

湘豫名校联考（2021年1月）

语文试卷

一、现代文阅读（36分）

（一）论述类文本阅读（本题共3小题，9分）

阅读下面的文字，完成1~3题。

长期以来，中国的科学技术遥遥领先于其他文明，为什么第一次工业革命没有发生在中国？对于人类科技史上著名的“李约瑟之谜”，诺贝尔经济学奖得主道格拉斯·诺斯的解答是：知识产权保护制度的出现和发展，使得发明成果大量涌现，从而启动了工业革命并创造了现代经济增长的奇迹。

作为一种现代产权制度，知识产权制度的本质是通过保护产权形成激励机制，为权利人提供持久的创新动力。在没有产权保护的情况下，创新者不愿对创新活动进行投入，因为他们的成果将会被迅速模仿，导致其几乎无法获得利润。知识产权制度通过赋予创新者以产权，禁止他人未经授权使用其创新成果，从而为技术创新提供内在的激励机制和动力源泉。

知识产权制度是创新发展的基本保障。知识产权制度不仅对创新成果进行产权界定，还对创新产业进行合理资源配置，营造产权交易环境，使创新活动能够合法、有序地进入市场，充分实现经济价值。知识产权制度在一个国家的法律体系中对于激励和保护创新产业发展具有重要作用，很多学者也将知识产权法称为创新之法。

长期以来，我国经济增长主要依靠劳动力、资本、资源三大传统要素投入，然而，这种经济发展模式已很难再继续承担可持续发展的历史重任。要实现经济行稳致远，主要增长动力必须做相应转换，让创新成为驱动发展的新引擎。创新是引领发展的第一动力，企业赖之以强，国家赖之以盛。抓住了创新，就抓住了牵动经济社会发展全局的“牛鼻子”。随着我国经济发展从资源驱动向创新驱动转变，我国比任何时候都更加需要创新这个第一动力。知识产权将企业的创新、研发、制造和销售等环节有效地连接起来，既可以引领创新创业发展，又能够推动传统产业转型升级。从某种意义上讲，创新驱动就是知识产权驱动。

改革开放40多年来，我国积极吸收借鉴其他国家制度经验，在引进、消化、吸收、再创新的基础上，建立了较为完善的知识产权法律体系。根据世界知识产权组织2020年发布的《全球创新指数报告》，在全球131个经济体中，中国位列第14名，与去年持平。中国也是今年跻身综合排名前30位经济体中唯一的中等收入经济体。这样的成绩，很大程度上得益于中国在知识产权制度建设方面所做的努力。当然，在强化知识产权保护的同时，也要防范知识产权滥用行为。一些知识产权“蟑螂”不从事实体产品研发、制造，而是通过购买获得的知识产权，依靠侵权诉讼来骚扰、威胁进行科技创新的实体企业。对此，要形成制度化的解决机制，既严格保护知识产权，又确保公共利益和激励创新兼得。

知识产权制度基于创新而生，由于创新而变。新一轮科技革命与产业变革正在兴起，科技创新进入空前密集活跃期，新技术、新产品、新商业模式不断对知识产权法律制度提出新挑战。未来，还要进一步健全大数据、人工智能、基因技术等新领域新业态知识产权保护制度，加快完善相关法律法规，增强法律之间的一致性；进一步破解知识产权领域相关体制障碍，为创新驱动发展提供制度保障，增强我国经济创新力。

（选自万勇《保护知识产权就是保护创新》）

1. 下列关于原文内容的理解和分析，正确的一项是（3分）（ ）

- A. 知识产权保护制度的出现和发展，启动了第一次工业革命，使得发明成果大量涌现。
- B. 知识产权制度是一种现代产权制度，从精神层面形成激励机制，让权

- C. 知识产权制度保障创新发展的基本途径有进行产权界定、合理配置创新产业资源等。
- D. 创新成为增长动力，资源驱动转变为创新驱动，传统的经济发展模式就会彻底改变。
2. 下列对原文论证的相关分析，不正确的一项是（3分）（ ）
- A. 文章立足于促进创新发展，主要论述了知识产权制度对创新发展的重要作用。
- B. 文章论述了知识产权制度的本质、对创新发展的作用，层次清晰，说理充分。
- C. 文章为了论证创新的驱动作用，用具体数据列举了我国知识产权制度建设的重要成果。
- D. 文章结合当前的现实生活，论述了知识产权制度面临的挑战以及未来的发展。
3. 根据原文内容，下列说法不正确的一项是（3分）（ ）
- A. 知识产权制度决定着国家的法律能否激励和保护创新发展，因此，知识产权法被称为创新之法。
- B. 知识产权能够有效连接企业的创新、研发和销售等环节，推动传统产业的转型升级。
- C. 改革开放以来，中国知识产权法律体系逐步健全、完善，有力推动了中国经济发展。
- D. 基于创新而生的知识产权制度并非一成不变，它会随着时代发展、科技进步而发展。

（二）实用类文本阅读（本题共3小题，12分）

阅读下面的文字，完成4~6题。

材料一 2020年10月，深圳市政府联合央行开展数字人民币（央行数字货币）红包试点，深圳市罗湖区政府出资1000万元，以抽签的形式，面向5万名市民发放数字人民币。首次亮相的数字人民币面值为200元，设计上与纸钞相似，上方左右两处印有“国徽”和“中国人民银行”的图样。根据之前的设置，数字人民币使用期限截至10月18日24时，逾期未使用的红包将被收回。数据显示，截至10月18日24时，有4.76万人领取了数字人民币红包，支付业务量达6万多笔，支付金额876.42万元。继深圳近5万用户和3000余家商户“尝鲜”后，数字人民币未来将在更大范围内走进人们生活。

