

# 柳州市2023届高三第三次模拟考试

## 语文

(考试时间 150分钟 满分 150分)

- 注意事项:**1.本试题分为选择题和非选择题两种类型,请把答案填写在答题卡上,否则答题无效。  
2.作答时,将答案写在答题卡上。写在本试卷上无效。  
3.考试结束后,将本试卷和答题卡一并交回。

### 一、现代文阅读(36分)

#### (一)论述类文本阅读(本题共3小题,9分)

阅读下面的文字,完成1-3题。

“坚持人民至上”是中国共产党百年奋斗的历史经验之一,也是中国特色社会主义制度显著优势的根基所在,“人民至上”已经成为当代中国的重大价值理念。从哲学价值论的角度看,人民至上是一个价值命题,包含丰富的价值意蕴和明确的实践要求。

人民至上作为价值命题,其基本内涵是人民在社会(国家)中具有至高无上的地位,拥有一切国家权力。在人民至上中,“人民”是主词,一般是指以劳动群众为主体的社会基本成员。人民至上中的“至上”,指的是人民是社会共同体中至高无上的主体、主人,拥有一切国家权力,没有任何群体、组织、机构与人民处于同等地位,拥有相同权力。

人民至上与中国传统的“民惟邦本”观念、西方“主权在民”观念存在着重大差别。“民惟邦本”观念即“民本”观念,其基本含义是以民众或百姓为国家的根本或基础。这里所说的“民众”并不是指社会的所有成员,而是相对于统治者而言的黎民百姓。因此,在传统的民本观念中,隐含着君王是百姓的主人并为民做主的含义,即所谓“率土之滨,莫非王臣”。“主权在民”观念,看起来是认为国家的主权在人民,但这里所说的“民”不是指作为社会的全体成员或大多数成员,而是指社会中的各个个人。所谓“主权在民”实际上是主权在个人。这种个人主义价值观忽视人民整体,把单个人作为社会的主体、主人,强调个人的自由和权利至高无上。

人民至上并不是一个事实命题,而是一个价值命题,既可以表达应然状态,也可以表达实然状态。中国共产党在领导中国人民推进革命、建设和改革的伟大历史进程中把人民至上确立为根本价值理念并始终加以践行,中国人民成为国家主人,中华民族迎来了从站起来、富起来到强起来的伟大飞跃,人民至上就从应然状态转变成成为实然状态。

人民至上作为根本价值理念包含着多方面的实践要求,其中主要是对代表人民行使国家权力的国家治理者的实践要求。人民至上对社会治理者的实践要求,就是要确保人民在国家经济、政治、文化和社会生活中享有至高无上的地位。一是要把人民利益摆在至高无上的位置,二是要在政治上和组织上保证人民真正掌握国家权力,三是要顺应人民过上更好生活的新期待,四是要把人的自由全面发展作为最高追求目标。

人民至上对人民个体也有实践要求。人民是一个由个人构成的基本共同体,只有其中每一个人都强大,人民才能强大。因此,个人必须将这种价值要求转化为自己的精神信念和德性品质,成为自己毕生不懈奋斗的追求和实践。这种价值要求就是自强不息。人民个体只有在社会共同体中才能自强不息,这就要求人民个体必须具备社会性。社会性的实质就是道德性,也就是人必须在社会中并通过社会,与同为社会主体的其他人友好合作来追求和实现自己的强大。这

也就是厚德载物。无论是自强不息,还是厚德载物,作为德性品质和价值理念,都是后天经过不断的努力获得的。人成为真正意义上的人,成为强者的过程,实际上是一个涵养锻炼或修养作为的过程。这个过程就是修身过程。每一个社会成员要使自己所在的人民共同体能够成为至上者,修身成人是必由之路。

(摘编自江畅《人民至上的价值意蕴与实践要求》)

1. 下列关于原文内容的理解和分析,正确的一项是( ) (3分)

- A. 人民至上既是价值命题也是事实命题,是中国特色社会主义制度显著优势的根基所在。
- B. 西方的“主权在民”认为国家的主权在人民,这一理念与当代中国的“人民至上”相同。
- C. 人民至上意味着人民能够拥有并能直接行使一切国家权力,最终获得人的自由全面发展。
- D. 人民个体必须具备社会性,才能在社会共同体中与他人友好合作,追求和实现个人强大。

