

绝密★启用前

2021 年普通高等学校招生全国统一考试(样卷一)

语 文

本试卷共 22 题,共 150 分,考试时间 150 分钟,考试结束后,将本试卷和答题卡一并交回。

注意事项:

1. 答题前,考生先将自己的姓名、考生号、考场号和座位号填写清楚,将条形码准确粘贴在条形码区域内。
2. 选择题必须使用 2B 铅笔填涂;非选择题必须使用 0.5 毫米黑色字迹的签字笔书写,字体工整,笔迹清楚。
3. 请按照题号顺序在答题卡各题目的答题区域内作答,超出答题区域书写的答案无效;在草稿纸、试卷上答题无效。
4. 作图可先使用铅笔画出,确定后必须用黑色字迹的签字笔描黑。
5. 保持卡面清洁,不要折叠,不要弄破、弄皱。不准使用涂改液、修正带、刮纸刀。

一、现代文阅读(36 分)

(一) 论述类文本阅读(本题共 3 小题,9 分)

阅读下面的文字,完成 1~3 题。

青少年想象力与创新能力的培养是个复杂的系统工程,科普科幻作文大赛中所暴露的青少年“想象力跟不上科技”的问题,在很大程度上要归因于他们的“输入”跟不上“输出”。所谓“输入”,主要包括两方面内容:一是青少年学生通过学习与实践掌握的科学与技术知识,二是完成一篇科幻作品必备的基本写作技能。所谓“输出”,则指的是青少年发挥科学想象力与创新能力带来的成果,比如科幻作文大赛的作品。

那么,“输入”为什么跟不上“输出”呢?科普作品的阅读作为“输入”的重要组成部分,对于作家构思作品有着举足轻重的作用。显而易见,如果科学与技术知识的“输入”不足,就算是专业作家这样的“巧妇”也会“难为无米之炊”。然而,在科学发展突飞猛进的今天,科学与技术知识的“输入”并不是一件轻而易举的事情,它本身就具有挑战性。在中小学阶段,科学学科无法即时、全面地反映科学与技术的前沿发展,很大程度上是由基础教育的特殊性决定的。因为科学学科所传授的主要是在科学史上经过长期检验的相对稳定的知识,即便是随着时代发展,课程标准与教学内容不断更新,也会与科学发展的前沿知识有一定的差距。一味指责中小学应试教育做主导,实际上,是忽略了中小学基础教育的特殊性。

第二种“输入”是完成一篇科幻作品必备的基本写作技能。我认为,当听到对青少年学生开展科幻写作时想象力匮乏问题的批评时,作为教育工作者需要反思,我们该不该、有没有将培养青少年科学想象力视为己任?我们自身是否懂得科幻创作的一般规律?是否掌握一些科幻作品阅读与写作的基本方法?是否切实开展了相关的教学实践?有没有在培养他们的科幻想象力方面下过真功夫,真实践过?从本人对中小学科普科幻教育现状的了解来看,对于这一连串的问题,答案不容乐观。

“输入”难以满足“输出”的需要,这只是问题的浅层原因;更深层的原因是教学中还没有在学生包括想象力在内的思维能力的培养上下功夫。找到青少年科幻写作“输入”跟不上“输出”

的症结所在，解决之道也就蕴藏其中。

第一，大力加强引导青少年学生的科普阅读，以此弥补中小学科学学科无法完全与时俱进、全面地反映科学与技术的前沿发展的缺憾。第二，聚焦青少年学生缺少科幻作品创作必备能力的问题，整合课程资源，开发科幻写作课程。要向学生推荐更多优秀的科普与科幻作品，指导他们从阅读中汲取写作经验，激发创作灵感。在这个过程中，要格外关注思维能力的培养。

青少年学生科学想象力的培养是一个严肃而复杂的问题。路径千万条，真教第一条；输入若空白，输出当然零。实践证明，语文学科以阅读与写作为抓手，科普与科幻教育“两条腿走路”，是解决青少年科幻创作中暴露出的“想象力跟不上科技”问题的有效路径。

（摘编自周群《如何让青少年学生“想象力跟得上科技”》）

1. 下列关于原文内容的理解和分析，正确的一项是(3分) ()

- A. 青少年通过学习和实践，可以掌握一定的科技知识，这些科技知识是青少年创作科普科幻作品的决定性因素。
- B. 因为当今科学技术发展迅猛，所以作为基础教育的中小学阶段，不可能做到让学生接触到最先进的科学技术。
- C. 要切实提高青少年学生的科幻作品创作必备能力，基础教育工作者有必要整合课程资源，开发相关写作课程。
- D. 语文学科抓好阅读与写作，在科普与科幻教育上下足功夫，就可以培养青少年学生的科学想象力与创新能力。

2. 下列对原文论证的相关分析，不正确的一项是(3分) ()

- A. 文章从青少年在科普科幻作文大赛中暴露出来的问题谈起，回应了在此问题上对中小学教育的某些指责。
- B. 文章第二、三两段属分述，从中小学基础教育难以做好的和应该做好的两大方面有针对性地展开阐述。
- C. 文章第四段进一步指出培养学生的思维能力才是解决问题的根本之道，并在第三段阐明具体的做法。
- D. 文章由提出问题、分析问题到解决问题，表意简洁，比喻形象，第三段运用一连串反问，语言犀利。

3. 根据原文内容，下列说法不正确的一项是(3分) ()

