

浙江省 2019 年 4 月选考科目考试语文试题

一、选择题(本大题共 16 小题,每小题 3 分,共 48 分。每小题列出的四个备选项中只有一个是符合题目要求的,不选、多选、错选均不得分)

1. 下列加点字的读音全都正确的一项是

- A. 唱和(hè) 稀薄(bó) 精明强干(qiǎng)
B. 焦灼(zhuó) 瞥见(piē) 不绝如缕(lǚ)
C. 告诫(jiè) 颤动(zhàn) 蹑手蹑脚(niè)
D. 轻率(shuài) 呜咽(yè) 水流湍急(chuān)

2. 下列句子中没有错别字的一项是

- A. 每当精神远离我们的时候,美育便脱颖而出,帮助人们摆脱人性的畸型状态。
B. 教育部对艺考进行大刀阔斧的改革,严密封堵考前环结中可能会出现纰漏。
C. 博物馆展出的书法原件极其珍贵,工作人员往往用橱窗或警界线把观众隔开。
D. 《浮生六记》通过对主人公恬淡生活的描写,展现了江南士人的雅趣和风采。

3. 下列句子中加点的词语运用不恰当的一项是

- A. 这两年,很多经销商放弃一线品牌的代理,转而投向二线品牌,甚至离开这个行业。
B. 中国保健品市场缺少有效的监管机制,这也是目前保健品行业乱象丛生的重要原因。
C. 部分游戏开发商在教育类 APP 中链接游戏,以学习的名义吸引学生进入其游戏界面。
D. 唐时,传承《诗经》的主要群体已经不再是专心注疏的经师,而是风生水起的诗人。

4. 下列句子没有语病的一项是

- A. 截至 2 月 10 日晚,科幻片《流浪地球》票房超过 20 多亿元,稳居春节票房冠军宝座。
B. 近些年来,我国全力做好癌症筛查、临床治疗和药品供应工作,努力减少癌症死亡率。
C. “一带一路”全球智库网络的构建,有助于夯实“一带一路”的民意基础和社会基础。
D. 生态环境保护能否落到实处,关键在于各地各部门的领导干部能恪尽职守、赏罚分明。

5. 依次填入下面横线处的句子,恰当的一项是

王国维《人间词话》说:“词以境界为上。有境界则自成高格,自有名句。”_____。
_____,_____。_____,诚如清代沈德潜《说诗碎语》所说:“有第一等襟抱,第一等学识,斯有第一等真诗。”

- ①毛泽东诗词情景交融、意境高远
②“境界”也就是意境,是中国古典诗学的重要美学范畴
③《沁园春·长沙》上阕把湘江秋景写得宏伟壮阔、绚丽多彩,与下阕指点江山的豪情壮志相匹配

④毛泽东诗词魅力无限,不仅因为他文学功底深厚,更在于他精神崇高

- A. ②①③④ B. ①③②④ C. ①④③② D. ②④③①

6. 对下列诗句所用修辞手法判断有误的一项是
- A. 云想衣裳花想容,春风拂槛露华浓。(比拟)
- B. 向使当初身便死,一生真伪复谁知?(设问)
- C. 万里悲秋常作客,百年多病独登台。(对偶)
- D. 日落汀洲一望时,柔情不断如春水。(比喻)

7. 下列对文化常识的解说,有误的一项是

- A. 予左迁九江郡司马。
左迁:降职。
- B. 休要“一春鱼雁无消息”!
鱼雁:指书信。
- C. 除“四书”外,杜撰的太多,偏只我是杜撰不成?
四书:指《大学》《春秋》《论语》《孟子》。
- D. 余自束发,读书轩中。
束发:古人成童之年,把头发束起来盘到头顶上。

8. 下列句子中,加点词语的意义与现代汉语相同的一项是

- A. 三餐而反,腹犹果然。 B. 是故弟子不必不如师。
- C. 肴核既尽,杯盘狼籍。 D. 断头置城上,颜色不少变。

9. 下列句子翻译正确的一项是

- A. 是使民养生丧死无憾也——这样便使老百姓保养身体、葬送死者都不会有什么遗憾了。
- B. 越国以鄙远,君知其难也——越过别国而轻视那些边远的地区,您知道这是很困难的。
- C. 足以极视听之娱,信可乐也——足以用来尽享视觉和听觉的乐趣,相信是可以快乐的。
- D. 大行不顾细谨,大礼不辞小让——做大事不必顾及细节,行大礼不必计较细小的礼让。

