

高三语文试卷参考答案

1. B(A项“世界上几大古代文明都源远流长,从未间断”扩大范围,原文是说“中华文明源远流长,从未中断”;C项“秦汉时期”混淆时间,原文是“秦汉至宋元时期是中华文化的发展期,中华传统文化在这个时期走向成熟并迈向新的高峰”;D项“对‘大一统’思想的坚定追求,使民本思想……”强加因果)
2. C(“证明了中华民族的苦难促使了中华文明的前进”错误,文章写“1840年鸦片战争”主要为了证明“最值得重视的是全新历史变局的出现和中国人民的抉择”)
3. B(从文章内容阐述来看,B项与文章中“‘大同’社会理想和‘天下为公,选贤与能,讲信修睦’的价值追求”有相通之处)
4. C(“都得益于相关政策法规的支持”强加因果,原文是“生物多样性保护重大工程的作用逐步显现,构建了监管数据库,提升了科研能力和水平,支撑了相关政策法规的制定”)
5. D(应是“材料一、二侧重事实报道,材料三侧重理论阐述”)
6. ①摸清社区生物多样性保护的家底,科学建档,制定相关支持政策;②提高社会各界生物多样性保护的自觉性和参与度;③生物多样性保护与农村(社区)综合发展相结合,提升村民(居民)主动保护意识和责任心。(每点2分)
7. D(“这种叙事手段及其专注于……”错误,原文为“小说专注于对底层人民的精细铺陈,不但没有减弱小说的艺术力量,反而更为人民群众喜闻乐见”,讲的是人物设置,而不包括叙事手段)
8. 弟弟甲成性格急躁,冲动,敏感,不太顾及他人的感受,得知姐姐拾荒,便不分青红皂白大发雷霆。(3分)而姐姐甲秀性情温和,善解人意,关爱家人,有担当。面对家庭的贫困,宁愿自己拾荒来承受,最后为了顾及弟弟的面子,决定放弃拾荒。(3分)
9. ①小说塑造了出身于贫困家庭靠自己的努力拼搏考上大学的甲秀、甲成姐弟俩的形象,体现了作家“为普通人立传”的创作主旨,为失语状态的底层群体代言的写作姿态。②小说描绘了姐弟俩关于拾荒的冲突,以及姐姐以拾荒方式对抗家庭贫困的行为,寄“怜悯和同情”于底层人民,不惜为其“一掬同情之泪”,为人民“代言”,为草根鼓与呼。③小说大量描述姐姐甲秀的心理活动,采用第三人称零度叙事,以沉稳绵密的叙事语言娓娓道来,给人以感动,使作品富有“温柔敦厚+诗意栖居”的人民性审美诗学特征。(每点2分)
10. B(莽太子遣使锐以衣衾,其子攀棺不听,曰:“死父遗言:‘师友之送,勿有所受。’今于皇太子得托友官,故不受也。”)
11. A(“加以年老被病”的“被”是“遭受”,“妆成每被秋娘妒”中的“被”是表被动)
12. D(“陈咸与三个儿子都推辞不肯答应”错,其三个儿子当时都已经在位)
13. (1)(国家的)典章制度还没有制定完毕,等待您来主持政事。希望听到您对国家大政方针的建议和指导,来使天下安定。(关键点:“制作”“为”“海内”每点1分,大意2分)
- (2)为了贪恋自己的荣华富贵而丧失立身处世原则的很多,因此保有清廉节操的人,在此时是很可贵的。(关键点:“耽”“是故”“于是”每点1分,大意2分)

【参考译文】

三年,王莽派遣使者带着诏书、印信、安车、驷马去迎接龚胜,就地封为师友祭酒。使者把诏书、印信交给龚胜,把安车、驷马送进院内,对龚胜说:“新王朝没有忘记您,(国家的)典章制度还没有制定完。”

政事。希望听到您对国家大政方针的建议和指导,来使天下安定。”龚胜回答说:“我一向愚笨,加上年老患病,命在旦夕,跟随您上路,一定会死在途中,没有万分之一的好处。”使者就上奏说:“现在正是盛夏,天气酷热,龚胜患病,气力不足,可以等到秋凉时动身。”王莽下诏允许。龚胜自己的话不被听从,就对高晖等人说:“我深受汉朝的恩惠,没有什么报答的;现在年纪大了,早晚会死去被埋入地下,岂有以一身侍奉二主的道理,死后怎么有脸去见故主!”说完,便不再吃喝,过了十四天而死。终年七十九岁。当时有名的清廉人士,还有纪逡、薛方、郇相、唐林、唐尊,都以通晓经典,行为端正,闻名当世。纪逡、唐林、唐尊都在王莽新朝任职,被封为侯爵,位尊任重,历任公卿之职。郇相是王莽的太子(王临)的四友之一,患病死去,太子王临派使者赠送寿衣,郇相的儿子攀着棺材推辞说:“亡父留下遗言:‘师友赠送,不能接受。’现在对于皇太子来说,是我父亲的友官,因此不能接受。”京师的人都称赞他。王莽用安车迎接薛方,薛方通过使者辞谢说:“尧、舜在上,民间有巢父、许由那样的隐士。现今圣明的君主正在光大唐尧、虞舜的圣德,我愿像许由那样有退守箕山之节操。”王莽听了很高兴,不再勉强薛方出任。当初,郭钦是南郡太守,蒋诩是兗州刺史,也以清廉正直而闻名。王莽代理汉朝皇帝时,郭钦、蒋诩都因病免官,回到家乡,卧床不出,死于家中。等到王莽篡夺皇位,征召陈咸出任掌寇大夫,陈咸称病不肯答应。当时,他的三个儿子陈参、陈丰、陈钦都在当官,陈咸叫他们全部辞职回家,闭门不出,不跟外界来往。仍然按照汉朝的传统日期祭祀众神,有人问其原因,陈咸说:“我的祖先怎么知道王氏朝廷规定的祭祀日期呢?”陈咸把家中有关法令、文书全部藏到墙壁之中。

