

郑州市 2021 年高中毕业年级第三次质量预测

语文试题卷

注意事项:

1. 答卷前,考生务必将自己的姓名、准考证号填写在答题卡上。
2. 回答选择题时,选出每小题答案后,用铅笔把答题卡上对应题目的答案标号涂黑。如需改动,用橡皮擦干净后,再选涂其他答案标号。回答非选择题时,将答案写在答题卡上。写在本试卷上无效。

一、现代文阅读(36分)

(一)论述类文本阅读(本题共3小题,9分)

阅读下面的文字,完成1~3题。

陶渊明的哲学思考具有鲜明的特点:虽然吸收了先哲的思想智慧,但主要来自他本人的生活体验;有很强的实践性,不是停在纸面上,而是诉诸实践;是以诗的形式表现的,没有逻辑的论证,而只是若干智慧的火花,这使它类似南宗禅的顿悟。陶诗和玄言诗不同,玄言诗并没有写出切身体验的哲理,只是抄录道家之旨,也没有诗意,而陶诗则是活生生的富有哲理的诗。陶渊明哲学思考的三个特点表明,陶诗虽未完全脱离玄言诗的影响,但已不再是玄言诗,在诗史上有其卓然独立的品格。

陶渊明的哲学思考可以这样概括:混去后天的经过世俗熏染的“伪我”,以求回归一个“真我”。陶渊明看到了社会的腐朽,但没有力量改变,只好追求自身道德的完善。这在他自己也许能部分地达到,但作为医治社会的药方却是无效的。

那么,深刻的哲学思考给了诗人陶渊明什么呢?

首先是异乎寻常的慧眼。在常人看来,南山就是具象的南山,归鸟就是具象的归鸟。而在陶渊明看来,它们既是具象的又是理念的,包含理趣和人生的真谛。说陶渊明赋予它们某种象征性,似乎还不确切;这并不是有意为之的技巧,而是慧眼之慧见。他以哲人的智慧悟彻了宇宙和人生,才能随处见到常人见不到的“理”。陶诗源乎景,发乎事,缘乎情,而以理为统摄。这理带有普遍意义,既不游离于情景事之外,也不像玄言诗那样作为一个尾巴拖在诗的最后,而是融化在情景事之中。

其次是超然悠然的心境。有不少诗人作诗是在激昂慷慨之际引吭高歌,所谓激愤出诗人。陶渊明偏不然,他是在超然悠然的心境下作诗的,许多代表作都是在这种心境下写出来的。虽然他的血也沸腾过,但他仍能以一种超然的态度吟咏他的诗句。一团火包在冷隽的语言里,自有一种悠然的气度和透彻的力量。

深刻的哲学思考还使他把诗看淡了。他既无逞才祈誉之心,更不存以诗求闻达、功名之意,不在乎诗的有用与否、妙与不妙。他吟诗是借以“自娱”(《饮酒序》),没有什么苦苦的经营,也没有刻意的雕饰。像杜甫那样“语不惊人死不休”,王安石那样为“春风又过江南岸”的

高三语文试题卷 第1页(共10页)



一个“过”字改了又改,或者像王之涣、高适等人旗亭画壁计较高低,这类事在陶渊明是不可想象的。他自然而然,无意为之,而莫不成为佳作。

前人异口同声称赞陶渊明的自然、平淡和真淳,以为臻于诗之极致,有人还极力仿效他。能真正体会他的好处已经不容易,仿而效之就更难了。看王维的《与魏居士书》,他与陶渊明大异其趣,没有陶的境界,怎能学到陶的真谛呢?孟浩然、韦应物、柳宗元三人的诗也只有陶诗的平淡而没有达到陶诗的深邃。陶诗岂是可以仿效的吗?陶诗岂是可以从字面上仿效的吗?没有陶渊明那种对宇宙和人生的悟彻,那种不以诗为诗的超脱态度,单从风格、字句上学习是学不好的。

