

普通高中 2024 届高三复习质量监测

语文参考答案

【材料分析】 信息性文本阅读选取的是两篇有关“摇滚之城”石家庄的文章，一篇谈石家庄借摇滚之势变革图新，一篇谈从石家庄走出的“万能青年旅店”乐队及其音乐专辑。两篇文章各有侧重又彼此关联，借助考题，让学生熟悉自己的省会城市及其独特的摇滚文化，培养学生关注家乡、热爱本土文化的思想意识。借助命题，训练学生理解文章内容、把握文章观点、分析问题的能力。

1. B **解析：**“这是石家庄寻找自身定位失败的结果”理解有误，原文并未认定这种对自身定位的寻找是失败的。

【命题意图】 本题考查对文本信息的理解、概括和分析能力。

2. B **解析：**“也为更好地理解石家庄”理解有误，原文并无此意。

【命题意图】 本题考查对文本信息的理解和推断能力。

3. A **解析：**材料二画线句评价了“万能青年旅店”乐队的艺术特色：歌词诗意美好，包含了对现实的批判审视。A 项只有批判，缺乏诗意美好。

【命题意图】 本题考查对文本观点与论据关系的判断能力。

4. **答案：**①材料一谈论的焦点是石家庄摇滚与石家庄这座城市的伴生发展，致力于探讨“摇滚之城”能否成为石家庄的新名片。②材料二谈论的焦点是石家庄本地摇滚乐队“万能青年旅店”及其同名专辑对中国摇滚的影响和意义。（每点 2 分）

【命题意图】 本题考查分析、概括不同材料的侧重点。

5. **答案：**①留守传统产业的石家庄急需寻找新的自身定位，借助摇滚演出活动拉动城市发展。②发掘城市文化，石家庄有孕育摇滚的土壤和优秀的摇滚文化，借助摇滚演出活动打造鲜明而独特的城市标签。③迎合演出市场火爆的经济形势，借助摇滚演出活动迎合年轻人的潮流与生活方式，带动当地产业发展。（每点 2 分。如有其他符合材料观点的答案也可酌情给分）

【命题意图】 本题考查理解、分析文本观点并以之解决现实问题的能力。

【材料分析】 文学性文本选取了罗隆翔的《村庄里的高塔》，这是一篇视角独特的科幻类作品，文中清新辽阔的地球农耕时期的场景和未来世界人机相争的场景交织，带给读者独特的阅读体验，且小说在故事情节和人物形象的展现上都有可圈点的匠心巧思。借助此文，让学生感受科幻小说的独特魅力，体味人性的复杂与美好；同时借助试题，训练学生细读文本、感受形象、理清脉络、体味心理和情感、品鉴艺术技巧等能力。

6. C **解析：**“表达了对阿璃滥用科技伤害人类的批判”理解有误，作者设置这样的结局，主要表达的是对阿璃的同情和惋惜，启发人们对未来的思考。

【命题意图】 本题考查理解、分析文本内容的能力。

7. B **解析：**“暗示着人类被机器人猎杀的惨烈”理解有误，此处只是彰显了战争给村庄带来的肃杀氛围，并未暗示人类被机器人猎杀的惨烈。

【命题意图】 本题考查分析、鉴赏文中重要句子的能力。

8. **答案：**①阿璃住在遥远的观海城，是否真是被机器人洗劫后的幸存者，村庄的人不容易获取到真实信息，这为阿璃隐藏身份做了铺垫。②小布问到阿璃外面世界怎样，阿璃小声回答且脸色不好，说明这个问题触碰到了她内心的秘密；她又用“机器人……见人就杀”这样的话吓唬小布，和前文机器人不时出来祸乱人类以及后文阿璃不时操纵机器人猎杀人类相呼应。③阿璃讲地球时代历史说到人类联军镇压反叛的机器人时，突然打住不说，暗示这段故事跟她有切身关系，和后文她讲述自己被叛军收养相呼应。④阿璃年龄并

不大,可是她熟知高科技和古老地球时代的知识,显现出与年龄不符的博学,暗示她活了很长时间,和后文“我活了七千年”相呼应。(每点2分,写出任意两点即可得满分)

