

北海市 2023 年春季学期期末教学质量检测

高一语文

全卷满分 150 分, 考试时间 150 分钟。

注意事项:

1. 答卷前, 考生务必将自己的姓名、准考证号填写在答题卡上, 并将条形码粘贴在答题卡上的指定位置。
2. 回答选择题时, 选出每小题答案后, 用铅笔把答题卡上对应题目的答案标号涂黑。如需改动, 用橡皮擦干净后, 再选涂其他答案标号。回答非选择题时, 将答案写在答题卡上。写在本试卷上无效。
3. 考试结束后, 将本试卷和答题卡一并收回。
4. 本卷主要考查内容: 必修下册。

一、现代文阅读(35分)

(一) 现代文阅读 I (本题共 5 小题, 17 分)

阅读下面的文字, 完成 1~5 题。

材料一:

要加强人工智能同保障和改善民生的结合, 从保障和改善民生、为人民创造美好生活的需求出发, 推动人工智能在人们日常工作、学习、生活中的深度运用, 创造更加智能的工作方式和生活方式。要抓住民生领域的突出矛盾和难点, 加强人工智能在教育、医疗卫生、体育、住房、交通、助残养老、家政服务等领域深度应用, 创新智能服务体系。要加强人工智能同社会治理的结合, 开发适用于政府服务和决策的人工智能系统, 加强政务信息资源整合和公共需求精准预测, 推进智慧城市建设, 促进人工智能在公共安全领域的深度应用, 加强生态领域人工智能运用, 运用人工智能提高公共服务和社会治理水平。要加强人工智能发展的潜在风险研判和防范, 维护人民利益和国家安全, 确保人工智能安全、可靠、可控。要整合多学科力量, 加强人工智能相关法律、伦理、社会问题研究, 建立健全保障人工智能健康发展的法律法规、制度体系、伦理道德。各级领导干部要努力学习科技前沿知识, 把握人工智能发展规律和特点, 加强统筹协调, 加大政策支持, 形成工作合力。

(摘编自《习近平: 推动我国新一代人工智能健康发展》)

材料二:

人工智能与实体经济融合发展对改造传统产业、带动新兴产业、催生新商业模式以及增强生产端与消费端协同有重要意义, 将为经济高质量发展提供强劲支持。不过, 目前我国人工智能与实体经济深度融合还面临一系列瓶颈制约, 主要表现在: 超前研发布局缺乏系统性, 政策法规支持体系和标准体系欠缺; 缺少重大原创成果, 需继续加强包括基础理论研究在内的各项研究, 同时移动端或物联网设备等硬件设施难以满足人工智能算法需求, 需进一步突破; 人工智能网与实体经济融合的产业生态不完善, 应用场景“碎片化”, 与产业场景深度结合尚在探索中; 基

础设备改造尚不能满足要求,人工智能与实体经济深度融合的前提是自动化和信息化,在这方面无法达标将导致人工智能技术难以和实体经济有效对接;人工智能高端、复合型人才缺乏等。

突破瓶颈制约,推动人工智能加速“拥抱”实体经济,应从以下几方面着力。

首先,做好人工智能与实体经济融合发展的路径设计。一方面,确立整体推进人工智能与实体产业融合的战略规划,设立整合推进机制,有效协调部门间、区域间人工智能与实体经济融合。需构建激励机制,以全面释放经济主体活力和能动性,发挥新一代人工智能对经济各层级发展的促进作用。另一方面,构建人工智能与实体经济融合发展的支持体系:完善涉及人工智能发展的法律法规和道德框架,特别是加强对信息安全、人机一体、无人自动系统等领域规范;确立人工智能技术标准和知识产权体系,加快推进应用领域和行业协会相关标准制定,加强专利保护机制;建立人工智能安全监管和评估体系,针对其复杂性、风险性及不确定性等问题构建预警机制和风险管控体系。

其次,加强人工智能与实体经济融合发展的基础设施建设。针对目前我国数字基础设施建设存在的不平衡空间分布、低效数字信息收集、传输、挖掘和利用等问题,加强宽带基础设施建设,加大宽带网络普及程度,提高网络用户普及率,通过提速降费加快社会数字化进程。加快推进铁路通信传输网、公路基础设施数字化、全国高速公路信息通信联网等工程建设,整合各路段通信传输资源,优化交通信息网络。缩小数字基础设施空间失衡,推进网络宽带发展,化解数字壁垒,构建统一大数据信息平台,形成从基础支撑、核心技术到行业应用都比较完整的人工智能产业链。积极推进行业和企业数字化、信息化转型,把人工智能技术和智能设备装备应用于实体经济各产业和产品制造各环节,实现产业和企业设备数字化、运行智能化,提高数字化、信息化水平。

