

## 历史

本试卷分第Ⅰ卷(选择题)和第Ⅱ卷(非选择题)两部分。共8页,总分100分,考试时间90分钟。

### 第Ⅰ卷(选择题 共50分)

一、选择题:本题共40小题,1~30题,每题1分,31~40题,每题2分,共50分。在每小题给出的四个选项中,只有一项是符合题目要求的

1. 右图为仰韶文化大地湾遗址出土的人形葫芦瓶。《诗经·大雅·绵》中“绵绵瓜瓞,民之初生”中的“瓜瓞”即为葫芦。据彝族古歌《梅葛》记载:从葫芦中诞生了汉、彝、苗、藏等九族。类似的传说在土家族、侗族等少数民族群体中皆有流传。这体现了
- A. 先民文化基因的相似  
B. 跨地域农产品的交流  
C. 早期国家意识的产生  
D. 多元一体格局的确立
2. 据《仪礼·燕礼》记载,燕礼是贵族上下级之间的大规模宴饮之礼,并有“祭脯醢”“祭酒”等祭天祀祖的程序,在燕礼上醉酒是失礼的表现。周公认为,纣王多次在燕礼上醉酒是殷商衰败之因。这本质上反映了商周之际
- A. 祭祀是维系统治的工具  
B. 燕礼醉酒加速了王朝更替  
C. 君主权威富有神秘色彩  
D. 王权借助神权和人伦维系
3. 有学者认为,西周分封制的要旨在“分”,通过分封子弟、功臣,以分治领土,屏卫王室;宗法制的要旨在“合”,通过血缘纽带达到合族的目标。通过这一“分”以及一“合”,西周
- A. 政府行政管理逐渐垂直化  
B. 中央集权得以加强  
C. 国家疆域得到了一定拓展  
D. 宗族权威日渐突出
4. 先秦史专家晁福林认为,西周的政治体制固然把周王架到无与匹敌的“天下共主”的最高位置,但也让他不与基层社会权力发生关系,周王所拥有的社会最高权力便层层消弭于权力的层次结构之中。这表明西周的政治体制
- A. 形成了权力的高度集中  
B. 有效加强对地方的控制  
C. 注重政治权力上下贯通  
D. 存在着治理国家的隐患
5. 许倬云先生认为,从三代经春秋战国,中华共同体的演变趋向“乃是从属人的族群转变为属人的共同体”。商鞅变法措施中能够直接体现这一趋向的是
- A. 奖励军功  
B. 废井田开阡陌  
C. 推行县制  
D. 什伍连坐制
6. 商鞅在变法前,主张“当时而立法,因事而制礼”,驳斥了旧贵族所谓“法古”“循礼”的主张。其主要目的是
- A. 为推行军功爵服务  
B. 巩固中央集权制度  
C. 推行重农抑商政策  
D. 为变法作舆论准备



7. “言寡尤,行寡悔,禄在其中真孝子”,“仁为宅,义为路,浩然正气大丈夫”。该对联的作者崇尚
- A. 儒家  
B. 法家  
C. 道家  
D. 墨家
8. “生民”一词,在先秦时保留最多的是儒家典籍,而在同作为先秦时代的思想家韩非子那里,“生民”的政治思想对于构建他的政治思想体系是无所帮助的,甚至和他的政治理念相冲突。两者对待“生民”态度的分歧
- A. 源于政治选择的差异  
B. 反映出思想家所属阶层的不同  
C. 体现了文化间的对立  
D. 表明先秦诸子学说具有多样性
9. 秦始皇每天灭一国,都以其地设置郡县。郡县大体是根据自然区域而划分,一郡或两部就是一个自然区域。划分时多半以平原或盆地为中心,边缘则为山地或高地。这反映出秦
- A. 郡县同为地方最高级别行政单位  
B. 开创了郡县制取代分封制的先例  
C. 着力边疆少数民族地区交融开发  
D. 强化中央集权提高地方治理效率
10. 秦始皇统一六国后数次东巡,每次都立碑刻石,下表为部分碑文节选。据此可知,这些碑文

秦灭六国原因	《之罘刻石》:六国四畔,贪戾无厌,虐杀不已。皇帝哀众,遂发讨师,奋扬武威
秦王朝的统治	《碣石刻石》:地势既定,黔首无疆,天下咸抚。男乐其畴,女修其业,事各有序
秦始皇的形象	《东观刻石》:皇帝明德,经理宇内,视听不怠