- A. 只要掌握足够的科技知识和基本写作技能，青少年就能让自己的想象力跟上科技，创作出优秀的科普科幻作品。
- B. 如果科学与技术知识的积累不够，专业的作家也很难创作出好的科幻作品，因此有必要加强引导青少年的科普阅读。
- C. 中小学教育有其难以避免的特殊性，因此不能把培养青少年的想象力和创新能力的重担全部压在中小学教育身上。
- D. 关于科幻写作能力的培养，目前的中小学基础教育工作者在认识、自身知识储备、教学方法等方面还存在不足。

(二)实用类文本阅读(本题共3小题,12分)

阅读下面的文字，完成4~6题。

材料一：

2020年12月30日下午，滇池之滨，寒风凛冽，海鸥飞翔。张桂梅演讲的声音回荡在云南昆明海埂会堂，如同冬天里的一把火，燃烧在人们的心窝。

“我小时候，看了《红岩》这部小说，从此江姐那样的共产党员，就成了我一生的追求。是信



仰给了我力量，成为我推动创办免费女子高中的初心！”张桂梅讲述到此，激动得落泪。这是她在中共云南省委举行的“全国优秀共产党员”“时代楷模”张桂梅同志先进事迹报告会上演讲时的情景。

“我的身体越来越差，但只要我还有一口气，为了自己入党的誓言，为了心中的梦想，我将选择奋斗到我生命的最后一刻！”最后，张桂梅铿锵有力地说。会场掌声久久不息，许多人已是热泪盈眶。

报告会上，华坪县教育局局长李向天、华坪女子高级中学办公室主任张晓峰、永胜县公安局三川派出所民警陈法羽、华坪县石龙坝镇人民政府工作人员张惠华、云南电视台全媒体中心记者陈泽慧等报告团成员，从不同侧面讲述了张桂梅同志扎根基层教育战线数十年来的一个个感人故事，充分展现了一名共产党员的信仰和担当、一名人民教师的大爱与情怀。

报告会上宣读了《中共中央关于授予周永开、张桂梅同志和追授于海俊、李夏、卢永根、张小娟、加思来提·麻合苏提同志“全国优秀共产党员”称号的决定》。云南省委书记阮成发向张桂梅同志颁授“全国优秀共产党员”奖章和证书。

阮成发代表云南省委、省政府，向张桂梅同志致以崇高的敬意。他说，张桂梅同志是践行习近平总书记关于教育扶贫重要论述和“四有”好老师要求的优秀榜样，是点亮贫困女孩人生梦想的优秀人民教师，是脱贫攻坚中涌现出的教育扶贫先进典型，是新时代妇女投身脱贫攻坚巾帼建功的杰出代表，是以实际行动践行初心使命的优秀党员。全省各行各业要广泛开展向张桂梅同志学习活动，教育引导广大党员干部以先进模范为标杆，学习先进、争当先进，将初心融进灵魂，把使命扛在肩上，以优异成绩庆祝建党 100 周年。

张桂梅和报告团成员的讲述，感动了现场上千名干部群众。来自云南出入境边防检查总站的民警王利军告诉记者：“我感到非常震撼，从张桂梅老师身上感受到了一名老共产党员给我们树立的榜样，感受到了信仰给我们带来的力量！在我们本职工作中，应该不忘初心，牢记使命，更好地为人民服务！”

报告会结束时，一群女中学生正在门口排队，鲜红色的校服如一团团火焰。云南丽江华坪女子高中高二(37)班的全体同学也来了，来参加张桂梅校长的报告会。左林平同学开心地说：“看到我们的张妈妈，我们就特别自豪。因为有她在，我们什么都不怕！”“听了张妈妈的报告，我更加懂得要好好读书，争取考上好大学，将来更好地为社会做贡献！”谢艾同学接着说。班主任张红琼也表示：“我们要向张老师学习，尽自己所能，帮助这些孩子考上大学，这是我们最大的梦想。我们的付出得到党委、政府和社会的认可，是我们最大的收获！”

（摘编自张勇《将初心融进灵魂 把使命扛在肩上》）

材料二：

2008 年，首届 100 名学生招进来了，学校却面临难以想象的困难：华坪女子高中只有一栋教学楼，连围墙和厕所都没有，学生吃饭要到旁边的民族中学。几间教室，是老师们的宿舍，睡的是大通铺。没多久，17 名教师就走了 9 个。

张红琼是女子高中的资深老师，受张桂梅一次演讲感召，2008 年建校时她坐 17 个小时大巴车来投奔张桂梅。张红琼也曾打过退堂鼓，但当她拿着辞职申请忐忑地来到张桂梅办公室门口，看见张桂梅正在吃药，心里实在不忍。她说：“我是自愿来的，是党员，这时候不能一走了之。”

剩下的 8 个老师中，有 6 个是共产党员。打小就读《红岩》的张桂梅，一下子找到了精神支点和工作抓手。她让人在教学楼二楼画了一面党旗，举起右手咬牙宣誓：人在，教育扶贫的阵地就在！

十多年来，女高每周“五个一”教育：党员戴党徽上班，重温入党誓词，组织理论学习，合唱革命歌曲，看红色影片。

看看华坪女子高中的“速度和激情”吧。女生们五点半起床，晨起5分钟后洗漱完毕，跑步上下楼梯，课间出操1分钟站好队。从下课铃响起，到跑进食堂排队、打饭再吃完，10分钟内完成。