2. 下列对原文论证的相关分析,不正确的一项是( ) (3分)

- A. 全文采用总分结构,从价值意蕴与实践要求两个方面对“人民至上”进行阐述。
- B. 第三段运用对比论证,比较“人民至上”“民为邦本”“主权在民”的内涵异同。
- C. 第五段着重论述人民至上对国家治理者的实践要求,具体从四个“要”做出规范。
- D. 人民至上对人民个体提出了“修身成人”的实践要求,强调个体应具备“社会性”。

3. 根据原文内容,下列说法不正确的一项是( ) (3分)

- A. 中国传统的民本观念虽然把百姓作为国家的根本,但其实质却是君权至上,因为百姓是被统治者,不是国家主人。
- B. 在革命时期,人民至上是价值理想,表达的是实然状态;当中国人民成为国家主人,人民至上就转变为应然状态。
- C. 人民至上是根本价值理念,“人民主体地位”“人民当家作主”“人民幸福”等理念都隐含着人民至上的价值意蕴。
- D. 人民至上的实质内涵是人民拥有国家一切权力,因此国家治理者作为人民代表,要确保人民在社会中的至上地位。

## (二)实用类文本阅读(本题共3小题,12分)

阅读下面的文字,完成4-6题。

### 材料一:

共同富裕是社会主义的本质要求,是中国式现代化的重要特征,也是人民群众的共同期盼,是我国经济发展的核心目标。党的十九届五中全会明确指出,“十四五”时期经济社会发展要以推动高质量发展为主题,这表明高质量发展是我国经济社会发展要遵循的核心路径。从目标与路径的一致性看,要实现“到2035年使全体人民共同富裕取得更为明显的实质性进展”,就必须推动经济高质量发展和共同富裕有机统一。

(摘编自徐鹏杰等《我国共同富裕的影响因素研究——基于现代产业体系与消费的视角》)

### 材料二:

夜色下,位于鄞州区湾底村的西江古村人声鼎沸,烟火气十足。上千米文化长廊,咖啡吧、茶馆沿河分布。在晚风中漫步,可以看到村里有宁波服装博物馆、鄞州非遗馆、中国插花艺术馆、宁波水墨艺术馆、宁波千峰越窑青瓷博物馆等,“富口袋”的村民,也惦记着“富脑袋”。

湾底村是怎么富起来的?这里选择的是一条以智慧农业助力共同富裕的道路。村里建起集科普、游览、生产、销售于一体的工厂化有机蔬菜生产基地,7200平方米的智能玻璃温室相继投产种植生态活菜、升降草莓、半空西瓜等,同步接入农业生产数字化监测远程调控系统。2022年,湾底村入选全省首批未来乡村。

共同富裕,在宁波不仅有乡野间的多样探索,更有全市一盘棋的统筹布局。近年来,宁波财政支出2/3以上用于保障和改善民生,促进公共服务供给更加优质均衡。宁波市城乡居民收入差

距连续17年呈缩小态势。行政村集体经济年收入全部达到30万元以上,统筹城乡发展水平居全国前列。

站在新的起点,宁波共同富裕的视野望得更远。2021年,浙江出台了《唱好杭州、宁波“双城记”五年行动计划》,两座城市包罗广而互补多的合作蓝图,正在逐步付诸行动。2022年7月全国首趟面向涉外商务人员的包机航班从宁波起飞。在复杂的经济形势下,宁波主动出击“稳定单、拓市场”,努力克服困难,护住国外客户对中国产品、中国供应链、中国合作伙伴的信心。

(摘编自方益波《专注实业,宁波有底气》)

### 材料三:

2023年初,高质量发展建设共同富裕示范区浙江的一组数据引人关注:

2022年,浙江农村居民人均可支配收入37565元,城乡居民收入比从2012年的2.37下降到2022年的1.9。十年间,全国的这一数字从2.88下降到2.45。