【命题意图】本题考查铺垫和暗示的艺术手法的运用能力。

9. 答案:①小布是小说的一个线索人物,一些情节和人物借助小布的视角来展现,他见证了村庄从祥和走向战争又归于平静的巨大变化,也见证了操纵科技控制人类的阿璃的身份的巨大转变。②小布是被阿璃的科技阴谋锁死在蒸汽时代的人,小说借小布的好奇和追问,表达了人类对高科技的追求和向往。③小布是人性美善的代表,他初见阿璃时懵懂的爱慕,要保护阿璃的勇敢,知道阿璃身份后的挺身而出,挽救阿璃时毫不犹豫的援手,闪耀着人性的光辉;小布打动了活了七千年的阿璃,她把小布当成朋友,凸显了科技和未来自来世界人性依然最宝贵的主题。(每点2分)

【命题意图】本题考查分析人物形象、鉴赏主旨的能力。本题是亮点题,将文中人物角色与主旨、作用等串联起来进行角色报告分析,颇具应用性、综合性、创新性。

材料分析 文言文分别节选自赵晔《吴越春秋》和董仲舒的《春秋繁露》。《吴越春秋》记录了越国对内富国强兵、对外削弱吴国的策略,董仲舒的《春秋繁露》认为越王靠行诈而称霸不足以为“仁”,引导学生多角度认识和思考历史事件,并力图夯实学生的文言文基础知识,提升学生的文言文阅读的能力。

10. CFH 解析:“报怨复仇”和“破吴灭敌”是并列结构,故C处断开;“者”表示停顿,故F处断开;“有九术”,动宾结构,语意完整,“君王察焉”另起一句,故H处需要断开。(每处1分)

【命题意图】本题考查文言文断句的能力。

11. A 解析:A项,“放荡不羁”中的“不羁”是“行为不遵循礼法”,与文中“不羁”含义不同。

【命题意图】本题考查了解并掌握常见的古代文化常识、实词,并依据文意判断的能力。

12. D 解析:“柳下惠又担心自己因为仁义而不同意攻打的说法会影响君主的判断”错误。由原文“吾闻之也,谋伐国者,不问于仁人也。此何为至于我?”可知,柳下惠认为国君谋划讨伐其他国家,是不会询问仁爱的人的;而鲁国国君却来问他,柳下惠认为这是羞耻,是在担心他自己是否仁义不够。

【命题意图】本题考查归纳内容要点、理解句意的能力。

13. 答案:(1)仁爱的人,端正自己的道义而不谋求利益,修养自己的理念而不急于追求功效。(“正”“谋”“修”各1分,句意1分)

(2)小孩子言谈中以提及五霸为羞耻,因为他们用欺诈手段获得成功,(只是)暂且有所作为罢了。(“羞”“为”“苟”各1分,句意1分)

【命题意图】本题考查理解并翻译文中句子的能力。

14. 答案:①吴国君主本身就耽于享乐,才使得越国有可乘之机。②越王矢志复仇,善纳谏言,发展生产,是有为明君,并非欺诈。③文种、范蠡积极进谏,训练兵力,是辅佐的贤臣,也并非欺诈。(每点1分)(如有其他说法,言之成理也可得分)

【命题意图】本题考查学生对文言文的综合理解能力以及信息筛选能力,要求考生具备一定的批判性思维能力。

参考译文:

材料一:

十年,越王请来大夫文种而问他:“现在我想实行您高远的计策,以消除我的宿仇旧恨,怎样做才能成功呢?”大夫文种说:“想要报仇雪恨,攻破吴国消灭敌人,有九种办法,(希望)大王明察。”于是进献九种计策,都被采纳了。越王派木工三千多人进山砍伐树木,发现两棵天然生长的神奇树木,于是(越王)就派大夫文种将它们献给吴王,吴王十分高兴。(吴王)就接受了这些木材而建造姑苏台。花了三年时间收集材料,用了五年才造成,高得二百里外都可以望见。百姓疲惫,士人劳苦,民不聊生。十一年,越王仰观天文,组织人员观察天上的星宿,推算历法观测天象以确定四季交替的时刻,在四面八方设置了宽敞的仓库,根据阴阳的变化来储藏粮食或卖出粮食,三年之间粮食收成增加了五倍,越国于是繁荣昌盛十分富足。十二年,越王对大夫文

