

## 2023 届临潼区、阎良区高三年级模拟考试 语文参考答案及评分意见

1. D【解析】“未来才能将其融入中华民族的精神基因和文化血脉”错。文章最后一段是“留存在中华大地上的古籍典藏，早已融入中华民族的精神基因和文化血脉”。

2. B【解析】文章第三段只用了举例论证，没有对比论证。

3. D【解析】古籍保护向科技要动力，不仅指利用科学技术推进古籍的数字化，还包括利用科学技术进行古籍修复等。如文章第五段“智能化古籍脱酸增强装置可以对整本古书进行脱酸加固处理，让面临风化消失风险的古籍‘重获新生’”。

4. D【解析】根据材料第一段可知，“人口负增长和老龄化不断深化将使养老保险制度逐渐走入‘生之则寡，食之者众’的境况”。

5. D【解析】“生育水平回升，就会很快实现人口增长方向由负转正”说法错误。材料三第三段“一旦人口开始负增长，即便是生育水平回升也难以扭转人口负增长惯性，很难实现人口增长方向由负转正”。

6. ①产业结构转变，物质生产功能和养老功能不断从家庭中剥离，社会保障体制的完善使得孩子的养老保障效用下降。②经济快速发展的同时也带来人们对个体价值认识及生育观念的转变。③女性的受教育程度、工资水平以及就业率获得提高，养育孩子的直接成本和机会成本也增加。④计划生育政策期内出生人口开始进入育龄期，育龄妇女规模也逐渐缩小。

（每点 2 分，共 6 分。答出任意三点即可）

7. C【解析】文章还采用了插叙的手法，插叙老马信跟穆小羊在小饭馆喝酒的事。

8. ①采用语言描写，写老马信引鬼子进山的计划，体现出老马信的机智和勇敢。②运用动作描写，如“老马信抬头看看鹅毛般的雪，转身看看默默无语的乡亲，再看看穷凶极恶的鬼子”，写出老马信在大雪中对乡亲们的爱以及对鬼子的恨。③运用心理描写，写出老马信的愧疚，表现出老马信的诚实、善良。④运用反衬（侧面烘托）手法，通过穆小羊与老马信的对比，突出老马信的善良、勇敢。结尾“人们含泪埋葬了他”，侧面烘托其英勇无惧的形象。（每点 2 分，共 6 分。答出任意三点，意思对即可）

9. 示例一：不可以删去。①最后的“俗语”，与文章第一段“俗话说”相呼应，同时照应标题，使文章结构更紧凑。②最后一段补充交代老马信对当地天气的了解，充分揭示事情的真相，表现出老马信的机智及勇敢，进一步强化人物形象。表达了作者对老马信奋不顾身、视死如归的大无畏精神的赞美，深化文章主题。③文章没有直接叙述老马信和鬼子困在山里时的情形，而以最后两段这样含蓄又有深意的方式收尾，给读者留下想象空间，意味隽永。

示例二：可以删去。①文章到“大家含泪埋葬了他”，情节完整、主题清晰。②文章第一段已经交代清楚天气，文章多次描写天气，已经可以推知老马信是借助自己对当地天气的了解，引鬼子入山化解危机，无须补充。③没有最后两段，作品中的人物形象也十分完整，作品也非常真实感人。