女高不只有严苛的纪律和领先的升学率。这里的老师，像姐姐哥哥一样关心学生。这里的学生抗压能力强，还特自信。

在北京“时代楷模”发布现场，毕业生们在荧幕上一个一个向她汇报：“我现在是医生，我现在是警察……”张桂梅忍不住举起手掩面而泣：“她们一个个跟以前完全不一样，丑小鸭变天鹅了。”

（摘编自徐元锋《让教育之光照亮贫困山区》）

4. 下列关于张桂梅事迹的理解和分析，不正确的一项是（3分）（ ）

- A. 长篇小说《红岩》对张桂梅的影响很大，正是共产党员的信仰成了她推动创办免费女子高中的强大动力。
- B. 张桂梅健康状况很差，长期忍受着病痛的折磨，正是这种拼命的精神，感染留下了一批曾经动摇的教职工。
- C. 张桂梅扎根基层教育战线数十年，她虽然用严苛的纪律管理学生，但得到了学生的尊敬，被学生视为妈妈。
- D. 张桂梅创办的学校升学率并不高，但在她和同事们的精心培育下，很多学生走上了医生、警察的岗位。

5. 下列对材料相关内容的概括和分析，不正确的一项是（3分）（ ）

- A. 材料一第一段简要交代了新闻事件发生的时间、地点、人物等诸多要素，并采用了比喻手法加以渲染。
- B. 材料一重点突出报告团其他成员和省委领导的评价、听众的反应和学校师生的感受，报道落点典型而全面。
- C. 材料二第一段用几个数据突出了张桂梅面临的一系列难题：生源匮乏、办学条件差、教师队伍极不稳定。
- D. 两则材料都写到张桂梅激动得落泪，这属于捕捉具有特殊意义的新闻细节，可以更有效地打动读者。

6. 陈述事实、挖掘价值是新闻报道的主要任务，这两篇报道陈述了哪些新闻事实？挖掘了哪些新闻价值？（6分）

答：

（三）文学类文本阅读（本题共3小题，15分）

阅读下面的文字，完成7~9题。

编辑部门外传来敲门声，声音不大，不急不缓，但清晰可闻，先是敲两下，然后隔两秒，又是两下，两秒后再两下。

王哥坐在门口的位置，正占着全编辑部仅有的一台电脑玩扫雷。他听见敲门声，起身开门，还转头喊了一声：“李老师来了。”

编辑部主任常姐和另外两名文字编辑听了王哥的话，都放下手里的活，站起来，望着门口，仿佛在欢迎贵宾。

我看这阵势，忙放下手里的信封，心想，李老师是何方神圣，搞得大家都这么庄重？

王哥开门，把李老师迎了进来。

彼时正值盛夏，和现在的天气差不多，李老师拎着个黑色布兜子，头上戴着白色尼龙凉帽，穿了件白色短袖衬衫，隐约可见里面穿着白色背心，下身是蓝灰色纱料长裤，脚上穿着皮凉鞋，黑色皮条间露出白色的棉线袜子。

众人都轻声跟李老师打招呼，语气中透着尊敬。每当有人称他李老师，他都要点点头，圆脸上挂着微笑。

常姐热情地问：“李老师怎么来的？”

李老师笑着说：“骑车。”

“您老今年都七十了，还骑车。”

“回去正好买点菜。”

“梅老师又点菜了？”

李老师笑着点点头。

我也跟着叫李老师，李老师见我，先是一愣，然后问身边的王哥：“这位是……”

王哥忙介绍：“小张，张天明，刚进社，是编务。”

王哥又介绍李老师：“这是李老师，春山社的老前辈，给我们把关的。”

李老师忙摆手：“老前辈说不上，大家都是编辑，同行吧。把关更谈不上，就是外校，发挥点余热。”

李老师说完，跟我握了握手，说：“年轻好，后生可畏。小张同志是刚毕业的？”

我低着头说：“今年刚毕业，东北商贸。”

我之所以低着头说这话，是因为东北商贸实在算不上什么好学校，不过是本市介于二流与三流之间的那么所大学，教学楼低矮，宿舍破旧，教学质量也就那么回事，唯一值得称道的就是学生食堂。

李老师却热情地说：“我是省立沈阳商专毕业的，算起来我们还是校友。”

我没想到眼前这位七旬老者，会跟我说是校友。

李老师略显抱歉地说：“光顾着说闲话了，还是先说稿子。”

李老师从布口袋里拿出一个牛皮纸信封，上面印着春山文艺的名头。他从信封中抽出一大摞稿子，稿子中间夹杂着长长短短的小纸条。李老师拿出一个黑色人造革的眼镜盒，取出琥珀色镜框的老花镜戴上，再拿出一支铅笔和一支红色水性笔，才抬起头，望着围拢在桌前的编辑们。

李老师看了看手头的稿子，冲王哥点了点头说：“先从小王开始吧。”

我站在李老师身后，看见稿子上有铅笔和红笔两种字迹，总体而言，铅笔字迹居多，红笔字迹则寥寥。我不明所以，不知为何要做两种标记。

我琢磨着，李老师已经讲了过半，他音量不大，可能是年纪大了，口齿有些不清，再加上他说话轻声细语，难免要听者凑近了才行。于是王哥便双手撑在桌面上，探着前身，看起来很虚心。李老师翻到一份稿子，上面附着一张小纸条。他用食指搓了两下，有点儿费力地搓起小纸条，拈在手里看了看，我见那上面满是铅字，像是用作废的文稿裁成的，更觉好奇，不知这小纸条意味着什么。李老师略顿了顿，将纸条翻过来，那一面的空白处，用红笔写着几行小字。李老师见了那几行小字，恍然大悟，像是记起了什么。

