

## 2023届高三联合模拟考试语文答案

1. (3分)选C. A项, 因果关系颠倒, 材料一第一段为“从中国文化传统来看, ‘家一国’之间具有某种价值上的同构性, 因此, 中国的老话说国之本在家’ ‘积家而成国’”。B项, 理解错误, 根据材料一第五段“在中国文化传统中, ‘家’的价值观念有重大意义, 这是其他价值观念得以发挥的基础”可知, 原文是“家”的价值观念”, 选项扩大了范围; 根据“没了这个基点, 整个价值系统中的其他规范就会飘摇欲坠”可知, 选项理解错误。D项, 理解错误, 根据材料二第一段中“即使20世纪初以来, 在个人主义和自由主义思潮影响下, ‘家庭革命’甚嚣尘上……成为重建舶来的个人主义、自由主义和其他思想的依据”可知, “家”并没有被根本撼动, 而且“家”是“重建”这些思想的依据。
2. (3分)选D. D项, “‘家’在传统中国社会中处于核心地位”说法错误, “因而难以进入公共领域”说法绝对。材料一第一段为“在传统中国社会中, ‘孝悌’所支撑的‘家’……似乎很难跨越到公共领域去”, “家”是在“生存论”上和“修齐治平”层面上“处于核心地位”, 是“似乎很难跨越到公共领域去”而不是“难以进入公共领域”。
3. (3分)选D. 材料一论述的是“家”与“国”的同构性关系。A项意思是“如果利益只有你一个人享受, 不要谋划得到它; 如果利益天下享之, 就一定想办法得到它”, 体现了家国同构关系, 可作为论据。B项意思是“天地、百姓、万物, 都与自己息息相关, 理应勇于承担责任; 时间、空间、过去、未来的发展规律, 都要在心中融会贯通”, 体现了家国同构关系, 可作为论据。C项意思是“在社会上尽力尽责才不愧是我的儿子”, 体现了家国同构关系, 可作为论据。D项意思是“人们都有祖宗, 就像流水有源、树木有根一样, 不可忘本”, 这句话是说人不能忘本, 不是说家国同构关系, 不能作为材料一的论据。
4. (4分)
- ①论证结构: 层进式。首先论证中国传统文化中“国之本在家”, 然后提出现代社会中“家一国”同构性关系受到诟病和挑战, 接着从积极层面理解“家”的作用, 破解西方社会认识“家”的盲区, 最后论证“家”的价值观对现代世界的重大意义。
- ②论证方法多样。采用举例论证, 如“西方的宗教改革”例证; 引用论证, 引用《大学》《自由的权利》以及阿克塞尔·霍耐特的观点, 更具权威性, 有说服力, 有针对性; 对比论证, 将传统文化中和现代社会中对“家一国”关系的理解加以对比, 使论证更充分。(每点2分)
5. (6分)
- ①材料子强调“家”的教化作用, 在现代社会有积极意义。②材料二强调“家”对于现代中国人的意义, 认为“家”是“中国人的社会生命”之源, 是中国人情感和生命意义的承载, 是现代中国人情感需求的港湾。③《乡土中国》揭示中国社会的基本特性, 即以“己”为中心、以家庭为本位, 关系向外渐次淡薄的“差序格局”。(每点2分)
6. (3分)选D. D. “体现了耿大先生对儿子前后矛盾的态度”是错误的。“一字不提”, 希望他“碰了钉子”, 称之“抗日英雄”皆出自深沉的父爱, 前后并不矛盾。
7. (3分)选C. C. “周围的人求全自保、冷漠疏离”是错误的。周围的人把耿大先生幽禁园中, 是害怕来了日本客人, 他也把那抗日英雄的信托日本人带去, 那就糟了。
8. (4分)①榆树是家园环境的一部分, 具有浓郁的地方特色; ②养树、惜树象征对家园的热爱, 对血脉传承的重视; ③伐树隐喻了家庭命运的转折、家败人亡的悲剧; ④焚树表现了沦陷区人民不屈的信念和玉石俱焚的决心。(每点1分)
9. (6分)①说弟弟们尽念日本字, 隐含了北中国已沦陷的现实, 这解释了耿振华离家的原因。②母子间平实的对话, 暗示了抗日斗争的艰辛, 凸显了坚韧不屈的民族气节。③这样处理反映了作者以小人物的命运表现时代主题的审美追求。(每点2分)
10. (3分)选A. 动词“废”“坏”的主语分别是“高堰”“淮水”, 应在“淮水”前断开, 排除C、D两项。“由清口会黄河入海”指从清口汇入黄河流入大海, 中间不能断开, 排除B项。
- 11) (3分)选D. D项, “明朝称派到各地察吏改、修水利等的御史为巡按御史”错误。巡按御史, 中国古代官职, 御史的一种, 隋朝设置, 职能是视察地方行政监察官员, 并不负责兴修水利。