班固评论说:从春秋时代各封国的卿大夫到汉朝的将领、宰相、名臣,为了贪恋自己的荣华富贵而丧失立身处世原则的很多,因此保有清廉节操的人,在此时是很可贵的,但是,大多数只能自己保持节操,不能影响别人。王吉、贡禹的才干高于龚胜、鲍宣。但以死坚守正道,龚胜是真正地做到了。薛方的行迹相近于用诡诈言语达到忠贞目的。郭钦、蒋诩躲避浊乱,不污节操,与纪逡、唐林、唐尊截然不同。

14. D(“乡村农闲之时”错误,诗中“农事未休”表明当时乡村还没有到农闲之时)

15. ①近年来逐渐认识到幽居生活的乐趣,希望能与清顺高僧抵足而眠,彻夜长谈。(3分)②表现了诗人超脱尘俗、悠然自在的情趣,以及超越尘世、忘却物我的恬淡襟怀。(3分)

16 (1)位卑则足羞 官盛则近谀

(2)舞幽壑之潜蛟 泣孤舟之嫠妇

(3)山河破碎风飘絮 身世浮沉雨打萍(每空 1 分,有漏字、错别字、语序错误等,该空不得分)

17. ①白驹过隙(一晃而过) ②不约而同 ③鳞次栉比(每处 1 分,其他合适的成语也可)

18. 写出了作者对县城新建道路的感受,(1分)与过去县城道路形成对比,(1分)热情赞美了县城的巨大变化。(2分)

19. ①也为飞船在阴影区提供照明 ②如何解决这一难题 ③保持生活环境的有氧状态(每答出一处给 2 分,意思答对即可。如有其他答案,只要言之成理,可酌情给分。字数不合要求,酌情扣分)

20. ①作用:表示特殊含义,指载人飞船与空间站组合体对接。(2分)②表达效果:“牵手”本义指人与人之间手与手相握,此处用来形容飞船与空间站组合体对接,生动又形象地阐释了科普知识,既便于理解,又增添了趣味性。(2分)

21. 它们不仅对飞船的成功发射具有重要作用,也与飞船在轨正常工作及航天员的生命安全息息相关。(改对一处得 1 分,全对得满分。“不仅”关联词语位置不当,应放在“它们”之后;“也”后缺少必要的介词,应加上“与”)

22.【写作提示】

(一)材料解读

这是一道漫画类材料作文题。这幅漫画上画着两座高耸的山——堆积成山的“问题”，山下一座小屋，“愚公”扛着锄头背着铺盖，抱着双手，叼着烟，背对“问题”山开溜了。题为《“愚公”搬家》，是借旧瓶装新酒，即在大家耳熟能详的《愚公移山》这一经典寓言故事的基础上，嫁接了反面现象，用于针砭现实生活中一些逃避问题、不负责任、没有担当的“愚公”。这幅讽刺漫画极具典型意义。面对堆积如山的“问题”，采取搬家了之的态度、做法，显然是不可取的。如此搬家，只会使问题越积越多，不仅激化社会矛盾冲突，危及长治久安；而且也摧毁了“愚公”的威望与公信力。考生可以从《“愚公”搬家》的具体表现、现实弊端、问题根源、解决对策等不同角度切入来提炼立意。

(二)参考立意

- (1)要正视问题，着力破解，砥砺前行；
- (2)弱者逃避问题，强者解决问题；
- (3)“遇到问题绕着走，碰到矛盾躲着走，看见难点低头走”，这种“三走干部”的歪风，须大力整治。

(三)题意评分解说

题意	评分等级	文章特征
符合题意	一类文 54~60分	A. 紧扣材料，体现了自己的感悟和思考，立意准确。B. 写作重点突出，联系材料和现实生活，内容充实，感悟深刻，表达精彩，亮点突出。C. 文体特征鲜明。
	二类文 48~53分	A. 紧扣材料，体现了自己的感悟和思考，立意准确。B. 写作重点较突出，联系材料和现实生活，内容较充实，感悟较深刻，表达流畅，有一些亮点。C. 文体特征鲜明。
	三类文 42~47分	A. 能扣住材料，体现了一些感悟和思考，立意符合材料。B. 写作重点不够突出，感悟不够深刻，内容和结构较完整，语言平淡，逻辑性一般。C. 文体特征较鲜明。
基本符合题意	四类文 36~41分	A. 没有扣住材料写作，有自己的一些感悟，但立意不够准确。B. 写作重点不突出，内容空洞，结构不完整，语言不流畅，逻辑混乱。C. 文体特征不鲜明。
偏离题意	五类文 35分及以下	A. 部分偏离题意的，酌情给分(21~35分)。B. 完全离题的，酌情给分(0~20分)。完全脱离材料内容，完全忽略写作要求，完全没有文体意识，仅选取材料、写作任务或写作要求的只言片语展开写作，思想不健康，观点错误。

(四)补充说明

1. 错别字等扣分

缺标题扣2分；每1个错别字扣1分，重复的不计；标点错误多的，酌情扣分。

2. 字数等扣分

①400字以上的文章，按评分标准评分，扣字数分。(每少50个字扣1分)

②400字以下的文章，20分以下评分，不再扣字数分。

③200字以下的文章，10分以下评分，不再扣字数分。

④只写一两句话的，给1分或2分，不评0分。

⑤只写标题的，给2分，不评0分。与作文完全无关，甚至是调侃考试、调侃评卷老师的内容可以打0分。

⑥完全空白的，评0分。