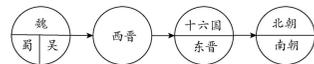
- A. 论证秦朝统治的合法性  
B. 引导和影响社会舆论  
C. 强调秦灭六国的正义性  
D. 塑造和强化政治认同
11. 下图所示为西汉初期中央和封国力量的对比图。据图中所示信息判断其反映的社会问题为
- 单位: 万人

中央人口: 450  
封国人口: 850

单位: 个

中央辖郡: 15  
封国辖郡: 39
- A. 汉初出现王国问题  
B. 王国数量大大增加  
C. 王国人口数量较多  
D. 西汉王朝四分五裂
12. 司马迁评价说:“诸侯稍微,大国不过十余城,小侯不过数十里,上足以奉贡职,下足以供养祭祀,以蕃辅京师。而汉郡八九十,形错诸侯间,犬牙相临,乘其阨塞地利,强本干,弱枝叶之势也,尊卑明而万事各得其所矣。”这一评价反映了
- A. 郡国并行有利于巩固西汉统治  
B. 汉武帝采取措施废除了分封制  
C. 推恩令的实施加强了中央集权  
D. 汉朝实现了郡县与封国的制约
13. 汉朝的察举制按照四科标准分类,以“德”为主的有孝廉、孝廉方正、至孝、敦厚等科;以“文法”为主的有明法科;以“才能”为主的有尤异、治剧、勇猛知兵法、明阴阳灾异、有道等科。据此可知,汉朝的察举制
- A. 促进了社会各阶层的流动  
B. 扩大了统治集团阶级基础  
C. 有助于选拔多样治国人才  
D. 实现了中央对选官的控制

14. 汉武帝时,桑弘羊主持财政,首次实行平准政策,“大农诸官尽笼天下之货物,贵则卖之,贱则买之。……万物不得腾跃,故抑天下之物”,“番货长财,以佐助边费”。材料表明汉朝平准政策
- A. 使重农抑商政策有所松弛  
B. 导致百姓赋税负担更加沉重  
C. 为解决边患创造有利条件  
D. 政府专卖抑制富商大贾势力
15. 孔子“罕言”天命,而董仲舒坚定地主张“天者,百神之大君也”,“君子治身,不敢违天”。董仲舒的这一主张意在
- A. 构建专制统治理论根据  
B. 否定儒家思想,提倡君权神授  
C. 宣扬“天人感应”的理念  
D. 结合神灵意志,提升天的权威
16. 东汉光武帝任命一些宦官担任中常侍、黄门侍郎等官职,传达皇帝的诏旨,批阅尚书进呈的公文。汉和帝为感谢宦官郑众帮助他剪除外戚势力而封他为侯,让他参与朝政。由此可见,汉朝出现宦官专政的深层原因在于
- A. 加强君主专制的需要  
B. 提高行政效率的要求  
C. 弥补君主才干的不足  
D. 避免外戚垄断尚书台
17. 汉赋以气势恢宏、辞藻华美为特征,西汉司马相如的《子虚赋》《上林赋》就是其中的杰出代表。其反映出的本质内容是
- A. 社会的动乱不安  
B. 豪迈的时代精神  
C. 国力的强盛发展  
D. 宏大的人文精神
18. 把握历史阶段特征有助于我们加深对历史的认识。某同学设计了下列示意图,请你根据所学知识判断这段历史时期的阶段特征主要是



- A. 中国境内人类的活动散乱频繁  
B. 早期国家产生和发展  
C. 统一多民族国家的建立和巩固  
D. 政权更迭与民族交融
19. 据记载,唐太宗曾经让臣下清点隋亡后留下的仓库,没有想到,经过隋末唐初数年战争,库存量竟然足以让唐朝老百姓不用劳动也可以使用好多年。据此可知,隋朝短命而亡的最大教训是
- A. 统治者太过于节俭  
B. 国富而不与民共享  
C. 穷兵黩武暴政而亡  
D. 统治者志大而才疏
20. 下表所示为唐朝中后期关于赋税的部分言论。据表格内容可知,唐朝中后期

人物	言论
第五琦	方今之急在兵,兵之强弱在赋,赋之所出,江淮居多
唐宪宗	天宝以后,戎事方殷,两河宿兵,户赋不入,军国费用,取资江淮
王式	国家用度尽仰江、淮,若阻绝不通,则上自九庙,下及十军,皆无以供给