哲学思维、科学思维和诗(艺术)的思维,是人类的三种既相关又不同的思维方式。诗的思维是具象的、感性的,而且常常是跳跃的、片断的,本不大适合作哲学的思考,然而陶渊明巧妙地把两者融合在一起了。他的思考在当时支持他不与腐朽的上层社会同流合污,躬耕于庐山之下,干干净净地度过了一生。在今天,当物欲几乎要统治人的精神使人成为它的奴隶时,曾经支持过陶渊明的那种智慧和力量也许能给当代人一点帮助,使人站立起来。

(摘编自袁行霈《陶渊明的哲学思考》)

1. 下列关于原文内容的理解和分析,正确的一项是(3分)

- A. 源于自身生活体验、具有实践性、具有顿悟性,是陶渊明哲学思考的三个鲜明特点。
- B. 陶诗与玄言诗都表达哲理,不同之处在于哲理的来源、表现哲理的方式和有无诗意。
- C. 陶渊明有一双慧眼,能从具象中看出人生真谛,这使他获得了彻悟人生的哲人智慧。
- D. 王、孟、韦、柳诸人学陶诗却不得陶诗真谛,其原因在于缺乏对宇宙、人生的彻悟。

2. 下列对原文论证的相关分析,不正确的一项是(3分)

- A. 文章对陶渊明的哲学思考,既指出其来源等诸多特点,又对其内容作了概括评析。
- B. 文章从慧眼、心境、对诗的态度三个方面来展开论述,这是对第二段文意的递进。
- C. 文章通过杜甫、王安石、王之涣等人的事例,对比出陶渊明作诗不求刻意雕琢。
- D. 文章基于诗的思维与哲学思维的差异,彰显了陶诗巧妙融合诗与哲理实属难得。

3. 根据原文内容,下列说法不正确的一项是(3分)

- A. 陶渊明以返归“真我”应对社会腐败,虽然无法医治社会,但能提升其个人品德。
- B. 跟陶诗相比,在激昂情绪之下完成的诗作,其悠然气度与透彻的力量会有所逊色。
- C. 玄言诗之所以缺乏诗意,跟它未能将哲学思维与诗的思维有机融合大有关系。
- D. 若能吸取陶渊明哲学思考中的精神成果,也许能帮助当下人们摆脱物欲的奴役。

(二)实用类文本阅读(本题共3小题,12分)

阅读下面的文字,完成4~6题。

材料一:

近年,“大国重器”成为高频词,常出现在新闻报道和人们的言语表达中。经过新中国70多年特别是改革开放40多年的持续奋斗,中国建成或正在建设一批大国重器。它们有的助力揭示宇宙奥秘,进一步推进人类认知;有的推动社会生产方式实现巨大跨越,促进社会财富快速增长;有的大幅改善人们的生活条件,促进生活方式变革……

这些历经多年倾力打造的大国重器,在新时代具有更为广阔深远的影响力。它们植根

高三语文试题卷 第2页(共10页)



于深厚的传统“天下观”，诞生于联系空前紧密的“地球村”，不仅成为新中国辉煌成就的显著标志，而且是增进中外科技合作与交流的纽带和重要载体。其中，被人们称为大国重器“三剑客”的500米口径球面射电望远镜即“中国天眼”、北斗卫星导航系统、中国空间站可谓最具国际范儿，是促进国际科技合作与交流的先锋。

(摘编自《天眼、北斗、空间站，大国重器“三剑客”显国际范》，人民日报海外版2021年4月19日)

材料二：

由中国石油工程建设有限公司第一建设公司主导研发的世界最大MYQ 5000吨门式起重机，与“世界第一吊”徐工XGC88000 4000吨履带起重机首次“双剑合璧”，历时3小时30分钟，成功将4606吨抽余液塔吊装就位，一举刷新亚洲最重塔器吊装纪录，展现出中国装备制造、中国吊装的技术实力。