（每点 2 分，共 6 分。从情节、主题、人物、表达效果等方面答出任意三点，言之成理即可）

10. C【解析】“召行周”的主语是庄宗，所以应断在“召”之前，排除 A、D，“又念于明宗帐下已夺行钦”翻译为“又考虑自己已经从明宗帐下夺过了元行钦”，因此第二个“帐下”后不应断句，排除 B。

11. D【解析】谥号不是只能由朝廷授予，谥号分为官谥和私谥。由其亲友、门生或故吏等所加的谥号，称为私谥。

12. D【解析】文中“引壮士护之”，意思是“（高行周）率领勇壮武士保护敬达”，不是“派人”。

13. (1) 父亲高思继，有兄弟三人，都英勇豪健有武略，名声传遍朔北塞外。（昆仲，俱，驰，关键点各 1 分，句意 2 分）

(2) 敬达性情憨厚，不知高行周是在暗中保护自己，对别人说：“行周总是跟在我后面，是什么意思呀？”（憨，每，踵，关键点各 1 分，句意 2 分）

#### 【参考译文】

高行周，字尚质，幽州人。曾祖父高顺厉，一生在怀戎军任职。父亲高思继，有兄弟三人，都英勇豪健有武略，名声传遍朔北塞外。

后唐庄宗收复燕地，将高行周隶归于明宗帐下，经常与后唐末帝分别率领牙兵。明宗征伐燕地时，高行周领兵随行。同乡人赵德钧对明宗说：“高行周内心很是谨慎忠厚，必将享有高贵的地位。”后梁大将刘鄩之占据莘地时，与太原部队对阵，一天到晚接战。曾有一天，两军列成战阵，元行钦被敌军追击，一剑砍中了他的脸，而血战仍未停止。高行周带着手下精锐骑兵突进敌人阵营而解了围，元行钦得以逃脱。庄宗正宠幸高行钦，召来行周抚爱慰问，奖赏功劳，想招收行周到自己帐下，又考虑自己已经从明宗帐下夺过了元行钦，再要夺过高行周，恐怕伤了明宗的感情，就暗地里叫人以利禄诱招他。高行周推辞说：“总管用人的，也是为了国家，服侍总管就像服侍大王一样。我家兄弟们，脱离灾难再获生命，是蒙受了总管的厚恩，怎忍心背离他呢？”到两军驻扎在黄河岸边时，侦察得知后梁军队从汴口进了杨村寨，明宗清晨到斗门，布置埋伏下的兵将截击梁军，而寡不敌众，反被梁军占了上风。这时刀光剑影，形势非常危急。高行周听到后，出动骑兵横冲攻击梁军，才使明宗伏兵解了围。明宗袭击郢州时，高行周当先锋。恰逢夜晚下暴雨，士兵都不愿前进，高行周说：“这是上天帮助，他们一定没有准备。”当夜，渡过黄河攻进郢州东城，到天亮时就平定了郢州城。

庄宗平定黄河以南，高行周接连迁升到检校太保，兼任端州刺史。后唐同光末年，离京镇守绛州。后唐明宗即皇帝位，特别对高行周委以重任和厚待他。天成年间，跟从王晏球包围定州，击败王都，擒获托诺，都立下战功。贼寇平定后，调任颍州团练使。长兴初年(930)，因为北部被契丹攻陷，高行周被委用做振武军节度使。第二年，因为黄河西部发生战争，被调任镇守延安。清泰初年(934)，改任潞州节度使。晋高祖石敬瑭在太原起兵造反，唐末帝命令张敬达征讨他，高行周和符彦卿担任左右排阵使。契丹国主进入中原援助太原晋军时，高行周和符彦卿领骑兵阻击他，不久被契丹人打败，于是高行周和张敬达据守晋安寨，几个

月都不见救兵到来。杨光远想谋害张敬达，高行周知悉这一阴谋，率领勇壮武士保护敬达。敬达性情憨厚，不知高行周是在暗中保护自己，对别人说：“行周总是跟在我后面，是什么意思呀？”因此行周不敢再那样，张敬达就被杨光远杀害了。

汉高祖刘知远进入汴京后，加封高行周为守太傅，兼中书令。杜重威占据邺都反叛时，汉高祖任命高行周为招讨使，统兵讨伐他。邺都平定后，被授予邺都留守，加封守太尉，晋封临清王爵位。乾祐年间，入朝拜见皇帝，加封守太师，晋封为邺王，又授予天平军节度使，改封为齐王。周太祖登上帝位时，加封为守尚书令，增加食邑到一万七千户。广顺二年(952)秋天，因病在任上去世，享年六十八岁。朝廷加倍赠送丧资，册封为尚书令，追封为秦王，谥号叫武懿。

14. D【解析】“上片写景、下片抒情”错。这首词改变了传统的词在结构上的特点，即上片写景、下片抒情的结构模式，而以写景为主，感情浸透其中。

15. 示例一：“亏伊”更好。①“亏伊遮掩窗儿黑”即多亏芭蕉叶遮住了窗外的月光。(2分)②词人与故人关山阻隔，相距万里，对故人的思念使其难眠。“一片伤心白”写月光皎洁，亮如白昼，勾起了词人许多往事。(2分)③芭蕉移来了阴影，遮黑了被明月照亮的窗户，使视觉的触目惊心得以缓解，使自己能在封闭的环境中隔绝由景到情的媒介，更能体现作者月下怀人之思已浓烈难释到了何种程度，以至稍有逃避的空间，亦觉欣慰。(2分)