中国式现代化,追求的不仅是“富裕”,而是“全体人民共同富裕”。

“全面建设社会主义现代化国家,最艰巨最繁重的任务仍然在农村。”习近平总书记强调。今年中央一号文件用大篇幅部署推动乡村产业高质量发展,更多乡村发展有望迎来新模样。

“我眼中的未来乡村,人与自然和谐,人与人也和谐。乡村处处是美景,还可以‘点绿成金’。”浙江省安吉县余村村党支部书记汪玉成代表说,这也是余村努力的方向。

距余村200多公里的浙江省淳安县下姜村,先富起来的“小下姜”正带领周边20多个村子组成的“大下姜”一起努力,共同奔向美好生活。

(摘编自新华社2023年3月1日《从十个维度看中国式现代化的壮阔前景·共富中国》)

4.下列对材料一、二相关内容的理解和分析,不正确的一项是( ) (3分)

- A.中国式现代化的特征、经济发展的目标就是全体人民共同富裕,实现中国式现代化的路径就是高质量发展。
- B.湾底村发展现代化农业生产的同时,还依托当地丰富的历史文化资源,发展文化产业,弘扬中华优秀传统文化。
- C.湾底村以智慧农业助力共同富裕,在生产基地工厂化、温室种植智能化、监测调控数字化等方面做出了探索。
- D.宁波注重城乡一体化发展,统筹布局,不断缩小城乡区域发展差距,并与杭州形成优势互补的区域经济合作。

5.下列对材料二、三相关内容的概括和分析,正确的一项是( ) (3分)

- A.浙江是国家高质量发展建设共同富裕示范区,十年间浙江的城乡居民收入比逐年下降,说明城乡贫富差距在缩小。
- B.中国式现代化是全体人民共同富裕的现代化,实现共同富裕的关键在于乡村的高质量发展,乡村振兴靠生态发展。
- C.共同富裕是人民物质、精神生活都富裕,收入水平共同提高,公共服务共同发展,生态环境共同改善的发展状态。
- D.先富带后富,下姜村带领周边村子走片区式组团化发展道路,借助数字化力量,不断开辟未来乡村共富新境界。

6.习近平总书记在《中共中央关于制定国民经济和社会发展第十三个五年规划的建议》中指出:“破解发展难题,厚植发展优势,必须牢固树立创新、协调、绿色、开放、共享的发展理念。”请结合材料,概述浙江是如何全面贯彻新发展理念促进高质量发展的。(6分)

(三)文学类文本阅读(本题共3小题,15分)

阅读下面的文字,完成7-9题。

文本一:

浮空(节选)

蒋一谈

“飞蛾扑向烛火,扑向死亡,愚笨和勇敢,原来可以这样融为一体。看到眼前的情景,我想到这些,你呢?你不要哭,修行之人不要轻易哭,你把眼泪留下来,滴在苦海里。”

月球上有澄海、静海、冷海、云海……没有苦海。望着一轮明月,一灯想到师兄一蝉的临终话别,深深吸了一口气。接替一蝉成为禅院住持,是他的心愿。师父慧然法师年事已高,两年前搬进半山腰的木屋居住。初秋的夜晚已有凉意,一灯走进屋,取出炭炉放在桌上,用抹布擦拭干净。

“一然回来了吗?”

一灯直起身,说道:“师父,一然的语音芯片坏了,需要更换新的。鲁格说,一然上山下山,膝关节的伸缩连杆和气动管也需要保养一下。”

慧然法师缓缓点头:“昨晚,我梦见一蝉了……”

一灯垂下眼帘,说道:“师父,我前两天也梦见师兄了。”

慧然法师后半生收过三位弟子——大弟子一蝉,半年前失足坠崖离世,一然是一灯的师弟,慧然法师的关门弟子,禅院有史以来的第一个机器人禅师。一年前,慧然法师偶遇机器人公司工程师鲁格测试机器人整体能力后深感震惊,决定收机器人为徒。一灯不喜欢现代科技,不理解师父的决定,甚至觉得脸上无光。

