

全国卷 语文

注意事项:

1. 答题前,考生务必将自己的姓名、准考证号填写在本试卷相应的位置。
2. 全部答案写在答题卡上,写在本试卷上无效。
3. 本试卷满分 150 分,测试时间 150 分钟。
4. 考试范围:高考全部内容。

一、现代文阅读(36分)

(一)论述类文本阅读(本题共3小题,9分)

阅读下面的文字,完成1-3题。

公平是指大家平等存在。传统中国有关公平的文献记录散见于不同的文本中,例如《礼记·大同》中的“大道之行也,天下为公。”《孔子家语·论礼》中:“子曰:‘天无私覆,地无私载,日月无私照。’”《吕氏春秋·贵公》中:“公则天下平矣,平得于公。”“大道”是自然界的共相,代表一般与普遍,是如日、月、星、辰等诸存在物之所以存在的共同基础。在儒学中“大道”不是信条而是客观现实与事实;“大道”不是人为主观“密谋”的封闭信条,而是人人可见的开放事实。“大道”的本性与本体是“公”;“选贤与能,讲信修睦”则是“天下为公”所追求的目标与结果,也就是“平”。因此,在儒学思想中“公平”这个名词有内在的具有因果关系的属性,而不是单独的、简单性的独立概念。“公平”是对作为自然存在物的大道及其本性最简约、最简单的描述、概括与总结。“大道”一致性地对待万物的结果是万物间呈现出的差异性、多样性和多重性,也就是“选贤与能”、或适者繁荣与适者生存。

公平的本体论重要许诺之一是平等。在自然中的关系分为两大类,一对多的关系和一对一的关系。在描述一对多关系时用公平表述,而当描述一对一关系时,用平等表述,它们的内涵都是一致性。公平主要用于描述在上与下的关系中,上要对所有的下都保持一致性,而平等重点关注的是在平行性的关系中要保持相互间的一致性。例如人人生而平等的语句中所隐含的是人之间的平行性的平等关系;在我要公平话语中,通常指向的是要像对待他人一样对待我,也就是要一致性地对待他人和我。

公平的本体论之另一重要许诺是公正。“天下为公”的公平之目的是实现“选贤与能”。贤与能中所隐的是差别、是不平等,因此差别和不平等是公的结果,也就是公正。“我要公正”中所要求的是在公平的前提证明和证实我自己的独特性,证明我与他人之间的不同。公正所指向、所描述的是个体的价值、个体的独立性,也就是差异性或比较优势,或曰个体自由、个人主义。

仁爱是公平的本体论之另一重要许诺。以公平为前提和基础的“选贤与能”中所隐含的重要价值和意义一是差等的爱,也就是“选”和“与”中对个体间差异的证实、证明。以“天下为公”为前提、以“选贤与能”为基础的儒学差等的仁爱精神与原则不是歧视、不是偏见,而是公平、公正与平等的现实化与情感化。

公平的本体论许诺的核心精神是一致性,即孔子所言的“吾道一以贯之”中的一致性。公平不仅是儒学德伦理的基础与大前提,而且也是其首要的与无所不在的初始原则。例如儒学中庸的前提与基础是天命,天命就是大道、是公平。因此,在儒学中公平不仅应是宏观政策的基础,更应是一生“不可须臾离也”(《礼记·中庸》)的初始原则。

(杨国利《简论儒家生命伦理学“四原则”》,有删)

400-116-8227
为维护学生使用正版权益,试卷多处做防伪处理。盗版必究



1. 下列关于原文内容的理解和分析,正确的一项是(3分)
- A. 儒学视“大道”为客观现实与事实,为人人可见的开放事实,决定自然物的存在。
 - B. 公平、平等所描述的关系虽然有一对多和一对一之分,但是两者的内涵是一致的。
 - C. 第一段中连续引用了三部儒家经典中的论述,论证了“大道”的本性与本体是“公”。
 - D. 承认差别和不等,追求个体价值、个体自由、个人主义不违背“天下为公”的精神。
2. 下列对原文论证的相关分析,不正确的一项是(3分)
- A. 文章引经据典,使自己的论述言之有据,不但增强了说服力,还具有浓厚的学术气息。
 - B. 文章阐述公平的内容之一“平等”时,先采用道理论证,然后采用举例论证的方法。
 - C. 文章两处引用《礼记》,一处是论述中国早有公平的记录,一处是论述公平的重要性。
 - D. 文章以“公平”为核心话题,先做概念界定,然后从不同角度逐层递进,展开论述。
3. 根据原文内容,下列说法不正确的一项是(3分)
- A. 儒学思想中的“公平”有内在的具有因果关系的属性,即有“公”所以才有“平”。
 - B. 如果“我要公正”的要求得以实现,就意味着消除了人与人之间的差别和不等。
 - C. 摒弃歧视与偏见,尊重个体间的差异,这正是儒学差等的仁爱精神的可贵的一面。
 - D. 公平的核心精神即为孔子思想中包含的一致性,由此可知我国公平传统的古老性。

(二) 实用类文本阅读(本题共3小题,12分)