- A. 江南逐渐成为经济重心  
B. 大运河的战略意义凸显  
C. 中央集权体制遭遇挑战  
D. 政府面临严重财政危机
21. 东汉时期,察举制依赖乡里清议,选官权掌握在地方大族名士手中。至曹魏时,中正(品评官)由朝廷政府委任,将评议权收归中央。由此可见,曹魏时期的九品中正制
- A. 与东汉察举制一脉相承  
B. 以门第出身为品评标准  
C. 加强了地方门阀的势力  
D. 起初意在加强中央集权

第3页(共8页)

22. 唐朝初期实行租庸调制,规定:每丁每年需纳粟二石;纳绢二丈、棉三两;每丁每年需服役二十天,如不服服役,则每天折纳绢三尺或布三尺七寸五。由此可知“租庸调”的实施
- A. 有利于保证农业生产时间  
B. 加重了农民的赋税负担  
C. 有效抑制了土地兼并现象  
D. 加强对农民的人身控制
23. 唐朝前期推行租庸调制,以人丁为单位,缴纳固定数额的谷物、布帛和代役税。唐朝中期改行两税法,“唯以资产为宗,不以丁身为本”,除征收谷物外,原来征收的布帛等实物改为折钱计征。这一转变
- A. 提高了商人的政治地位  
B. 完成了实物税向货币税的过渡  
C. 有利于商品经济的发展  
D. 加强了政府对农民的人身控制
24. 甘肃敦煌出土的《父母恩重经》是由唐朝中国本土僧人编写的佛经,该经借佛陀之口,讲述人们从父母那里得到的恩惠,倡导子女感恩、孝顺父母。这表明当时
- A. 儒学地位受到挑战  
B. 佛教已本土化  
C. 三教合一局面形成  
D. 中外交流频繁
25. 景教是基督教教派之一。据文献记载,景教在唐初传入中国,一度兴盛于长安。下图所示为北京房山“十字寺”(景教教堂遗址)唐朝石碑首图案的拓片,纹样相似的饰物在全国各地多有出土。由此可知,唐朝



- A. 政府奉行开明的文化政策  
B. 外来宗教中国化速度加快  
C. 百姓对西方宗教颇为青睐  
D. 长安成为世界性交通枢纽
26. 赵匡胤曾问赵普:“自唐季以来数十年,帝王凡十易姓,兵革不息,其故何也?”赵普最有可能回答
- A. “明法审令,捐不急之官”  
B. “舍本逐末,贤者所非”  
C. “方镇太重,君弱臣强而已”  
D. “是非之心,不待虑而知”
27. 宋初设枢密使以分宰相军权,但随着时代发展,宰相逐渐恢复在军事上的话语权。尤其在宋真宗时期,为了应对宋辽战争,皇帝承认宰相“总文武大政”。这一现象说明,北宋中期后
- A. 文官政治得到强化  
B. 恢复相权与皇权的均衡  
C. 中枢行政效率提高  
D. “强干弱枝”的设计失败
28. 宋太祖即位后,革除前朝之弊,“申命诸州,度支经费外,凡金帛以助军实,悉送都下,无得占留”,并采取派遣官员监督地方等多项措施,“由是利归公上而外权削矣”。据此可知,此时期
- A. 君主专制空前加强  
B. 行政效率得以提高  
C. 中央集权得以加强  
D. 地方割据彻底解决

第4页(共8页)

29. 宋太宗说：“国家若无外忧，必有内患。外忧不过边事，皆可预防。惟奸邪无状，若为内患，深可惧也，帝王用心，常须谨此。”为此，宋太宗的施政措施
- A. 彻底结束了武人政治  
B. 给边防危机埋下隐患  
C. 维护了皇族内部团结  
D. 有助于学术思想繁荣
30. 1004年，辽宋签订“澶渊之盟”，规定：辽宋结为兄弟之国；宋方每年向辽提供银10万两，绢20万匹；双方于边境开展互市贸易。从统一多民族国家形成和发展的角度看，其价值在于
- A. 宋勉强获得北部边防安定  
B. 导致北宋统治危机加重  
C. 辽获得财富有利经济发展  
D. 促进双方经济文化交流
31. 进入2022年，三星堆青铜人头像(下图)成为“网红”，沉睡三千年，一醒惊天下。这些高鼻深目、阔嘴大耳、耳朵上还有穿孔的青铜器，没有留下文字信息，不属于中原青铜器的任何一类。这体现出中华文明的特点是



