

绝密★启用前

山东中学联盟 2021 年高考考前热身押题

语文试题

2021.5

注意事项:

1. 答卷前, 考生务必将自己的姓名、考生号等填写在答题卡和试卷指定位置。
2. 回答选择题时, 选出每小题答案后, 用 2B 铅笔把答题卡上对应题目的答案标号涂黑。如需改动, 用橡皮擦干净后, 再选涂其他答案标号。回答非选择题时, 将答案写在答题卡上。
3. 考试结束后, 将本试卷和答题卡一并交回。

一、现代文阅读 (35 分)

(一) 现代文阅读 I (本题共 5 小题, 19 分)

阅读下面的文字, 完成 1~5 题。

材料一:

“扶贫先扶智”决定了教育扶贫的基础性地位。“扶贫先扶智”理论认为通过人的智力帮扶, 赋能于人, 提高贫困人口文化素质和就业技能, 在此过程中活化、开发和培育多方面的潜能, 形成人力资本。

人力资本理论认为, 经济增长取决于人力资本水平高低, 由教育支出、保健支出、劳动力迁移支出等形成的人力资本, 能够促进国家经济持续性发展, 贫困的主要根源在于人们对人力资本投资的不足。

人力资本投资是实现包容性增长、阻断代际贫困传递的重要途径。包容性增长即机会平等的“益贫式增长”, 旨在彻底打破贫困恶性循环和两极分化的发展格局。

当前仍然存在的贫困, 在很大程度上是人力资本投资的机会遭到挫折的结果。从社会的角度看, 对穷人人力资本的公共投资不足是贫困问题长期难以解决的根源之一; 从家庭的角度看, 父母对子女教育等方面的投资不足是导致下一代继续陷入贫困的原因之一。森 (Sen, A.) 认为, 贫困不仅是收入低下, 更应被视为基本可行能力的被剥夺。他将可行能力定义为, 个人有可能实现的、各种可能的功能性组合。

构建解决相对贫困的长效机制, 要求我国扶贫战略由“脱贫”转向“防贫”, 即防止贫困的生产和再生产, 阻断贫困的代际传递。代际传递涉及两个群体——儿童和父母, 贫困代际传递不仅仅是贫困现象的继承, 还包含导致贫困的不利因素在代际传递。世界银行在《公平的进步——世界各国代际经济流动》报告中, 基于代际流动的数据库总结了教育与收入代际流动之间的三个渠道。一是父母教育会影响子女教育, 进而影响其收入, 如受过教育的父母会更倾向对子女进行人力资本投资; 二是父母教育会影响子女的非教育特征, 如受过教育的父母会帮助其子女获得更好的非认知技能, 从而提高子女的收入水平; 三是父母的非教育特征对子女收入也存在持续性影响, 如相对富裕的父母所居住的地区以及所拥有的社会资本都更好, 可以为子女提供更好的经济机会。

(摘编自王建《教育缓解相对贫困的战略与政策思考》)

材料二:

实现全面脱贫和乡村振兴的有效衔接, 是我国如期完成脱贫攻坚任务、全面建成小康社会的关键。要结合实际, 注重从政策、产业、人才等方面入手, 把握脱贫攻坚和乡村振兴的正确方向, 全面实现乡村振兴。

语文试题 第 1 页 (共 8 页)



第一，建立长短结合、标本兼治的体制机制，完善政策体系衔接，并扩大政策适用主体范围。乡村振兴是一个涉及全方位发展的长期规划，不仅聚焦深度贫困地区和特殊贫困群体，更是要让所有农村居民共享发展机遇。现阶段实施的乡村振兴战略的发力点就是要激发全体农村居民的积极性、主动性和创造性，各种政策的适用主体范围也要扩大到全体农村居民。

第二，持续推动乡村产业提档升级，促进产业发展衔接。要更好发挥政府引导作用，提升小农生产经营组织化程度，增强乡村产业高质量发展的内生能力和造血机制；优化乡村休闲产业，积极推进传统农业、种养业提档升级，向农产品精深加工、生态休闲养生、传统特色文化传承等多功能发展，从而实现小农户和现代农业发展有机衔接。

