考试结束后,将试题卷和答题卡一并交回。

第一部分 听力(共两节,满分30分)

做题时,先将答案标在试卷上。录音内容结束后,你将有两分钟的时间将试卷上的答案转涂到答题卡上。

第一节(共7小题;每小题2分,满分14分)

听下面7段录音,每段录音后有1个小题,从题中所给的A、B、C三个选项中选出最佳选项。每段录音仅读一遍。

例:男の人はどのぐらい日本語を勉強しましたか。

- A. 6か月 √ B. 9か月 C. 12か月
1. サッカー大会はいつにしたか。
A. 木曜日 B. 金曜日 C. 土曜日
 2. 女の人が明日コンサートに行けない理由は何か。
A. 野球の練習があるから B. 試験の準備をするから C. 明日、テストがあるから
 3. 男の人はこれから何をするか。
A. 授業を受ける。 B. 女の人と教室に行く。 C. 自転車を止める。
 4. 女の方は明日何時頃男の人を起すか。
A. 朝7時 B. 朝7時30分 C. 朝8時
 5. 女の方が帰る理由は何か。
A. 今晩会議があるから B. 明日朝早いから C. これから会議の準備があるから
 6. 女の方はいつ旅行に行くか。
A. 10月31日 B. 11月1日 C. 11月2日
 7. この前、男の人と一緒にいた人は誰だったか。
A. 妻 B. 同僚 C. 妹

第二节(共8小题;每小题2分,满分16分)

听下面4段录音,每段录音后面有2小题,从题中所给的A、B、C三个选项中选出最佳选项。每段录音只播放两遍。

8. 男の人は何枚のチケットを予約するか。
A. 1枚 B. 2枚 C. 3枚

9. 男の人が予約したチケットはいつのか。
A. 11月29日の午前のチケット
B. 11月29日の午後のチケット
C. 11月30日の午後のチケット
10. 二人はどうして飛行機で旅行に行かないか。
A. 切符が取れないから
B. 安全ではないから
C. 予算が足りないから
11. 二人はどの乗り物を使うか。
A. 新幹線 B. 高速バス C. 車
12. 女の方はどうして花の模様がある水着(泳衣)にしないか。
A. お腹が見えないから
B. ちょっと太って見えるから
C. 派手すぎるから
13. 女の方はどんな水着を買うか。
A. お腹が見える水着
B. ビキニ水着
C. シンプルで、お腹が見えない水着
14. 今の天気はどうか。
A. 雨が降っている。 B. 晴れている。 C. 曇っている。
15. このあと二人はどうするか。
A. 雨が降っているので、どこへも行かない。
B. 一緒に映画を見る。
C. 男の方は用事があるので、女の人だけ映画を見に行く。

第二部分 笔试部分

一、日语知识运用(共40小题;每小题1分,满分40分)

- 从A、B、C、D四个选项中选出最佳选项,并在答题卡上将该项涂黑。
16. 日本では買い物に行ってお金()払うとき、消費税を払います。
A. に B. を C. が D. へ
 17. お店にある商品が全部百円で買えるという100円ショップが今すごい勢いで()増えています。
A. で B. と C. が D. は
 18. この店に入って、まず驚く()は商品の種類が多いことですね。
A. と B. の C. で D. へ
 19. 百円ショップでは、値段のことを気()しないで選べます。
A. が B. も C. に D. か
 20. 日本の町には、ところどころに交番()あります。
A. に B. か C. が D. で
 21. 友だちを増やすには、まず出会いの機会を少し()多くしなければならない。
A. でも B.こそ C. しか D. だけ
 22. この手紙の字の形から見れば、高校生()の若い人が書いたものようです。
A. まで B. ぐらい C. だけ D. さえ