- A. 悠久性和连续性  
B. 多样性和开放性  
C. 多元性和统一性  
D. 凝聚性和世俗性
32. 在商朝，人们对“天”无能为力，只能祈求其保佑。而自周朝始，“天”成为真正的人格神，且与君意相关联，君主对它的祭祀再丰富，若本身没有敬天爱民，也不会受到上天的庇佑。这一变化说明
- A. 王权必须借助神权维系统治秩序  
B. 人们对国家治乱原因的认知深化  
C. 君主权威带有较浓厚的神秘色彩  
D. 儒家民本思想成为治国的新标杆
33. 每到十月，天象恰好与这一都城乃至整个“天朝”的布局完全吻合；这时的“银河”与渭水相应，“离宫”与阿房宫同经，“阁道”与经由牵牛桥抵达阿房的驰道交相辉映，形成一个天地人间一体化的神奇世界。秦始皇如此设计都城意在
- A. 美化建筑  
B. 神化皇权  
C. 歌功颂德  
D. 加强君权
34. 秦北征匈奴以后，在新开拓的黄河两岸到阴山的广大地区内设置了三十四个县，分属各郡管辖，陆续迁徙有罪官吏与内地民众前往开发。这些措施
- A. 缓和了各民族之间关系  
B. 有利于秦灭六国最终实现大一统  
C. 促进了华夏认同的兴起  
D. 有利于增强边疆与内地的同一性
35. 西汉《春秋繁露》说，雁就像“长者”，在民之上，先后有序，有行列之治；羊有角而不用，就像仁者，杀它也不啼，就像死士义者；羔羊跪食于其母，就像知礼的人。作者对动物自然习性的诠释意在
- A. 倡导天人合一  
B. 塑造道德秩序  
C. 宣扬君权神授  
D. 重构宗法秩序

第5页(共8页)

36. 一般来说，汉朝监察官只拥有监察权而没有处置权。对监察对象的处罚要报请所属长官，或与司法部门协调处理。各级官吏对监察官的行为也有监督作用，可以随时上书弹劾监察官。这表明汉朝
- A. 监察体制完备具有独立性  
B. 形成了对地方有效管理  
C. 建立了对监察的反向机制  
D. 监察体系具有多层次性
37. 汉末，王室衰微，曹操“挟天子以令诸侯”，然始终未取汉献帝而代之。曹操薨，汉献帝下诏退位，禅让皇位于曹丕，后者故作推辞，“三让”后方答应接受，是为魏文帝。得知曹丕即位，刘备亦自称皇帝，仍用汉的国号。这表明
- A. 曹氏父子尊崇汉室  
B. 禅让制取代世袭制  
C. 曹魏实力强于蜀汉  
D. 正统观念影响深刻
38. 曹魏之时的察举一途，既包括卢钦、杜宽等高官世族子弟，也有杨丰、杜基等父祖不详之普通士人，高堂隆作为一牧牛之民户“年七十餘，有至行，举为计曹掾(郡财政会计)”。这说明曹魏时期
- A. 人才评定标准的客观性增强  
B. 地方官员的选官权力有所扩大  
C. 制度设计推动了士族的形成  
D. 社会阶层流动的路径依然有效
39. 建中元年(780年)，初定两税，至今四十年。当时绢一匹为钱四千，米一斗为钱两百。税户输十千者，为绢二匹半而足。今绢一匹价不过八百，米一斗不过五十。税户之输十千者，为绢十二匹。其意在说明两税法
- A. 加重人民生活负担  
B. 赋税标准前后不一  
C. 削弱人身依附关系  
D. 促进商品经济发展
40. 在敦煌艺术中，魏晋南北朝时期的壁画大多宣传佛教悲惨牺牲的善行和现实的悲苦无奈，隋唐壁画则更多地宣传享受和娱乐，表现幸福与祥和。这种变化说明了
- A. 佛教文化的中国化  
B. 中外文化的交融性  
C. 艺术形式不断创新  
D. 艺术内容的时代性

## 第Ⅱ卷(非选择题 共50分)

二、非选择题：本题共3小题，共50分。

41. (18分)阅读材料，回答问题。

**材料一** 西汉刘向在《战国策》书录中说：“田氏取齐，六卿分晋，道德大废，上下失序……是以传相放效，后生师之，遂相吞灭，并大兼小……晚世益甚，万乘之国七，千乘之国五，敌侔争权，盖为战国……国异政教，各自制断。上无天子，下无方伯，力功争强，胜者为右。”