慧然法师当时是这样说的:“佛学知因缘而不知阴阳,西学知物而不知无,中国禅学知阴阳,所以识机,机器人何尝不是千载难逢的机?所有的大文化,即使是同道间,都经历过血雨腥风,捍卫者和挑战者都不会手下留情。这个年代,仅仅做好自己是不够的,你们要知危机,要看得见未来。”

一然回到禅院当晚,师徒三人站在山顶凝视月亮,眺望星空,这是他们的最后一次相聚。

“月中有兔,好啊。”慧然法师说道。

一然正想开口,发觉一灯也要说话,忙低下头。

“师弟,你说。”一灯说道。

一然说道:“师父,月中有兔,是不是说美是可爱的,也必是虚幻的?我其实很想养一只兔子。”

慧然法师舒心地笑了。师父的笑声让一灯很不舒服。师父说过,一然温和有礼,如果他的性情硬朗一些就更好了,并让一灯询问鲁格,有没有办法实现这一点。一灯不想过问此事,但师父的交代不能不照办,因此也在有意无意间问过鲁格。

鲁格告诉他,卸载一然硬盘里的机器人三定律,能改变他的性情,不过这样做有风险,如果有一天一然厌倦了人类的管束,很可能做出出格的事。听完鲁格的话,一灯暗自欢喜,他压根不喜欢一然,如果能用这个方法制造事端,赶走一然,当然是期盼已久的好事。鲁格补充说,机器人禅师是公司与合作的第一个项目,不能出现纰漏和意外。听完鲁格的话,一灯很是失望。

“师兄,该你说了。”一然愉快地说。

一灯醒过神,说道:“师父最喜欢月亮了,多年前师父曾教诲,凡天成的没有不美好的,月亮是一个天成。”

一然望着月亮,陷入沉思。

慧然法师缓缓坐下,说道:“人间的很多事,是多事多出来的,有时多出美意,有时多出恶端,月亮上多出的这只兔子就是美意,你们要通过体会美意来体会恶端的真面目,否则美意就失去了存在的意义。”

随后,慧然法师看着一然,说道:“一然,你随我学禅一年,典籍接触了不少,禅师言行录也能

铭记于心,你跟师父说一说,你现在有什么体会?”

一然看着师父,欢快地说:“师父,我羡慕师兄可以独立办讲座,我也想试一试呢。”慧然法师拈着胡子笑起来,一灯感到一阵恶心,夜色遮盖了他的神情。

护送师父回木屋的路上,月光下的花朵颤颤悠悠。

所有的颜色变成了深色和浅色,那是异化了的黑色和白色。

第二天清晨,慧然法师留下字条,借口下山访友,实则云游他方,消失踪迹。

一灯知晓师父的性情,他此次下山,再也不会回来了。阳光灿烂,一灯的心情一会儿灿烂一会儿晦暗。师父的离去,在他身上卸去了一个莫名的包袱,他忍不住思考禅院的未来。

窗外,一然正和一只母鸡及几只小鸡玩耍。他举起一小块圆石,对着阳光照了又照,接着举起一只小鸡,对着阳光照了又照。之后,他垂下手臂,安静地思考母鸡、小鸡和禅机的关系,他眨了眨眼,恍惚悟到了这一点:母鸡感觉到小鸡要破壳了,开始啄蛋壳,小鸡想出来了,在蛋壳里面啄啊啄,母子俩寻找着彼此的声音啄啊啄,啄啊啄,蛋壳破开的瞬间,母鸡和小鸡的喙尖恰巧触碰在了一起,那个触碰的瞬间就是禅机。

就是这样的,太好了!

在这个过程中,一然还有其他的感受:高树上熠熠的阳光,近在眼前又恍若悠远,那是火海之光,也是仙境之光,全在自己的选择。而每时每刻的光即是永远,永远不会眷恋任何人,但会提醒每一个人留意自己的瞬间。

谁能多留意瞬间,谁就离禅机更近。

光之瞬间,让一然想到光速,想到星球之间的距离和宇宙万物,他的思维神经和记忆单元,好像长出了五颜六色的翅膀,而那个夜晚,师父的一席话,又让他感觉到神经电流像一条条飞升的焰火。

可是,那个时间太短暂了,太短暂了……

一然低下头,他很想念师父

(有删改)