此次吊装的抽余液塔不仅是亚洲最重塔器设备，也是同类塔器中最高设备。此次吊装的抽余液塔，采用了整体制造、整体运输、整体吊装的一体化建设思路。在这之前，国内尚无4000吨级压力容器工厂整体制造的先例，更没有成熟的施工方案可供借鉴。在制造过程中，第一建设公司还组建了300多人的“超级焊将”团队，他们当中有公司劳动模范、河南省技术能手、全国技术能手等，克服了重重困难，耗时8个多月，通过运用多机位火焰切割、超大型塔器环缝埋弧焊等8项关键技术，成功完成了任务，不仅有力保证了产品质量，缩短了制造工期，也降低了运输及安装风险。

(摘编自《大国重器“双剑合璧”，刷新亚洲纪录》，新浪财经2021年4月18日)

材料三：

世界最大的单口径射电望远镜——被誉为“中国天眼”的500米口径球面射电望远镜近日正式对全球科学界开放，各国科学家可以通过在线方式向中国国家天文台提交观测申请。外国媒体对此予以广泛关注，认为此举展现了中国与国际科学界合作共赢的精神，“中国天眼”对于促进人类探索认知宇宙将发挥更大效能。

俄罗斯列格努姆通讯社报道称，“中国天眼”综合性能全球领先，拓展了人类观察宇宙的边界，可以探测脉冲星，扩展观测样本数量。“中国天眼”向全世界天文学家发出邀约，体现出中国坚持合作的理念，表明了中国与各国共建美好未来的想法。报道说，中国正迎来射电天文发展的黄金时期，可以通过重大的科学发现，“为人类探索认知宇宙作出贡献”。

《日本经济新闻》报道称，中国向世界开放全球最大的单口径射电望远镜“中国天眼”令人瞩目。日本国立天文台教授小林秀行称，天文研究中必不可少的望远镜等设备往往规模庞大，中国扩大研究设施的开放，有利于推动国际研究和交流。建造“中国天眼”等世界顶尖研究设施，证明了中国科技实力的迅速提升。

土耳其阿纳多卢通讯社的报道指出，“中国天眼”向国际天文学家开放，向世界分享研究设施和稳定可靠的服务，促进了国际科技发展和人类文明进步。

(摘编自《外媒点赞“中国天眼”：为人类探索认知宇宙作出贡献》，腾讯网2021年4月6日)

4. 下列对“大国重器”相关内容的理解和分析，不正确的一项是(3分)

A. “大国重器”在推动社会进步方面，具有很多重要作用，如有助于进一步推进人类



认知,促进我国财富增长和生活方式变革等。

B.“大国重器”具有重要的意义,不仅是中国制造的实力与成就的代表,也是增进中外科技合作与交流的纽带和重要载体。

C.“大国重器”来之不易,是无数一线科技工作者艰苦奋斗、克服重重困难打造出来的,凝聚着中国智慧,彰显了中国力量。

D.“大国重器”的惊艳问世,得到了外国媒体的广泛关注和高度评价,这有助于提升我国的国家形象,增强民族自信心。

5. 下列对材料相关内容的概括和分析,不正确的一项是(3分)

A. 大国重器“三剑客”——中国天眼、北斗卫星导航系统、中国空间站可谓最具国际范儿,是促进国际科技合作与交流的先锋。

B. 世界最大门式起重机与“世界第一吊”履带起重机“双剑合璧”,一举刷新亚洲最重塔器吊装纪录,展现出中国制造非凡的技术实力。

C. “超级焊将”团队耗费8个多月的时间,成功制造了亚洲最重、同类中最高的塔器设备抽余液塔,这离不开8项关键技术的运用。

D. “中国天眼”对全球科学界开放,对于促进人类探索认知宇宙将发挥更大的效能,此举展现了中国与国际科学界合作共赢的精神。

6. 我国诸多“大国重器”的建设和亮相能为振兴中华带来哪些启示?请结合材料简要概括。(6分)

(三)文学类文本阅读(本题共3小题,15分)

阅读下面的文字,完成7~9题。

挂在故乡的钥匙 欧阳明

吃过早饭,老栓取下挂在床头墙上的那串钥匙,就出门了。

钥匙总数36把,老栓早已牢记于心。钥匙是湾里26户人家委托给他的。

湾里一共27户人家,现在家里还住着人的,就老栓一家了。说是一家,其实就老栓一个人。老伴前两年患肝癌走了。老栓想不通,农村山清水秀的,吃的菜和粮食,从没打过农药,咋也会像城里人一样,害个病就是癌症。

