

语

海淀区 2022—2023 学年第一学期期末练习

高三语文

2023.01

本试卷共 8 页，150 分。考试时长 150 分钟。考生务必将答案答在答题纸上，在试卷上作答无效。考试结束后，将本试卷和答题纸一并交回。

一、本大题共 5 小题，共 17 分。

阅读下面的材料，完成 1-5 题。

材料一

通过天气预报了解天气变化，为出行活动提供参考，这已成为人们日常生活中重要的一部分。在漫长的没有现代技术与文明的时代里，人们又是怎样进行天气预报的呢？

我国的天气预报最早可追溯到商代。祭祀、农业生产、战争等重大活动都需要预知天气。有人曾对殷墟出土的 317 片甲骨文进行统计，发现其中下雨 93 片，卜晴 4 片，卜暴雨 5 片，卜雪、卜雹各 1 片。但仅依靠龟壳灼烧后的裂纹形状进行占卜预测天气，其准确程度值得怀疑。千年来，人们通过看云、辨风、识星象来观察天气，积累一定经验后，可知一地某些天气变化规律，从而进行预测。秦汉时总结出的二十四节气、流传至今的天气谚语都反映了早期人们对天气预报的关注。

上世纪，科学家发明并应用气象仪器定量测量大气状态变量，汇总各地气象观测数据绘成天气图，天气预报开始变为应用科学。在 20 世纪 50 年代末之前，所有的天气图都是手工绘制的，气象专家利用各种技术，从天气图表显示的天气类型出发，将现在和过去类似的天气类型作对比，预测出当前的天气系统在几小时或几天后可能发生的变化。

随着计算机技术的发展，数值天气预报诞生，预报准确率也得到大幅提升。数值天气预报是指根据大气实际情况，在一定的初始和边界条件下，通过大型高速计算机作数值计算，求解描写天气演变过程的流体力学和热力学方程组，以此预测未来一定时段的大气运动状态和天气现象的方法。

但伴随而来的问题是依赖确定性物理规律的数值计算能否彻底解决天气预报的准确性呢？答案并不那么乐观。大气运动包含了极大的不确定性，其初始场的偏差难以避免，如果初始偏差在处理过程中保持稳定，对大气系统的预测也可能得到相对稳定或确定的结果，遗憾的是在大气这一非线性复杂系统演变过程中做不到这一点，偏差会被迅速放大，导致_____，初始有效信息最终会全部消失，预测结果将出现重大错误。

(取材于钱维宏、林建设的相关文章)

材料二

2022 年北京冬奥会是近 20 年来首次在大陆性季风气候区举办的冬奥会，要面临山地环境“一天变四季”“十里不同天”的复杂情况。降雪、气温、风向、风速、能见度等气象要素，与赛程安排、比赛成绩，特别是运动员的生命安全密切相关。冬奥会期间，贯穿 3 个赛区的 441 套现代立体观测设施，与各类天气雷达、气象卫星，共同形成“三维、秒级、多要素”立体监测网络，实现了冬奥赛区的精密监测，做到了“百米级、分钟级”预报。

冬奥会的精细化天气预报是我国近年来天气预报准确率不断提升的具体体现，这背后离不开预报技术的发展。

高三年级（语文）第 1 页（共 8 页）

单一数值预报存在不确定性问题，作为新技术的集合预报为解决这一问题提供了途径。集合预报的创新之处是不再使用单一的初值启动计算，而通过一组初值的集合来进行判断。集合中的每个成员虽不能被确认为真值，但都有着同等的代表性。从这些相差不大的初值集合成员就可以得到一个预报结果的集合，即“集合预报”。除了对初始场进行集合外，还要对模式的物理过程和模式本身进行集合，以降低单一预报成员的不确定性。而在确立集合成员时，首先需要确认每个成员特征的一致性，即各成员初始场相差不能过大；其次，各成员保持适度的离散性，目的是在不出现系统性误差的基础上，确保大气的真值大概率被包含在集合成员之中。

集合预报产品最初级的应用是通过集合预报结果可以获取集合均值，再由气象专家进行会商，并对可能的错误和遗漏进行修正和补充，最终形成单一结果。通过集合预报，可以比较直观地反映某一天气现象发生的概率。集合预报的最大优势是在服务于决策时，能做到不错漏天气系统变化任何一种可能，力争“万无一失”。目前，集合预报技术在我国台风与海洋预报中有很好的应用。