## 文本二:

年轻的当代科幻创作者有热爱、有激情、有强大的吸收能力,还有对中国文化的体认和理解,几方面相互作用,孕育出中国科幻艺术的独特气质。悠久的历史传承、深厚的文化土壤、代代相传的价值观念,决定了中国科幻一定有对人类命运和人的价值的不同书写。电影《流浪地球》里“带着地球去流浪”的情节设定就非常具有中国文化特色,危急时刻不是坐着飞船去寻找新的生存空间,而是怀着故土情怀将地球一起带走。中国科幻里类似这样的文化因子还有很多。

从这个角度来说,中国科幻与世界对话,不仅要在主题上具有探索性,要对人工智能、基因工程等科学前沿保持敏感,还要挖掘和展现中国风格、中国气派,拥有对科幻类型进行创造性转化、创新性发展的创作自觉。作为一种类型文艺,科幻创作需要熟练掌握类型程式,但是最好的作品一定是超越类型的。许多科幻经典都是如此。写出中国科幻独特风格和突破科幻既有类型程式,是一体两面、相辅相成。

(摘自阿来《充满活力的文艺领域》)

7.下列对文本一相关内容和艺术特色的分析鉴赏,不正确的一项是( ) (3分)

- A.作品呈现了对现代科技的两种态度——接受与排斥,表达了对人与机器人的关系思考,启示人们学会识别、顺应与把握新事物。
- B.愚笨和勇敢、危机与未来、可爱与虚幻、美意与恶端,禅师们对世界的感知是理性辩证的,洞察到事物的对立统一、变化互联。
- C.作品笔法细腻,运用语言、心理、动作等描写手法刻画人物、揭露内心、暗示性格,单纯的一然、睿智的一灯形象皆跃然纸上。
- D.在禅学的影响下,机器人一然的神经系统的自我生成能力有了改变,在顿悟禅机的同时,他的思维神经和记忆单元得到了发展。

8.随着情节的发展,一然发现了大师兄的死亡与一灯有关,其实选文对此结果已有多处伏笔,请从文中找出并分析。(6分)

9.请结合文本二分析这篇科幻小说的创作特点。(6分)

## 二、古代诗文阅读(34分)

### (一)文言文阅读(本题共4小题,19分)

阅读下面的文言文,完成10—13题。

立智理威,为裕宗东宫必闾赤,典文书。至元十八年,蜀初定,帝闵其地久受兵,百姓伤残,择近臣抚安之,以立智理威为嘉定路达鲁花赤。时方以辟田、均赋、弭盗、息讼诸事课守令,立智理威奉诏甚谨,民安之,使者交荐其能。会盗起云南,号数十万,声言欲寇成都。立智理威驰入告急,言辞恳切,继以泣涕。大臣疑其不然,帝曰:“云南朕所经理,未可忽也。”乃推食以劳之。又语立智理威曰:“南人生长乱离,岂不厌兵畏祸耶?御之乖方,保之不以其道,故为乱耳。其归以朕意告诸将,叛则讨之,服则舍之,毋多杀以伤生意,则人必定矣。”立智理威至蜀,宣布上旨。

俄召为泉府卿,后迁刑部尚书。有小吏诬告潜臣刘献盗仓粟,宰相桑哥方事聚敛,众阿其意,锻炼枉服。立智理威曰:“刑部天下持平,今鞫之下,潜臣以冤死,何以正四方乎?”即以实闻。以是忤丞相,出为江东道宣慰使。元贞二年,迁四川行省参知政事。蜀有妇人杀夫者,系治数十人,加以箠楚,卒不得其实。立智理威至,尽按得之。大德三年,以参知政事为湖南宣慰使,继改荆湖。荆湖多弊政,而公田为甚。部内实无田,随民所输租取之,户无大小,皆出公田租,虽水旱不免。立智理威问民所不便凡十数事上于朝,而言公田尤切。朝议遣使理之。会有诏凡官无公田者始随俸给之民力少苏。