据使用数字货币的消费者透露，使用数字货币支付消费与使用支付宝、微信差不多，只需在手机屏幕上把支付二维码展示给商家，用专门的POS机扫一下就能付款，非常快速便捷。目前来看，消费者可通过绑定的银行卡完成存款与数字人民币的兑换，实现向数字人民币App里转款充值。据悉，数字人民币的支付更加具有包容性。通过手机中的近场通信功能，用户在网络离线状态下，也能让手机与POS机实现正常交易。

数字人民币是由中国人民银行发行的数字形式的法定货币。由指定运营机构参与运营并向公众兑换，以广义账户体系为基础，支持银行账户松耦合功能，与纸钞和硬币等价，具有价值特征和法偿性，支持可控匿名。数字货币可谓是金融科技皇冠上的明珠，是数字经济进入下半场的标志。2019年我国数字经济已经占到国民经济生产总值的36%以上，数字货币推出的时机基本成熟，全面推广数字货币将大大提速我国整个数字经济的发展。数字货币的技术开发与应用场景已经日趋成熟和普及。数字货币红包在深圳的成功试水，证明我国目前已经初步具备推出数字货币的金融基础设施条件和用户认知基础。

（节选自《深圳开展数字人民币红包试点》）

材料二 当然，在数字货币发展的进程中，还应关注和解决好一些问题。一是数字鸿沟问题。各类数字化的服务普遍依赖智能设备和移动互联网，对于因缺少设备或不能有效理解掌握数字货币使用方式的人群，如高龄老人、低收入群体等，必须保证其继续使用传统支付方式的权利，保障各类人群享有所需的金融服务。二是数字货币与现有电子支付、移动支付体系的衔接问题。当前我国移动支付领域拥有全球领先的优势，要用好已有的产业、技术、设施等方面基础，从全社会负担的成本考虑，做好衔接融合，保护并进一步激发市场主体创新发展的积极性，力争保持发展优势。

(节选自《弥合数字鸿沟推动数字经济发展》)

材料三 作为公共产品，数字人民币不计付利息，具有非营利性，追求的是社会效率和福利的最大化。中国人民银行建立免费的数字人民币价值转移体系和金融基础设施，不向发行层收取流通费用，商业银行也不向客户收取数字人民币的兑出和兑回的服务费。央行数字货币另一个突出特点是具有法偿性，只要有密码就可以兑换人民币，不会因为企业或者银行倒闭就影响兑付。

央行数字货币的推出还可以大大提高支付系统甚至金融运行的效率，改善货币政策调节的有效性，对货币政策的直达性产生正向影响。比如对解决小微企业融资难、融资贵的问题，可能有更直接的解决方法，减少中介环节的损耗。更加便利的支付系统有助于实现普惠金融，让更多人享受到现代金融服务带来的便利。

市场上更多讨论的是数字人民币与微信、支付宝的关系和区别。两者根本上并不是同一个维度上的东西。微信、支付宝是“钱包”，而数字人民币是里面装的“钱”。未来微信、支付宝里面用来支付的内容增加了数字人民币的选项。因此，未来老百姓使用微信、支付宝支付不仅可以选商业银行存款货币，也可以选择数字人民币。

(节选自《数字货币如何影响百姓生活》)

4. 下列对材料相关内容的理解和分析，不正确的一项是(3分) ()
- A. 今年深圳市已有部分用户和商户使用数字人民币，其消费者认为使用快速便捷。数字人民币未来将在更大范围上走进人们生活。
- B. 数字人民币是中国人民银行发行的数字形式的法定货币，与纸钞和硬币等价，支持匿名，是现代数字经济高速发展的成果之一。
- C. 在数字货币发展的进程中，应充分考虑高龄老人、低收入群体等人群，保留传统支付方式，满足他们对金融服务的需要。
- D. 数字人民币与微信、支付宝是“钱”与“钱包”的关系，未来使用微信、支付宝支付可灵活选择数字人民币或商业银行存款货币。
5. 下列对材料相关内容的概括和分析，不正确的一项是(3分) ()
- A. 首次亮相的数字人民币面值为200元，消费者可以通过绑定的银行卡进行数字人民币的兑换、充值，在网络离线的状态下也能够进行正常交易。
- B. 做好数字货币与现有电子支付、移动支付体系的衔接，可以充分发挥已有的移动支付产业、技术、设施等的作用，从而降低全社会负担成本。
- C. 数字人民币是公共产品，具有非营利性、法偿性等特点，数字人民币追求社会效率和福利的最大化，且不会因企业或者银行倒闭而影响兑付。
- D. 央行数字货币的推出，可以改善货币政策调节的有效性，大大提高支付系统甚至金融运行的效率，从而解决小微企业融资难、融资贵的问题。
6. 文中提到数字人民币是“金融科技皇冠上的明珠”，对此，你是怎样理解的？请结合文本简要说明。(6分)

(三) 文学类文本阅读(本题共3小题，15分)

阅读下面的文字，完成7~9题。

小鲍庄

王安忆

这天，天亮了一些，云薄了一些，雨下得消沉了一些，心都想着，这一回大概挨过去了。不料，正吃晌饭，却听鲍山西边轰隆隆地响，像打雷，又不像打雷。打雷是一阵一阵的轰隆，而这是不间断的，轰轰地连成一片，连成一团。