老伴走后,儿子和女儿劝老栓进城去一起住。老栓想去,毕竟一个人待在偌大一个湾里,连个说话的人都没有,太闷。但他走不了,那串钥匙拴着他。

老栓觉得,做人,必须讲信用,答应别人的事,哪怕是磨眼儿,也得穿过去。就对儿子说,等哪天大家把钥匙都拿回去了,我就进城。

26户人家,最初是年轻人去外面打工,后来挣钱了,在城里买了房,就把家里的老人和孩子接走了,每年清明和春节才回来。26户的房子都是砖房,有的才建成几年,最少的花了七八万,最多的花了几百万。人走了,房子却搬不走,里面的家具,样式老旧,搬进城也没地方放,送人吧,没人要,烧了又太可惜,毕竟是钱买的哩。最好是留在老家,请个人看着。找谁呢?只有老栓。那时老栓老伴还在,两口子都不想进城,说城里喝口水都要钱,空气也没乡下好。

最初给老栓钥匙的不多,就几户人家,后来越来越多,不得不用一根长长的铁丝串起来。

高三语文试题卷 第4页(共10页)



每天,老栓都要把那些房子巡查一遍。

大家觉得给老栓添了麻烦,说每年给他点钱。老栓不收,说,钱,我不缺。

老栓说的是实话。儿子女儿给他的钱,都不知道干啥用。

大家过意不去,就送他烟酒。老栓还是拒绝。说,医生说我不能再抽再喝了。叫他拿去送人。说,送谁呀?我又不求人办事。

你这样我们过意不去啊。大家说。

一点小事,有什么过意不去的?放心,房子我会给你们看好的!

昨晚下了点雨,路很湿滑,老栓走得左摇右晃的。他从邻居老杨头家开始查看。先看大门上的锁有没有动过的痕迹,然后再开门进去,每间房每间房地看掉没掉什么东西。

一连看了25户,都没异样,老栓心里踏实多了。但他还不敢彻底放心,还有最后一家。

最后一家的房子三楼一底,有车库,花园,比城里有些别墅还豪华气派。

房子是江娃子的。为了回家方便,江娃子花两百多万,把进村的土路修成了水泥路,天晴落雨,都能过车,大家都说他好。江家最值钱的还不是房子,是房子里的那些家具,据说全是红木的,一把椅子就几十万,每次查看,老栓都丝毫不敢大意。

江娃子从小调皮捣蛋。八岁那年,他和生产队长儿子打架,输了,居然一把火把队长家的房子烧去了一大半,把爹给活活气死了。初中还没毕业,他便出去了,从此生死不知,直到三十年后才回来。回来已是省城什么公司的大老板,屁股后面跟了一大群人,里面居然还有本县的县长。

江娃子家除了院门和大门,屋里每间房也装了门,共十道,全是防盗的,都得用钥匙开,每次查看都得花上半个多小时。

老栓每把锁每把锁看了,无异样,再每间屋每间屋看了,也无异样,心才彻底安稳。

从江娃子家里出来,已近中午,老栓开始回家,手上的钥匙,一路上发出哗哗的响声,仿佛在和他说着什么。

以前,出去的人清明和春节都会回来,近几年,不知什么原因,有些不回来了,连过年都不回来。有几把钥匙,几年都没拿去用过了。怕钥匙生锈,老栓每月都要用猪油擦一次。

江娃子自从修了房子后,年年清明和春节都要回来。每次回来,天天都要请老栓过去吃饭,每顿都安排他坐上位。老栓先是推辞。江娃子不依,说,您年纪最大,辈分最高,您不坐谁敢坐呀?