23. その商品の品質がいいっていうのも消費者に（ ）理由の一つなんです。
A. 支持されている B. 支持させている C. 支持している D. 支持させられている
24. 病院の待合室で長時間（ ）のは嫌なものです。
A. 待てば B. 待ったら C. 待てる D. 待たされる
25. 留学生のジョンさんがアパートに（ ）、ポストに郵便局からのお知らせが入っていました。
A. 帰ってきたら B. 帰ってくれば C. 帰ってくるなら D. 帰って
26. この国ではお寺や神社の入口に、犬の（ ）石像が置かれているのがよく見られます。
A. ような B. みたいな C. そうな D. らしい
27. 交番の警察は地域の安全の（ ）働いてくれるのですが、なんとなくこわいとか、親しみにくいと感じている人も大勢います。
A. ように B. ために C. あいだに D. ごろに
28. 「じゃんけん」というのは順番を決めたり、勝ち負けを決めたり（ ）ときの方法です。
A. している B. した C. する D. していた
29. 電話回線が込んでいて、（ ）こともありました。
A. 繋がらない B. 回らない C. 切れない D. 進まない
30. 友達との関係がうまくいかなくなると、（ ）。
A. 落ち込んでみます B. 落ち込んでおきます
C. 落ち込んであります D. 落ち込んでしまいます
31. 最近の新聞には少子化という言葉が目立つ（ ）。
A. ようになってきました B. ようになってきました
C. ことになってきました D. ことになっていきました
32. 事件や事故などがあって、警察に緊急に（ ）時は110番をかけてください。
A. 連絡したい B. 連絡したがる C. 連絡してほしい D. 連絡させてほしい
33. コンサートに出かける（ ）だったのに、客に來られて、出られなくなった。
A. つもり B. はず C. べき D. わけ
34. 日本は地震の多い国ですから、建物を建てる時には（ ）地震対策を考えて建てています。
A. おそらく B. ぜひ C. 必ず D. まったく
35. 中村さんは将来美術大学に入って、（ ）になろうと考えているそうです。
A. レジャー B. ガイド C. ユニーク D. デザイナー
36. 私たち人間も動物です。では、動物としての人間に必要な睡眠時間は（ ）なのでしょう。
A. どれぐらい B. どれ C. どんなに D. どちら
37. いつも睡眠不足の人は神経衰弱（ ）のです。
A. になりやすい B. にしにくい C. としにくい D. がなりやすい
38. 新聞紙などで花と葉を（ ）ように店員に包んでもらいました。
A. とる B. ぬく C. まもる D. うける
39. 台風6号の影響でバス3（ ）が発行できなくなりました。
A. 台 B. 枚 C. 個 D. 位
40. そのことについて、私に少し（ ）。
A. 考えさせてください B. 考えてください
C. 考えていただく D. 考えてあげる
41. 被災地の子どもたちに（ ）と、このイベントを主催した。
A. 笑顔になってあげよう B. 笑顔になってもらおう
C. 笑顔になってやろう D. 笑顔になってくれよう
42. 「もしもし、田中さんはいらっしゃいますか。」
「（ ）。」
A. お上がりください B. 失礼しました
C. あいにくですが、席を外しております D. 誠に申し訳ございません
43. 昨日お手紙をいただき、（ ）、皆様変わりないご様子、なによりと存じます。
A. 拝見して B. おっしゃって C. 申して D. 参って
44. わたしにできることなら、なんでも（ ）。
A. なさいます B. されます C. いたします D. なされます
45. 車のエンジンを（ ）、奇妙な音がしてエンジンが止まった。
A. かけようとする B. かけることがあるが
C. かけたことがある D. かけようとする
46. 先生のご指導の（ ）、立派な作品になりました。
A. せいで B. ため C. ので D. おかげで
47. 彼の病状からみると、手術が必要という（ ）。
A. だけではない B. 同じではない C. ほどではない D. とおりではない
48. 授業をうまく進めるために、教師は授業の準備をし（ ）。
A. ておかなくてはならない B. ておかなくてもいい
C. ておかなくてはできない D. ておかなくてもかまわない
49. 工業化が進む（ ）、自然環境の破壊が広がった。
A. に比べて B. に対して C. に従って D. にして
50. 寿司は新鮮な（ ）食べるのが一番おいしいのです。
A. うえは B. うちに C. うちで D. うえに
51. 現代はストレスの多い社会だと言われますが、ストレスの感じ方は人（ ）違うようです。
A. によって B. によれば C. に対して D. につれて
52. 東京都内の保育園に通う1000人の母親に子供の性格（ ）質問してみました。
A. に伴って B. に応じて C. に沿って D. について
53. 林さんは小さいころお寺の子供（ ）生まれ育ちました。
A. であって B. として C. であれば D. としたら
54. 「水を買ってきませんか。」
「（ ）。」
A. ええ、気をつけてね B. ええ、いってらっしゃい
C. すみません。お願いします D. それは大変ですね
55. 日本の国民の休日は（ ）です。
A. 5月4日 B. 5月5日 C. 5月6日 D. 5月7日