第三，构建良好乡村人才发展生态，强化人才衔接。一是加强基层党组织建设。要稳定拓展选派驻村第一书记，保证脱贫村发展思路的连续性，持续推进农村基层治理现代化。二是打造适合人才发展的平台。其一，通过搭好创业服务平台，建设返乡农民工创业园和电商创业园等创业就业孵化基地，促进农业与现代产业跨界配置要素，吸引一批懂技术、善经营、有资金的在外务工人员返乡创业。其二，完善乡村金融服务体系和技术转移服务网络，引进、培育一批具有乡土特色的新型农业经营主体。以市场的力量汇流资金、人才、技术、信息等资源要素，鼓励社会资本投资适合产业化、规模化、集约化经营的农业领域。三是建立城市人才入乡激励机制。其一，以城带乡，鼓励城市的资本、技术、人才融入乡村，在农村开拓新市场、开办新企业、培育新业态、开发新产品，形成真正有竞争力的乡村市场主体。其二，通过改善乡村人居环境、提高城市人才入乡激励机制的普惠性，鼓励和支持返乡入乡人员主动就业、自主创业。四是推动人才本土化与均衡化同步发展。一方面，要自力更生培育本土人才，构建培养本土人才为主，人才引进、人才支援为辅的人才振兴机制；另一方面，要充分发挥教育在人才培养中的基础性作用，培育一批带动农村经济发展和农民就业增收的乡村企业家，不断增强乡村本土人才生产水平、致富本领、发展能力。

(摘编自王宏源《推动脱贫攻坚与乡村振兴有效衔接》)

1. 下列对材料相关内容的理解和分析，不正确的一项是（3分）

- A. 通过教育帮扶人的智力，提高贫困人口的就业技能和文化素质，开发培育多方面的潜能，能很好解决贫困问题，所以教育是扶贫脱贫的根本与核心。
- B. 加大教育投资，可以实现包容性增长，打破贫困恶性循环和两极分化的发展格局，阻断贫困代际传递。
- C. 对穷人力资本的公共投资不足、父母对子女教育等方面的投资不足都是对人力资本投资不重视的表现。
- D. 受过教育的父母会帮助其子女获得更好的非认知技能，提高子女的收入水平是教育与收入代际流动的一种渠道。

2. 根据材料一和材料二，下列说法不正确的一项是（3分）

- A. 保健支出、劳动力迁移支出等资本，能够促进国家经济持续性发展，所以在乡村振兴中，要继续加大对医疗的财政投入，降低劳动力迁移支出在家庭收入中的所占比。
- B. 教育投资能倡导机会平等的“益贫式增长”，彻底打破贫困恶性循环的格局，在脱贫后的乡村振兴中要继续加大教育投资，保持教育在财政收入中的所占比逐年加大。
- C. 构建良好乡村人才发展生态，要以基层党组织建设为统领，加强适合人才发展的平台建设，建立城市人才入乡激励机制，推动人才本土化与均衡化同步发展。

语文试题 第2页（共8页）



- D. 改善乡村人居环境、提高城市人才入乡激励机制的普惠性,就有可能把城市的资本、技术、人才更好地融入乡村,为农村开拓新市场,开办更多新企业。
3. 下列各种做法中,不符合乡村振兴要求的一项是(3分)
- A. 四川凉山彝族自治州把原来针对特殊贫困群体的免费职业培训政策,扩展到对全体农村居民的培训。
- B. 怒江傈僳族自治州把开发怒江大峡谷、推介大峡谷的旅游与当地农产品精深加工、生态休闲养生有机结合。
- C. 宁夏临夏州支持利用人工智能、互联网开展远程教育,促进优质教育资源共享,深化校企合作和东西部联合办学。
- D. 河南三门峡卢氏县为优化人才队伍结构,决定实施以人才引进为主的“筑巢引凤·人才强县”战略,加大人才引进力度。
4. 材料一是按照什么思路进行论证的?请结合具体内容简要说明。(4分)