阅读下面的文字,完成4~6题。

材料一:

联合国贸易与发展会议将国际服务贸易定义为:以货物的加工、装配、维修以及货币、人员、信息等生产要素为非本国居民提供服务并取得收入的活动,是一国与他国进行服务交换的行为。包括有形的服务输入和输出,也包括服务提供者与使用者在没有实体接触的情况下发生的无形的国际服务交换,比如卫星传送和传播等。

(摘编自刘健《服务贸易》,人民论坛网2018年9月17日)

材料二:

我国是一个制造业大国,长期以来,我们将制造业视为生产性劳动,将服务业视为非生产性劳动,认为非生产性劳动不创造价值。但实践表明,在产品国际化生产的微笑曲线中,制造处于产品价值链的低端,以研发、设计为代表的服务处于产品价值链的高端,服务创造的增加值明显高于制造,随着信息技术的发展,制造业本身也出现了服务化的趋势。

近年来,国际组织对服务贸易在全球价值链中的作用有了新的认识:服务贸易在全球价值链中发挥链接作用,金融、运输、商务等生产性服务贸易作为中间投入,全面参与农业和制造业生产制造,不仅有利于一国宏观经济稳定,而且有利于推动中小企业的发展、妇女就业,推动全球经济可持续发展。目前,全球GDP增长的三分之二来自服务贸易,就业的一半以上来自服务贸易,每年新增的大部分就业来自服务贸易。

当前,新冠肺炎疫情全球大流行,各国采取的应对疫情措施,如居家隔离、航空限制、签证放缓或停止等,对旅行、运输、航空等传统服务贸易产生重创,但却引发零售、医疗、教育、商务服务、金融服务、电信服务和视听服务等线上消费爆发式增长,催生企业加快数字化转型,推动服务贸易结构向高端化发展,为此,我国积极行动,在多方面与新型贸易结构加以对接,来适应其新发展,如我国很快适应了物联网、人工智能、3D打印和区块链等数字技术改变的国际贸易方式、贸易对象和贸易内容。

(摘编自赵瑾《何为服务贸易,服务贸易何为?》,《光明日报》2020年4月24日)

材料三:

中国举办2020年中国国际服务贸易交易会,并以此为契机,展现中国的责任和担当。

服务贸易变得越来越便捷,很大程度上要归功于数字化的发展。数字技术改变了传统上必须面对面进行的服务形式,大大降低了成本;数字技术模糊了商品和服务贸易活动之间的区别;数字技术使企业接触到全球更多的以数字化方式连接的客户,并促进贸易活动外包。这些趋势将提升数据流、知识产权和数字基础设施投资的重要性。我国积极行动,本届服贸会上,云会议、云展览、云洽谈,这些数字科技一一实现;新出现的“云上服贸会”,是突破时间、空间、语言限制的数字化、智能化、创新化会展新基建平台,凸显了数字经济发展的强大动能。

为促进服务贸易发展,推动世界服务贸易繁荣,中国积极行动,参与全球经济治理体系变革,维护和完善多边贸易体制,推动贸易和投资自由化便利化,推动构建更高水平的国际经贸规则。

(摘编自赵忠秀《以开放共享促进世界服务贸易发展繁荣》,中国经济网2020年9月10日)

4. 下列对国际服务贸易相关内容的理解和分析,不正确的一项是(3分)

- A. 是一国以货物的加工、装配、维修以及人员、信息、货币等生产要素为外国提供服务并获取效益的活动。
- B. 既包括有形的服务输出和输入,也包括无形的国际服务交换,后者只是服务提供者与使用者没有实体接触而已。
- C. 长期以来,我们认为服务业是非生产性劳动,不能创造价值,其实它不但能创造价值,而且比生产性劳动创造的价值更大。
- D. 金融、运输、商务等生产性服务贸易作为中间投入,全面参与农业和制造业生产制造,这属于服务贸易在发挥链接作用。

5. 下列对材料相关内容的概括和分析,不正确的一项是(3分)

- A. 全球GDP增长的绝大多数、人们就业的一半以上每年新增的大部分就业都是来自服务贸易,可见服务贸易在经济发展、人员就业方面的作用巨大。
- B. 由于新冠肺炎疫情大流行,各个国家采取居家隔离、航空限制、签证放缓或停止等,必然导致教育、零售、商务服务、金融服务等行业迅速地增长。
- C. 数字技术可以极大赋能传统服务贸易。它可以使传统服务贸易更便捷,盈利能力更强,也能使传统服务贸易开拓更多领域,创新服务形式。
- D. 新出现的“云上服贸会”能够突破时间、空间、语言的限制,成为数字化、智能化、创新化的会展新基建平台,这要归功于数字技术的成功运用。

6. 新冠疫情影响下,传统服务贸易受到重创,我国在服务贸易方面“化危为机”的积极行动主要有哪些?请结合材料概括并简要分析。(6分)

(三)文学类文本阅读(本题共3小题,15分)

阅读下面的文字,完成7~9题。

秦腔(节选)