鲍秉德家里的，早不糊涂，晚不糊涂，就在水来了这一会儿，糊涂了，蓬着头乱跑。鲍秉德越撵她，她越跑，朝着水来的方向跑，撒开腿，跑得风快，怎么也撵不

了，又制不住她了。来了几个男人，抓住她，才把她捆住，架到鲍秉德背上。她在他背上挣着，咬他的肩膀，咬出了血。他咬紧牙关，不松手，一步一步往东山上跑。

鲍彦山一家子跑上了石子路，回头一点人头，少了个捞渣。

“捞渣！”鲍彦山家里的直起嗓门喊。

文化子想起来了：“捞渣给鲍五爷送煎饼去，人或在他家了。”

“他大，你回去找找吧！”鲍彦山家里的说。

水已经浸到大腿根了。

鲍彦山往回走了两步，见人就问：“见捞渣了吗？”

有人说：“没见。”

有人说：“见了，和鲍五爷走在一起呢！”

鲍彦山心里略略放下了一些，还是不停地问后来的人。

水越涨越高，齐腰了。鲍彦山望着大水，心想：“这会儿，要不跑出来，也没人了。”

鲍彦山终于下了决心，掉回头，顺着石子路往山上跑了。

鲍秉德家里的折腾得更厉害了，拼命往下挣，往水里挣。鲍秉德有点支不住了。她居然把绳子挣断了，两只手抱住她男人的头，往后扳。她终于放开了男人的头，鲍秉德稍稍可以喘口气。可还没来得及喘气，她忽然猛地朝后一翻，鲍秉德一个趔趄，不由松了手。疯女人连头都没露一下，没了。

一片水，哪有个人啊！

水撵着人，踩着石子路往山上跑。有了这一条石子路，跑得赢水了。跑到山上，回头往下一看，哪还有个庄子啊，成汪洋大海了。

村长点着人头，除了疯子，都齐了，独独少鲍五爷和捞渣。

鲍彦山到处问：“你不是说见他他和鲍五爷了吗？”都说没见，而鲍彦山也再想不起究竟是谁说见了。也难怪，兵慌马乱的，瞅不真，听不真也是有的。

“捞渣，我的儿啊！”鲍彦山家里的哭了，哭得娘们儿都陪着掉泪。

“别嚎了！”村长嚷她们，皱紧了眉头。“还嫌水少？会水的男人，都跟我来。”

他带着十来个会水的男人，砍了几棵杂树，扎了几条筏子，提着下山去了。

筏子在水上漂着，漂进了小鲍庄。哪里还有个庄子啊！什么也没了，只有一片水了。

“捞渣——鲍五爷——”他们直起嗓子喊，声音漂开了，无遮无挡的，往四下里一下子散了，自己都听不见了。

前边白茫茫的地方，有一丛乱草，草上趴着个人影。几条筏子一齐划过去。划到跟前，才看清，那是庄东最高的大柳树的树梢梢，上面趴着的是鲍五爷。鲍五爷手指着树下，喃喃地说：“捞渣，捞渣！”

树下是水，水边是鲍山，鲍山阴沉着。

男人们脱去衣服，一个接一个跳下了水。一个猛子扎下去，再上来，空着手，吸一口气，再下去……足足有一个时辰。最后，拾来一个猛子下去了好久，上来，来不及说话，大口喘着气，又下去，又是好久，上来了，手里抱着个东西，游到近处才看见，是捞渣。筏子上的人七手八脚把拾来拽了上来，把捞渣放平，捞渣早已没气了，眼睛闭着，嘴角却翘着，像是还在笑。再回头一看，鲍五爷趴在筏子上早咽气了。

……

人们感叹着：“捞渣要自己先上树，死不了的。”

“捞渣要自己先跑，跑得赢的。”……

打过孟良崮的鲍彦荣忽然颤颤地伸出大拇指：“孩子是好样儿的！”

“我的儿啊——”鲍彦山家里的这才哭出了声，在场的无不落泪。

捞渣恬静地合着眼，睡在山头上，山下是一片汪洋。天渐渐暗了，大人小孩都歇着，……

守着一堆饼干、煎饼、面包，是县里撑着船送来的，连小孩都没动手去抓一块。

水下去了，要办丧事了。全庄的人都去送他了，连别的庄上，都有人跑来送他。都听说小鲍庄有个小孩为了个孤老头子，死了。都听说小鲍庄出了个仁义孩子。送葬的队伍，足有二百多人，二百多个大人，送一个孩子上路了。

鲍庄的大人，送一个孩子上路了。

刚退水的地，沉默着，默不作声地舔着送葬人的脚，送葬队伍歪下了一长串脚印。

(选自《王安忆作品集》，南海出版社)

7. 下列对小说相关内容和艺术特色的分析鉴赏，不正确的一项是(3分) ()

A. 小说写鲍秉德和他妻子犯病逃难的情节时多用短句，通过一系列动作描写刻画出洪水到来时人们惊慌逃难的场面，营造出紧张的氛围，画面感极强。

B. 文中对鲍彦山家里的虽然着墨不多，但却通过几处对她的极其个性化的语言、动作和心理描写，表露出她对儿子捞渣的朴素而深沉的爱，感人至深。

C. 小说详写男人们下水打捞捞渣时的情景，一次次地下水，一次次地空手上岸，最后才打捞上来……场面描写类似慢动作播放，更突出了捞渣为救人而死的悲壮。

D. 小说采用双层结构，将鲍秉德一家的逃难和捞渣救人死于洪水的事件排列在一起，交替叙述，故事转换时虽然没有做任何过渡，但是衔接自然，脉络清晰。

8. 简要分析文本第一段环境描写的作用。(6分)