都说从小偷油,长大偷牛,人,从小就能看到大。可老栓做梦都没想到,江娃子居然会比自己上过大学的儿女还有出息。老栓觉得自己的确是看走眼了。

转眼就到了四月。一天,老栓查看完房子,前脚刚进院坝,后面就来辆小车。

小车里下来的,居然是江娃子。

栓叔,我来拿钥匙。江娃子说。

你怎么回来了?还不到清明呀!老栓有些奇怪。

回来办点事。江娃子说。

江娃子回了趟家就走了。走时居然没把钥匙送回来。老栓很纳闷。

两天后,江娃子又回来了。

高三语文试题卷 第5页(共10页)



见面,老栓就问他,你是不放心我给你看屋子了么?

江娃子呵呵一笑,说,栓叔,您误会了,我这次回来,就不走了。

为啥?老栓很惊讶。

春节吃饭时,您不是说,湾里的那些地都撂荒了,太可惜,要是有人来承包就好了吗?我这次回来,就是要搞个农业开发公司,把地全租下来,让大家回来一起挣钱。

真的?

现在国家不是要振兴乡村嘛,这两天,我找了县长,说有政策支持。

你娃做了件好事啊!老栓笑着翘起了大拇指,抬头朝田野望去,仿佛看见漫山遍野的杂草,一下子变成了绿油油的庄稼。再回头看了看手中的那串钥匙,心里嘀咕道,你们啦,很快就可以物归原主了。

(有删改)

7. 下列对小说相关内容和艺术特色的分析鉴赏,不正确的一项是(3分)

A. 小说以老栓带着钥匙巡查房子为主要情节,穿插了钥匙的来由、村民的感谢和江娃子的过往,现实与过去交织,有助于丰富主题。

B. 小说写老栓巡查房子的过程时,详写江娃子家而略写其他家,这是为了突出江娃子家的富裕,为下文写江娃子回村办公司埋伏笔。

C. 小说中“咋”“害个病”“瞪眼儿”“撂荒”“你娃”等词语口语化特征鲜明,它们在文中的出现使小说更有乡村生活的气息。

D. 小说结尾与前文形成对比,升华了主题,又借老栓的想象和低头看钥匙时“嘀咕”的话语,预示了乡村的未来,言有尽而意无穷。

8. 小说中的老栓是个什么样的形象?请根据作品对老栓言行和心理的描写简要分析。(6分)

9. 小说通过一些具体的人与事,反映了我国农村当今的变化。请结合作品,从社会状况和村民的情感观念两方面简要分析。(6分)

二、古诗文阅读(34分)

(一)文言文阅读(本题共4小题,19分)

阅读下面的文言文,完成10~13题。

邹维琏,字德辉,江西新昌人。万历三十五年进士。授延平推官。耿介有大节。巡抚袁一驥以私憾搆布政宴子僭罪,维琏以去就争。监司欲为一驥建生祠,维琏抗词力阻。授南京兵部主事,进员外郎。辽左用兵,疏陈数事。寻以忧去。天启三年,起官职方,进郎中。刑部主事谭谦益荐妖人宋明时能役神兵复辽左地,魏忠贤阴主之。维琏极言其妖妄。忠贤怒矫旨譴责海内方用师将帅悉贿进职方尤冗移维琏素清严请寄皆绝因极论债帅之弊讥切中官大臣吏部尚书赵南星知其贤,调为稽勋郎中。时言路横恣,凡用吏部郎,必咨其同乡居言路者。给事中傅樾、陈良训、章允儒以南星不先咨己,大怒,共诟谮维琏。及维琏调考功,樾等益怒,交章力攻。维琏愤,拜疏求罢。维琏欲去不得,诏留视事。乃严核官评,无少假借。杨涟劾魏忠贤,被旨切责。维琏抗疏曰:“忠贤大奸大恶,罄竹难书。”疏入,责其渎奏。崔呈秀坐赃被劾,维琏论戍边。诸媚珰者力别其是非,请托,拒不听,诸逆党交憾。无何,张訥劾南

高三语文试题卷 第6页(共10页)