(取材于许小峰、段昊书的相关文章)

材料三

近年来，气象指数承担着帮助人们“消化”天气预报的角色。不同的气象指数，目标受众不同。想要指数贴心、好用，一方面需要设计者用心，另一方面，公众也要充分认识自身需求以及天气对生活的影响。

采访对象：王静，中国气象局公共气象服务中心高级工程师。

中国气象报：目前有哪些气象指数？它们究竟是怎么出炉的？公众可以在哪里查？

王静：中国天气网对外发布的气象指数多达30种，与人们吃穿住行相关的常用生活气象指数有10余种，如穿衣、洗车、晨练、紫外线指数等。气象预报指数是气象部门根据公众普遍关心的生产生活问题、各行各业的工作性质和地理区域差异对气象敏感度的不同要求，引进数学统计方法，对压强、温度、湿度等多种气象要素进行计算而得出的量化预测指标。人们可以通过气象部门的官方网站、微博以及微信小程序等渠道查询各类气象指数。

中国气象报：这些指数对我们有什么意义？

王静：气象指数将原本看不见、摸不着的气象要素具象化，直观地表现为数字和等级，以加深人们对气象条件的感受和认识，从而做到因材施教，明明白白生活。如北京市气象局与同仁医院长期合作，在全市各区设置花粉观测点，通过“气象北京”“花粉监测预报”小程序等发布花粉观测和分级预报结果。另外，面对极端天气气候事件及其引起的灾害，我们没有理由不重视气候，不适应气候，不保护气候。上海市气象局调查显示，如果用空调指数科学调整空调使用时间，模拟出的结果为1台1.5匹空调全年至少可节约330度电，少排放0.3吨二氧化碳。

中国气象报：气象指数未来发展方向是什么？

王静：气象指数的研发会更加精细化、专业化、多元化。我们也在不断努力简化气象指数术语，使其更接地气，真正方便人们生活。

(取材于《中国气象报》的相关文章)

1. 根据材料一，下列不能反映中国古人根据生活实际经验预测天气的一项是(3分)
 - A. 殷墟甲骨文拓片上记载了商君命人占卜是否下雨的卜辞：“食日，至中，日不雨。”
 - B. 《论衡》记载：“故天且雨，蝼蚁徙，丘蚓出，琴弦缓，痼疾发，此物为天所动之验也。”
 - C. 《月令七十二候集解》记录了“东风解冻”“虹始见”等与二十四节气对应的天气特征。
 - D. 民间流传着“天上钩钩云，地上雨淋淋”“朝霞不出门，晚霞行千里”等生活谚语。
2. 根据上下文，填入材料一横线处最恰当的成语是(2分)
 - A. 城门失火，殃及池鱼
 - B. 失之东隅，收之桑榆
 - C. 失之毫厘，谬以千里
 - D. 一波未平，一波又起

高三年级(语文)第2页(共8页)

3. 根据材料二, 下列不属于“集合预报”成员特点的一项是(3分)
- A. 同等代表性 B. 特征一致性 C. 适度离散性 D. 结果单一性
4. 根据以上三则材料, 下列理解与推断, 正确的一项是(3分)
- A. 随计算机技术发展而诞生的数值天气预报, 可直观反映一定时段天气现象发生的概率。
B. 北京冬奥会在大陆性季风气候条件下举办的, 因此推动了我国天气预报准确率提升。
C. 天气预报发展历经“经验预报”“数值预报”“集合预报”等阶段, 终将实现绝对精准。
D. 我国幅员辽阔, 气候复杂, 各地气象部门研发“气象预报指数”应该力求因地制宜。
5. 根据以上三则材料, 分条概述人们的生活需求和天气预报的技术发展是如何互促互进的。(6分)

二、本大题共6小题, 共27分。

(一) 阅读下面的文言文, 完成6-10题。(共17分)

孙子有言: 不知山林险阻沮泽之形者, 不能行军; 不用向导者, 不能得地利。

且夫地利亦何常之有哉? 函关、剑阁, 天下之险也。秦人用函关, 却六国而有余。迨其末也, 拒群盗而不足。诸葛武侯出剑阁, 震秦陇, 规三辅。刘禅有剑阁, 而成都不能保也。故金城汤池, 不得其人以守之, 曾不及培塿之丘、泛滥之水; 得其人, 即枯木朽株, 皆可以为敌难。及肩之墙, 有时百仞之城不能过也; 渐车之涂, 有时天堑之险不能及也。知求地利于崇山深谷、名城大都, 而不知地利即在指掌之际, 乌足与言地利哉?