贾平凹

夏天义在庆玉家的稻田里撒化肥,瞎子二婶整个下午刮土豆皮,刮了半盆子,就煮了土豆做拌面疙瘩吃。哑巴在院子里劈柴火,柴火是两块大树根,哑巴抡了斧头劈了半天,才劈开了一块。二婶说:“你缓缓,擀出点”

了又害我呀!”哑巴不住手,抡一斧头吼一声,天摇地动。五个儿子曾经提议让哑巴...
义不同意,觉得儿子儿媳们都忙,不方便。更何况夏天义心性强,才不愿意每天拉着瞎眼老婆去上门吃饭。那算什么呀,要饭啦?!夏天义就说:“地我们是不种了,全分给你们,一年每家给我拿小麦五十斤,稻子一百斤,各杂豆类杂粮五斤,蔬菜随便在谁家地里拔。而饭是我们做我们吃。”这样的日子实行了几年,夏天义没有一天不在儿子们的田地里劳作,但劳作并没落下多少好,几个儿媳们倒埋怨公公给这家干活多了,给那家干活少了。这些话夏天义没往心上搁,他劳作是他愿意,不在地里干活反觉得心慌,爱惦着父母早逝,如今孤独一人的哑巴,让哑巴常年就吃住在他那儿。

夏天义进门的时候,光着双腿,人累得腰都弯下了。他没有感觉腿肚子上还趴了一条马虎虫,哑巴看见了,就一个巴掌拍去,使夏天义冷不防受了一惊,低头看,腿上却出了血股子顺腿流,像是个蚯蚓。夏天义去锅里盛了一碗拌汤煮土豆给了二婶,自己也盛了一碗,却见碗里漂了一层白虫子,说:“面里生了虫,我重做些别的吃。”二婶说:“有虫啦?倒了多可惜。”夏天义也觉得把一锅饭倒了可惜,就把虫子一个一个往外捡。庆金进了门,二婶从脚步声中分辨出是大儿子,庆金说:“吃的啥饭,我也来碗。”去盛饭时就叫着这么多虫子怎个吃呀,一时心里酸酸的,端锅把饭倒了,自己给老人重做。

夏天义到伏牛梁小儿子瞎瞎的葱地边,一边浇尿,一边骂瞎瞎,看见紧挨着的那一块只有二亩大左右的地里长满了铁杆蒿、爬地龙和麻黄草,知道是俊奇的堂哥俊德家的。俊奇背着电工包从312国道上过,夏天义说:“多好的地荒着,这就不种啦?!你堂哥最近回来了没?”俊奇说:“过年回来了一次再没回来过。”夏天义说:“他就这样糟踏土地?!他不种了,你也不种了?”俊奇说:“他说过要我种,却要我每年给他二百斤粮食,还得缴土地税。再说我一天忙得不沾家,我家的地都种不过来哩。”夏天义说:“你给他打电话,就说我来种!”

晚上,俊奇拨通了俊德的电话,俊德同意代耕,俊奇就代表堂兄和夏天义写了个协议:土地税由夏天义承担外,每年给俊德一百斤小麦和一百斤稻子。写了协议,俊奇娘说:“他二叔,你种了一辈子的地,老了老了,还种这二亩地干啥呀,你还缺吃少穿的?”夏天义说:“地不能荒芜么,好好的碗饭,倒在地上,能不心疼?我还不至于太老吧!”

俊奇送夏天义回。天上满是星星,一颗一颗都挤眉弄眼。夏天义的情绪特别好,顺口唱了:“老了老了实老了,十八年老了我王宝钏。”巷道拐过弯是段斜坡,夏天义明明看着两个石阶,要一步跨上去,但脚步没踩住,咚地窝在了地上。俊奇忙去扶他,他不让扶,也不让再送。

庆金在家里和四个弟弟、弟媳们正商量,听见四叔夏天智在院门外喊:“养儿防老,养的你们干啥?你爹给你们各家帮着种地,我都有些看不下去,现在竟然让你爹去种别人的地?!”庆金就解释,说这事他们事先都不知道,正商量咋办呀。

庆金回到屋里。老二庆玉说:“四叔倚老卖老!”四媳竹青说:“话不敢这样说,四叔还不是为了咱?咱想一想,为啥爹要种人家的地?”庆堂说:“是不是咱给爹的粮食不够吃?”老三庆满说:“是你一到饭辰了就唆着自家的娃去么?”瞎瞎看着老三说:“我儿子小,能吃他爹多少饭,爹把一个外人——哑巴常年放家,他饭量大,当然不够吃了。”庆满说:“你咋不看哑巴也给老人干活?”声音都高起来,庆金说:“吵啥呀?!咱把爹的地分着种了,是想让爹歇着,可爹身子骨还硬朗,这些年还不是看谁家活忙就帮谁干?爹一定在想,与其这样,还不如自己弄一块地种。”庆玉庆满说:“是这个想法。爹当了一辈子村干部,现在不当了,他得有个事干呀!就让他去种吧。”

(作家出版社2012年版,略有删改)