二、阅读理解（共20小题；每小题2.5分，满分50分）

阅读下列短文，从A、B、C、D四个选项中选出符合文章内容的最佳选项，并在答题卡上将该项涂黑。

(一)

「障害は不便ですが、不幸ではありません。」

これは、見ることも、話すことも、聞くこともできない三重苦を乗り越えて生きたヘレン・ケラーの言葉である。

（ア）、あなたが何かの事故で、身体の一部を失ってしまうという事態に陥ったら、どうするだろう。ほとんどの場合、悲嘆に暮れてしまうはずだ。

このヘレン・ケラーの言葉は、そんなハンディキャップ（身体残疾）を一つの身体的特徴と見

なす（看作）考えから生まれたもの。これは本当にいい言葉だ。

ハンディキャップを恨んだり、僻んだりしないで、（イ）。おそらく、こう言えるのは、ハンディキャップを受け入れられ、自分が愛されたという経験が、前提として大きくあるからだろう。だからこそ、こうした前向きの言葉が生まれたのだ。

この言葉は大いに、私たち健常者を鼓舞してくれる。この言葉を前にしたら、健常者である私たちの苦しみなど、実にちっぽけ（不足挂齿）に思えてくる。

56. ヘレン・ケラーはどうして「障害は不便ですが、不幸ではありません」という言葉が言えるのか。
- A. ハンディキャップを恨んだり、僻んだりしたから
B. ハンディキャップを一つの身体的特徴と見なしたから
C. 三重苦を乗り越えなかったから
D. 悲嘆に暮れてしまったから
57. 文中の（ア）に入れるのに最も適当なものはどれか。
- A. もし B. そして C. では D. 確かに
58. 文中の（イ）に入れるのに最も適当な言葉はどれか。
- A. 実に前向きに生きている。 B. 悲嘆に暮れてしまう。
C. 生活に消極的である。 D. 孤独感に陥る。
59. 文中に「この言葉」とあるが、どの言葉か。
- A. 見ることも、話すことも、聞くこともできない。
B. 健常者である私たちの苦しみなど、実にちっぽけに思えてくる。
C. 私たち健常者を鼓舞してくれる。
D. 障害は不便ですが、不幸ではありません。
60. 文章の内容に合っていないものはどれか。
- A. ヘレン・ケラーの言葉は私たち健常者から見て実にちっぽけに思えてくる。
B. ヘレン・ケラーの言葉は私たち健常者を大いに鼓舞してくれる。
C. ヘレン・ケラーはハンディキャップを受け入れて、前向きに生きていた。
D. ヘレン・ケラーは話すことも、聞くことも、見ることもできない。

(二)

今の日本という国は環境がとてもいい国として知られています。日本に行ったことのある人はみんな「日本は水も空気もおいしい」と言います。確かに水道水がそのまま飲める国はアジアでは日本だけのようで、世界でも多くはないでしょう。

しかしこんなに環境がいい国——日本でも今から数十年前、環境問題が大きな社会問題となっている時期がありました。その象徴として、「四大公害病」と呼ばれる病気がありました。まずは「水俣病」。水が汚染され、その中で生息する魚を人が食べて中毒するというとても怖い病気です。そして、この病気はお母さんの身体を通してお腹にいる赤ちゃんに悪い影響を与えてしまいます。この時、様々な障害を持って生まれた赤ちゃんは「胎児性水俣病」と呼ばれ、その後の人生の中で長い闘病生活を送らなければなりません。1956年に熊本県で発見された水俣