示例二：“生憎”更好。①“生憎遮掩窗儿黑”即厌恶芭蕉叶遮挡了窗外的月光。(2分)②词人与故人关山阻隔，相距万里，对故人的思念使其难眠。“一片伤心白”写月光皎洁，亮如白昼，勾起了词人许多往事。(2分)③尽管月色在作者眼中“伤心白”，怕见，可是再白总有一丝光亮，较之“窗儿黑”要略为宽舒，拗笔逆推，他的心灵的幽凉几乎触纸可感。(2分)

(观点不占分，每点2分，共6分，能结合词句言之成理即可酌情给分)

16. (1) 师道之不传也久矣 欲人之无惑也难矣

(2) 英雄无觅 孙仲谋处

(3) 多于机上之工女 多于市人之言语

(每空1分，错字、漏字、多字均不得分)

17. 示例：①因地制宜 ②引以为荣 ③争奇斗艳 ④淋漓尽致 (每空1分，不是成语不给分)

18. D【解析】文中“南方嘉木”的引号表示特定称谓。A表示引用；B表示反语；C表示着重论述或强调的内容；D表示特定称谓。

19. ①“合作伙伴以茶会友、以茶敬礼，在谦和中达成双赢；师徒结对以茶见证、以茶敬师，在崇敬中升华情感；婚庆大典以茶祝福、以茶敬上，在和睦中见证幸福。”三个结构一致的句子构成排比。(2分)②用一组排比句形象生动地说明“在社交以及拜师、婚庆等重要场所，喝茶作为一种重要礼仪传承至今”，茶文化作用大、影响持久而深远。句式整齐，增强气势。(2分)

20. 示例：①也在不停运动 ②冰川的运动速度是有季节变化的 ③突然爆发式地向前推进

(每处 2 分, 意思对即可)

21. ①删“根据”或“显示” ②“一系列的地质作用会发生”改为“会引起一系列的地质作用” (每改对一处给 1 分, 两处 3 分)

22. 【解析】本题由两段材料组成。第一段主要列举了各行各业的劳动者, 汇聚成一股强大的力量, 第二段强调新时代、新征程离不开每一个“我”和“你”。由此不难发现, 材料强调个人与集体的关系。另外, 有几个关键词值得注意: “奋斗”“追梦”。作为新时代青年, 要把自己融入亿万奋斗者中去, 为祖国建设添砖加瓦, 助力实现“中国梦”。

参考立意:

1. 躬身奋进, 筑梦新时代
2. 把个人奋斗融入时代大潮
3. 筑梦新征程, 离不开每一个“你”和“我”

学生根据材料从不同角度进行立意、写作, 只要在内容、结构、语言等方面符合相关要求, 即可酌情给分。答案中的立意仅供参考。

【评分参考】

满分 60 分, 以 44 分为基准分, 分五类划分作文档次:

1. 一类文 (60 分—53 分): ①符合题意, 中心突出, 内容充实, 材料典型、丰富、新颖; ②文体特征鲜明, 结构严谨; ③语言流畅, 有文采。
2. 二类文 (52 分—46 分): ①基本符合题意, 中心明确, 内容较充实, 个别材料不切题; ②文体特征较鲜明, 结构完整; ③语言通顺。
3. 三类文 (45 分—38 分): ①部分偏离题意, 中心松散, 内容单薄, 大部分材料不切题; ②文体特征不鲜明, 结构松散; ③病句较多。
4. 四类文 (37 分—30 分): ①完全偏离题意, 中心分散, 内容空洞, 材料不切题; ②文体特征不鲜明, 结构混乱; ③语言不通, 错别字多。
5. 五类文 (29 分—0 分): 大段抄袭、完全抄袭等。

需要注意的问题:

1. 对于文体特征鲜明、观点明确、论据充分、阐发透彻、层次清晰、结构严谨、语言得体有表现力且书写认真, 能体现较高语文素养的作文要敢于按照一类文甚至是满分的标准赋分。
2. 没有标题扣 2 分, 不符合相关基本文体格式扣 2 分。
3. 错别字 1 字 1 分, 不累计, 上限 3 分。标点符号错误多, 酌情扣分, 不超过 2 分。
4. 字数不足: 600 字以上, 每 50 字扣 1 分; 600—400 字, 35 分左右; 400—200 字, 25 分左右; 200 字以下, 15 分以下。
5. 抄袭: 全篇抄, 10 分以下; 抄袭一半左右, 20 分以下。大段抄背无关内容, 在五类文中酌情赋分。
6. 完全是作文材料的扩展, 不得高于 40 分。