12. (3分)选A。A项,“皇上便让宋礼立即着手疏通”错误。由“巡按山东御史……俟秋成为之”可知,皇帝在得知“卫河水溢,河岸倒塌”后,只是让宋礼“相度措置”,宋礼经过调查后提出解决方法,然后皇帝命令等秋天庄稼成熟后再动工,并不是“让宋礼立即着手疏通”。

13. (1)(4分)设置三道石闸,适时开关用来调节水位,希望船只往来没有忧患。(“置”“庶几”“虞”各1分,句意1分)

(2)(4分)卫军终年辛勤劳苦,供应京军侥幸有些盈余,应当发给他们。(“勤劳”“给”“羨”各1分,句意1分)

14. (3分)①疏浚河道,消除水患;②方便各地物资转运;③减轻百姓负担;④节省朝廷开支。(每点1分,答出三点即可)

#### 参考译文

明成祖永乐元年三月,沈阳中屯卫军士唐顺上奏:“如果疏通卫河,在距黄河百步远的地方修建仓库,接收从南京运送过来的粮食和军饷,再改由卫河运送,这样子公私都便利。”明成祖命令朝中大臣商议此事,决定等到民力逐渐恢复后再兴建这项工程。永乐九年春二月己未日,(明成祖)命令王部尚书宋礼疏通会通河。洪武年间,河岸被冲破决口,河道淤积堵塞。所以在陆路设置了八处递运所,时间长了,百姓被这种差役困扰。永乐初年,经常有人上书认为疏通河道是有利的,明成祖因担心民力困乏没有准许。到这时,济宁同知潘叔正上奏:“疏通河道,不只是可以免除山东的百姓辗转运输粮饷的劳苦,实在对国家有极大的益处。”(明成祖)于是派遣侍郎金纯征调山东、直隶、徐州的民丁,合力开掘疏通河道。命令宋礼总管督察此事。

永乐十年春正月,巡按山东御史许堪上奏道:“去年卫河河水泛滥,河岸倾倒塌陷。”明成祖命令工部尚书宋礼前去视察并酌情安排处理。夏四月,尚书宋礼上奏道:“现在开辟河道排泄河水让它流入黄河旧河道,那么河水流到海丰大沽河进入大海。”成祖下令等秋天庄稼成熟后再动工。明宣宗宣德七年,设置了吕梁运河石闸。当初,陈瑄因为品梁上洪地势险恶水流湍急,漕船难以行进,上奏朝廷让百姓在旧运河西岸开凿了一条深二尺、宽五丈多的水渠,夏、秋两季有水时,可以行船。到这时,又想深深地开凿(河道),设置三道石闸,适时开关用来调节水位,希望船只往来没有忧患。(明宣宗)听到奏报,命令附近军卒协助修建完成这件事。明世宗嘉靖七年,通惠河开凿完成,粮饷运输从河道出入,节约轻费银十一万两,世宗诏令供给军队其中的二分之一当初,弘治年间,商议决定将折耗银两称为轻费银,凡是轻费银两都由官府供给。漕抚季蕙奏请将剩余的轻费银都贮存在官府仓库中,等到第二年缺少银两时再借贷给他们。皇上准许了他的奏请,发文成令。嘉靖初年,河漕总兵杨宏上奏道:“轻费银应随属军队,紧急之时可以救济。如果贮存在漕库,是不合乎法度的。”大学士费宏说:“卫军终年辛勤劳苦,供应京军侥幸有些盈余,应当发给他们。”明世宗下诏书全部调拨给军队,军中上下都非常高兴。明神宗万历七年,又建筑高大的堤堰。隆庆年间,高堰塌毁,淮水毁坏民田。到这时,朝廷商议重新修筑高堰。高堰筑成后,淮水又从清口汇入黄河流入大海,黄浦就不再冲决堤岸了。谷应泰评说:(明朝)治理漕运河道所取得的成绩,是古往今来最显著的!