病は、1965年に新潟県でも発生しました。「第二水俣病」です。今度は汚染されたお米や野菜を食べて中毒するというケースですが、原因は熊本県で発生した水俣病と同じです。三番目は「イタイイタイ病」。「痛い痛い」と言いながら人が死んでいくから、この名前になったそうです。最後は「四日市ぜんそく（哮喘）」と呼ばれるもので、大気汚染が主な原因だそうです。

しかしその後、日本は環境問題と真剣に向き合い、様々な環境対策をしました。その結果、今の日本は世界でもっとも水が安全な国の一つであると言われるようになりました。ホテルに泊まった時、洗面所の蛇口にこんな張り紙がありました。「飲用可」。その水を飲むととてもおいしかったです。

61. 今の日本のイメージに合わないものはどれか。
- A. 水がおいしい。 B. 空気がおいしい。
C. 環境がいい。 D. 環境がよくない。
62. 「水俣病」はどんな病気か。
- A. 汚染された米を食べて中毒する。
B. 汚染された魚を食べて中毒する。
C. 痛い痛いと言いながら、死んでいく。
D. 大気汚染でぜんそくになる。
63. 「第二水俣病」はどこで発生したか。
- A. 熊本県 B. 三重県 C. 新潟県 D. 四日市
64. 大気汚染と関係のある「四大公害病」の一つは以下のどれか。
- A. 熊本水俣病 B. 新潟水俣病
C. イタイイタイ病 D. 四日市ぜんそく
65. 文章の内容に合っているものはどれか。
- A. 日本では環境問題は起きたことはありません。
B. 四大公害病は大きな社会問題となりました。
C. 世界で水道水が飲める国は日本だけです。
D. 環境対策をきちんとしなくても環境問題はなくなります。

(三)

自分の人生の演出家になる人間というものは世の中に合わせて生きているうちに、（ア）、自分を見失ってしまうことがよくある。

自分を見失うと、外側にある刺激に振り回されたり、他人に感化されたりしやすくなる。自分らしい人生を送りたければ、自分で自分の人生の演出家にならなければならない。

ただし、演出家といっても、役者の個性も考えず、役者のみずから（自己）の構想を実現するためのコマ（棋子）としか見なさえないような演出家もいる。そのような演出家になってしまえば、あなたの個性は抑圧されてしまう。

個性を引き出す演出家になるには、自分の中の才能をよく観察してみなければならない。観察するだけではなく、実際にいろいろと挑戦してみることも必要だろう。人生をなんでもやり直しができる舞台稽古だと思えばよい。やりやすい役だけをしていたのでは、役者としての成長

はなく、せっかくの個性も花開かない。

個性を引き出すには多少難しい役を与えてみることも必要なのだ。逆境という試練は、まさにいろいろなことが要求されるだけに、演出家としての腕を見せどころであり、役者として成長するよいチャンスでもある。

66. 文中の（ア）に入れるのに最も適当なものはどれか。
A. いつでも B. いつまでも C. この間 D. いつの間にか
67. 文中の「自分らしい人生」の「らしい」と同じ使い方のものはどれか。
A. この花は、あまり水をやらなくてもいいらしい。
B. 学生なら学生らしくしなさい。
C. どうやら事実らしい。
D. この絵はピカソが描いたものらしいが、本物かどうかわからない。
68. 文中に「そのような演出家」とあるが、どのような演出家か。
A. やりやすい役だけをしている演出家
B. 世の中に合わせて生きている演出家
C. 役者の才能をよく観察し、いろいろと挑戦してみる演出家
D. 役者の個性も考えないで、役者を自分自身の構想を実現するためのコマとしか見なさないような演出家
69. 「個性を引き出す演出家」になるには、何が必要か。
A. 役者の個性を考えず、難しい役を与えること
B. やりやすい役だけを置いて、穏やかな生活を求めること
C. 自分の中の才能をよく観察して、実際にいろいろと挑戦してみること
D. 逆境という試練が要求されないで、やすい役を与えること
70. 筆者の考えに合っているのはどれか。
A. 役者をみずからの構想を実現するためのコマと見なす。
B. 人生を何度でもやり直しができる舞台稽古としないで、決まった役を演じれば十分だ。
C. 自分の中の才能だけをよく観察してみるの十分だ。
D. 個性を引き出すには、難しい役をしているだけではなく、いろいろな試練も必要だ。