5. 材料一与材料二划横线处都提到了教育的基础性作用,在全面脱贫与乡村振兴中这种基础性作用有何不同?(6分)

(二)现代文阅读II(本题共4小题,16分)

阅读下面的文字,完成6~9题。

文本一:

鲁缙齐纨

鉴于《丝绸之路:从蓬莱到罗马》这本书刚刚开篇,我不想过早介绍丝绸之路的起源。今天,我想谈谈丝绸的源头。

我似乎有点跑题了,但我不太喜欢走直路,总是抑制不住对旁支小径的偏爱;而且跑题也不见得是坏事,它总能让你取得意外的发现。比如丝绸的源头就是我在丝绸之路这个中西交往大历史中发现的“绚丽的朝霞”。

古代,希腊人只知道遥远的东方有一个国家叫“赛里斯”(Seres),那里的人养了一种小昆虫叫“蚕”(Ser),但他们不了解丝绸制作过程,更不清楚丝绸的产地。其实,长安作为当年张骞出使西域的出发地,并不是桑蚕和丝绸的主产地。关中地区以种植粮食为主,丝织品不仅产量少,而且档次低。唐朝皇帝曾下令:“关辅寡蚕,诏纳米粟。”那么,丝绸的主产地在哪儿?

《诗经·曹风》中有一首诗,名叫《鸛鸣》:

鸛鸣在桑,其子七兮。淑人君子,其仪一兮。其仪一兮,心如结兮。

鸛鸣在梅,其子在梅。淑人君子,其带伊丝。其带伊丝,其弁伊骐。

诗歌以古曹国(今山东定陶)的桑林为背景,以在桑林筑巢的鸛鸟(布谷鸟)托物起兴,深情歌颂了仪容端庄、品性善良的君子。远古的桑林,既是祭天求雨之地,也是男女幽会之地,更是养蚕的原料基地,由此可以推知,我所在的齐鲁大地,当时桑蚕业之发达。

山东之所以成为桑蚕业最重要的产地,原因之一是气候。仰韶文化到殷墟时代(前5000至前1300年),黄河流域气候温暖潮湿,接近或相当于今亚热带气候水平。山东东部沿海属海洋性气候,温暖潮湿;中西部河湖遍布、丘陵较多,既适合桑树种植,也利于蚕茧越冬。因此,《史记》记载:“齐带山海,





膏壤千里，宜桑麻；邹鲁滨洙泗，颇有桑麻之业。”原因之二是土壤。《尚书·禹贡》把中国九州的土地分为上上、上中、上下、中上、中中、中下、下上、下中、下下九个等级，今山东所在的兖州为上中，青州为上下。尤其是青州，土壤肥沃，略含碱性，适宜桑树生长。台湾学者邹景衡认为，世界上桑树的分布大致限制在北半球，其中以白桑最为普遍，此桑为古青州原产。有桑才有蚕，才有对野蚕的驯化，进而产生了桑蚕业。他据此认定，山东是中国蚕业的发源地。原因之三是技术。《管子》说，莱人善染练，尤其善于染紫，春秋战国时期流行的纺织机，被称为鲁机。汉代青州培育出的便于采集桑叶的地桑，被称为鲁桑。“鲁缟齐纨”曾经是中国优质丝绸的代名词。原因之四是政策。齐古国一直把桑蚕业作为经济支柱予以培育。齐桓公时期对养蚕能手和防虫能手予以大张旗鼓地奖励，并且诏令百姓住宅四周只准种植桑树，从而出现了《考工记》中“齐鲁千里桑”的景象。“男耕女织”这种场景，也最早出现在齐鲁大地。