再次,培育人工智能与实体经济融合的产业生态。人工智能产业发展需要产业政策支持,也需要建设有效学习型社会环境,构建“全局促进,重点突破”的产业生态。产业层面,要全面促进新一代人工智能与各层级经济活动融合,重点推进智能制造发展,为实现创新驱动高质量发展、实现制造强国提供有力支持。区域层面,要进一步优化人工智能产业空间分布与发展。在经济水平和人工智能发展处于前沿的东部沿海发达地区,积极推进人工智能产业链发展,更好发挥人工智能技术发展辐射带动作用。对于发展滞后的中西部地区,侧重将人工智能作为共性基础技术,推动产业转型升级,促进新兴产业规模化。人才培养层面,要吸引和培养人工智能高端人才和创新创业人才,加强相关学科专业建设,引导培养产业发展急需的技能型人才,为人工智能与实体经济深度融合提供人才支持。

(摘编自王东昌《推动人工智能加速拥抱实体经济》)

1. 下列对材料相关内容的理解和分析,不正确的一项是(3分)

- A. 推动人工智能在人们日常工作、生活中的深度运用,需要抓住民生领域的突出矛盾和难点,创新智能服务体系。
- B. 大力促进实体经济转型为线上经济,对带动新兴产业、催生新商业模式以及增强生产端与消费端协同具有非常重要的意义。
- C. 移动端或物联网设备硬件设施难以满足人工智能算法需求等原因使得我国人工智能与实体经济深度融合受到了制约。
- D. 自动化和信息化无法达标将导致人工智能技术和实体经济难以有效对接,因二者是人工智能与实体经济深度融合的前提。

2. 根据材料内容,下列说法不正确的一项是(3分)

- A. 对人工智能发展要加强统筹协调,加大政策支持,需要各级领导干部学习科技前沿知识。
- B. 材料一与材料二都谈到了人工智能和公共安全领域的深度应用及风险研判问题。
- C. 要发挥新一代人工智能对经济发展的促进作用,只有构建高端人才培养机制。
- D. 构建“全局促进,重点突破”的产业生态可以为人工智能产业发展提供有力条件。

3. 下列选项,最适合作为论据来支撑材料一观点的一项是(3分)

- A. 厦门市企业积极培育人工智能创新产品和服务,以便创造更加智能的工作方式和生活方式。
- B. 《新一代人工智能发展规划》明确了到2030年我国人工智能发展“三步走”的战略目标。
- C. 人工智能管家、人工智能客服、AI小助理可以高效地就虚拟代理软件方面的问题与人类交流。
- D. 2022中国高校人工智能创意赛是针对高校学生在AI领域最大规模、最权威的科技竞赛。

4. 人工智能与实体经济融合发展需要构建哪些支持体系?请根据材料二简要概括。(4分)

5. 结合文本分析,针对目前我国数字基础设施建设存在的不平衡空间分布、低效数字信息收集、传输、挖掘和利用等问题,我们需要采取哪些措施。(4分)

(二)现代文阅读Ⅱ(本题共4小题,18分)

阅读下面的文字,完成6~9题。

1984年的公购粮

胡杨树

午后的日头明晃晃地耀眼,知了拼命地在树上叫着。

冬子顶着烫人的日头,去了村后的山塘,把山塘里的水放一些出来,通过一条长长的蜿蜒曲折的渠道,把水引到自家田里。

天黑的时候,冬子回到了家里。晚饭吃的是番薯粥。吃完了,觉得肚子还是半饱,于是来到灶间,冬子隐约闻到了一股诱人的香味。冬子使劲吸了一下鼻子,闻出来了,是韭菜糯米饭的味道!冬子揭开锅盖,看见几个热气腾腾的韭菜糯米饭。

冬子抓一个咬了两口,阿妈就进来了,他赶紧背过脸去,把嘴里软乎乎的东西吞下肚,韭菜糯米饭热乎乎的,烫得肚子发痛,他摸着难受的肚子来到屋外,看见水莲站在猪圈门口喂猪。