9. 王安忆说自己的《小鲍庄》在于通过小说中的人物寻找中华民族的“仁义之美”。请结合小说具体内容分析这种“仁义之美”在文中的具体体现。(6分)

二、古代诗文阅读(34分)

(一) 文言文阅读(本题共4小题, 19分)

阅读下面的文字, 完成10~13题。

刁衍, 字元宾, 升州人。父彦能, 仕南唐为昭武军节度。衍用荫为秘书郎, 衣五品服, 以文翰入侍, 甚被亲昵。李煜尝令直清辉殿, 阅中外章奏。金陵平, 从煜归宋, 太祖赐绯鱼, 授太常寺太祝。称疾, 屏居辇下者数岁。太平兴国初, 李防、扈蒙在翰林, 勉其出仕, 因撰《圣德颂》献之。诏复本官, 出知睦州桐庐县。会诏群臣言事, 衍上书曰: “淫刑酷法非律文所载者, 望诏天下悉禁止之。巡检使臣捕得盗贼、亡卒, 并送本部法官讯鞫, 无得擅加酷虐。古者投奸凶于四裔, 今远方囚人尽归京阙, 最非其宜。自今外处罪人, 望勿许解送上京, 亦不留于诸务充役。又《礼》曰: ‘刑人于市, 与众弃之。’则知黄屋紫宸之中, 非用刑法之处。杖不以大小, 皆引赴御史、廷尉。京府或出中使, 或命法官, 具礼监科, 以重圣皇明刑慎法之意。或有犯劫盗亡命, 罪重者刖足钉身, 国门布令。此乃小民逼于衣食, 偶然为恶, 被其惨毒, 望减除其法。如此则人情不骇, 和气无伤, 必臻上瑞。”帝然之。迁大理寺, 丞献文四十篇。召试, 授通判湖州, 上疏请定天下酒税额、条约牧宰、修郡县城隍等, 凡五事。俄知婺州, 迁国子博士。会考校百官殿最, 衍被召, 以无过得知光州。转运使状其政绩, 优诏加奖, 徙知庐州。真宗即位, 献所著《本说》十卷, 得以本官充秘阁校理。后入为驾部员外郎, 预修册府元龟。大中祥符六年, 书成授兵部郎中入朝。暴中风眩, 真宗遣使驰赐金丹, 已不救。年六十九, 衍始仕李氏, 权势甚盛。父为藩帅, 家富于财, 被服饮膳, 极于侈靡。归宋, 以纯澹夷雅知名于时, 恬于禄位, 喜棋弈, 交道敦笃, 士大夫多推重之。

(节选自《宋史·刁衍传, 有删改》)

10. 下列对文中画波浪线部分的断句, 正确的一项是(3分) ()

A. 后人为驾部员外郎 / 预修册府元龟 / 大中祥符六年 / 书成授 / 兵部郎中入朝 / 暴中风眩 / 真宗遣使驰赐金丹 / 已不救 / 年六十九 /

B. 后人为驾部员外郎 / 预修册府元龟 / 大中祥符六年 / 书成 / 授兵部郎中

- 眩 / 真宗遣使驰赐金丹 / 已不救 / 年六十九 /
- C. 后人为驾部 / 员外郎预修册府元龟 / 大中祥符六年 / 书成 / 授兵部郎中 / 入朝暴中风眩 / 真宗遣使驰赐金丹 / 已不救 / 年六十九 /
- D. 后人为驾部 / 员外郎预修册府元龟 / 大中祥符六年 / 书成授 / 兵部郎中入朝 / 暴中风眩 / 真宗遣使驰赐金丹 / 已不救 / 年六十九 /
- II. 下列对文中加点的词语相关内容的解说, 不正确的一项是 (3分) ()
- A. 金陵是南京的古称, 孙权在此建都, 金陵从此崛起。文中指南唐都城。
- B. 称疾指借口生病, 文中指刁衍不愿仕宋, 以生病为由推托, 隐居京城。
- C. 廷尉, 官职名称, 秦代开始设置, 负责掌管宫廷安全事务, 官阶不高。
- D. 刖, 即砍掉双脚或脚趾, 是一种残害犯人肉体的刑罚, 此类刑罚还有“黥”“墨”等。
12. 下列对原文有关内容的概括和分析, 不正确的一项是 (3分) ()
- A. 刁衍曾在南唐为官, 深受李煜信任。刁衍因父荫任秘书郎, 穿五品官服, 以文翰进宫担任侍从, 很受亲近, 李煜曾经命令他值守清辉殿, 批阅朝廷内外的奏章。后来跟随李煜投降宋朝。
- B. 刁衍进言献策, 建议朝廷明刑慎法。朝廷下诏命令群臣上书讨论国事, 刁衍建议诏令天下禁止非法律条文记载的滥刑酷法, 依《礼》不在皇宫之中用刑行法, 按礼制监管相关官员。
- C. 刁衍辗转任职各州县, 有惠政, 官声佳。刁衍在湖州通判任上上疏请求确定天下酒税限额、用法规约束州县官等; 考核百官政绩时因政绩优异而受到特诏褒奖, 先后任职光州、庐州。
- D. 刁衍历南唐、宋两朝, 前后生活习惯迥异。刁衍在南唐时权势重, 家中富有, 生活奢侈; 归依宋朝后, 以纯静淡泊、安详文雅闻名于世, 喜爱棋弈, 对朋友醇厚忠实, 士大夫大多推重他。
13. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。(10分)
- (1) 古者投奸凶于四裔, 今远方囚人尽归京阙, 最非其宜。(5分)
- 译文: _____
- (2) 此乃小民逼于衣食, 偶然为恶, 被其惨毒, 望减除其法。(5分)
- 译文: _____
- (二) 古代诗歌阅读 (本题共 2 小题, 9 分)
- 阅读下面这首宋诗, 完成 14~15 题。