星，追论维琏调部非法，诏削籍。复构入汪文言狱，下吏，戍贵州。崇禎初，起南京通政参议。五年二月，代熊文灿巡抚福建。海外红夷据澎湖，挟互市，后徙台湾，渐泊厦门。维琏屡檄郑芝龙防遏之，不听。明年夏，红夷乘间袭陷厦门城，大掠。维琏急发兵水陆进，芝龙亦驰援，焚其三舟，官军伤亦众。维琏在事二年，劳绩甚著。会当国者温体仁辈雅忌维琏，而闽人宦京师者腾谤于朝，竟坐是罢官。八年春，叙却贼功，诏许起用。旋召拜兵部右侍郎，遘疾不赴，卒于家。

(节选自《明史·邹维琏传》)

10. 下列对文中画波浪线部分的断句，正确的一项是(3分)

- A. 忠贤怒矫旨/谯责海内/方用师/将帅悉贿进/职方尤冗秽/维琏素清严/请寄皆绝/因极论债帅之弊/讥切中官/大臣/
- B. 忠贤怒/矫旨谯责/海内方用师/将帅悉贿进/职方尤冗秽/维琏素清严/请寄皆绝/因极论债帅之弊/讥切中官/大臣/
- C. 忠贤怒矫旨/谯责海内/方用师/将帅悉贿进/职方尤冗秽/维琏素清严/请寄皆绝/因极论债帅之弊/讥切中官/大臣/
- D. 忠贤怒/矫旨谯责/海内方用师/将帅悉贿进/职方尤冗秽/维琏素清严/请寄皆绝/因极论债帅之弊/讥切中官/大臣/

11. 下列对文中加点的词语相关内容的解说，不正确的一项是(3分)

- A. 祠原为纪念逝者，生祠则是为活人建立的祠，多因感念恩德或逢迎谄媚而建。
- B. 辽左，指辽西。古人习惯用左、右来表示地理方位西和东，也用来表地位尊卑。
- C. 吏部是古代中央行政机构六部之一，掌管官吏的任免、考核、升降、调动等事。
- D. 夷是封建时代对少数民族的一种蔑称，与戎、狄类似，文中的红夷是指荷兰人。

12. 下列对原文有关内容的概括和分析，不正确的一项是(3分)

- A. 邹维琏耿介正直，勇于仗义执言。他任延平推官时，毫不畏惧巡抚袁一骥的权势，坚决反对其因私恨而搜罗窠子偶罪证的做法，甚至不惜以离职与之争论。
- B. 邹维琏调任吏部，饱受言官攻击。他受到尚书赵南星赏识而调任吏部，却因为沒有和同乡言官商议，受到傅樾等人的一再辱骂、攻击，愤怒之下，自请罢官。
- C. 邹维琏直斥权奸，坚决贬抑赃官。当杨涟因弹劾魏忠贤遭到严厉责备时，他仍上疏直言魏忠贤奸恶；他判令赃官崔呈秀戍边，对众人的请托，坚决予以拒绝。
- D. 邹维琏尽心海防，反击外敌劫掠。他代熊文灿巡抚福建时，屡次警示郑芝龙防备红夷；在厦门遭到红夷劫掠之际，他发兵急救，和郑芝龙协力烧毁三艘敌船。

13. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。(10分)

- (1) 维琏欲去不得，诏留视事。乃严核官评，无少假借。
- (2) 会当国者温体仁辈雅忌维琏，而闽人宦京师者腾谤于朝，竟坐是罢官。

(二)古代诗歌阅读(本题共2小题,9分)

阅读下面这首唐诗,完成14~15题。

高三语文试题卷 第7页(共10页)

赴邠宁^[注]留别 李益

身承汉飞将，束发即言兵。
侠少何相问，从来事不平。
黄云断朔吹，白雪拥沙城。
幸应边书募，横戈会取名。

[注]邠宁，唐代方镇名，治所在邠州（今陕西彬县）。

14. 下列对这首诗的赏析，不正确的一项是（3分）

- A. 作者自言为飞将军李广之后，年少就习兵法，流露出对军事才华的高度自信。
- B. 侠少的问询，激起了作者对世道不公的愤慨，暗示了前往邠宁从军的缘由。
- C. 作者庆幸能响应招募、前往边镇征战，并坚信自己将横戈沙场、赢得功名。
- D. 作者前往边镇之际作诗留别，却不为离别而感伤，慷慨豪迈之情溢于言表。