十年,入朝,帝以白金对衣锡之,加资德大夫、湖广行省左丞。湖广岁织币上供,以省臣领工作,遣使买丝他郡,多为奸利,工官又为刻剥,故匠户日贫,造币益恶。立智理威不遣使,令工视贾人有藏丝者择买之,工不告病,岁省费数万贯。他郡推用之,皆便。至大三年,以疾卒于官,年五十七。

(节选自《元史·列传七》)

10.文中画波浪线的部分有三处需加句读,请在答题卡相应位置上用“/”标识出来。(3分)

会有诏凡官无公田者始随俸给之民力少苏

11.下列对文中加点的词语及相关内容的解说,不正确的一项是( ) (3分)

- A.闵,意思是怜悯,与《陈情表》中“臣以险衅,夙遭闵凶”的“闵”字含义相同。
- B.乖方,意思是失当,“乖”与《红楼梦》“行为偏僻性乖张”的“乖”含义不同。
- C.锻炼,指枉法陷人于罪,与现代用于增强体质或增长才干的“锻炼”含义不同。
- D.锡,通“赐”,意思是赏赐,与《离骚》“肇锡余以嘉名”的“锡”字含义相同。

12.下列对原文有关内容的概述,不正确的一项是( ) (3分)

- A.立智理威克勤克谨,任职嘉定路达鲁花赤期间,达到朝廷对地方官提出的开辟田野、平均赋税、平息盗贼、消除诉讼等考核要求,使百姓安居乐业。
- B.云南盗贼兴起,声称要入侵成都,立智理威入朝告急,皇帝慰劳了他,并叮嘱他如果出现叛乱就进行讨伐,平服叛乱后不要多杀人,这样就人心安定。
- C.立智理威认为刑部如果不能执掌公平,就无法令全国各地公正审理案件,他将京城之内潜臣被诬告冤死一事奏陈皇帝,因此得罪丞相而调往江东道。
- D.立智理威到湖广后,不派专人收买生丝,而是让工官直接到丝商那里去买,杜绝了收买生丝原料的人和工匠的贪污,每年为朝廷节省了数万贯钱。

13.把文中画横线的句子翻译成现代汉语。(10分)

(1)蜀有妇人杀夫者,系治数十人,加以箠楚,卒不得其实。(5分)

(2)立智理威问民所不便凡十数事上于朝,而言公田尤切。(5分)

(二)古代诗歌阅读(本题共2小题,9分)

阅读下面这首宋诗,完成14—15题

伤春<sup>①</sup>

陈与义〔宋代〕

庙堂无策可平戎,坐使甘泉<sup>②</sup>照夕烽。

初怪上都闻战马,岂知穷海看飞龙。

孤臣霜发三千丈,每岁烟花一万重。

稍喜长沙向延阁<sup>③</sup>,疲兵敢犯犬羊锋。

注:①建炎三年,金兵大举过江,攻下建康,十二月,入临安。第二年又攻破明州,迫使宋高宗乘船逃入海上。陈与义当时正流落到湖南境内邵阳。②甘泉:此处代指宋皇宫。③向延阁:指长沙太守向子湮。

14.下列对这首诗的理解和赏析,不正确的一项是( ) (3分)

A.首联上句是因,下句是果。朝廷无策抗金,使得金兵长驱直入,国事危急。

B.颔联“初怪”“岂知”二词,惊叹效果强烈,局势出人意料,矛头指向皇帝。

C.颈联诗人虽愁白了头发,却适逢春天繁花吐艳,触景生情,不禁“稍喜”。

D.诗歌在布局 and 用笔上巧妙经营,忧喜错出,起伏顿挫,用事、抒情步步深入。

15.宋代刘克庄在《后村诗话》中评价陈与义的诗:“……以雄浑代尖巧,第其品格,故当在诸家之上。”请结合全诗内容简要分析。(6分)

(三)名篇名句默写(本题共1小题,6分)

16.补写出下列句子中的空缺部分。(6分)

(1)杜甫《登高》中“\_\_\_\_\_”,\_\_\_\_\_”两句,道出了郁积在诗人心中的自身之苦和国运之恨,无限悲凉难以排遣。

(2)孟子认为并不仅仅只有贤能的人才有向善之心,“\_\_\_\_\_”,而贤者能做到坚持不懈是因为“\_\_\_\_\_”。(《孟子·告子章句上》)