然则变化无穷者, 地利也。地利之微, 图不能载, 论不能详, 而变化于神明不测之心。城郭山川, 千秋不易也。起于西北者, 可以并东南, 而起于东南者, 又未尝不可以并西北。不变之体, 而为至变之用; 一定之形, 而为无定之准。

夫南行之不可以北辕也, 东泛之不可以西楫也, 此易知也。西北多山, 而未尝无沮洳之地; 东南多水, 而未尝无险仄之乡, 此易知而不易知者也。且夫一指蔽前, 则泰山不见; 十步易辙, 则日景不分, 使其惘惘焉。左陷大泽而不知, 前入深谷而不悟, 乃欲执途之人, 而求其为向导, 向导其可恃乎哉? 何也? 向导用之于临时者也, 地利知之于平日者也。平日未尝于九州之形胜、四方之险易, 一一辨其大纲, 识其条贯, 而欲取信于临时之向导, 安在不为敌所愚也?

是故途有所必由, 城有所必攻, 此知之于平日者也。辨要害之处, 审缓急之机, 奇正断于胸中, 死生变于掌上, 因地利之所在, 而为权衡焉。此固大将之任, 而非可问之于向导者也。凡吾所以用多用寡, 用分用合, 用实用虚之处, 既已灼然知之, 而后博求之于向导, 从其可信, 缺其可疑, 以善吾地利之用。岂徒寄耳目于仆夫云尔哉?

(取材于顾祖禹《读史方舆纪要》)

6. 下列对句中加点词语的解释, 不正确的一项是(3分)

- | | |
|---------------|-----------|
| ①却六国而有余 | 却: 使……退却 |
| ②震秦陇, 规三辅 | 规: 规则 |
| ③曾不及培塿之丘、泛滥之水 | 曾: 竟然 |
| ④皆可以为敌难 | 难: 困难 |
| ⑤乌足与言地利哉 | 乌: 怎么 |
| ⑥图不能载, 论不能详 | 详: 详尽, 完备 |
| ⑦东泛之不可以西楫也 | 楫: 划船 |
| ⑧向导其可恃乎哉 | 其: 还是 |

- A. ①⑤ B. ②⑧ C. ③⑦ D. ④⑥

7. 下列对文中语句的理解, 不正确的一项是(3分)
- A. 且夫地利亦何常之有哉
况且地理的优势又有什么经久不变的呢
- B. 渐车之澁, 有时天塹之險不能及也
只能浸湿车轮的小水流, 有时连险要的深沟大川也不一定比得上它
- C. 城郭山川, 千秋不易也
城邑山河, 想千秋万代都能固守是不容易的
- D. 辨要害之处, 审缓急之机
明辨要害的地方, 细察缓急的关键
8. 根据文意, 下列理解和分析, 不正确的一项是(3分)
- A. 第二段以诸葛亮、刘禅为例, 正反对比, 证明了剑阁的地理优势并不重要。
- B. 第三段论及地利和地形的关系, 作者认为发挥地利的作用需以地形为准则。
- C. 第四段以“一指蔽前, 则泰山不见”喻指作战易被局部地形迷惑而难见全局。
- D. 本文多处使用寓结论于反问的写法, 体现出雄辩的气势, 增强文章说服力。
9. 将下面语句译为现代汉语。(2分)
- 因地利之所在, 而为权衡焉。
10. 孙子说“不用向导者, 不能得地利”。作者对此有自己的认识, 请结合文章四、五段, 概括作者的观点, 并说明作者这样认识的理由。(6分)
- (二) 根据要求, 完成第11题。(共10分)
11. 请阅读下面《论语》的文字, 回答问题。
- ①子曰:“德之不修, 学之不讲, 闻义不能徙, 不善不能改, 是吾忧也。”(《述而》)
- ②子曰:“君子谋道不谋食。耕者, 馁在其中矣; 学也, 禄在其中矣。君子忧道不忧贫。”(《卫灵公》)
- ③子曰:“饭疏食饮水, 曲肱而枕之, 乐亦在其中矣。不义而富且贵, 于我如浮云。”(《述而》)
- (1) 根据上面材料, 分别概括“忧”与“乐”的内涵。(4分)
- (2) 结合上面材料, 并联系阅读积累或生活实际, 谈谈你对“忧”与“乐”关系的认识。(6分)