(四)

晴れたり、曇ったり、雨が降ったり、雪が降ったり、風が吹いたり、天気はさまざまに変化します。この天気の変化は、わたしたちの生活に深い関係があります。

朝、学校へ行くとき、傘を持っていかうか、持っていかないかと、空を見上げて考えたことはありませんか。（ア）遠足や運動会の前日に、天気を心配して、てるてる坊主（晴娃娃）を作ったことはありませんか。

からりと晴れ上がった日には、わたしたちの気持ちも爽やかになります。じめじめした雨の日には、わたしたちの気持ちも滅入りがちです。急に寒くなれば、風邪を引きやすく、暑さが続けば、胃腸を壊しやすくなります。天気は、わたしたちの気分や体の具合にも関係があるのです。

天気は、単に、わたしたちの普通の生活に関係があるだけではありません。世の中には、毎日

の仕事をするために、いつも天気のことを気を配っていかなくてはならない人たちがたくさんいます。

農家の人たちは、種まきをするのにも、肥料をやるのにも、天気のことを考えなければなりません。雨が多すぎれば、作物の成長が遅れるし、日照りが続けば枯れてしまいます。せっかく実った作物が、風水害に遭う心配もあります。

漁業に携わる人たちは、何よりも天気のことを心配します。雨や風が強くて海が荒れれば、港から船を出すことができません。風の吹き方によって、魚がたくさん取れたり、取れなかったりすることもあります。

71. 文中の（ア）に入れるのに最も適当なものはどれか。
A. しかし B. また C. それとも D. または
72. 天気の変化はわたしたちの気持ちにどんな関係があるか。
A. じめじめした雨の日には私たちの気持ちも滅入りがちだ。
B. 急に寒くなれば、風邪を引きやすい。
C. 暑さが続けば、胃腸を壊しやすくなる。
D. 傘を持っていかうか、持っていくまいかと空を見上げて考える。
73. 農家の人たちはどうして天気のことを考えなければならないか。
A. 風の吹き方によって、魚がたくさん取れたり、取れなかったりすることもあるから
B. 作物の成長や風水害などに遭う心配があるから
C. じめじめした雨の日には農作業をすると、風邪を引きやすいから
D. からりと晴れ上がった日に農作業をすると、気持ちが爽やかになるから
74. 漁業に携わる人たちはどうして何よりも天気のことを心配するか。
A. 船の出港と魚の捕獲に影響を与えるから
B. 雨や風が強い天気だと、魚の成長が遅れるから
C. からりと晴れ上がった日には、船が出港できないから
D. 悪い天気だと、漁民の調子が悪くなるから
75. 文章の内容に合っているのはどれか。
A. 天気の変化はわたしたちの生活にしか深い関係がない。
B. 天気の変化はわたしたちの気分や体の具合にまったく関係がない。
C. 日常生活では天気の変化に気を配らなくてもかまわない。
D. 毎日の仕事のためいつも天気のことを気を配っていかなくてはならない人たちが多くいる。

三、写作(满分30分)

进入大学三个月后，アランさん因为大学的课题任务要写一则报告，当她思考本次报告的题目的时候，想起了日语语言学校的山田老师，于是她想写一封邮件给山田老师寻求帮助。因为山田老师曾通过一篇新闻报道教过アランさん日本文化的相关知识，所以希望山田老师能把那篇报道发给自己，作为这次报告的参考资料。

写作要点：

关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（[网址：
www.zizs.com](http://www.zizs.com)）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国 90% 以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信号：[zizzsw](https://www.zizs.com)。



 微信搜一搜

 自主选拔在线