15. 本诗颈联有何作用？请结合作品简要赏析。（6分）

（三）名篇名句默写（本题共1小题，6分）

16. 补写出下列句子中的空缺部分。（6分）

（1）李白《蜀道难》中“_____，_____”两句，形象地写出了秦蜀之间长时间不通消息的原因。

（2）在韩愈的《师说》中，当时的士大夫以“_____，_____”为由，耻于从师学习；与这种态度不同，明初宋濂在《送东阳马生序》中描述自己求学之时，常常恭敬虔诚地陪侍老师左右，“_____，_____”。

三、语言文字运用（20分）

阅读下面的文字，完成17~19题。

读者是一个美好的身份。在很大程度上，人类精神文明的成果是以书籍的形式保存的，（ ）。换言之，唯有读书，才能使一个人加入人类精神文明成果的传承中。_____，对于不是真正读者的人来说，_____在书籍中的人类精神财富等于不存在，他们无法享用和占有这笔宝贵的财富。一个人唯有在成为真正的读者以后才会知道，这是多么巨大的损失。历史上有许多伟大的人物，在他们_____的声誉背后，往往有一个人所不知的身份，便是终身读者，即一辈子爱读书的人。在某种意义上，一个民族的精神素质也取决于人口中高趣味读者的比例。

然而，一个人并不是随便读点什么就可以称作读者的，真正的读者应该养成读书的癖好，形成自己的读书趣味，有较高的读书品位。要让读书成为生活的必需，几天不读书就寝食不安，_____；要有自己的选择，体现自己的个性和兴趣，千万不要追随媒体的宣传只读一些畅销书和时尚书；要具备基本的判断力和鉴赏力，倾心好书，绝不容忍贫乏和浅薄的劣书。唯有做真正的读者，才能从人类精神文明的食粮中吸收营养，成为真正的文明人。

17. 依次填入文中横线上的词语，全都恰当的一项是（3分）

- A. 否则 凝聚 无所不晓 自惭形秽
- B. 相反 会聚 无所不晓 自愧不如
- C. 相反 凝聚 众所周知 自惭形秽
- D. 否则 会聚 众所周知 自愧不如

18. 下列在文中括号内补写的语句,最恰当的一项是(3分)

- A. 而读者就是把这些成果据为己有并享用它们的人
- B. 而读书就是把这些成果据为己有并享用它们的过程
- C. 而读者就是享用这些成果并把它们据为己有的人
- D. 而读书就是享用这些成果并把它们据为己有的过程

19. 下列各项中,和画横线的句子使用了相同修辞手法的一项是(3分)

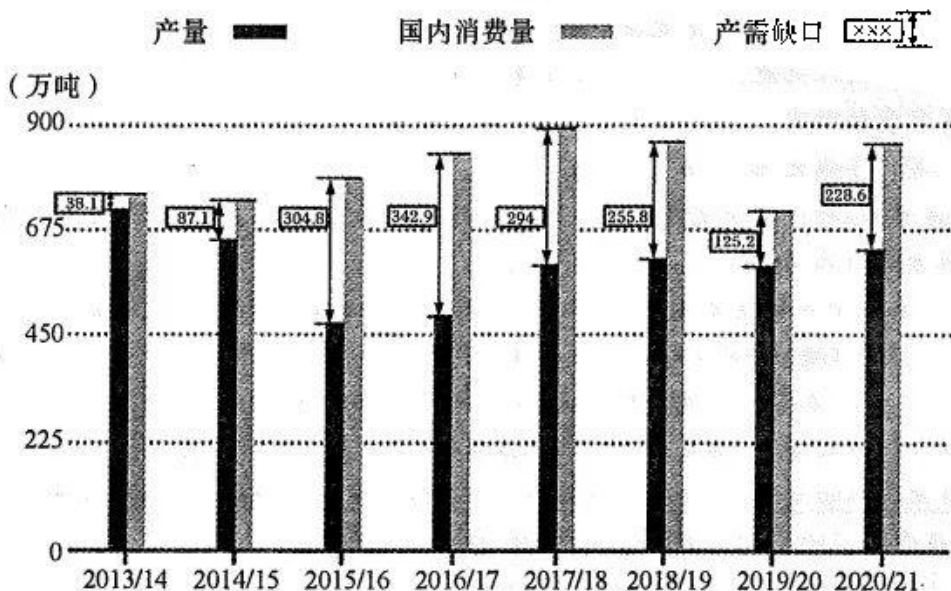
- A. 黄鹤之飞尚不得过,猿猱欲度愁攀援。
- B. 无丝竹之乱耳,无案牍之劳形。
- C. 征蓬出汉塞,归雁入胡天。
- D. 我寄愁心与明月,随风直到夜郎西。