李老师拿起红笔，指着文稿中的一处铅笔记号说：“小王，这个生汆丸子菜谱里，意思是‘将肉馅挤入水中汆熟’，可你用的是‘汆’字。这个汆，当油煎讲，南方有个小吃叫油汆臭豆腐，就是用油煎臭豆腐干。我看你这个菜的做法，该是水汆，而不是油汆吧？”

李老师望着王哥，不像是批评错漏，倒像是求教。

王哥挠挠头说：“是水汆，可能是作者把这俩字弄混了。”

李老师点头：“你回头和作者确认一下。不过这种事也难免，毕竟现在都是打印稿，不比我们那时候，看的都是手写稿，宋体字的么和么太像了。”

李老师替王哥找了台阶，王哥不住地点头，而其他的编辑，包括常姐，莫不如是。他们一面被李老师指出错误，一面又坦然接受着他的解脱。不过在我看来，除了王哥，别人都有点心不在焉。大多只在讲自己文稿的时候，才认真听听。

当李老师把常姐的文稿讲完，常姐请李老师去总编室坐坐，二人走出了编辑部，那一摞稿子刚留在桌上，就被几名编辑瓜分殆尽。

桌上还剩常姐的稿子，以及一小堆散落的小纸条。我闲着无聊，拿起常姐的稿子逐一翻看，上面铅笔和红笔做出的标记不少，甚至超过了王哥。

我震惊于这些标记之多，因为这期交稿的时候，总编特意嘱咐让我通看一遍，熟悉熟悉，兼做学习。我看完觉得文稿编得都挺好，堪称无懈可击，可到了李老师手里，这些文稿居然呈现出错漏频出的另一面。

老眼昏花的李老师是怎么敏锐地找出这些错漏的？我不得而知，更无法想象。

我没注意到走廊里常姐送李老师出去的说话声，甚至等她和总编走进编辑部，我都没察觉，直到常姐抽走我手里的稿子。

总编瞥了一眼稿子，说：“以后把统计编校错误的活也交给小张，这也是个学习的过程。”

常姐点点头，说：“小张，回头我把统计表给你，我们几个文字编辑每人一张，红笔勾出的错误，统计一下，然后汇总交给我。”

我似懂非懂地点点头。

总编对常姐小声说：“小常，这个月错有点多啊！”

常姐没吭声，只是轻轻点了点头，总编转身离去。

刚才还挺热闹的编辑部，陷入一阵令人尴尬的安静之中。

常姐忽然啪的一声把那摞稿子摔在了自己桌上。

于是更没有人说话，安静就这样持续着。

(节选自黑铁《无所依》)

7. 下列对小说相关内容和艺术特色的分析鉴赏，不正确的一项是(3分) ()

- A. 小说写“王哥坐在门口的位置，占着全编辑部仅有的一台电脑玩扫雷”，意在表现“王哥”在社里身份的特殊。
- B. “一小堆散落的小纸条”折射的是编辑们的粗疏散漫、敷衍塞责和不求上进，极具讽刺意味，又使人备感悲凉。
- C. 小说善于前后呼应，“常姐忽然啪的一声把那摞稿子摔在了自己桌上”与她前面对李老师的热情形成鲜明对照。
- D. 小说令人感慨：在纸媒衰落的时代，老一辈校对如匠人般研究文字，一字一格地在生命的稿纸上郑重地行走着。

8. 请谈谈本文是如何具体塑造一位“工匠”形象的。(6分)

答：_____

9. 小说开头四段采用的手法在《红楼梦》中也有所体现，请结合全文简析其妙处。(6分)

答：_____

二、古代诗文阅读(34分)

(一)文言文阅读(本题共4小题,19分)

阅读下面的文言文,完成10~13题。

完颜霆本姓李氏,中都宝坻人。粗知书,善骑射,轻财好施,得乡曲之誉。贞祐初,县人共推霆为四乡部头。霆招集离散,纠合义兵,众赖以安。招抚司奏其事,迁两官。霆与弟云率众数千巡逻固安、永清间,遥授宝坻县丞,充义军都统。刘璋说霆使出降,霆縛送经略司。中都食尽,霆遣军分护清、沧河路,召募贾船通饷道,遥授同知清州防御事。从河北路宣抚使完颜仲元保清、沧,遥授通州刺史、河北东路行军提控,佩金牌。旧制,宣抚副使乃佩金牌,仲元奏:“臣军三万,管军官三人,皆至五品,乞各赐金牌。”廷议霆辈忠勇绝人,遂与之。改大名路提控,复取玉田、三河、香河三县。徙屯滨、棣、淄,留副将孙江守沧州。江以沧州降于王楫,而江将兵围观州。霆乃诈作书与孙江,约同取沧州者。王楫得其书,果疑孙江与霆有谋,召江还,杀之。霆乃定观州而还。兴定元年,泰安、滕、兗土寇蜂起,东平行省侯摯遣霆率兵讨之,降石花五、夏全余党二万人,老幼五万口,充权海州经略副使。红袄贼于忙儿寇海州,霆击走之。二年,宋高太尉兵三万驻朐山。霆军乏粮,采野菜麦苗杂食之。宋兵栅朐山,下隔湖港,霆作港中暗桥,遣万户胡仲珪、副统刘贊率死士由暗桥登山,霆率兵四千人趋山下,约以昏时举火为期,上下夹击,宋兵大败,坠涧溺死者,不可胜计。元光元年,陕西行省白撒奏京兆南山密迩宋境官民迁避其间者无虑百万人可遣官镇抚庶几不生他变宣宗以为然。十月,霆以本官为安抚使,守同知归德府惟宏、大司农丞郭皓为副使,分护百姓之迁南山者。元光二年,卒。