7.下列对本文相关内容和艺术特色的分析鉴赏,不正确的一项是(3分)

- A. 小说开篇展现了农村的生活场景:夏天义在施肥,二婶在做饭,哑巴在劈柴。简洁、洗练的语言勾勒出了一幅和谐、温馨的农家生活画面,为全文奠定了感情基调。
B. 作者先用拟人手法描写周围环境来侧面烘托夏天义获得代耕权的快乐,然后又通过描写他唱歌、一步跨两个石阶的细节直接展现他难以抑制的喜悦。

2021 届普通高中教育教学质量监测考试(全国卷) 语文 第4页 共8页

- C. 结尾夏家的儿子、媳妇们讨论父亲为何种人家的地,种种自以为是的猜测表明孩子们并不真正理解自己的父亲对土地和劳动的那份真挚的情感。
- D. 小说语言通俗质朴,符合农村、农民的题材特点;方言、口语的使用,使作品具有浓郁的地方特色;不具体刻画人物的外貌长相,使人物形象更具普遍意义。
8. “地不能荒着么,好好的一碗饭,倒在地上了,能不心疼?我还不至于太老吧?!”这句话是理解小说人物形象的关键。请具体分析这句话体现了人物怎样的性格特点。(6分)

9. 小说设置了“哑巴”这一次要人物,作者这样安排有什么用意?请结合全文简要分析。(6分)

二、古代诗文阅读(34分)

(一)文言文阅读(本题共4小题,19分)

阅读下面的文言文,完成10~13题。

白居易,字乐天,其先盖太原人。居易敏悟绝人,工文章。未冠,谒顾况。况,吴人,恃才少所推可,见其文,自失曰:“吾谓斯文遂绝,今复得子矣!”贞元中,擢进士、拔萃皆中。元和元年,对策策乙等,调盩厔尉,为集贤校理,月中,召入翰林为学士。迁左拾遗。四年,天子以旱甚,下诏有所赐贷,振除灾沴。居易见诏节未详,即建言乞尽免江淮两赋,以救流弊,且多出官人。宪宗颇采纳。李师道上私钱六百万,为魏征孙赎故第,居易言:“征任宰相,太宗用殿材成其正寝,后嗣不能守,陛下犹宜以贤者子孙赎而赐之。师道人臣,不宜掠美。”帝从之。度支有因系闻乡狱,更三赦不得原。又奏言:“父死,禁其子,夫父系,妻嫁,你无谿渊,禁无休日,请一切免之。”奏凡十余上,益知名。后对殿中,论执强颜,帝未谕,辄进曰:“陛下误矣。”帝变色,罢,谓李絳曰:“是子我自拔擢,乃敢尔,或匡堪此,必斥之!”絳曰:“陛下启言者路,故群臣敢论得失。若黜之,是箝其口,使自为谋,非所以发扬盛德也。”帝悟,待之如初。岁满当迁,帝以谏谏,且家素贫,听自择官。居易请如姜公辅以学士兼京兆户曹参军,以便养,诏可。明年,以母丧解,还,拜左赞善大夫。河朔复乱,贼取弓高,绝粮道。于是,天子荒纵,宰相才下,赏罚失所宜,坐视贼,无能。居易虽进忠不见听乃丐外迁为杭州刺史始筑堤捍钱塘湖钟泄其水溉田千顷复浚李泌六井民赖其汲

(节选自《新唐书·白居易传》)

10. 下列对文中画波浪线部分的断句,正确的一项是(3分)
- A. 居易虽进忠/不见听乃丐/外迁为杭州刺史/始筑堤捍钱塘湖/钟泄其水/溉田千顷/复浚李泌六井/民赖其汲/
- B. 居易虽进忠/不见听/乃丐外迁/为杭州刺史/始筑堤捍钱塘湖/钟泄其水/溉田千顷/复浚李泌六井/民赖其汲/
- C. 居易虽进忠/不见听乃丐/外迁为杭州刺史/始筑堤捍钱塘湖/钟泄其水溉田/千顷复浚/李泌六井/民赖其汲/
- D. 居易虽进忠/不见听/乃丐外迁/为杭州刺史/始筑堤捍钱塘湖/钟泄其水溉田/千顷复浚/李泌六井/民赖其汲/
11. 下列对文中加点词语的相关内容的解说,不正确的一项是(3分)
- A. 未冠,不满二十岁,还未行冠礼。古代男子二十岁行冠礼,表示已经成人,因体格未壮,故称弱冠。
- B. 制策,皇帝有事情写在竹筒上以询问臣子,后为科举考试所采用,成为国家取士的科目之一。