三、本大题共4小题, 共25分。

(一) 阅读下面这首词, 完成12-14题。(共9分)

瑶台聚八仙·梅影

张炎

余昔有梅影词, 今重为模写。

近水横斜。先得月、玉树宛若笼纱。散迹苔烟, 墨晕净洗铅华。误入罗浮身外梦, 似花又却似非花。探寒葩。倩人醉里, 扶过溪沙。竹篱几番倦倚, 看乍无乍有, 如寄生涯。更好一枝, 时到素壁檐牙。香深与春暗却, 且休把江头千树夸。东家女, 试淡妆颠倒, 难胜西家。

高三年級(语文) 第4页(共8页)

12. 下列对这首词的理解与赏析, 不正确的一项是(3分)
- A. “近水横斜”句, 有林逋“疏影横斜水清浅”之意趣, 表现梅树的疏落之姿。
B. “先得月”句, 寓“近水楼台先得月”之意, 以梅影烘托出月色的皎洁无瑕。
C. “探寒葩”句, “探”字有“探望”之意, 生动写出词人赏梅之切、爱梅之深。
D. “竹篱”三句, “乍”字写出梅影时有时无之态, 引发作者人生如寄的感慨。
13. 本词对梅影的描写蕴含着作者的审美追求。请任选画线四句中的两句, 从内容和手法角度进行分析。(6分)
14. 在横线处填写作品原句。(8分)
- (1) 李白、李贺和李商隐同为浪漫主义诗人, 但诗风有别, 异彩纷呈。《蜀道难》中“上有六龙回日之高标, ①”句见豪放雄奇;《李凭箜篌引》中“梦入神山教神姬, ②”句展瑰丽奇诡;《锦瑟》中“③, 蓝田日暖玉生烟”句显隐晦迷离。
- (2) 古代散文中不乏理趣盎然的名篇。《种树郭橐驼传》中, 作者将郭橐驼介绍的能让树木活得长久且茂盛的方法“④, ⑤”, 引申至对“官理”的深思;《石钟山记》中, 苏轼以“事不目见耳闻, ⑥, 可乎”句, 揭示了事须亲身探访, 不可无依据猜测的道理。
- (3) 阅读古代文学作品可以借助诗文互证的方法。《离骚》中诗人以香草美饰来表现其高洁的情操, 如“扈江离与辟芷兮, ⑦”句, 这正印证了《屈原列传》中司马迁对屈原的评价“⑧, ⑨”。

(二) 根据要求, 完成第15题。(共8分)

15. 《红楼梦》中的许多对联与作品的环境、人物乃至主题都有着密切联系, 能见出作者匠心。根据要求, 回答问题。
- (1) 下列对书中对联相关内容的分析, 不正确的一项是(3分)
- A. 太虚幻境石牌坊上的对联“假作真时真亦假, 无为有处有还无”, 表达了曹雪芹对真假有无的辩证思考, 也是本书“将真事隐去”的创作手法的体现。
B. 荣国府荣禧堂中的对联“座上珠玑昭日月, 堂前黼黻焕烟霞”, 巧妙描绘出往来于贾府这个历时百年的“钟鸣鼎食”之家的人们衣饰华贵、身份显赫。
C. 大观园沁芳亭的对联“绕堤柳借三篙翠, 隔岸花分一脉香”, 妙在写“水”不着一个“水”字, 构成了一幅柳映溪成碧、花落水流红的诗意画面。
D. 林黛玉居所的对联“绿窗明月在, 青史古人空”, 与潇湘馆翠竹掩映、一派清幽的环境特点相契合, 表达了黛玉对物是人非、功名易逝的感伤。
- (2) 第五回“游幻境指迷十二钗, 饮仙醪曲演红楼梦”中的对联“幽微灵秀地, 无可奈何天”, 暗示书中有许多灵秀之人却不能主宰自己的命运。请任选书中的一个角色, 结合原著的相关内容, 对此加以分析。(5分)