考古发掘也证实，山东自古就是丝绸的主要源头。龙山文化遗址出土的纺轮、骨针、骨梭，证明早在悠远的古代，山东就出现了丝织业。西方探险家斯坦因（Marc Aurel Stein）曾在敦煌发现“任城国（今山东济宁）亢父缁一匹”。1985年，济阳县刘台西周墓出土土蚕22个，以雕刻手法再现了蚕的一生。临淄郎家庄一号东周殉人墓出土的两块纬锦，也反映了齐国丝织技术之高超。

水满则溢。日渐过剩的山东丝绸产量，迫切需要有一个出口。于是，伟大的丝绸之路应运而生。

（本文是《丝绸之路：从蓬莱到罗马》的首篇，作者高洪雷，山东新泰人）

文本二：

该书图书编目虽归为报告文学，但在我读来，总感觉更像历史文化散文。作者在《最后一城——罗马》的最后一个小节里提到了余秋雨而这位历史文化散文大家，这证明我的阅读体验不为无因。历史文化散文的最大特点就是历史与情感结合，历史与文学结合，这曾是《文化苦旅》等这类作品风行的最大原因。具体到该书来说，作者也惯于把史事的考证与抒发作者的情怀结合起来。如在碎叶一节中，本是在抒写对丝绸之路发展的感想，作者却宕开一笔，写薛怀义为武则天称帝寻找佛经依据、兴建大云寺等史事，给文章增添了不少闲趣；同时又因作者其情真诚、其怀老成，这种情怀成为史事讲述中的质朴旁白。

（本文节选自方塘《读〈丝绸之路：从蓬莱到罗马〉》）

6.下列对文本一相关内容和艺术特色的分析鉴赏，不正确的一项是（3分）

- A. 文章开篇用“绚丽的朝霞”比喻在中西交往大历史中对丝绸源头的发现，既体现了丝绸的特点，又十分形象生动。
- B. 文章由诗歌引出齐鲁桑蚕业发达这个话题后，从气候、土壤、技术、政策多个方面交待了齐鲁桑蚕业发达的原因，这种叙述层层递进，逐步深入。
- C. 文章引用了大量的史料，这些史料既有历史，又有考古，使得这篇散文更具一种深厚的文化底蕴。
- D. 文章由寻找源头说起，结尾处以“水满则溢”这个比喻说明日渐过剩后就需要出口，照应开头中提出的问题，行文自然，结构严谨。

7.下列与文本有关的说法，不正确的一项是（3分）

- A. 《诗经·曹风》属于国风，具有鲜明的现实主义创作风格，相对来说具有较高的参考价值，引用这首诗能一定程度上证明鲁国桑蚕业发达。
- B. 《诗经·卫风·氓》中有诗“于嗟鸠兮，无食桑葚”，这与“鸛鸣在桑”一样，同属于“赋”的手法，通过铺陈描写，展现了当时桑植业的兴盛。

- C. 贾谊《过秦论》中有“秦以区区之地，致万乘之势，序八州而朝同列”之说，这里的八州就包括文中所写的兖州、青州。
- D. 作者说齐国重视桑蚕业，《寡人之于国也》中孟子也曾说“五亩之宅，树之以桑，五十者可以衣帛矣”，可见当时人们对桑蚕业的重视。
8. 文本一作为整本书的首篇，开头中作者说自己有点跑题，这样写跑题吗？综合两篇文章，请简要分析。（4分）

9. 文本二认为《丝绸之路：从蓬莱到罗马》是历史文化散文，请以文本一为例，论证这本书为何更像是历史文化散文？（6分）

二、古诗文阅读（35分）

（一）文言文阅读（本题共5小题，20分）

阅读下面的文言文，完成10~14题。

何执中，字伯通，处州龙泉人。进士高第，调台、亳二州判官。亳教易守，政不治。曾巩至，颇欲振起之，顾诸僚无可仗信者，执中一见合意，事无纤钜，悉委以剖决。有妖狱久不竟，株连浸多。执中讯诸囚听其相与语谓牛羊之角皆曰股扣其故闭不肯言而相视色变执中曰是必为师张角诋耳。即扣头引伏。蒋之奇使淮甸，号强明，官吏望风震慑，见执中喜曰：“一州六邑，赖有君尔。”知海盐县，为政识后先，邑人纪其十异。