(节选自《金史·完颜霆传》)

10.下列对文中画波浪线部分的断句,正确的一项是(3分) ()

- A.陕西行省/白撒奏京兆南山/密迩宋境/官民迁避其间者无虑/百万人可遣官镇抚/庶几不生他变/宣宗以为然
- B.陕西行省白撒奏/京兆南山密迩宋境/官民迁避其间者/无虑百万人/可遣官镇抚/庶几不生他变/宣宗以为然
- C.陕西行省白撒奏京兆南山/密迩宋境/官民迁避其间者/无虑百万人可遣/官镇抚/庶几不生他变/宣宗以为然
- D.陕西行省白撒奏/京兆南山密迩/宋境官民迁避其间者/无虑百万人可遣/官镇抚/庶几不生他变/宣宗以为然

11.下列对文中加点词语的相关内容的解说,不正确的一项是(3分) ()

- A.四乡部头,即地方头领。“四乡”即四个乡,“乡”是古代仅低于“县”的管理单位;“部头”指头领。
- B.都统,古代武官官职名称。直到国民政府时期,在地区驻军实行的军衔制中还有这一军衔级别。
- C.中都,是金朝都城。海陵王改燕京为中都,定名为中都大兴府。金代仿照辽代,共设五个都城。
- D.卒,人去世的一种称谓。古代卿大夫去世可称“卒”。天子、诸侯去世可分别称“崩”和“薨”。

12.下列对原文有关内容的概括和分析,不正确的一项是(3分) ()

- A.完颜霆为人仗义,受到拥戴。他只粗识文字,但精于骑马射箭,而且看轻钱财,乐于施舍,在乱世之中得到县民们的推举。
- B.完颜霆忠于金廷,尽职尽责。刘璋劝他归降,他将刘璋捆绑起来押送经略司;中都缺粮,他想方设法开通了运粮的通道。

- C. 完颜霆忠勇有加,得到赏赐。按照制度,他的职级不够佩戴金牌,金廷认为他忠义勇敢超过别人,破除此例授其以殊荣。
- D. 完颜霆颇有谋略,安民有功。他不仅多次巧设计谋,稳定局势,平定石花五等贼寇,还及时献策,防止逃难的官民生变。
13. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。(10分)
- (1)霆招集离散,纠合义兵,众赖以安。(5分)
译文: _____
- (2)宋兵栅朐山,下隔湖港,霆作港中暗桥。(5分)
译文: _____

(二)古代诗歌阅读(本题共2小题,9分)

阅读下面这首唐诗,完成14~15题。

折荷有赠

李白

涉江玩秋水,爱此红蕖鲜。
攀荷弄其珠,荡漾不成圆。
佳人彩云里,欲赠隔远天。
相思无因见,怅望凉风前。

14. 下列对这首诗的理解和赏析,不正确的一项是(3分) ()
- A. 开头两句还只是兴起,但它在感情的抒发与意境的创造上,已为整首诗奠定了基调。
- B. “攀荷弄其珠”与南朝民歌《西洲曲》“低头弄莲子,莲子清如水”有异曲同工之妙。
- C. “佳人彩云里”中的“彩云”表达了对“佳人”的赞美,带有一种翩跹起舞的意味。
- D. 诗歌末句不仅有人景画面、心理刻画,还与首句遥相呼应,使诗歌意境自然浑成。
15. 这首诗细腻地表现了主人公怎样的心理变化过程?请结合全诗内容加以简析。(6分)

答: _____

(三)名篇名句默写(本题共1小题,6分)

16. 补写出下列句子中的空缺部分。(6分)

- (1)爱美之心,人皆有之。《诗经·关雎》说:“_____ , _____。”美丽而又贤惠的姑娘,是小伙子追求的伴侣。
- (2)自己苦思而不解,可以寻求向他人学习,孔子认为“思而不学则怠”,《荀子·劝学》中也说:“_____ , _____。”
- (3)韩愈在《师说》中说:“_____ , _____。”每个人都不能妄自称大,也不必妄自菲薄。

三、语言文字运用(20分)

阅读下面的文字,完成17~19题。

中国不会接受基于谎言的所谓“国际独立调查”,原因很简单:这带来的不可能是正义,只能是对造谣中伤者的纵容和鼓励。那些人关心的根本不是维吾尔族人的人权,而是给中国制造麻烦,诋毁抹黑中国。用所谓的“国际调查”整治弱小国家、打压异己是某些国家的惯用伎俩,历史



上的教训比比皆是。请读者设身处地地想想,如果有人捏造一个关于你们国家的谎言并据此要求“国际独立调查”,你们国家会做何反应?如果你们国家政府接受一次这样的调查,洗刷了自己,造谣者再编造 10 个、100 个谎言并要求逐一调查,你们还会接受吗?在互联网时代,假新闻的传播速度惊人,照片乃至视频造假易如反掌、成本低廉,辟谣却费时费力。这就是那些惯于造中国谣的人乐此不疲的原因之一。因此,我们主张,不应该对中国进行什么“国际独立调查”,而应该好好调查那些谎言是如何制造出来的。