四、本大题共3小题, 共16分。

阅读下面的作品, 完成16-18题。

风沙行

1968年, 中央号召青年要到最艰苦的、祖国最需要的地方去。我们全班十二个党员纷纷带头表态, 十二个人就全被分到北部边疆, 东起黑龙江, 西到新疆, 一路撒开了去。我被宣布分往内蒙古巴彦淖尔盟, 查了一下地图, 在乌兰布和沙漠的边缘。心想, 此生要和风沙打交道了。

几经辗转, 待安顿好住处, 我就与几个先到的待分配同学到街上去转转。我们见惯了大都市

高三年级(语文) 第5页(共8页)

里的高楼大厦、车水马龙，忽见到电影里的沙漠，十分新奇。沙丘相拥而去，一个连着一个；连绵的弧线，一环套着一环，如凝固的波涛。我们几个萍水相逢的天涯学子，来做这沙海中的伴侣，一扇新生活的大门即将打开。大家兴奋不已，打滚扬沙，尽兴而归。

谁知还没有两天，沙漠就露出了真容。因为我们还要继续下派到县里去，就借了人力排子车，拉上行李到火车站去办托运。走到半路狂风大作，飞沙走石，瞬间黄尘蔽日。前日里美丽温柔的沙海早不知躲到何处。街上的行人，男士一律帽檐朝后，女士以纱巾裹脸，艰难地躬身前行，好像正跟前面的一个人角力较劲。我们几个前拉后推护着车子，不让风吹翻行李，大口地喘气。可一张口，好像旁边正等着一个人，立即就给你嘴里塞进一把沙子。成语说，逆水行舟，不进则退。我没有行过船，却体验到了逆风拉车，不进则退。这是我到西北后经历的第一场风沙洗礼。

还有一次我搭车出去办事，出发时还天清气朗，车行到北山脚下，山后渐渐升起一片腾腾的烟雾，先是深红暗黄，后渐成灰黑一团，滚滚而来。一会儿就感到了飓风的力量，像有一个无形的巨人，横挡于路的中央，用双手推住我们的车子不准前行。车子大喘着粗气，颤抖着左右摇晃。霎时风助沙威，沙借风力，一团沙、土、风搅成的旋涡将车子团团裹定。只见风挡玻璃上喇喇地卷过流沙的怒涛。车子如掉到了黄河深处，上下左右浊流滚滚，一片昏黄，人如在水下不辨东西。那时的北京吉普还是帆布棚，何谈密封。沙子寻着袖口领口、衣襟裤脚等一切可乘之隙，急急往身子里钻。赶紧停车，静待其变，大家都不敢说话，因为一张口就有一把土直塞咽喉。这是我印象最深的一次风沙与车子的较量。

一年后我先在县委工作，后当省报的驻地方记者，仍少不了经常下乡，吃风浴沙。这里虽风沙肆虐，但人们居于斯，长于斯，也有了对付的办法。最有效的法子就是造林栽树。我们住的房子旁长着两排很密的灌木丛，当地人叫它沙枣树。沙枣有顽强的生命力，无论怎样干旱，它的根总是扎在白色的碱土上，枝总是那样红，叶总是那样绿。十几年来，当地人沿着沙漠的边缘造起了一条二十多里长的沙枣林带，沙枣后面又是柳、杨、榆等其他树，再后才是果木和农田。这长长的林带锁住了咆哮的黄沙。那浩浩的沙海波浪翻滚，但到沙枣林带前却停滞不前了。沙浪先是凶猛地在树干上，但立即被撞个粉碎，又被气流带回几尺远，这样，在树带下就形成了一条无沙通道，像有一个无形的磁场挡着似的，黄沙总是不能越过，并且还逐年树进沙退。高大的沙枣树带着一种威慑力量巍然屹立在沙海边上，迎着风发出豪壮的呼叫。在太荣大队我曾见过一位林业队长，这位近六十岁的老人，二十多年来一直在栽沙枣树。花白的头发，古铜色的脸膛，深而密的皱纹，粗大的双手，我一下就想到，他多么像一株成年的沙枣，年年月月在这里和风沙搏斗。他的坚韧与顽强在育苗时通过满是老茧的手注入到沙枣秧里，在护林时通过期盼的眼神注入到古铜色的树干上。不是人像沙枣，是沙枣像人。