种说：“我听说吴王荒淫好色，糊涂昏乱而沉溺于酒，不理政务。”于是就派观相术士在国内寻觅，选得了西施、郑旦。于是派相国范蠡去进献，吴王十分高兴，就接受了越国的美女。十四年，范蠡说：“军队行列的编排、军队的编制以及击鼓进退之类的事情，吉凶成败取决于将士的技术是否高超。现在我听说越国有个女子，出生于南林，国人都称道她剑术高超。希望大王去请她来。”越王就派使者去聘请她，向她请教使用剑戟的技术，称她为越女。于是就命令各支部队的队长和才能较高的人向越女学习剑术，然后把它教给战士。

材料二：

胥西王问董仲舒：“越国的大夫范蠡、大夫文种，越王勾践跟这两位大夫谋划讨伐吴国，最终把吴国灭掉，洗雪了他被围困在会稽山上的耻辱，终于成为霸主。孔子说：‘殷代有三个仁人。’而今越王有贤德，范蠡和文种又有贤能，这三个人，我也认为是越国的三个仁人。那么您认为怎么样呢？”

董仲舒伏在地上，拜了两拜，回答说：“我的见识狭小而学问浅薄，不足以决断您的疑虑。即使这样，君王有问题来问我，我不敢不将我所知道的尽力回答，这是礼的要求。我听说，从前，鲁国国君问柳下惠：‘我想要攻打齐国，你认为怎么样？’柳下惠回答说：‘不可以。’回家后，柳下惠脸上显出忧虑的表情，说：‘我听说，国君谋划讨伐别的国家，不会询问仁人。鲁国国君为什么来问我呢？’（柳下惠）只是被国君询问，尚且感到羞耻，更何况大夫范蠡等跟国君在一起策划诈谋去讨伐吴国呢？他们的行为不符合仁义之道，这是明显的。从这一点来看，越国本来没有有一个仁人，又怎么能说有三个仁人呢？仁爱的人，端正自己的道义而不谋求利益，修养自己的理念而不急于追求功效。他们好像没有什么作为却大大地改变了社会的习俗风貌，可以说是仁圣的人，夏禹、商汤、周文王就是这种人。《春秋》所包含的道理，是重视信用而轻视欺诈。欺诈别人而获得胜利，即使有功绩，但君子不屑去做。所以在孔子门下，小孩子言谈中以提及五霸为羞耻，因为他们用欺诈手段获得成功，（只是）暂且有所作为罢了。五霸只不过比其他诸侯有贤能而已，可是比起仁圣的人，怎么说得上贤能呢？”

材料分析 古代诗歌阅读选取的是宋代朱敦儒的《水调歌头（其二）》，整首词格调明快，意旨鲜明，有很强的艺术感染力。借助此词，可引导学生感受古人对生活的观察和体悟，并在题目训练中考查学生理解诗歌思想内容、把握诗人观点态度、鉴赏诗歌艺术技巧的能力。

15. B 解析：“展现了昔人曾经有过的放纵恣意的生活”理解有误，联系下阕和“不如今”可知这三句记述的是词人自己快意洒脱的生活。

【命题意图】本题考查理解诗歌内容、鉴赏诗歌艺术特色的能力。

16. 答案：①对达人表达了赞赏之意，赞其珍惜时间。“达者”觉悟光阴似箭，故而更加珍惜每寸光阴。②对追名逐利、求仙问道者表达了惋惜、批判之意。追求名利者就如怀抱冰炭，在现实和欲望之间挣扎；而那些期待长生的梦想也空幻得让人叹惋。③表达了对自己洒脱恣意、自由放达生活的欣悦和满足。词人邀约朋友登高赏景，与飞鸿一样感受世界的辽阔与自由，是那些追名逐利者远远比不了的。（每点2分）

【命题意图】本题考查理解分析诗歌思想感情和观点态度的能力。

17. 答案：（1）（蚓）无爪牙之利 筋骨之强

（2）五月渔郎相忆否 梦入芙蓉浦

（3）示例一：玉鉴琼田三万顷 着我扁舟一叶

示例二：烹羊宰牛且为乐 会须一饮三百杯

示例三：飞流直下三千尺 疑是银河落九天

示例四：烽火连三月 家书抵万金（每空1分）

【命题意图】本题考查在具体语境中识记、理解名篇名句的能力。

材料分析 语言文字运用Ⅰ介绍了关于运动促进骨骼健康的科学知识。文段从运动好处和运动方式以及咖啡因摄入三个角度，介绍了保护骨骼健康的方法，培养学生的运动意识，增长健身知识，具有很好的科普作用，同时又考查了学生运用语文知识解决语言问题的能力。