中国政府依法在中国新疆采取必要措施,打击恐怖主义和极端主义,目的是维护包括 1100 万维吾尔族人在内的 2000 多万新疆人民的基本生存和发展权利,符合新疆人民的根本利益,符合国际法基本原则,本质上同法国政府打击分离主义、去极端化的努力没有什么不同。希望媒体、组织、个人能够尊重和理解中国政府的有关举措,()。

17. 下列句子中的引号,与文段中的引号用法相同的一项是(3 分) ()

- A. “天若有情天亦老,人间正道是沧桑。”在苦难深重的旧中国,中国共产党领导人民进行了艰苦卓绝的斗争。
- B. 所以我疑心他的名字是“平福”,平稳而有福,才正中乡绅的意,对于“复”字却未必有这么热心。
- C. 高铁、孔子学院、跨海大桥、数字货币……这些年,伴随着中国快速前进的步伐,一张张“中国名片”亮相世界。
- D. 有几个“慈祥”的老板到小菜场去收集一些莴苣的菜叶,用盐一浸,这就是她们难得的佳肴。

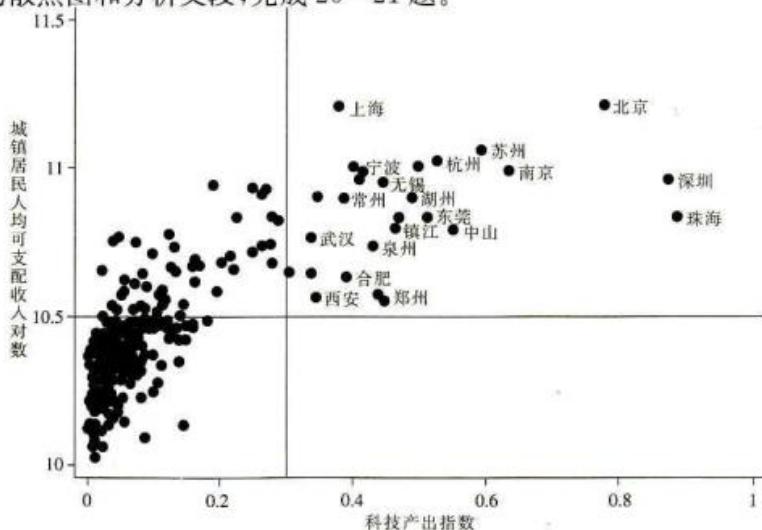
18. 下列填入文中括号内的语句,衔接最恰当的一项是(3 分) ()

- A. 不必轻信谎言,更不必干涉中国内政
- B. 不必干涉中国内政,更不必轻信谎言
- C. 不要干涉中国内政,更不要轻信谎言
- D. 不要轻信谎言,更不要干涉中国内政

19. 文中画横线的句子有语病,下列修改最恰当的一项是(3 分) ()

- A. 那些人关心的根本不是维吾尔族人的人权,而是诋毁抹黑中国,给中国制造麻烦。
- B. 那些人根本不是关心维吾尔族人的人权,而是诋毁抹黑中国,给中国制造麻烦。
- C. 那些人根本不是关心维吾尔族人的人权,而是如何给中国制造麻烦,诋毁抹黑中国。
- D. 那些人根本不是在关心维吾尔族人的人权,而是在给中国制造麻烦,诋毁抹黑中国。

阅读下面的散点图和分析文段,完成 20~21 题。





首都科技发展战略研究院和中国社会科学院城市与竞争力研究中心共同发布了《中国城市发展报告 2020》。报告①，用城镇居民人均可支配收入来衡量经济发展水平，分析了城市科研能力与城市发展水平之间的关系，结果表明，大多数科研能力强、科技产出高的城市②。具体而言，科技产出指数与经济发展水平之间存在一定的正向相关性，相关系数达到 0.78。进一步观察不同象限可以发现，我国城市在收入较低的区间存在③的现象，但在高收入区间，科技产出指数与收入水平的正向关系并不显著。

20. 请给上面的图表拟一个标题。(5 分)

答：_____

21. 在上文横线处补写恰当的语句，使整段文字语意完整连贯，内容贴切，逻辑严密。每处不超过 15 个字。(6 分)

答：①_____ 15 字

②_____ 15 字

③_____ 15 字

四、写作(60 分)

22. 阅读下面的材料，根据要求写作。(60 分)

习近平总书记反复强调，把加强顶层设计和坚持问计于民统一起来，鼓励广大人民群众和社会各界以各种方式为“十四五”规划建言献策。

内蒙古达拉特旗蒲圪卜村党支部副书记李电波以“云帆”为名，在“十四五”规划编制工作向广大网民征求意见的建言专栏上留下了自己对农村养老的思考——“在农村人口聚集区域，由政府财政投入建设公共食堂、公共宿舍，有意愿的老人都可以免费居住、生活在一起，年龄小的、有能力的老人照顾年龄大的、能力弱的老人，形成互助养老模式。”这一“互助性养老”的建议，最终被写入中国共产党十九届五中全会文件。

请根据材料内容，写一篇时评，表达自己的观点。要求：选准角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要套作，不得抄袭；不得泄露个人信息；不少于 800 字。

2021 年普通高等学校招生全国统一考试(样卷一)

语文参考答案

1. 答案:C

解析:A“科技知识是青少年创作科普科幻作品的决定性因素”表述有误,科技知识和写作技能都很重要,而且这两者也只是“问题的浅层原因”。B 相关原文为“科学学科无法即时、全面地反映科学与技术的前沿发展”,并非“中小学阶段”“不可能做到让学生接触到最先进的科学技术”。D 原文有“青少年想象力与创新能力的培养是个复杂的系统工程”“青少年学生科学想象力的培养是一个严肃而复杂的问题”的表述,不是任何一个环节可以独立做好的,因此“……就……”的表述绝对化。