沙地的可咏可叹之物还有许多，比如红柳，芨芨草，就是沙子本身也有许多特别的用途。老油瓶子是最难清洗的，在没有发明洗涤灵的时代，抓一把沙子，加半瓶水，来回晃动几次，便洗得光亮剔透。沙性吸水存水，当地就总结出一门植树的特技：拿一空酒瓶装满水，放入扦插树苗，连瓶埋入沙土中，小苗靠这一瓶水就可熬到长出须根，翻出瓶外，接上地气。我们不能不惊叹人们的聪明，也不能不承认沙子的全能。

人久生情，地久生恋。长年生活于沙地，人对这里就有了一种特别的情感。别看风沙脾气大，平歇下来也温柔可人。仲夏的夜晚，凉风过野，细沙打在窗纸上，簌簌喇喇，如春雨入梦，窗外明月如霜，沙枣花暗香浮动。想来命运把我们扔到这沙地里来也是有一定的道理。古人不是说要给你一点重任，先得饿其体肤、苦其心志吗？学生刚出校门正该这样。在大自然所设的各种苦境中，风沙够得上上等之苦了。但它像一杯苦茶，喝过之后又有一点回甜。人生旅途漫长，但只要你曾经穿越过风涛沙浪，就懦者勇、弱者强，男女即可为壮士。一年后，我们挥沙分手，各赴前程。但不管走出多远，我们身上都有一个印记：从风沙中走出来的人！

高三年级（语文）第6页（共8页）

1983年我到新疆采访中国科学院新疆沙漠研究所，与他们谈沙说沙，如话乡音，格外亲切。后来去河南，在兰考捧起一把焦裕禄治过的沙子，倍感亲切。到山东看黄河入海口，滚滚而来的沙子竟在海边形成一片新的陆地。我在心中轻轻地喊道，这其中一定有几粒是从我当年的衣缝中抖落或者口鼻中喷出来的啊。

从去年开始，国家对环境保护的内容已经调整为“山水林田湖草沙”的七字方针。这个“沙”字已经堂堂正正地升为国策的一部分了。我伴沙而行五十年也倍感光荣。

(取材于梁衡的同名散文)

16. 下列对文中加点词的解说，不正确的一项是(3分)
- A. 一路撒开了去 撒：有散布之义，写出十二个人被分到各地的情形。
B. 沙丘相拥而去 拥：有推挤之义，写出众多沙丘滚动前行的状态。
C. 锁住了咆哮的黄沙 锁：有封锁之义，写出沙枣林带显著的治沙效果。
D. 可熬到长出须根 熬：有忍耐之义，写出小苗备受煎熬的生长过程。
17. 下列对文中画线语句的赏析，不正确的一项是(3分)
- A. 山后渐渐升起一片腾腾的烟雾，先是深红暗黄，后渐成灰黑一团，滚滚而来。
叠词“腾腾”“滚滚”与描写色彩的词语“深红暗黄”“灰黑”，写出风沙的来势和变化。
B. 高大的沙枣树带着一种威慑力量巍然屹立在沙海边上，迎着风发出豪壮的呼叫。
用比拟手法刻画沙枣树巍然屹立、迎风呼叫的英姿，赞颂其战沙斗沙的雄壮气概。
C. 凉风过野，细沙打在窗纸上，簌簌唰唰，如春雨入梦，窗外明月如霜，沙枣花暗香浮动。
描绘了多种感受，营造出凉风习习、细沙簌簌、月光皎皎、花香幽幽的优美意境。
D. 但它像一杯苦茶，喝过之后又有一点回甜。
把经历风沙洗礼比作饮茶，以苦后回甘的滋味表达经历苦境后人生终获成功的喜悦。
18. 作者在结尾说“我伴沙而行五十年也倍感光荣”。请根据文意，回答下面问题。
- (1) 作者在和沙打交道的过程中，对沙的特点有了哪些认识？请加以概括。(4分)
- (2) “伴沙而行”在文中有哪几层含义？请结合全文简要分析。(6分)