史教授独善堂

王安石

湖海十年旧, 林塘三亩余。
静非谈者隐, 贫胜富人居。
列鼎亦何有, 幅中聊自如。
犹应不独善, 学子满阶除。

14. 下列对这首诗的理解和赏析, 不正确的一项是 (3分) ()
- A. 史教授十年四处漂泊, 后定居独善堂; 堂周围树林、水塘环绕, 占地三亩多。
- B. 独善堂虽简陋, 但胜过富人住宅, 表现了诗人偏爱独善堂、耿介孤傲的性格。
- C. 对于史教授而言, 高官厚禄算不了什么, 读书论道也能悠闲自在、自得其乐,
- D. 诗歌运用平实晓畅的语言借物写人, 赞扬了独善堂里史教授安贫乐道的品质。
15. 本诗的尾联画龙点睛, 意蕴丰富, 请结合全诗简要分析。(6分)
- (三) 名篇名句默写 (本题共 1 小题, 6 分)
16. 补写出下列句子中的空缺部分。(6分)

(1)《逍遥游》中，庄子认为宋荣子面对世人的称赞或非难能做到宠辱不惊，是因为他达到了“_____，_____”的境界。

(2)杜牧《阿房宫赋》中以“_____，_____”描写阿房宫宫人的美丽，然后写她们伫立远眺，盼望皇帝临幸。

(3)郦道元在《三峡》中引用渔者歌词渲染三峡秋季凄凉氛围的语句是“_____，_____”。

三、语言文字运用(20分)

阅读下面的文字，完成17~19题。

水彩画作为舶来品，传入中国至今已有近300年历史。而水彩画真正在中国_____，只有100多年的历史——早年的艺术家们出国留学，把水彩画引进中国。李叔同就是其中之一，他早年留学日本，创作水彩画，写了中国第一本水彩画著作《水彩画法说略》，奠定了中国水彩画的两种不同面貌。如果说油画是浑厚的交响乐，那么水彩画就好比富有迷人魅力的轻音乐，它以轻快、优雅、色彩绚丽等特色令人心旷神怡。水彩画水色交融、_____的特点与水墨画相近，也令国人_____。水彩画走到今天，包含了几代画家所倾注的中国人的思绪和情怀。中国传统艺术是丰富的保障，其中的“意境”和“传神”是两个挥之不去的关键词。在当代的文化格局下，中西两大文化之间的相互交流与对话成为绘画不断延续发展的前提，相互吸纳众长，_____地为绘画增添新的活力。近几年，中国水彩画与国际的交流日益丰富，画家们经常参加国际性水彩画展。由于国际性水彩画展的举办增进了各国画家的交流，促使画家们拥有了更加多元的视野和广阔的视角。

17. 依次填入文中横线上的词语，全都恰当的一项是(3分) ()

- A. 落地生根 一挥而就 雅俗共赏 络绎不绝
- B. 落地生根 挥洒自如 喜闻乐见 源源不断
- C. 瓜熟蒂落 挥洒自如 雅俗共赏 源源不断
- D. 瓜熟蒂落 一挥而就 喜闻乐见 络绎不绝

18. 下列各句中的破折号，和文中破折号作用相同的一项是(3分) ()

- A. “这个宝玉，不知是怎生个惫懒人物，懵懂顽童？”——倒不见那蠢物也罢了。
- B. 想赢的不能赢，不怕输的反而输——这是竞赛的辩证法。在生活中屡见不鲜。
- C. 从远处着眼，星系会使人想起珊瑚——大自然在宇宙的汪洋里创造的永恒的产物。
- D. 人何必增添末路的人的苦恼，我于是吞吞吐吐的说：“也许有罢，——我想。”

19. 文中画横线的句子有语病，下列修改最恰当的一项是(3分) ()

- A. 由于国际性水彩画展的举办增进了各国画家的交流，促使画家们拥有了更加广阔的视野和多元的视角。
- B. 国际性水彩画展的举办增进了各国画家之间的交流，促使画家们拥有了更加广阔的视野和多元的视角。
- C. 国际性水彩画展的举办由于增进了各国画家的交流，画家们拥有了更加多元的视野和广阔的视角。
- D. 国际性水彩画展的举办增进了各国画家的交流，促使画家们拥有了更加多元的视野和广阔的视角。

20. 在下面一段文字横线处补写恰当的语句，使整段文字语意完整连贯，内容贴切，逻辑严密，每处不超过15个字。(6分)