2021 届普通高中教育教学质量监测考试(全国卷) 语文 第 5 页 共 8 页

- C. 宰相,对中国古代君主之下的最高行政长官的通称或俗称,并非具体的官名,一君之下仅设一人。
D. 薄葬,古代丧葬文化之一,指人去世后埋葬时使用的葬具和随葬品节俭,丧葬仪式简单。
12. 下列对原文有关内容的概括和分析,不正确的一项是(3分)
- A. 白居易极富才华,受到人们称赞。顾况倚仗才华很少推重称赞别人,但见到白居易的文章却大加称赞,白居易的数千篇文章在当时被士人争相传诵。
B. 白居易见解深远,维护皇帝声誉。白居易反对李师道进献私钱为魏征的孙子赎回旧宅,主张大臣不当掠君之美,应当由皇上做这件事,受到皇帝认可。
C. 白居易心系百姓,上奏赦免囚犯。有囚犯拘禁在狱中,经三次大赦没有得到宽免,白居易上奏说父死子因妻改嫁,债务无偿还日,请求赦免该囚犯。
D. 白居易刚正耿直,获得同僚支持。白居易在殿中辩论时刚正鲠直,触怒皇帝;大臣李絳认为这有利于开启言路,此劝谏稍稍缓和了紧张的君臣关系。
13. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。(10分)
- (1) 居易见诏节未详,即建言乞尽免江淮两赋,以救流弊,且多出官人。

(2) 若黜之,是箝其口,使自为谋,非所以发扬盛德也。

(二) 古代诗歌阅读(本题共2小题,9分)

阅读下面这首宋诗,完成14~15题。

常润道中,有怀钱塘,寄述古五首(其五)^[注]

苏轼

惠泉山下土如濡,阳羨溪头米胜珠。

卖剑买牛吾欲老,杀鸡为黍子来无。

地偏不信容高盖,俗俭真堪着腐儒。

莫怪江南苦留滞,经营身计一生迂。

[注]述古:陈襄的字,熙宁五年(1072年)陈襄知杭州,苏轼任杭州通判。熙宁七年苏轼在常州、润州赈灾后写此诗。

14. 下列对这首诗的赏析,不正确的一项是(3分)
- A. 首联叙述惠泉山下的泥土如同濡湿润泽一般,阳羨溪头的大米晶莹剔透胜过珍珠。
B. 颔联说作者卖剑买牛想要留在此地耕种,并称将殷勤地款待所有来来往往的朋友。
C. 颈联描写心理:我觉得这偏僻之地容不下你的高车华盖,民风俭朴却适合我安居。
D. 尾联用字精当,着一“苦”字把自己长时间在江南逗留的情形生动地表现出来了。
15. 尾联“莫怪江南苦留滞,经营身计一生迂”抒发了作者怎样的思想感情?(6分)

(三) 名篇名句默写(本题共1小题,6分)

16. 补写出下列句子中的空缺部分。(6分)

(1) 李白《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》中,作者将自己对朋友的一片情思付与明月,希望带着自己的思念伴随朋友到远谪之地的两句诗是:“_____,_____。”

- (2) 李商隐《锦瑟》诗中,以锦瑟起兴,触发对岁月往事追忆的两句是:“_____,_____。”
(3) 杜牧《阿房宫赋》中,“_____,_____”两句,形容宫殿中乐声不断,给人惬意。

三、语言文字运用(20分)

阅读下面的文字,完成17~19题。

未名湖,是北京大学校园内最大的人工湖,位于校园中北部,形状呈U形。湖南部有翘尾石鱼雕塑,中央有湖心岛,由桥与北岸相通,湖心岛的南端有一个石舫。湖南岸上有仰亭、临湖轩、花神庙,东岸有博雅塔,园中,未名湖如烟波浩淼的海洋,在光的作用下,湖面似停泊着万千星辰之舟,发出瞬息万变的的光芒。湖畔,东可观_____,西可看湖山林木,南可望钟亭落霞,北可览层楼倒影,处处都充满了_____。在未名湖东南,有一座十三级密檐宝塔倒映在碧波之中,此塔是1924年为了向全校供水而建,曾命名“博雅塔”。博雅塔的位置看似平常,设计者却有独具匠心的安排,让校园内外时时都能出现它不同角度的美丽身影。塔作为校园供水不可缺少的构筑物,如果处理不当,很可能_____,而这个水塔则利用制高地形,在风景区内用一种特殊处理方式,对构筑物采取巧妙的建筑造型,化不利为有利,成为使用功能、艺术造型、环境协调三方面高度统一的杰作,顺螺旋梯向上还可直达塔顶,极目远望,北京西山秀色便可尽收眼底,令人_____;向下观又可见澄湖如镜,塔影毕现,随波改则能荡漾出无穷的诗意。

17. 依次填入文中横线上的词语,全都恰当的一项是(3分)

- A. 湖光山色 勃勃生机 大煞风景 胸怀大度
B. 湖光塔影 勃勃生机 风景不殊 心旷神怡
C. 湖光塔影 诗情画意 大煞风景 心旷神怡
D. 湖光山色 诗情画意 风景不殊 胸怀大度

18. 文中画横线的句子有语病,下列修改最恰当的一项是(3分)