入为太学博士，以母忧去，寓苏州。比邻夜半火，执中方索居，迢迢不能去，拊柩号恸，誓与俱焚。观者悲其孝而危其难，有顷火却，柩得存。绍圣中，五王就傅，选为记室，转侍讲。端王即位，是为徽宗，超拜宝文阁待制，迁中书舍人、兵部侍郎、工部、吏部尚书兼侍读。四选案籍，吏多藏于家，以舞文取贿。执中请置库架阁，命官莅之，是后六曹皆仿其法。

政和二年，大长公主丧，罢上元端门观灯，执中言：“不宜以长主故阙众情，愿特为徙日，以昭与民同乐之意。”帝重逆其请，为申五日期。用提举修《哲宗史纪》恩，加少保。入宴太清楼，锡白玉带。会正宰相官名，转少傅，为太宰；又迁少师，封荣国公。

执中辅政一纪，年益高。五年，卧疾甚，赐宽告。他日造朝，命止赴六参起居，退治省事。明年，乃以太傅就第，许朝朔望，仪物廩稍，一切如居位时。其在改事堂，尝戒边吏勿生事，重改作，以宽民力。虽居富贵，未尝忘贫贱时。斥缗钱万置义庄，以贍宗族。

卒，年七十四。帝即幸其家，以不及视其病为恨，辄视朝三日，赠太师，追封清源郡王，谥曰正献，称之。

（节选自《宋史·何执中传》）

10. 下列对文中画波浪线部分的断句，正确的一项是（3分）

- A. 执中讯诸囚/听其相与语谓牛羊之角/皆曰股扣/其故闭不肯言/而相视色变/执中曰/是必为师张



- 角讳耳/
B. 执中讯诸囚/听其相与语/谓牛羊之角皆曰股/扣其故/闭不肯言/而相视色变/执中曰/是必为师张角讳耳/
C. 执中讯/诸囚听其相与语谓牛羊之角/皆曰股扣/其故闭/不肯言而相视色变/执中曰是/必为师张角讳耳/
D. 执中讯/诸囚听其相与语/谓牛羊之角皆曰股/扣其故/闭不肯言而相视/色变/执中曰是/必为师张角讳耳/
11. 下列对文中加点词语的相关内容的解说, 不正确的一项是 (3分)
- A. 四选, 是宋代铨选官员的制度, 以审官东院、审官西院、流内铨、三班院四个官署分掌铨选, 故称四选。
B. 上元节一般指元宵节, 时间为农历正月十五。正月是农历的元月, 正月十五是一年中第一个既望之夜, “夜”即为“宵”, 所以正月十五为“元宵节”。
C. “六参”, 唐时武官五品以上, 宋时百司朝官以上, 均五日一朝, 一月六次朝参, 号“六参”。
D. “缙”, 从糸, 昏声。本义是钓鱼的绳子, 后来用来穿铜钱, 一根绳子串一千文, 于是就成了古代计量单位, “缙钱万”, 就是一万串钱。
12. 下列对原文有关内容的概括和分析, 不正确的一项是 (3分)
- A. 何执中调任亳州判官时, 被曾巩委任于专门判案, 是因为何执中“无可仗信者”, 没有其它可以被信任的才能。
B. 何执中母亲去世时, 他送母亲灵柩路上寄寓苏州, 夜半邻近的房子着火, 他抚着母亲的灵柩恸哭, 不忍离开, 表现了他的孝道。
C. 政和二年, 皇帝为了姑姑的丧事想取消上元节观灯活动, 在何执中的建议下, 不仅没有减少, 还延长了五天期限。
D. 何执中年老时, 因为多病, 皇帝许他每月初一和十五朝拜, 配给他的物品和粮食, 一切都跟他做宰相时一样。
13. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。(8分)
- (1) 比邻夜半火, 执中方索居, 遑遑不能去, 拊柩号恸, 誓与俱焚。
- _____
- (2) 明年, 乃以太傅就第, 许朝朔望, 仪物康稍, 一切如居位时。
- _____
14. 何执中为什么要改革“四选案籍”管理制度, 却又告诫边吏勿生事, 慎重改革呢? (3分)
- _____