人的头发之所以有直发和卷发之分，①。每一根毛发都固定在皮下微小的毛囊中，毛囊的形状影响毛发的形状。圆形的毛囊长出的头发就显得直而粗，这种头发以东方人居多；椭圆形的毛囊长出的是波浪式的头发，这种头发在西方人中较多。头发在生发过程中②：一种能使头发呈现由深黑到浅褐的色调；另一种能使头发呈现金色、金褐色或棕色的色调。这两种色调就像两种颜料，由于它们的不同组合而使头发呈现

③，黑头发的人主要有前一种色素，金色头发的人则主要有后一种色素。

21. 请对下面这段新闻报道的文字进行压缩。要求保留关键信息，句子简洁流畅，不超过70个字。(5分)

2020年12月8日晚，国际灌排委员会第七十一届执行理事会公布了2020年世界灌溉工程遗产名录，我国申报的四项水利工程全部成功入选。这四项目水利工程分别是福建省福清天宝陂、陕西省渭南龙首渠引洛古灌区、浙江省金华白沙溪三十六堰、广东省佛山桑园围。至此，我国世界灌溉工程遗产总数已达23项。我国世界灌溉工程遗产几乎涵盖了灌溉工程的所有类型，是灌溉工程遗产类型最丰富、分布最广泛、灌溉效益最突出的国家。

四、写作(60分)

22. 阅读下面的材料，根据要求写作。(60分)

2020年12月19日，河南郑州一位大学生在食堂打饭时，看到在自己经常打饭的窗口柜台下面，有一名小女孩正窝在里面写作业。那小小的空间里面，仅能容纳下她小小的身躯。然而环境的艰苦却丝毫没有影响到小女孩写作业的状态，她在狭小的空间和昏暗的光线下，依旧非常认真地在写作业。在这位大学生看来：上面是小女孩的妈妈在给同学打饭，是生活；下面是小女孩一个人在写作业，是梦想。也有网友认为：柜台上面是无法改变的出身，下面是无限可能的未来。还有网友认为……

自强中学团委打算举办以“责任·自强”为主题的“五四青年论坛”，围绕上述材料展开讨论。那么，对于小女孩学习这一事件你是如何看待的？请结合你的感受和思考写一篇发言稿，作为学生团员代表发言。

要求：结合材料，选好角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要套作，不得抄袭；不得泄露个人信息；不少于800字。



湘豫名校联考（2021年1月）

语文参考答案

1. C(A.因果倒置，原文是“发明成果大量涌现，启动了第一次工业革命”。B.“从精神层面”于文无据。D.“传统的经济发展模式就会彻底改变”过于绝对。)
2. C(论据与论点的关系有误，“用具体数据列举了我国知识产权制度建设的重要成果”不是为了“论证创新的驱动作用”。)
3. A(“决定着……”于文无据，原文只是提到“……对于激励和保护创新产业发展具有重要作用”。)
4. B(扩大范围，原文是“支持可控匿名”。)
5. D(曲解文意，“解决小微企业融资难、融资贵的问题”错误，原文是“可能”“减少中介环节的损耗”。)
6. 这句话形象地指出了数字人民币是现代金融科技发展的成果。它优点众多，支付更便捷灵活，更加具有包容性。(2分)它作用巨大，有助于实现普惠金融；(2分)全面推广将提速我国整个数字经济的发展。(2分)
7. B(没有心理描写，文中对鲍彦山家里的除语言、动作描写外，还有神态描写。)
8. ①描写出小鲍庄在大水到来之时的天气情况，为人物的出场和情节的展开提供自然空间。②轰隆隆的像打雷又不像打雷的连成一片的声响，暗示出洪水之大，为下文捞渣的死埋下伏笔。③上午的天气和晌午的声响形成对比，渲染出一种紧张的氛围，也暗示了小说的悲剧结局。(每点2分，意思对即可)

[本题考查分析小说中自然环境描写作用的能力。小说中自然环境描写的作用一般可从下面几点切入：交代事情发生的地点或背景，增加事情的真实感；推动情节发展；渲染故事气氛；烘托人物形象（或人物心情、感情）；深化作品主题；暗示社会环境。就本题而言，一是考虑提供了事件发生的地点及天气情况；二是考虑洪水来临时声音之大意味着洪水的严重，这也是捞渣的死因之一；三是考虑对氛围的渲染和小说结局的暗示方面的作用。]

9.①捞渣不顾个人安危舍己救人的仁义之美。在大水来临之际，捞渣仍然去给鲍五爷送饭，帮助他逃生，最终自己死于大水之中。②鲍秉德对疯妻子的不离不弃的仁义之美。虽然妻子在大水来临时犯病，但鲍秉德仍然想尽一切办法带她逃生，体现出对妻子不离不弃的仁义之美。③小鲍庄人对捞渣的抢救、集体送葬的本真淳朴的仁义之美。小鲍庄人认为捞渣的做法很仁义，无论是最初的寻找还是后来的全村集体送葬，都将小鲍庄人那种淳朴本真的仁义之美表现得淋漓尽致。(每点2分，共6分。每个要点概括得1分，分析得2分；如果不概括，但分析得比较详细也可得满分；如果不分条作答，最多得3分。)

(本题考查从不同角度和层面发掘作品的民族心理和人文精神的能力。解题时要注意审题干，发掘答题的角度或指向。题目要求分析“仁义之美”在小说中的具体体现，而题干的前半部分“在于通过小说中的人物寻找中华民族的‘仁义之美’”，已经把解题的切入点指出，即人物要素。小说中的人物有捞渣、捞渣的父母、鲍秉德及其妻子、小鲍庄的村长及其他村民，而明显可看出仁义之美的有捞渣的舍己救人、鲍秉德对妻子的不离不弃、小鲍庄人对捞渣行为的认可和送葬。整合答案要点时要先概括，后分析，并且始终围绕“仁义之美”的具体表现来组织语言。)