- A. 博雅塔的位置看似平常,但却是设计者独具匠心的安排,让校园内外时时都能出现它不同角度的美丽身影。
B. 博雅塔的位置看似平常,设计者却有独具匠心的安排,让校园内外处处都能出现它不同角度的美丽身影。
C. 博雅塔的位置看似平常,但却是设计者独具匠心的安排,让人在校园内外不同角度处处都能欣赏到它美丽的身影。
D. 博雅塔的位置看似平常,设计者却有独具匠心的安排,让人在校园内外不同角度时时都能欣赏到它美丽的身影。

19. 下列各句中的引号,和文中引号作用相同的一项是(3分)

- A. 上飞机前,支援武汉的医护人员高喊着:“武汉必胜、湖北必胜、中国必胜。”
B. 台湾民进党当局自认为“聪明”,抱紧美国大腿就安全?殊不知这是玩火自焚。
C. 古人作文强调有物有序:“有物”就是内容充实;“有序”就是条理分明。
D. 我国政府授予在抗击新冠肺炎疫情中作出突出贡献的钟南山院士“共和国勋章”。

20. 在下面一段文字横线处补写恰当的语句,使整段文字语意完整连贯,内容贴切,逻辑严密,每处不超过12个字。(6分)

普及中医药知识,应该让更多人明白:中医治疗疾病的基本方法就是四诊合参、辨证论治、中药、针灸。找中医看病,①_____,使用针灸治疗,这样才能发挥中医所长。普及中医药知识,应该引导大家了解②_____,这样就可以最大限度地发挥中医在这些病种上的特长。如在内科慢性病、妇科病、骨关节病等病种上,中医就具有明显的优势,引导患者选择中医的优势病种就诊,可以帮助中医冲破壁垒,打开局面。当然,中医对许多急症的治疗也很有特色,但在民间,“中医善治慢性病、除根”的理念已经深入人心,我们应当因势利导,在巩固现有成绩的同时,参与③_____,用实效让老百姓了解中医药的更多的优势。

21. 下面是北京地铁车厢内的图标, 请按照示例写出另三幅图标的下面标示的人物群体, 并拟出总标题(每处均不超过5个字)。(5分)



①



②



孕妇专座



③

总标题: _____

① _____; ② _____; ③ _____

四、写作(60分)

22. 阅读下面的材料, 根据要求写作。(60分)

董存瑞、黄继光、雷峰、王进喜、焦裕禄等英雄模范形象激励了无数青年, 献身祖国建设发展事业; 影视明星迷倒了无数青年, 他们渴望像明星一样能出名、暴富、光鲜亮丽; 比尔·盖茨、乔布斯、李嘉诚、马云、俞敏洪、王健林、马化腾等商界精英红极一时, 成为青年们津津乐道的焦点人物; 更有每年的感动中国人物, 也让人们受到深深地触动; 2020年中国武汉成功战胜新冠肺炎疫情后, 无数青年开始以挽救生命的医生、护士为心目中的榜样, 崇拜他们的专业、勇气和担当……青年人总是存在精神偶像与价值追求, 那么我们需要怎样的时代偶像? 一个健康的社会应该怎样对待偶像呢?