五、本大题共3小题，共65分。

19. 语言基础运用(共5分)

①语言交际活动总要在一定的交际环境中进行，交际环境就是通常说的语境。②为了适应特定语境的要求，相同的意思需以不同的词句来表达。③同样是表达请人帮忙的意思，求助陌生人用“劳驾，打听一下”，显得客气谦和；请托朋友用“你帮我打听打听”，随意中透着亲近；而“尚望代为了解”就适用于比较正式典雅的书面表达了。④如果问究竟应选择哪一种为好，要依语境而定。⑤这体现了语境对词句使用的制约，也体现了语言交际中的情境相适原则。

- (1) 下列说法正确的一项是(2分)
- A. ③句中的“劳驾”和“尚望”都是敬辞。
B. ③句中加点的“于”字可以删去。
C. ④句中画线句的逗号“，”应改为问号“?”。
D. ⑤句中的“制约”应该替换为“控制”。

高三年级(语文)第7页(共8页)

(2) 下面这段文字中,为了适应特定语境的要求,作者对“白求恩”用了三个不同的称谓。请结合文段,说明使用不同称谓的原因。(3分)

从前线回来的人说到白求恩,没有一个不佩服,没有一个不为他的精神所感动。晋察冀边区的军民,凡亲身受过白求恩医生的治疗和亲眼看过白求恩医生的工作的,无不为之感动。每一个共产党员,一定要学习白求恩同志的这种真正共产主义者的精神。

(取材于毛泽东《纪念白求恩》)

20. 微写作(10分)

农历癸卯年春节就要来啦!高三年级学生会准备推出“跨年专辑”公众号,引领大家回顾过往,开启新篇。请从下列任务中任选一个,按要求作答,参与专辑活动。不超过150字。

(1) 请以“历添新岁月,春满旧山河”作为开头,为该公众号写一段开篇语,阐发你对“旧”与“新”的思考。要求:主题鲜明,积极健康,阐释充分。

(2) “新年送祝福”是中国的传统文化习俗,随着时代发展,送祝福的形式更加多样。公众号拟征集“创意送祝福”方案,请自选送祝福的对象,设计一个送祝福方案,并写出设计理由。要求:富有创意,条理清晰,理由充分。

(3) 朝借暮伴,流年似水,辞旧迎新之际,公众号召集大家以“时光的温度”为题,写一首小诗,赠予同窗。要求:感情真挚,语言生动,有感染力。

21. 作文(50分)

从下面两个题目中任选一题,按要求作答。不少于700字。

(1) 围棋比赛的开始阶段,棋手们总会通盘考虑,布置棋子。善布局者往往能谋全局,析个体,审主次,辨急缓,定次序……以开好局,应变局,育新局。书法绘画、文学创作、人生规划、国家发展等同样少不了布局。

以上材料引发了你怎样的思考,请以“说布局”为题写一篇议论文。

要求:论点明确,论据充实,论证合理;语言流畅,书写清晰。

(2) 电视剧《觉醒年代》播出后,很多观众问编剧:这么精彩的作品有续集吗?编剧说:我们现在的幸福生活就是续集!

生活中,每个人都应该成为精彩续集的创造者。请以“续集”为题,写一篇记叙文。

要求:思想健康;内容充实,有细节描写;语言流畅,书写清晰。

海淀区 2022—2023 高三年级第一学期期末练习

高三语文

参考答案及评分标准

2023.01

一、本大题共 5 小题，共 17 分。

1. (3 分) A
2. (2 分) C
3. (3 分) D
4. (3 分) D
5. (6 分)

5. (6 分)

二、本大题共 6 小题，共 27 分。

6. (3 分) B
7. (3 分) C
8. (3 分) A

三、本大题共 4 小题，共 25 分。

12. (3 分) B

14. (8 分) 参考答案：

- | | | |
|------------|----------|----------|
| ①下有冲波逆折之回川 | ②老鱼跳波瘦蛟舞 | ③沧海月明珠有泪 |
| ④能顺木之天 | ⑤以致其性焉尔 | ⑥而脆断其有无 |
| ⑦细秋兰以为佩 | ⑧其志洁 | ⑨故其称物芳 |

【评分标准】①-⑦每空 1 分，⑧⑨共 1 分。句中有错别字、多字、少字，该句不得

分。

15. (8 分)