10. B(“后人为驾部员外郎”是省略句，即“后入(朝廷)为驾部员外郎”，不能拆开，排除C、D项。“授兵部郎中”即“授(之)兵部郎中”，不能拆开，排除A项。加上标点符号是：后人为驾部员外郎，预修《册府元龟》。大中祥符六年，书成，授兵部郎中。入朝暴中风眩，真宗遣使驰赐金丹，已不救，年六十九。)

II. C(廷尉, 掌管刑狱, 官阶高, 为九卿之一。)

12. C(原文中“考校百官殿最”时是“无过”, 并非“政绩优异”。)

13. (1)古时放逐奸人凶犯到边远的地方, 如今却把远方的囚徒都押到京城, 最不恰当。(“奸凶”“四裔”“京阙”各1分, 句意通畅2分)

(2)这是小民被衣食逼迫, 偶然作坏事, 却遭受这样的狠毒酷刑, 希望减轻或去除这样的法令。(“于”“被”“惨毒”各1分, 句意通畅2分)

14. B(表现了诗人“耿介孤傲的性格”错误, 这里主要是夸耀居者史教授。)

15. ①“独善”照应文题, 点明本诗为“史教授的独善堂”而作; ②“不独善”巧妙夸奖史教授以教书育人的方式“兼济天下”; ③“学子满阶除”既描写了独善堂人才济济的场景, 又侧面表现了史教授才华出众、桃李满园的形象。(每点2分, 意思对即可)

16. (1)定乎内外之分辩乎荣辱之境(2)·肌·容·尽·态·极·妍(3)巴东三峡巫峡长猿鸣三声泪沾裳

17. B(落地生根: 落在地里, 长出根来, 比喻踏踏实实地扎根、生长。瓜熟蒂落: 瓜熟了, 蒂自然脱落。比喻时机、条件成熟, 就能顺利成功。此处语境是水彩画从国外传到中国, 发展起来, 应选“落地生根”。挥洒自如: 指写诗作画运笔自如, 不受拘束。一挥而就: 一动笔就完成了, 形容才思敏捷。此处指水彩面的特点, 应选用“挥洒自如”。喜闻乐见: 喜欢听, 乐意看。指很受欢迎。雅俗共赏: 形容某些文艺作品既优美又通俗, 各种文化程度的人都能够欣赏。这里没有作品既优美又通俗的语境, 应选“喜闻乐见”。源源不断: 形容接连不断。络绎不绝: 形容行人车马来来往往, 接连不断。这里的主语是文化交流与对话, 应选“源源不断”。)

18. C(原文和C项的破折号是解释说明的作用。A. 表转换话题。B. 表总结上文。D. 表语气的延顿。)

19. B(原句有三处语病: 滥用介词导致句子缺少主语, “由于”与“促使”只能保留一个。搭配不当, “多元”应与“视角”搭配, “广阔”应与“视野”搭配。综合可知应选B。)

20. ①是由于毛囊形状不同②可以产生两种色素③东西方人这两种色素的组成不同(每句2分, 意思对即可)

21. 我国申报的四项水利工程(1分) 成功人选2020年世界灌溉工程遗产名录, (1分) 我国世界灌溉工程遗产总数已达23项, (1分) 类型最丰富、分布最广泛、灌溉效益最突出。(1分)(句意通畅、字数符合要求1分)

22. 【写作指导】

本题为具有明示性任务的材料型应用文写作。确定最佳立意要审透材料、明确任务。材料写一个小女孩在妈妈工作的柜台下面狭小而昏暗的空间里认真学习, 这件事引发了网友不同的感想。其实就是这篇作文立意的不同方向。亲历者看到的是生活和梦想, 这是从小女孩的角度观照的, 为了改变生活现状, 小女孩自强不息, 努力学习, 去实现自己的梦想; 有的网友看到的是生活和未来, 这是从家长的角度看的, 家长辛勤地工作, 而代表家庭未来的女儿正努力学习。材料中“还有网友认为……”意味着我们还可以对这一镜头有另外的观点: 比如妈妈工作不容易, 女儿学习也不容易, 生活不易, 需要多一些宽容和理解; 比如对那些在生活和梦想的夹缝中生存的孩子感到同情, 希望社会能提供给他们好一点的生活及学习空间; 比如小女孩应该是幸福的, 因为自己能和妈妈在一起, 有妈妈陪伴的环境永远不孤独等等。而从明示性任务看, 一是文体要求为发言稿; 二是发言者为学生团员代表; 三是发言的场景为以“责任·自强”为主题的“五四青年论坛”, 这个论坛的主题非常重要, 它给出了最佳立意的导向, 即要体现出青年的责任感或自强不息的精神; 四是要围绕小女孩学习这一事件来谈, 即观点要来源于对自己这一事件的态度。

综合上面的分析, 这篇作文的立意优劣情况如下:

最佳立意: 自强成就梦想让责任为梦想护航 自强、责任让成功之花绽放

附：作文等级评分标准（满分：60分）

		一等(20~16分)	二等(15~11分)	三等(10~6分)	四等(5~0分)
基础等级	内容 20分	符合题意 中心突出 内容充实 思想健康 感情真挚	符合题意 主题明确 内容较充实 思想健康 感情真实	基本符合题意 中心基本明确 内容单薄 思想基本健康 感情基本真实	偏离题意 中心不明确 内容不当 思想不健康 感情虚假
	表达 20分	符合文体要求 结构严谨 语言流畅 字迹工整	符合文体要求 结构完整 语言通顺 字迹清楚	基本符合文体要求 结构基本完整 语言基本通顺 字迹基本清楚	不符合文体要求 结构混乱 语言不通顺语病多 字迹潦草难辨
发展等级	特征 20分	深刻 丰富 有文采 有创意	较深刻 较丰富 较有文采 较有创意	略显深刻 略显丰富 略显文采 略显创意	个别语句有深意 个别例子较好 个别语句较精彩 个别地方有深意

备注：出现错别字，一个错别字扣1分，重复不计，扣完5分为止；标点符号出现三处以上错误的酌情扣分；

不足字数者，每少50字扣1分；无标题扣2分。

【参考译文】

刁弼字元宾，升州人。父亲刁彦能，在南唐官为昭武军节度。刁弼因父荫被任为秘书郎，穿五品官服，以（作）书札、公文、笔墨之事进宫侍从，很受（皇帝）亲近。李煜曾命他值守清辉殿，批阅朝廷内外的奏章。金陵平定后，随李煜归降宋朝，宋太祖赐给他绯鱼，授予他太常寺太祝的职位。（刁弼）称病（没有就职），隐居京城数年。太平兴国初年，李昉、扈蒙在翰林院任职，鼓励他出来做官，因而写了《圣德颂》进献给皇帝。（皇帝）下诏恢复他原本的官职，（让他）出京担任睦州桐庐县知县。适逢朝廷诏令大臣们上书讨论国事，刁弼献书说：“并非法律条文记载的滥刑酷法，希望诏令天下全部禁止。巡检使臣抓捕到盗贼、逃兵，应一起送到本部法官审讯，不得擅自加以虐待。古时放逐奸人凶犯到边远的地方，如今却把远方的囚徒都押到京城，最不恰当。今后应在外地处置的犯人，希望不再允许押送到京城，也不许留犯人充当各种劳役。另外《礼记》中说：‘在街市中处死犯人，与众人一起抛弃罪犯。’就可以知道皇宫之中，不是用刑行法的场所。敕令刑杖无论大小，都应该交付御史、廷尉处理。在京城府衙或者派出宦官，或者任命法官，都要按礼制监管，以重视皇帝明刑慎法的旨意。有的人犯抢劫偷盗之罪而逃亡，罪行严重的断足钉身，在国门张布刑令。这是小民迫于衣食，偶然作恶，就遭受了这样的惨毒酷刑，希望减轻或去除这些法令。如此则人心不恐惧，不伤害和气，必定达到至吉至祥。”皇帝认为他说得对。（刁弼）再升任大理寺丞，进献文章四十篇。召入考试，授为湖州通判，上疏请求确定天下酒税限额、用法规约束州县官、修缮州县城壕等，共五件事。不久担任婺州知州，改任国子博士。正值考核百官政绩高下，刁弼被召，因没有过失而任光州知州。转运使写状上报他的政绩，特诏加以褒奖，调任庐州知州。宋真宗即位，（刁弼）献上所著《本说》十卷，得以本官身份担任秘阁校理。后又（入朝）担任驾部员外郎，参与修订《册府元龟》。大中祥符六年，书修成，被授位为兵部郎中。（刁弼）入朝的时候，突然中风，宋真宗急忙派宦官赏赐金丹，已不能救活，享年六十九岁。刁弼当年在南唐为官，权势很重。父亲是藩帅，家中富有，被服饮食，极其奢侈。归降宋朝后，在当时以纯良淡泊、平和闲雅闻名，对官位看得很淡，喜爱棋弈，交友之道淳厚忠实，士大夫大多推崇看重他。

关于我们

自主选拔在线（原自主招生在线）创办于2014年，历史可追溯至2008年，隶属北京太星网络科技有限公司，是专注于**中国拔尖人才培养**的升学咨询在线服务平台。主营业务涵盖：新高考、学科竞赛、强基计划、综合评价、三位一体、高中生涯规划、志愿填报等。

自主选拔在线旗下拥有网站门户、微信公众平台等全媒体矩阵生态平台。平台活跃用户达百万量级，网站年度流量超1亿量级。用户群体涵盖全国31省市，全国超95%以上的重点中学老师、家长及考生，更有许多重点高校招办老师关注，行业影响力首屈一指。

自主选拔在线平台一直秉承“专业、专注、有态度”的创办公念，不断探索“K12教育+互联网+大数据”的运营模式，尝试基于大数据理论为广大中学和家长提供中学拔尖人才培养咨询服务，为广大高校、中学和教研单位提供“衔接和桥梁纽带”作用。

平台自创办以来，为众多重点大学发现和推荐优秀生源，和全国数百所重点中学达成深度战略合作，累计举办线上线下升学公益讲座千余场，直接或间接帮助数百万考生顺利通过强基计划（自主招生）、综合评价和高考，进入理想大学，在家长、考生、中学和社会各界具有广泛的口碑影响力，2019年荣获央广网“年度口碑影响力在线教育品牌”。

未来，自主选拔在线将立足于全国新高考改革，全面整合高校、中学及教育机构等资源，依托在线教育模式，致力于打造更加全面、专业的**新高考拔尖人才培养**服务平台。



 微信搜一搜

 自主选拔在线