请结合材料内容, 写一篇演讲稿, 谈谈你的认识与思考。

要求: 自拟标题, 自选角度, 确定立意; 不要套作, 不得抄袭; 不得泄露个人信息; 不少于800字。



微信

自主选拔在线
微信号: zizzsw

自主选拔在线
微信号: zizzsw

名校联盟 2021 届普通高中教育教学质量监测考试

全国卷 语文 参考答案

1. D 【解析】D 项正是公正的体现。A 项,篡改文意,“‘大道’决定自然物的存在”错误,原文只说“是自然界的共相,代表一般与普遍,是如日、月、星、辰等诸存在物之所以存在的共同基础” B 项,偷换概念。原文是它们的内涵都是“一致性”,即二者都具有一致性的特点,而非二者的内涵是“一致的”。C 项《吕氏春秋》不属于儒家经典;《吕氏春秋》中的语句论证的是“公”是实现“平”的手段。(3 分)
2. D 【解析】文章以“公平”为核心话题,先做概念界定,然后从不同角度论述公平的内涵,最后总结其在儒学中的重要地位。整体上是总分总结构。(3 分)
3. B 【解析】“我要公正”的要求得以实现恰是要证明我与他人的差别和不同。(3 分)
4. C 【解析】“非生产性劳动比生产性劳动创造的价值更大”错。原文说“在产品国际化生产的微笑曲线中,制造处于产品价值链的低端,以研发、设计为代表的服务处于产品价值链的高端,服务创造的增加值明显高于制造”,也就是说创造的增加值高,而非总量高。(3 分)
5. B 【解析】材料二第三段只说“却引发零售、医疗、教育、商务服务、金融服务、电信服务和视听服务等线上消费爆发式增长”,丢失了核心信息“线上消费”。(3 分)
6. ①积极对接新型贸易结构。我国积极行动,在多方面与疫情影响下催生的新型贸易结构加以对接,来适应其新发展。②搭建平台。我国举办 2020 年国际服务贸易交易会,搭建起平台和桥梁,推动世界经济尽快复苏,展现中国的责任和担当。③与时俱进。数字技术可以极大赋能传统服务贸易,我国紧跟趋势,推动数字技术驱动服务贸易的创新发展 ④争取更多话语权 我国积极参与经济治理体系变革,维护和完善多边贸易体制,推动贸易和投资自由化便利化,构建更高水平的国际经贸规则。(每点 2 分,答出三点,意思对即可)
7. A 【解析】开头的环境描写作用分析有误。夏天义的劳作,瞎子二婶摸索着做饭,哑巴努力劈树根,粗陋的饭食,勾勒出夏天义生活的艰难与清苦。全文的感情基调也不是轻松愉悦的,而是压抑沉重的。(3 分)
8. ①在夏天义看来土地不能抛荒,浪费土地就如同白白糟践粮食,是让人心疼、逆情悖理的,体现了老一代农民珍惜粮食和土地的朴素情感。②夏天义不服老,既是热爱劳动的习惯,更是表明自己不吃闲饭,在儿子、媳妇们面前维护自己的尊严,体现了老一代农民自尊、自强的性格。(每点 3 分)
9. ①衬托人物品质。夏天义夫妇收留孤儿哑巴,“爱怜着父母早逝孤独一人的哑巴,让哑巴常年就吃住在他那儿”,表现老一代农民的淳朴善良。②与夏家的孩子们构成对比,暗含褒贬态度。哑巴作为残疾人,帮夏天义家劈柴,以及拍掉夏天义腿上一条马虎虫等富有同情、人性美的温馨场面的描写,与夏家的儿子、媳妇们的计较、自私构成对比,体现作者的褒贬态度。③丰富文章内容。哑巴在夏家的生活,哑巴被收留在夏家引起孩子们的争论等,丰富了文章的内容。(每点 2 分。有其它言之成理的答案可酌情给分)
10. B 【解析】A 项,“不见听乃丐”断句后句意不通;C 项,D 项,“钟泄其水溉田/千顷复浚/李泌六井”断句错误,“钟泄其水”是完整的句子,“复浚李泌六井”才是正确的动宾关系。原句标点应为:“居易虽进忠,不见听,乃丐外迁。为杭州刺史,始筑堤捍钱塘湖,钟泄其水,溉田千顷。复浚李泌六井,民赖其汲。”(3 分)
11. C 【解析】“一君之下仅设一人”错误。宰相可以是一个人(如汉朝的丞相),也可以是一群人,例如唐代的三省长官,甚至参加政事堂会议的官员都算宰相。(3 分)
12. D 【解析】“稍稍缓和了紧张的君臣关系”错误。原文说“帝悟,待之如初”,说明皇帝完全谅解了白居易,应该是矛盾完全得到化解。(3 分)
13. (1)白居易见诏文细节不够具体详备,便建议乞请全部免除江、淮两赋,以救助逃荒的饥民,并多放出一些宫里人。(“乞”“流瘠”“出”各 1 分,句意 2 分。)
- (2)如果贬黜他们,这是封住(堵塞)他们的口,使他们为自身谋划,这不是用来彰显皇上高尚品德的做法。

(“箝”“白为”“盛德”各1分,句意2分。)

【参考译文】

白居易,字乐天,他的祖先是太原人。居易聪敏超人,擅长作文章。未成年时,谒见顾况。顾况,是吴人,倚仗才华很少推重称赞别人,见了白居易的文章,脱口而出说:“我以为文人已经灭绝了,如今又得到了你!”贞元年间,白居易应考进士、拔萃科都中。元和元年,对策为乙等,调任盩厔尉,任集贤校理,在这个月中,召白居易入翰林院任学士。升任左拾遗。元和四年,天子因旱情严重,下诏适当减免借贷,赈济,解除灾害。白居易见诏文细节不够具体详备,便建议乞请全部免除江、淮两赋,以救助逃荒的饥民,并多放出一些官里人。宪宗认真采纳。李师道进献私钱六百万,为魏徵的孙子赎回旧宅,白居易说:“魏徵任宰相,太宗用造殿堂的材料修成他的正室,后代不能守得住,陛下也应当因他是贤者的子孙赎回并赐还给他。李师道作为臣下,不应当掠取美名。”皇帝同意。度支司有囚犯拘禁在闾乡狱中,经过三次大赦没有得到宽免。白居易又上奏说:“父亲死去,拘禁他的儿子,丈夫长久拘禁,妻子改嫁,债务没有偿还的日期,囚禁没有休止的日子,请求完全赦免他。”白居易一共上奏十余次奏章,更加知名。后来白居易在殿中答对时,辩论刚正鲠直,帝不理解,就进言说:“陛下错了。”皇帝不高兴,答对结束后,皇帝对李绛说:“这个人是我亲自提拔的,却敢这样,我不堪忍受他这样做,一定赶走他(贬逐)!”李绛说:“陛下开启进言之路,所以群臣敢于议论得失。如果贬黜他们,这是封住(堵塞)他们的口,使他们为自身谋划,这不是用来彰显皇上高尚品德的做法。”皇帝领悟,对待白居易如同当初。白居易任职期满应当升官,皇帝认为他资历浅,而且家庭一向贫困,允许他自己选择官职。白居易请求如同姜公辅以学士兼任京兆户曹参军,以便奉养(家人),下诏许可。第二年,白居易因母亲去世解官,守丧期满还朝,授任左赞善大夫。河朔再次出现叛乱,叛贼攻取弓高,断绝粮道。在这时候,天子迷乱放纵,宰相才能低下,赏罚不当,坐视贼兵,无能为力。白居易虽然进谏忠言,却不被皇帝听取,就乞请调任外官。白居易任杭州刺史,开始修筑堤坝保护钱塘湖,用钱塘湖蓄洪和放水,灌溉千顷农田。又治理疏通李泌六井,民众依赖它饮用。又授任苏州刺史,因病免官。六年,去世,终年七十五岁,追赠尚书右仆射,宣宗写诗悼念他。白居易留下遗言要求薄葬,不请求谥号。白居易写文章精细确切,但最擅长作诗。达到数千篇,当时士人争相传诵。