走过去,冬子说,三姐,你吃番薯粥了吗?冬子嬉笑着把藏在背后的韭菜糯米饭亮了出来,说,三姐,我吃了一半,剩下的一半给你吃。水莲忍不住笑了。

水莲,咱家的公购任务还没完成,干部都来催过好几回了,明天你和冬子挑一些去吧。送粮呀,我还没去过粮站呢。水莲说,又不是去赶圩玩耍。阿妈说,我也是没办法,现在你阿爸病了,大姐二姐又嫁人了,八百多斤的公购粮,还没送到一半呢。冬子说,三姐,明天不知道还有没有人去送粮的。水莲说,现在还早,我们去村里问一下。

回到家里,阿妈还没睡,在油灯下给冬子缝补下午弄破的衬衫。阿妈说,少挑一点,不要一

下子累坏了。冬子说，我才挑 20 斤呀？40 斤不是问题。阿妈说，你细鬼一个。冬子笑了笑，接着给阿妈扮了个鬼脸。

冬子躺在床上睡不着，黑暗中，他悄悄爬起，解开自己挑的那担肥料袋口，往里面各加了四盘子稻谷，然后像原来一样扎好袋口。睡隔壁的阿妈听到了声响，问，冬子，你怎么还不困觉？冬子支吾着说，我刚去粪间屙尿，就要困觉了。

也不知睡到了什么时辰，冬子做了个梦。梦里的冬子在吃韭菜糯米饭，吃到第四个的时候，阿妈就把他摇醒了。冬子揉着眼睛爬起，嘴里吧唧着说，韭菜糯米饭好好吃。

冬子穿好衣服出来，说，三姐，现在几点钟了？水莲说，不晓得，你看地上还有月光，肯定还早呢。阿妈在灶间回应说，鸡叫过两遍了，不早了。水莲夹一个荷包蛋给冬子。冬子不要，说他刚才在梦里吃了韭菜糯米饭。

路上静悄悄的，鸟儿还没起来。又走了约莫半个时辰，满山的绿色扑面而来，冬子听见了悠远缥缈的流水声，听见了让人欢快喜悦的鸟叫声。一个汉子肩上扛着一张铁齿耙，手牵一头健壮的牯牛，迎面过来。水莲叮嘱冬子靠路边走。汉子牵着牛也尽量靠路的另一边走。双方过去后，汉子回头看了冬子一眼，和蔼地笑了一下。冬子说，这里的人真好，这里的地方也好。

这时，十来个男男女女，手里拿着扁担和柴刀，说笑着从姐弟俩面前经过。冬子说，这些人是去砍柴的吗？水莲说，这些人都住在山外，家里烧的柴火，都是从我们村附近的山上砍来的。

冬子说，还是我们住山里好哇，屋门口就能砍到柴。水莲说，他们离圩镇近，也有电灯，你怎么不说好呢？冬子说，唉，看来还是他们好，有电就有电视看，多好哇，去年放暑假的时候，在二姐家我天天看大侠霍元甲的电视连续剧，然后就看陈真的，他们痛打“鬼子”。我都会唱里面的歌了：睁开眼吧小心看吧/开口叫吧高声叫吧/万里长城永不倒/千里黄河水滔滔/孩子这是你的家/庭院高雅/大号是中华！

加把劲，快到粮站了，水莲说。

进了粮站大门，人多，粮食多，连麻雀也多。麻雀在院内飞起又落下，心情愉快地叽叽喳喳唱歌。靠近仓库的门口摆着一张朱红色办公桌，办公桌旁边放一架洋秤，面前挤着一群汗流浃背的种田人，他们先来后到按顺序排队，黝黑的脸上表情不一，有微笑，有焦急，更多的是流露出担忧。

验收粮食的是一位五十岁左右、脑袋上没剩几根头发的王师傅。王师傅捏一粒谷子送进嘴里，用门牙一咬，嘎嘣一声脆响。然后看一眼面前的汉子，说，谷子是干的，不过有沙石，去过一遍筛子吧。

午饭过后，终于轮到水莲姐弟俩了。检查完，王师傅说，不是很干呀，拿去晒一下吧。水莲说，啊，都晒过两天了，还要晒呀？王师傅看了冬子一眼，问水莲，你弟吧？水莲点点头说，我弟第一次来送粮，就遇到这样的事，能不能不要晒了？王师傅无奈地说，妹子，我晓得大家都不容易，我也是很难做人，国家给了我这份工作，我就要按要求做到最好。粮食没干透，放在仓库里会坏掉，并不好整个仓库的粮食都会发霉，这样行吗？