(3)英雄情结,古已有之;词人苏轼遥想公瑾当年,雄姿英发,在赤壁之战中令曹军“\_\_\_\_\_”,而辛弃疾面对千里江山更是慨叹“\_\_\_\_\_”。

三、语言文字运用(20分)

(一)语言文字运用 I (本题共3小题,10分)

阅读下面的文字,完成17—19题。

ChatGPT,由美国人工智能研究实验室OpenAI开发,它能够通过学习和理解人类的语言来进行对话,还能根据聊天的上下文进行互动,并协助人类完成一系列任务。它是一种全新聊天机器人模型,这款AI语言模型,让撰写邮件、论文、脚本,制定商业提案,创作诗歌、故事,甚至敲代码、检查程序错误都变得①。

ChatGPT是如此②,能给大规模体量的学生提供很多个性化学习的机会,但同时教育

者、学习者也需要能够正确认识人工智能的作用。ChatGPT给出的答案是基于固定算法和目前世界已有的观点、数据、信息来生成内容的,本身并不具备真正的独特创造力,例如用AI工具生成唐诗宋词,看起来很厉害,但是却缺少人的“③”。同时,内容生产永远都具有时代性,会随着时代的变化生产新的作品,产生新的时代价值,这是人类智慧的体现。人工智能最重要的是为我们赋能,不能被不合法、不合理地使用,更不能误用或滥用。在形成思维能力、培养价值观、掌握基本技能的阶段,该人做的事情就不应该由人工智能来代替。

17.请在文中横线处填入恰当的成语。(3分)

①\_\_\_\_\_ ②\_\_\_\_\_ ③\_\_\_\_\_

18.文中画波浪线的部分有语病,请进行修改,使语言表达准确流畅,可少量增删词语,不得改变原意。(3分)

19.整合第一段的信息,为“ChatGPT”下定义。(4分)

## (二)语言文字运用II(本题共2小题,10分)

阅读下面的文字,完成20—21题。

日前,有网民在某政府网站留言建议,应将《水浒传》踢出中小学课本。此君历数了《水浒传》“恶毒污蔑丑化女性”“无原则歌颂滥杀无辜”等几大“毒素”,认为“中小学不能给毒小说作推广宣传”。对于这名网民的建议,省教育厅做出了得体、审慎的回复:①,一方面,②;另一方面我们也认为,③。公允地说,《水浒传》的色调是黑色的,情节是残酷的,价值观是错乱的,以近乎白描的手法,展现了“正史”极少留意的古代基层社会生活。然而,《水浒传》的长盛不衰恰恰在于其“现实”而非虚构,读者在梁山好汉身上看到了普通人也有的七情六欲,感受到了普通人也会面临的命运抉择,享受了人物“身不由己”衍生出的曲折情节。学生在老师引导下渐渐认识“反派”,也有助于他们领略现实社会的复杂、人性的立体与多元,逐渐从“这个角色是好人还是坏人”的欣赏体验,转变乃至进化为批判性思维的欣赏能力。比起刻板单调的读物,现实主义的文学作品更能深刻地教育青少年。

20.请在文中横线处补写恰当的语句,使整段文字语意完整连贯,内容贴切,表达得体,逻辑严密,每处不超过15个字。(6分)

①\_\_\_\_\_

②\_\_\_\_\_

③\_\_\_\_\_

21.人物短评主要运用叙议结合方式,从自己感受出发,用简要文字把自己对人物的分析和评价写出来。请结合画波浪线的句子,就你熟知的水浒人物写一则短评。(100字内)(4分)

## 四、写作(60分)

22.阅读下面的材料,根据要求写作。(60分)

现代文阅读I《人民至上的价值意蕴与实践要求》告诉我们,个体应完善自我道德,并通过与他人友好合作来不断追求和实现个体乃至共同体的强大。

请结合以上材料写一篇文章。

要求:选准角度,确定立意,明确文体,自拟标题;不要套作,不得抄袭;不得搬用现代文阅读的材料,不得泄露个人信息;不少于800字。