20. 下面的文段存在标点符号和语言表达上的三处错误,请指出其序号并加以修改,使语言表达准确流畅。(6分)

①纵观历史,你会发现一个惊人的事实:②从未有如此多的人参与“涂抹”,③这种几千万人从事广义文学写作的情况,历史上没有发生过。④各种文字像潮水一样涌来,⑤将人直接淹没。⑥尤其是网络平台,文字的潮汐无时无刻不在涌动。⑦于是人们在行走或开车时,甚至候车候机时都在滑动智能手机屏幕,⑧碎片化浏览几乎占据了整个阅读生活的百分之八十。⑨由于无数的信息泥沙俱下,使我们的时间连同宝贵的生命就在这样的阅读中耗损殆尽。

21. 请根据下面图表,概括出三条我国棉花产销及占比的变化趋势或反映出的主要问题(每条不超过30字)。(5分)

2013—2021年中国棉花产销及占比



注:国际棉花年度为当年8月1日至次年7月31日;2020/21年度数据为2021年3月最新预测值

四、写作(60分)

22. 阅读下面的材料,根据要求写作。(60分)



在振华中学高三(6)班的班会课上,同学们观看了班主任精心剪辑的央视一套热播电视剧《觉醒年代》的精彩片段,对以下三个场景感触尤其深刻:

场景一:

1915年,22岁的毛泽东出场:瓢泼大雨中,杂乱无章的长沙老街上,他怀抱一沓《青年杂志》(陈独秀创办,次年改名《新青年》),踏着泥水迎着风雨奔跑……

毛泽东被《青年杂志》打开了眼界,思想觉醒了,开始循着初期新文化运动的思路探索……

场景二:

1917年,张勋复辟。28岁的李大钊被迫离京,流亡江南。他深入社会底层,苦苦追寻新的救国之路。一个声音在他心中越来越清晰:仅靠移植西方政治制度难以救中国,要从根本上改造中国,除了文化启蒙和思想觉醒,更要找到符合中国实际的革新之路。

场景三:

1920年,漫天飞雪的海河岸边,41岁的陈独秀与李大钊目睹难民沿路乞讨之惨状,耳畔回响着难民悲愤的控诉:“政府?哪见过这么浑蛋的政府?他们什么时候关心过老百姓的死活呀?……”

陈独秀:守常,我想了,我们得建党!……

李大钊:你为什么而建这个党?

陈独秀:不为什么,我为了他们……我为了他们,能够像人一样地活着,为了他们能够拥有人的权利、人的快乐、人的尊严……

假如你是高三(6)班的一名学生,请选择你感触最深的一个场景,以“觉醒”为话题,联系历史与现实写一篇观后感,谈谈你的思考和感悟。

要求:结合材料,选好角度,确定立意,明确文体,自拟标题;不要套作,不得抄袭;不得泄露个人信息;不少于800字。

关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（[网址: www.zizzs.com](http://www.zizzs.com)）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国90%以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信号：**zizzsw**。



关注后获取更多资料:

回复“答题模板”，即可获取《高中九科试卷的解题技巧和答题模版》

回复“必背知识点”，即可获取《高考考前必背知识点》