唐朝孔颖达在《春秋左传正义·定公十年》中说：“中国有礼仪之大，故称夏；有服章之美，谓之华。”“华夏”连称，本义指衣冠华美又重礼仪。华夏作为文化、政治实体，在春秋战国时被周边民族所认同。各族同源共祖的观念得到发展。

**材料二** 唐朝的两大重要政治制度具备了现在“民主”的因素。一个在一定程度上遏制了皇权，折射了现代三权分立和内部民主的影子；另一个和当今的公务员制度相似，为国家选拔了人才，实现了社会的有效流动。尽管受时代的制约，唐朝的“民主”制度终没能有效地继续运行，只能称其为“闪落的民主”，可历史见证了古人在追求民主的路上进行过的不懈努力。

——摘编自杨春莉《封建制度下闪落的民主》

第6页(共8页)

3

官方微信公众号：zizzsw

官方网站：[www.zizzs.com](http://www.zizzs.com)

咨询热线：010-5601 9830

微信客服：zizzs2018

(1)根据材料一,概括春秋战国时期出现的历史现象,并从政治文明演进的角度指出其发展趋势。(10分)

(2)根据材料二并结合所学知识,指出唐朝两大“闪落的民主”制度的名称,并分别说明它们被称为“民主”的理由。(8分)

42. (12分)阅读材料,回答问题。

**材料** 习近平总书记在2019年9月全国民族团结进步表彰大会上深刻地指出,我们伟大的祖国,幅员辽阔,文明悠久。一部中国史,就是一部各民族交融汇聚成多元一体中华民族的历史,就是各民族共同缔造、发展、巩固统一的伟大祖国的历史。我们辽阔的疆域是各民族共同开拓的,我们悠久的历史是各民族共同书写的,我们灿烂的文化是各民族共同创造的,我们伟大的精神是各民族共同培育的。中华民族多元一体是先人们留给我们的丰厚遗产,也是我国发展的巨大优势。

——摘编自习近平总书记《在全国民族团结进步表彰大会上的讲话》(2019年9月27日)

根据材料并结合所学知识,围绕中国古代民族关系,结合某一具体时期自拟论题,并就所拟论题进行阐述。(要求:论题明确,史论结合,表述清楚。)(12分)

43. (20分)阅读材料,回答问题。

**材料一** 秦始皇又增派援军,终于征服了越族,建置了南海、桂林、象三郡。……秦在统一过程中,派遣数十万内地人民到南方去戍守,把中原人民的先进生产技术和生产工具带到南方,促进了当地的开发。在南北劳动人民共同开发南方边地的过程中,也修通了道路,特别是修凿了灵渠,使长江水系同珠江水系联结起来。

——摘编自朱绍侯主编《中国古代史》

**材料二** 西晋末年永嘉之乱,中原人民在阶级和民族的双重压迫下,纷纷越淮渡江,相携南下。此后中原每一次较大的政治变动,如淝水之战、刘裕北伐等,都有一次较大规模的人口南徙。据研究,截至刘宋,南渡人口约共有90万,占当时刘宋全境人口的1/6。西晋时北方诸州,约700万口,南渡的90万口约占其1/8。北来的侨民集中在长江上游的成都平原、江汉流域的襄阳、江陵、武昌以及长江下游的今江苏省境内。……史书中关于“百官流亡者十八九”和“中州士女避乱江左者十六七”的记载很多。十六国以来,许多少数民族在中原与汉族杂居,遇战乱同样成为流动人口。波澜壮阔的人口大流动,从短时段来看是加剧了社会动乱,但它也对社会的长久进步开辟了道路。

——摘编自曹文柱等著《乾坤众生》

(1)根据材料一,概括秦始皇为统治越族地区所采取的具体举措。(8分)

(2)根据材料二,概括两晋南北朝时期人口迁徙的主要特点。(6分)

(3)根据上述材料并结合所学知识,从经济角度分析人口迁徙的影响。(6分)

## 关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（[网址：  
www.zizzs.com](http://www.zizzs.com)）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国 90% 以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信号：[zizzsw](https://www.zizzs.com)。



微信搜一搜

自主选拔在线