看着水莲在晒场上翻晒谷子，冬子突然有了个理想，长大后一定要来粮站工作，要有像王师傅那样大的本事，大家都爱听他的话。

回到家里，晚饭时间早已过去。香喷喷的蛋炒饭，冬子一连吃了三大碗。冬子坐在木板凳上，揉着酸痛的双腿，慢慢就睡着了。迷迷糊糊之中，冬子听到阿妈在喊他：冬子，冬子，你还没洗身呢，洗好到床上去睡，唉，这娃是累了……

(有删改)

6. 下列对文本相关内容和艺术特色的分析鉴赏，不正确的一项是(3分)

- A. 午后耀眼的日头和树上叫着的知了交代了故事发生的季节，也暗示了冬子姐弟交公粮的不易。
- B. 冬子偷吃韭菜糯米饭肚子烫得发痛和梦到吃韭菜糯米饭的细节，虚实结合地写出了日常生活的好处。
- C. 冬子在水莲姐面前唱电视剧中的歌、王师傅对自己工作的理解，都让人感受到流淌着的爱国之情。
- D. 小说围绕农村一家人卖公购粮一事，将个人、家庭、社会三者有机勾连起来，使内容变得丰富。

7. 关于文中水莲和王师傅对话的部分，下列说法不正确的一项是(3分)

- A. 从说话语气相当亲切、体贴他人的王师傅身上，可看出当时人际关系较和谐。
- B. 王师傅心有卖公粮的人，更有国家，他怕不干燥的粮食影响整个粮仓。
- C. 既能够以情感人，又能用道理把人说服，这就是王师傅采取的工作方法。
- D. 水莲与王师傅的简单对话中有着青少年的直白和成人凛然不可侵犯的严肃。

8. 从家出发到卖公粮结束，冬子的思绪随着他的所见所感而逐步生发展开。请结合文中相关部分简要分析。(6分)

9. 交纳公购粮是几代人的记忆，一般情况下，交纳公购粮是由年轻力壮的男子完成。本文则改写为普通的孩子，这一改写带来了怎样的文学效果？谈谈你的理解。(6分)

二、古代诗文阅读(35分)

(一) 文言文阅读(本题共5小题，20分)

阅读下面的文言文，完成10~14题。

秦始皇帝既吞天下，乃召群臣而议曰：“古者五帝禅贤，三王世继，孰是？”博士七十人未对。鲍白令之对曰：“天下官，则让贤是也；天下家，则世继是也。故五帝以天下为官，三王以天下为家。”秦始皇帝仰天而叹曰：“吾德出于五帝，吾将官天下，谁可使代我后者。”鲍白令之对曰：“陛下行桀纣之道，欲为五帝之禅，非陛下所能行也。”秦始皇帝大怒曰：“今之前，若何以言我行桀纣之道也。趣说之，不解则死。”令之对曰：“臣请说之，陛下筑台干云，宫殿五里，建千石之钟，妇女连百，倡优累千，兴作骊山宫室至雍，相继不绝，所以自奉者，殚天下，竭民力，偏驳自私，不能以及人，陛下所谓自矜以存之主也。何暇比德五帝，欲官天下哉？”始皇默然无以应之，面有慚色。久之，曰：“令之之言，乃令众丑我。”遂罢谋，无禅意也。

齐景公尝赏赐及后宫，文绣被台榭，菽粟食兔雁。出而见殣，谓晏子曰：“此何为而死？”晏子对曰：“此馁而死。”公曰：“嘻！寡人之无德也，何甚矣！”晏子对曰：“君之德著而彰，何为无德

也？”景公曰：“何谓也？”对曰：“君之德及后宫与台榭，君之玩物，衣以文绣，君之危雁，食以菽粟，君之营内自乐，延及后宫之族，何为其无德也？顾臣愿有请于君，由君之意，自乐之心，推而与百姓同之，则何殣之有？君不推此而苟营内好私使财货偏有所聚菽粟币帛属于国府患不遍加于百姓公心不周乎万国则桀紂之所以亡也夫士民之所以叛由偏之也君如察臣要之言，推君之盛德，公布之于天下，则汤武可为也，一殣何足恤哉？”

楚共王出猎而遗其弓，左右请求之，共王曰：“止，楚人遗弓，楚人得之，又何求焉？”仲尼闻之，曰：“惜乎其不大，亦曰‘人遗弓，人得之’而已，何必楚也！”仲尼所谓大公也。