15. (3分)选C。这里“空”与“隔叶黄鹂空好音”不同,意为“只,仅仅”;另外这里是借典故来表现积极进取,并非不屑一顾。

16. ①《将进酒》中“呼儿将出换美酒,与尔同销万古愁”,大声呼唤僮仆拿出“五花马”、“千金裘”去换美酒,让我和你一起痛饮来排遣这万古同愁,表现了诗人在怀才不遇的愤懑中纵情享乐、慷慨豪迈。(分析诗句1分,情感2分)

②《致酒行》中“少年心事当拿云,谁念幽寒坐呜呃”,年轻人应当有凌云壮志,不能总是唉声叹气,表现了诗人在感伤不平之后积极进取、充满雄心壮志。(分析诗句1分,情感2分)

17. (6分)(1)载舟覆舟。所宜深慎(2)其称文小而其指极大 举类迥而见义远 (3)矮纸斜行闲作草晴窗细乳戏分茶(小轩窗,正梳妆)(守着窗儿,独自怎生得黑)(窗含西岭千秋雪,门泊东吴万里船)(今夜偏知春气暖,虫声新透绿窗纱)(何当共剪西窗烛,却话巴山夜雨时)

18. (3分)①德艺双馨(德才兼备)②枯燥无味(干瘪无味)③孜孜以求

19. (4分)①这是一部展示乡村振兴的出彩之作,②它深切体察了乡村转型走文旅路线的每一个脚步,③

深刻感悟了旧传统与新生活的每一次纠缠，④生动描绘了本村人与外来客面对新农村巨变产生的种种心理波动。(每点1分)

20. (4分)①运用了比喻的修辞手法。将生活比作水流，文艺创作过程比作摸鱼。②形象生动地写出了作者的创作理念：文艺创作者不能只在局外看表象，主观揣摩，而是要潜入生活、亲近人民，这样才能真切感知时代脉搏的跳动。(每点2分)

21. (3分)选B原文“丹青”指“绘画”A指绚丽的色彩；B指绘画；C指史籍；D指丹砂唾青腹可做颜料。

22. ①表达自己的理想和精神境界②这里的传神可以有三个层次③形似并不重要(每点2分)

23. 4(60分)参考立意：

(1)上进不可止，守正需创新(2)感悟“上”“止”“正”，做有为青年《972：睡知正等且，P挥的灼其华

### 作文评分参考

#### 一类卷(54~60分)

行文中明确阐释“上”“止”“正”图片及上进、知正、守正的含义，准确理解其价值，见解深刻。能深入鉴别分析上进、知止、守正的优劣，具有思辨性，有鲜明的取舍，突显青年身份意义，突显身份与启示间的关联，很好地完成试题的材料、情境与任务要求。观点明确，逻辑严密，结构严谨，论证充分，分析深刻。表达精彩，亮点突出。书写工整优美。

#### 二类卷(47~53分)

行文中对“上”“止”“正”图片及上进、知止、守正的含义有阐释，准确理解其价值，见解较深刻，能较深入鉴别分析上进、知止、守正的优劣，有较鲜明取舍，有青年身份意义，有身份与启示间的关联，有逻辑性，内容符合试题的材料、情境与任务要求。观点较明确，论证充分，分析较深刻，表达较精彩，有亮点。书写工整。

#### 三类卷(40~46分)

行文中“上”“止”“正”图片及上进、知止、守正的含义的体现，较准确理解其价值，有见解，鉴别分析了上进、知止、守正的优劣，行文中有所取舍的意思，提及青年身份，有身份与启示间的关联。内容符合试题的材料、情境与任务要求。逻辑简单，有观点，论证较充分，语言表达通顺，书写认真。

#### 四类卷(35~39分)

行文中只完成部分情境和任务要求，无逻辑性。语言表达偶有不通顺。卷面不够整洁。补充细则

1. 试题要求“自拟标题”，缺标题者扣2分。

2. 每个错别字扣1分，重复的不计。

3. 作文平均分45左右。

4. 残篇评定

(1) 字数600~800，每少50字扣一分；

(2) 400~600字总分不超过40分；

(3) 400字以下总分不超过30分；

(4) 200字以下总分不超过20分；

(5) 只写一两句话的，给1分或2分。

(6) 只写标题的，给1分或2分。

## 关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（[网址：www.zizzs.com](http://www.zizzs.com)）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国90%以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信号：**zizzsw**。



 微信搜一搜

 自主选拔在线