18. 答案：A. 人们可能了解得较少 B. 选择适合自己的运动方式（每空2分，意思对即可）

【命题意图】本题考查结合语境补写句子的能力。

19. 答案:甲:截然不同/迥乎不同 乙:微乎其微/微不足道(每空 1 分,其他答案意思对也可得分)

[命题意图] 本题考查正确使用成语的能力。

20. 答案:②修改为:进而引发骨质疏松症。④修改为:进而影响活动能力,降低生活质量。⑥修改为:运动时施加在骨骼上的重量会使骨骼承受压力。(每点 2 分)

[命题意图] 本题考查辨析并修改病句的能力。

材料分析 语言文字运用 II 选材于阿来的散文《大凉山访杜鹃花记》。文段描绘了一幅如霞似锦的杜鹃花海图,引导学生热爱、感悟自然。在整体把握文段内容的基础上设置了词语辨析、句式变换两个考题,考查学生的必备知识。

21. 答案:①“一树又一树”,侧重强调个体,与“总有一树”相呼应,凸显出杜鹃花越来越美,表达了作者不断发现每一棵花树之美时新奇、喜悦的心情,富有感染力。②“一树树”侧重强调群体,与“都”搭配,有助于表现出整个杜鹃花海色彩璀璨夺目的美。(每点 2 分)

[命题意图] 本题考查在语境中理解词语含义的能力。

22. 答案:可以确认眼前这一种花就是大白杜鹃了,它们开满繁花,香气四溢,我久闻其名,而今第一次得见。(或:可以确认眼前这一种花就是大白杜鹃了,我久闻其名,而今第一次得见,它们开满繁花,香气四溢)(三个及以上句子 3 分,语意连贯 1 分)

[命题意图] 本题考查句式变换的能力。

材料分析 围绕“认识自我”,材料选取两种心理效应——“巴纳姆效应”和“镜中我效应”,通过比较两种心态,引导学生思考如何从他人评价中正确认识自我,以积极心态客观接纳自己。

23. 【写作指导】材料中介绍了两种心理效应,“巴纳姆效应”指出人们容易受到他人评价的影响,在角色定位时对号入座,导致迷失自我,失去正确的方向。“镜中我效应”则强调了在个体的成长过程中,人们应借助他人的看法和评价,认清自己,客观接纳自己,承认自己的缺点与不足,不断改进,使自己日趋强大。综合以上分析,可以看出外界评价在个人自我认知中会产生积极和消极两方面的影响,我们要坚守本心,兼听各方意见和评价,并辨析正误,从而正视自己,做到“自知者明”。

写作时,不要泛泛而谈,肤浅地停留在要合理听从他人建议的层面上。若立意侧重于减少他人影响,坚持自我,可以分析原因,如强大内心,培养明智的判断力等;也可以指出具体做法,如敢于放大自己的优点,正视自己的不足,不惧他人的眼光、评价,避免对号入座等。但也要指出坚守内心不是故步自封,减少他人影响不是闭目塞听。若立意侧重善于听取他人建议,认识自我,可以剖析根源,如客观地认识自己其实很难,人是在与他人交往中成长的;也可以指出具体做法,如选取不同的镜子,多角度听取他人建议,有选择地面对外界评价等。同样要指出他人的观点和评价固然是一种获知自我、发现自我的方式和渠道,但更为重要的是,我们要以科学的态度分析自己在与他人互动中获得的认知,进而寻找到自己正确的人生之路。

【参考立意】

①坚守本心,不因外界评价而动摇。

②撕下他人贴的标签,做好自己。

③博采众人之评,择善而从。

④以他人为镜,正自己之行。

[命题意图] 本题考查学生根据材料要求,运用联系、发展、全面的观点分析、思考并领悟问题,进而根据材料要求写作的能力。

关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（网址：www.zizzs.com）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国 90%以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信号：**zizzsw**。



微信搜一搜

Q 自主选拔在线