（节选自《说苑·至公》）

10. 下列对文中画波浪线部分的断句，正确的一项是(3分)

- A. 君不推此/而苟营内好私/使财货偏有所聚/菽粟币帛属于国府/患不遍加于百姓/公心不周乎万国/则桀紂之所以亡也/夫士民之所以叛/由偏之也/
- B. 君不推此/而苟营内好/私使财货偏/有所聚菽粟币帛属于国府/患不遍加于百姓/公心不周乎万国/则桀紂之所以亡也夫/士民之所以叛/由偏之也/
- C. 君不推此/而苟营内好/私使财货偏有所聚/菽粟币帛属于国府患不遍/加于百姓/公心不周乎/万国则桀紂之所以亡也/夫士民之所以叛/由偏之也/
- D. 君不推此/而苟营内好私/使财货偏/有所聚菽粟币帛/属于国府患不遍/加于百姓/公心不周乎/万国则桀紂之所以亡也夫/士民之所以叛/由偏之也/

11. 下列对文中加点的词语及相关内容的解说，不正确的一项是(3分)

- A. 禅贤，把首领位置禅让给有才华、有能力的人，反映了上古的传位制度，其后制度为世袭制。
- B. 博士，始见于两千多年前的战国时代，保管文献，编撰著述，掌通古今，传授学问，培养人才。
- C. “延及后宫之族”与“每至于族”（《庖丁解牛》）两句中的“族”字含义不同。
- D. “一殣何足恤哉”与“士大夫多以不恤同事……为善”（《答司马谏议书》）两句中的“恤”字含义相同。

12. 下列对原文有关内容的概述，不正确的一项是(3分)

- A. 秦始皇兼并天下之后，在“传位让贤”还是“世袭”这两种方式上举棋不定，于是向群臣商议问计。
- B. 鲍白令之认为秦始皇不可能实行“禅让”，因为秦始皇的做法与桀紂类似，而与五帝不同。
- C. 齐景公出宫看见饿死的人，对此感到很惊讶，认为自己恩德显著彰明，不至于会有人饿死。
- D. 威子肯定齐景公有恩德，用反讽法指出这种恩德施加对象有限，巧妙请求要推恩德于天下人。

13. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。(8分)

(1)令之前，若何以言我行桀紂之道也。趣说之，不解则死。（4分）

(2)顾臣愿有请于君，由君之意，自乐之心，推而与百姓同之，则何殣之有？（4分）

14. 孔子所说的“大公”，就是要有所超越。请根据文本内容简要概括“大公”的内涵。(3分)

(二)古代诗歌阅读(本题共2小题,9分)

阅读下面这首唐诗,完成15~16题。

溪居^①

柳宗元

久为簪组^②累,幸此南夷谪。
闲依农圃邻,偶似山林客。
晓耕翻露草,夜榜^③响溪石。
来往不逢人,长歌楚天碧。

【注】①这是作者被贬永州迁居愚溪后的诗作。②簪组:古代官吏的服饰。③夜榜:夜航。

- 15.下列对这首诗的理解和赏析,不正确的一项是(3分)

- A.首联交代诗人来到南夷的原因,“累”字写出诗人长久为官的心理。
B.颔联使用绮丽典雅的语言描写诗人被贬之后的田园生活,富有情味。
C.这首诗作于诗人被贬谪之后,颈联承接上联,描绘了诗人一天的活动。
D.诗人在碧天之下长歌的情景,塑造了一个借歌声排遣情怀的骚客形象。
- 16.诗人说自己“幸此南夷谪”,清代诗人沈德潜评价诗人思想感情时却说:“不怨而怨。”你是如何理解诗人的感情的?请简要分析。(6分)

(三)名篇名句默写(本题共1小题,6分)

- 17.补写出下列句子中的空缺部分。(6分)

- (1)《子路、曾皙、冉有、公西华侍坐》中,曾皙希望能在暮春时节,与“_____”和“_____”一起在沂水沐浴,在舞雩台上吹风,最后歌唱而归。
(2)“绿”在古代可以指“黑色”,如杜牧《阿房宫赋》中的“_____,_____”。
(3)古人在咏史怀古作品中,经常会提到“六朝”,如王安石《桂枝香·金陵怀古》中的“_____,_____”。

三、语言文字运用(20分)

(一)语言文字运用I(本题共3小题,11分)