2. 答案:D

解析:第三段运用的一连串问句属设问句。

3. 答案:A

解析:文中有“在很大程度上”的表述,即其他原因也可能影响青少年的科普科幻作品创作,因此“只要……就……”的表述绝对化。

4. 答案:D

解析:原文有“女高不只有严苛的纪律和领先的升学率”,因此“升学率并不高”的分析有误。

5. 答案:C

解析:材料二第一段没有突出“生源匮乏”的难题。

6. 答案:①材料一陈述的新闻事实是中共云南省委举行“全国优秀共产党员”“时代楷模”张桂梅同志先进事迹报告会,(1分)材料二陈述的新闻事实是张桂梅艰难的办学历程。(2分)②这两篇报道挖掘的新闻价值是能激发读者对楷模的敬仰、(1分)对教育的热情(1分)和对中国共产党的热爱。(1分)

解析:新闻事实需要分别概括两则材料的主要内容,新闻价值需要分析两则材料蕴含的观点和情感。

7. 答案:A

解析:小说这样写,意在表现编辑们工作的懒散。

8. 答案:①外貌描写。作者描写了李老师的穿戴,初步表现他的朴素和严谨。②语言描写。作者通过李老师与“我”和编辑们的对话,突出李老师的渊博、细致、谦虚。③行为动作描写。作者通过李老师与编辑们交流前的准备和交流过程中的一系列行为动作,表现他做事的稳重和求实求真精神。④对比手法。通过李老师和编辑们的对比来表现李老师精益求精的工作态度。(答对三点、言之成理即可,手法1分,分析1分)

解析:解答此类题,首先要明确常见的刻画人物的手法,主要有外貌描写、心理描写、行为动作描写、语言描写、细节描写。除这些正面描写外,还有对比、衬托等侧面描写。解答小说塑造形象手法类的题目,一般组织答案的步骤是:第一步,指明小说运用了哪一种描写手法。第二步,结合具体情节分析这种描写手法在文句中是如何体现的。第三步,明确有何效果或作用。要点明此手法突出了人物的什么形象特点。

9. 答案:作者开头采用了“未见其人,先闻其声”(先声夺人)的表现手法,(2分)能彰显“李老师”内敛、严谨、受人尊敬的老知识分子形象,(2分)以众人的反应制造悬念,激发读者的阅读探究欲。(2分)(意思对即可)

解析:可以迁移教材中《林黛玉进贾府》—文王熙凤出场的鉴赏。

10. 答案:B

解析:原文标点:陕西行省白撒奏:“京兆南山密迩宋境,官民迁避其间者,无虑百万人。可遣官镇抚,庶几不生他变。”宣宗以为然。

11. 答案:A

解析:“乡”在文中是“向”的通假字,“四乡”即“四向”,泛指四邻。

12. 答案:D

解析:“及时献策,防止逃难的官民生变”的是完颜白撒。

13. 答案:(1)完颜霆招集离散的人家,聚合义军,百姓依赖他而获得安宁。

(2)宋军在朐山设置栅栏,向下延伸隔断湖面港湾,完颜霆在港中修建暗桥。

解析:第(1)题注意落实得分点:“离散”、“纠合”和“赖”后省略宾语“之”。第(2)题注意落实得分点:“栅”“下”“作”。

参考译文:

完颜霆本来姓李,中都宝坻县人。大略认识字,善于骑马射箭,轻视钱财,喜欢施舍,得到乡亲邻里的称誉。贞祐初年,县民共同推举完颜霆为四邻头领。完颜霆招集离散的人家,聚合义军,百姓依赖他而获得安宁。招

抚司奏报他的事迹，晋升两级官资。完颜霆与弟弟李云率领士兵几千人在固安、永清之间巡逻，追授宝坻县丞，充当义军都统。刘璋游说完颜霆要他归降，完颜霆将他捆绑起来押送经略司。中都粮食告绝，完颜霆派遣军兵分别守护清州、沧州河道，招募商船开通运粮通道，遣授同知清州防御事。跟从河北路宣抚使完颜仲元保卫清州、沧州，追授通州刺史、河北东路行军提控，佩戴金牌。按照原来的制度，宣抚副使才佩戴金牌，完颜仲元奏请说：“我的军队三万人，统领军官三个人，都官至五品，请求每人都赐给金牌。”朝廷商议，认为完颜霆等人忠义勇敢超过别人，就赐给他们金牌。改任大名路提控，又攻取玉田、三河、香河三县。移军屯驻在滨州、棣州、淄州，留副将孙江守卫沧州。孙江献沧州向王楫投降，而孙江又率领军队围攻观州。完颜霆就假装写信给孙江，约定一同攻取沧州。王楫得到这封信，果然怀疑孙江与完颜霆有预谋，召回孙江，杀了他。完颜霆就平定了观州撤回来。兴定元年，泰安、滨州、兗州当地的强盗纷纷起事，东平行省侯摎派完颜霆率领军队讨伐他们，招降石花五、夏全余党二万人，老人儿童五万人，充任权海州经略副使。红袄贼军子忙儿侵犯海州，完颜霆打跑了他们。兴定二年，宋朝高太尉军队三万人驻扎在朐山。完颜霆的军队缺粮，采集野菜麦苗混杂起来吃。宋军在朐山设置栅栏，向下延伸隔断湖面港湾，完颜霆在港中修建暗桥，派遣万户胡仲珪、副都统刘贊率领敢死队士兵由暗桥登上山，完颜霆率领四千士兵奔赴山下，约定在黄昏时点火为信号，上下夹攻，宋军大败，坠入山涧淹死的人，多得不可计算。元光元年，陕西行省完颜白撒上奏说：“京兆府终南山邻近宋朝，官吏百姓迁移躲避到山中的，大概有一百万人。可以派官吏前往镇守安抚，这样不至于产生其他变故。”宣宗认为很对。十月，完颜霆以原任官职担任安抚使，守同知归德府事惟宏、大司农丞郭皓担任副使，分别护卫迁移到终南山的百姓。元光二年，(完颜霆)去世。