14. B 【解析】曲解时意,“并你将殷勤地款待所有亲自来访的朋友”赏析错误,“子”是指陈良。(3分)
15. ①这两句诗的意思是:不要怪我想长期留在此地,实在是因为我一生过阔,不善经营生计啊。②表面上是对自己不善谋划生计以致家中贫苦的自嘲。③实际上也有对自己不善营谋,以致仕途坎坷、长久沉沦、不得升迁的牢骚。④也有随遇而安的旷达。(每点2分。答出三点即可)
16. (1)我寄愁心与明月 随风直到夜郎西 (2)锦瑟无端五十弦 一弦一柱思华年 (3)歌台暖响 春光融融(每空1分)
17. C 【解析】湖光塔影:湖的风光,宝塔的影子,形容风景优美。湖光山色:湖的风光,山的景色。原文“东岸有博雅塔”,所以东可观“湖光塔影”更合语境。诗情画意:如诗的感情,如画的意境,指文学作品中所蕴涵的情趣;也指风景优美,耐人寻味,就像诗画里所描摹的能给人以美感的意境。勃勃生机:形容生命力旺盛的样子。也可作“生机勃勃”,对象用错。大煞风景:指损伤美好的景致,比喻败坏兴致。风景不殊:指悲叹国土破碎或沦亡。意思不合语境。心旷神怡:心境开阔,精神愉快。胸怀大度:泛指做人做事有肚量,不斤斤计较。搭配不当。(3分)
18. C 【解析】原句错误有三点:①“校园内外——都能出现——身影”搭配不当,在校外能发现博雅塔的身影,并不是塔的身影出现在校园外;②“时时”的说法不合逻辑,上文谈的是位置设计的匠心,与时间没有关系;③“博雅塔的位置看似平常,设计者却有独具匠心的安排”中途易辙。通过①排除A、B。通过②排除A、D。通过③排除B、D。(3分)
19. D 【解析】D项引号与文中“博雅塔”上所加引号,都表示特定称谓。A项,引号表示引用人的说话。B项,引号表示讽刺和反语。C项,引号表示着重强调的对象。(3分)
20. ①就应该尽量使用中药 ②中医药治病的优势领域 ③急症的救治(每空2分)
21. 示例:总标题:爱心专座(2分)①老人专座(1分)②残疾人专座(1分)③妇幼专座(1分)(答“无题”“专座”一律不给分,第③处答“妇女专座”“儿童专座”都不给分)

关于我们

自主选拔在线（原自主招生在线）创办于 2014 年，历史可追溯至 2008 年，隶属北京太星网络科技有限公司，是专注于**中国拔尖人才培养**的升学咨询在线服务平台。主营业务涵盖：新高考、学科竞赛、强基计划、综合评价、三位一体、高中生涯规划、志愿填报等。

自主选拔在线旗下拥有网站门户、微信公众平台等全媒体矩阵生态平台。平台活跃用户达百万量级，网站年度流量超 1 亿量级。用户群体涵盖全国 31 省市，全国超 95% 以上的重点中学老师、家长及考生，更有许多重点高校招办老师关注，行业影响力首屈一指。

自主选拔在线平台一直秉承“专业、专注、有态度”的创办理念，不断探索“K12 教育+互联网+大数据”的运营模式，尝试基于大数据理论为广大中学和家长提供中学拔尖人才培养咨询服务，为广大高校、中学和教科研单位提供“衔接和桥梁纽带”作用。

平台自创办以来，为众多重点大学发现和推荐优秀生源，和全国数百所重点中学达成深度合作，累计举办线上线下升学公益讲座千余场，直接或间接帮助数百万考生顺利通过强基计划（自主招生）、综合评价和高考，进入理想大学，在家长、考生、中学和社会各界具有广泛的口碑影响力，2019 年荣获央广网“年度口碑影响力在线教育品牌”。

未来，自主选拔在线将立足于全国新高考改革，全面整合高校、中学及教育机构等资源，依托在线教育模式，致力于打造更加全面、专业的**新高考拔尖人才培养**服务平台。



微信搜一搜



自主选拔在线