阅读下面的文字,完成18~20题。

从传统到现实的各种题材齐头并进,国产剧出海的作品类型正在变得丰富;网络平台与电视平台协同传播,国产剧出海的途径正在变得多元;我方主动推广与客户前来求购兼而有之,国产剧出海的姿态正在变得自信。在“文化走出去”“讲好中国故事”的时代命题把握中,国产剧的跨文化传播呈现出一派①的景象,“一枝独秀”或许是偶然,但“②”的背后则必定有着基于现实土壤的文化逻辑。

在文化强国的宏大图景中,中国电视剧产业的整体发展态势让人欣喜。人们还在③于韩剧、日剧、美剧、英剧甚至泰剧的时候,本土的国产剧创作已经悄然崛起。标志之一是在当下的各个时间段都几乎会有现象级作品涌现,《觉醒年代》《跨过鸭绿江》《大浪淘沙》等革命历史剧震撼人心,《大江大河》《山海情》《人世间》等现实题材剧口碑满满,《长安十二时辰》《陈情令》《庆余年》等古装剧余音袅袅,《开端》《隐秘的角落》《沉默的真相》等悬疑剧扣人心弦。标志之二是国产剧往往能够形成大众广泛参与讨论的社会文化热点,比如《觉醒年代》唤起了无数受众

“不忘来时路”的奋斗初心，很多年轻人也在艺术再现的历史氛围中被百年之前的革命先辈所深深感染；《人世间》则让人们通过一个家庭在时代浪潮中的变迁故事植入自己刻骨铭心的生命体验，进而产生强烈的情感共鸣。

18. 请在文中横线处填入恰当的成语。（3分）

19. 请将文中画波浪线的部分改成几个较短的语句。可以改变语序、少量增删词语，但不得改变原意。（4分）

20. 文中画横线的句子使用了排比的修辞手法，请结合材料简要分析其表达效果。（4分）

（二）语言文字运用Ⅱ（本题共2小题，9分）

阅读下面的文字，完成21~22题。

生活中经常会听到有人说：“近视眼不会得老花眼。”这仿佛让近视的你，心里有了一丝丝安慰，事实真的是这样吗？大多数人到了40岁以后，晶状体密度增加，眼部调节能力下降，开始出现老花眼。每个人老花眼的度数不一定，增长情况也因人而异。老花眼是一种生理性退化，一般随年龄增长而逐渐加重，因此所有人都会经历，①。有些老年人由于晶体密度核性化，表现为近视屈光状态，看近在一定程度上不需要戴老花镜，②，而这其实是白内障加重的表现，往往提示需要进行白内障手术了。

③，而近视眼患者戴凹透镜。当两者的度数相近时，则患者看近不需要戴老花镜，而看远仍然需要戴近视镜。

近视眼的患者老花时，如果近视度数小于老花度数，则戴老花镜可以抵消一部分度数。反之，可能看近需要戴低度数近视镜，看远则是全矫近视镜。近视叠加老花的患者，要具体情况具体分析。一般建议去医院眼科，在医生的指导下配镜，可以配看远、看近两副镜或者渐变镜等。

21. 下列句子中的“你”和文中画横线处的“你”，用法相同的一项是（3分）

- A. 辩论会上，小明旁征博引，有理有据，叫你不得不赞叹。
- B. 在危急关头，三个人你一拳我一脚，瞬间制服歹徒。
- C. 你等年纪轻轻，一遇挫折便松散懈怠，日后怎成大器？
- D. 请你迅速带领一班学生到操场集合，参加拔河比赛。

22. 请在文中横线处补写恰当的语句，使整段文字语意完整连贯，内容贴切，逻辑严密，每处不超过12个字。（6分）

四、写作（60分）

23. 阅读下面的材料，根据要求写作。（60分）

材料一：乡土社会是安土重迁的……在这种不分秦汉、代代如是的环境里，个人不但可以信任自己的经验，而且同样可以信任祖父的经验。……前人所用来解决生活问题的方案，尽可抄袭来作自己生活的指南。
——《乡土中国·礼治秩序》

材料二：要坚持创新在现代化建设全局中的核心地位。
——习近平

作为新时代的青年，你对上述材料有怎样的思考与感悟？请以“传承与创新”为话题，结合自己的体会，写一篇文章。

要求：选准角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要套作，不得抄袭；不得泄露个人信息；不少于800字。

关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（**网址：www.zizzs.com**）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国 90%以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信号：**zizzsw**。



微信搜一搜



自主选拔在线