(二) 阅读下面这首宋词, 完成 15~16 题。(9分)

诉衷情·之四

王安石

管巢燕子逗翱翔, 微志在雕梁。碧云举翮千里, 其奈有鸾皇。
临济处, 德山行^①, 果承当。自时降住, 一切天魔, 扫地焚香。

注: ①临济义玄和德山宣鉴是同一时代的两个禅宗大师, 皆以门风峻烈著称。

语文试题 第6页(共8页)



15. 下列对这首诗的理解和赏析，不正确的一项是（3分）

- A. 上阙写燕子千里翱翔，志向是成为国家的栋梁，表达了对燕子的赞赏。
- B. 燕子和凤凰，作者都有所指，有所托，这是诗歌中常用的托物言志。
- C. 作者与临济和德山两大禅宗都有交往，作者借此表达了继承两家的意愿。
- D. 作者说要以降服天魔为己任，也暗示了作者要扫除改革路上的障碍。

16. 明代冯梦龙在《警世通言》称呼王安石为“拗相公”，结合全诗，分析作者“执拗”在何处。（6分）

17. 补写出下列句子的空缺部分。（6分）

(1) 《扬州慢》中虚写扬州十里长街繁华景况、实写现在扬州的凄凉情形的诗句是

“_____，_____”。

(2) 杜甫在《蜀相》中借诸葛亮表达自己壮志未酬的愤懑的句子是

“_____，_____”。

(3) 《蜀道难》中“_____，_____”两句描写了水石激荡、山谷空鸣的场景。

三、语言文字运用（20分）

（一）语言文字运用 I（本题共 3 小题，9 分）

阅读下面的文字，完成 18-20 题。

许多汉字的创造都会考虑到所指事物的特性。比如“桐”字。每一种树木都有年轮，年轮就像是一张天气变化记录表，往往预示着树木的生长速度和材性的好坏。在雨水充足、气候温暖的季节，树木的生长就会比较快，年轮也会比较宽。如果遇到寒冷干旱的季节，树木的生长就会变慢，年轮也会比较窄。一般树种的年轮有大有小，有宽有窄。桐木则与众不同，其年轮几乎是同样宽，材质故十分均衡，不容易变形。将其加工成乐器之后，共振效果极其稳定。中国古代四大名琴——齐桓公的“号钟”、楚庄王的“绕梁”、司马相如的“绿绮”和蔡邕的“焦尾”，均由桐木制作。用桐木制作而成的乐器音韵优美，被誉为“桐韵”。因此，“桐”字的表音部件之所以是“同”，而没有选择其他读音相同的部件来表音，（ ）。

18. 下列填入文中括号内的语句，衔接最恰当的一项是（3分）

- A. 是因为桐木年轮大小相同、材质均匀。
- B. 便是考虑到桐木年轮大小相同、材质均匀的特性。
- C. 便是考虑到桐木材质均匀、年轮大小相同的特性。
- D. 是因为桐木材质均匀、年轮大小相同。

19. 下列各项中，和画波浪线的句子使用的修辞手法相同的一项是（3分）

- A. 山河破碎风吹絮，身世浮沉雨打萍。
- B. 问君能有几多愁，恰似一江春水向东流。
- C. 嘈嘈切切错杂弹，大珠小珠落玉盘。
- D. 君当作磐石，妾当作蒲苇。

20. 文中画横线的语句有语病，请修改。（3分）

（二）语言文字运用 II（本题共 2 小题，11 分）



关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（[网址: www.zizzs.com](http://www.zizzs.com)）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国90%以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信号：**zizzsw**。



关注后获取更多资料:

回复“答题模板”，即可获取《高中九科试卷的解题技巧和答题模版》

回复“必背知识点”，即可获取《高考考前必背知识点》