- (1) (3 分) D
- (2) (5 分)

四、本大题共 3 小题，共 16 分。

16. (3 分) D
17. (3 分) D
18. (10 分)

(1) (4 分) 参考答案：

- ①沙漠连绵壮阔，美丽温柔。(1 分)
- ②风沙威力巨大，平时时温柔可人。(2 分)
- ③沙子用途广泛。(1 分)

【评分标准】意思对即可。

五、本大题共 3 小题，共 65 分。

21. (5 分)

(1) (2分) A

(2) (3分) 答案示例:

第一处语境:转述从前线回来的人的话,直呼“白求恩”,既显得亲切熟悉,也指代其具有的崇高精神。

第二处语境:评价白求恩从事的医疗工作,连用两个“白求恩医生”,强调其作为医生所具有的精湛医术、敬业精神,表达对其身份的尊敬和对工作精神的赞扬。

第三处语境:向广大共产党员发出号召,使用“白求恩同志”,既是毛泽东主席对其为中国革命做出贡献的肯定,也是为了勉励共产党员学习其共产主义者精神。

附录:文言文译文

孙子说过这样的话:不熟悉山林险关水泽等地形的,不能行军打仗;不能重用向导的,不能得到地理的优势。

况且地理的优势又有什么经久不变的呢?函谷关、剑门,是天下险要之地。战国时,秦依据函谷关击败六国而绰绰有余。可到后来,在秦朝快要灭亡时,祇靠四方群盗还嫌它不够险要。诸葛亮摆出兵剑门,威震秦陇,迎击欲取三辅之地。而刘禅虽然据有剑门之险却连成都也保不住。所以,纵然是再坚固险要的城池,要是没有适当的人来把守它,竟连低矮的小山、地面的浅水都比不上。有了适当的人,纵然是枯木朽株,都可以用来给敌人造成困难。反肩的矮墙,有时连百丈高的城墙也不能胜过它。只能浸淫车轮的小水流,有时连险要的深沟大川也不一定比得上它。只知道到崇山深谷、名山大都去争占地利,而不知道地利就在手掌之间,这样的人,哪里懂得与他谈论什么地利呢?

既然如此,那么变化无穷的才是地利了。地利的精微微妙,地图不能一一记载,兵书不能论述完备,只是在神妙莫测的心中千变万化。所以说,岷巴山泻,千秋万代不会改变。从西北方兴起的人可以利用它来兼并东南之地,而从东南方兴起的人又未尝不能利用它来兼并西北之地。所以说:不变的本体,却有千变万化的作用;固定的形貌,却可作为不同形貌的准则。

要向南行军的不可以向北进军,要向东进身的不可以向西划船,这是容易理解的道理。西北山脉众多,但不见得没有低洼之处;东南多水,也不见得没有险窄险要之地。这是简单却往往被一般人所忽视的道理。况且,一纸平指抄在眼前,就连泰山也会看不见;没走几步而改变军道,方向也就会分不清,就会觉得对地形没有把握。引兵陷入沼泽之地而毫无觉察,前面进入深谷还迷迷糊糊,这时才想起来随便抓个路上的人来当向导,这样的向导怎么可以依靠呢!这是为什么呢?向导是用在临时急需的情况下的,而地利知识必须在平时就要有所了解。(作为一个带兵打仗的人)平时对于九州的地形形势,各地的险要关隘,没有一个总的概念,更没有一个具体的了解,只想依靠于临时找来的向导,这样的人怎么能不被敌人愚弄呢?


因此,有必定要经过的路,有必定要攻打的城,这是平时就应该知道的。辨明要害的地方,如察键急的关键,胜败存亡可在掌上发生变化,根据地利所在的地方,然后做出衡量比较。这些本来就是大帅的职责,而不是可以从向导那里问来的。凡是我该用大部队或小部队,该分兵或合兵,该实或虚攻的地方,都已清清楚楚地了解了,然后才可以从向导那里广泛地征求意见,听从他们的可信之言,废弃他们的可疑之词,以便使自己对地利的使用更加完善,怎么可以被仅仅使自己的视听受到别人的左右呢?

关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（网址：www.zizzs.com）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国 90% 以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信号：**zizzsw**。



 微信搜一搜

 自主选拔在线