14. 答案：C

解析：“佳人彩云里”中的“彩云”表达了对“佳人”的思念，带有一种虚无缥缈、行踪不定的意味。

15. 答案：①一、二句写主人公唯独喜爱“秋水”中的“红蕖”，表现其对专一爱情的渴望与向往。②三、四句写主人公希望“攀荷”，“荷”谐音“合”，却“不成圆”，表现其对渴望爱情而不得的焦虑与苦闷。③后四句写主人公与“隔远天”的“佳人”“无因见”，只能“怅望凉风前”，抒发其相思之苦与惆怅无奈的悲哀情思。(意思对即可，每点2分)

解析：理解诗歌意思要有整体意识，还要能理解诗歌意象的象征意义，在此基础之上才能准确理解诗歌蕴含的感情。

16. 答案：(1)窈窕淑女 君子好逑 (2)吾尝终日而思矣 不如须臾之所学也 (3)闻道有先后 术业有专攻
解析：第(1)题注意准确书写易错字“窈”“窕”“逑”。第(2)题注意准确书写易错字“尝”“须”“臾”。第(3)题注意准确书写易错字“术”“攻”。

17. 答案：D

解析：D与文段中的引号均表否定。A表引用。B表强调。C表特殊含义。

18. 答案：D

解析：“不要……更不要”才能与“希望”衔接，可排除A、B。“轻信谎言”“干涉中国内政”有由轻到重的逻辑关系。

19. 答案：B

解析：A“那些人关心的……而是诋毁抹黑中国，给中国制造麻烦”搭配不当。C“那些人……是如何”成分赘余，“给中国制造麻烦，诋毁抹黑中国”逻辑语序不当。D“给中国制造麻烦，诋毁抹黑中国”逻辑语序不当。

20. 答案：示例：《2020年我(中)国城市科技产出指数与城镇居民人均可支配收入对数散点图》

解析：“2020年”和“我(中)国”的信息来自“中国城市科技创新发展报告2020”，“城市科技产出指数与城镇居民人均可支配收入对数”的信息来自图表，“散点图”的信息来自题干。标题涉及一个信息给1分，两个信息给3分，三个信息给5分。

21. 答案：示例：①用科技产出来衡量城市科研能力 ②并未对应更高的经济发展水平 ③低收入水平与低科技产出指数对应

解析：根据“用城镇居民人均可支配收入来衡量经济发展水平，分析了城市科研能力与城市经济发展水平之间的关系”可确定①处所填内容。根据图表中珠海等城市科技产出指数高而城镇居民人均可支配收入并不相应更高的现象和文段后面的具体分析可确定②处所填内容。根据“但”的转折关系、“正向关系并不显著”的表述和观察图表下部内容，可确定③处所填内容。

22. 答案：[写作提示]这是一道多元任务作文题。任务一为写一篇时评，要求观点明确，阐述清晰，针对性强。任务二为时评的评论对象，即材料提到的三个重点：国家领导人问计于民；国家管理充分利用新兴科学技术；基层百姓关心国事，积极建言献策。评论时，可以围绕这三个重点，也可以取其中一点，充分展开。这里应该注意，不要把评论的重心落到如何解决养老问题上。

关于我们

自主选拔在线（原自主招生在线）创办于2014年，历史可追溯至2008年，隶属北京太星网络科技有限公司，是专注于**中国拔尖人才培养**的升学咨询在线服务平台。主营业务涵盖：新高考、学科竞赛、强基计划、综合评价、三位一体、高中生涯规划、志愿填报等。

自主选拔在线旗下拥有网站门户、微信公众平台等全媒体矩阵生态平台。平台活跃用户达百万量级，网站年度流量超1亿量级。用户群体涵盖全国31省市，全国超95%以上的重点中学老师、家长及考生，更有许多重点高校招办老师关注，行业影响力首屈一指。

自主选拔在线平台一直秉承“专业、专注、有态度”的创办理念，不断探索“K12教育+互联网+大数据”的运营模式，尝试基于大数据理论为广大中学和家长提供中学拔尖人才培养咨询服务，为广大高校、中学和教科研单位提供“衔接和桥梁纽带”作用。

平台自创办以来，为众多重点大学发现和推荐优秀生源，和全国数百所重点中学达成深度战略合作，累计举办线上线下升学公益讲座千余场，直接或间接帮助数百万考生顺利通过强基计划（自主招生）、综合评价和高考，进入理想大学，在家长、考生、中学和社会各界具有广泛的口碑影响力，2019年荣获央广网“年度口碑影响力在线教育品牌”。

未来，自主选拔在线将立足于全国新高考改革，全面整合高校、中学及教育机构等资源，依托在线教育模式，致力于打造更加全面、专业的**新高考拔尖人才培养**服务平台。



微信搜一搜



自主选拔在线