10. 下列对《长亭送别》节选部分的理解与分析,不正确的一项是

(旦云)张生,此一行得官不得官,疾便回来。(末云)小生这一去,白夺一个状元,正是“青霄有路终须到,金榜无名誓不归”。(旦云)君行别无所赠,口占一绝,为君送行:“弃掷今何在,当时且自亲。还将旧来意,怜取眼前人。”(末云)小姐之意差矣,张珙更敢怜谁?谨献一绝,以剖寸心:“人生长远别,孰与最关亲?不遇知音者,谁怜长叹人?”(旦唱)

【耍孩儿】淋漓襟袖啼红泪,比司马青衫更湿。伯劳东去燕西飞,未登程先问归期。虽然眼底人千里,且尽生前酒一杯。未饮心先醉,眼中流血,心内成灰。

- A. 在两人的对白中,张生对未来充满自信,莺莺更多的则是担忧。
- B. 莺莺口占绝句,希望张生不要以她为念,体现了对张生的体贴。
- C. “红泪”“流血”“成灰”等词写出莺莺离别时内心的痛苦悲伤。
- D. 唱词运用引用、比喻、用典等手法,显得优美典雅、情韵悠长。

阅读下面文言文，完成 11—13 题。

齐人未尝赂秦，终继五国迁灭，何哉？与嬴而不助五国也。五国既丧，齐亦不免矣。燕、赵之君，始有远略，能守其土，又不赂秦。是故燕虽小国而后亡，斯用兵之效也。至丹以荆卿为计，始速祸焉。赵尝五战于秦，二败而三胜。后秦击赵者再，李牧连却之。洎牧以谗诛，邯郸为郡，惜其用武而不终也。且燕、赵处秦革灭殆尽之际，可谓智力孤危，战败而亡，诚不得已。向使三国各爱其地，齐人勿附于秦，刺客不行，良将犹在，则胜负之数，存亡之理，当与秦相较，或未易量。

呜呼！以赂秦之地封天下之谋臣，以事秦之心礼天下之奇才，并力西向，则吾恐秦人食之不得下咽也。悲夫！有如此之势，而为秦人积威之所劫，日削月割，以趋于亡。为国者无使为积威之所劫哉！

（节选自《六国论》）

11. 下列对加点词的解释，不正确的一项是

- | | |
|----------------|------------|
| A. 始速祸焉 | 速：加速。 |
| B. 李牧连却之 | 却：使……退却。 |
| C. 当与秦相较 | 当：同“倘”，如果。 |
| D. 以事秦之心礼天下之奇才 | 礼：礼待。 |

12. 下列各项中“而”的意义和用法与例句不同的一项是

例句：与嬴而不助五国也

- | | |
|--------------|--------------|
| A. 是故燕虽小国而后亡 | B. 二败而三胜 |
| C. 惜其用武而不终也 | D. 而为秦人积威之所劫 |

13. 下列对选文的理解与分析，不正确的一项是

- A. 第一段阐明“用武而不终”“智力孤危”是齐、燕、赵三国灭亡的原因。
- B. 第二段论古讽今，在议论的基础上抒情，从而提醒当权者牢记教训。
- C. 选文注重语言的锤炼和变化，文字精练，整散结合，富有表现力。
- D. 选文综合运用举例、假设、对比等论证方法，分析精当，逻辑严密。

14. 下列对《品质》节选部分的理解和分析，不恰当的一项是

但是假如我要定做的是他还没有替我做过的新式样靴子，那他一定要照手续办事了——叫我脱下靴子，把靴子老拿在手里，以立刻变得又批评又爱抚的眼光注视着靴子，好像在回想他创造这双靴子时所付出的热情，好像在责备我竟这样穿坏了他的杰作。以后，他就把我的脚放在一张纸上，用铅笔在外沿上搔上两三次，跟着用他的敏感的手指来回地摸我的脚趾，想摸出我要求的要点。

- A. “那他一定要照手续办事了”表明他对靴子品质有执着的追求。
- B. “又批评又爱抚的眼光”透露出他对自己所做靴子的爱惜之情。
- C. 选文连用两个“好像”，表明“我”预感到了他内心的沮丧和愤怒。
- D. “搔上两三次”“来回地摸”等细节描写凸显了他的敬业精神。

— 2 —

阅读下面的文字,完成15—16题。

近些年,“故宫年轻了”的印象深入人心。无论是火爆一时的综艺节目《国家宝藏》,还是深受年轻观众喜欢的纪录片《我在故宫修文物》,抑或是故宫微博上那些“萌萌哒”的“段子”……进入网络时代,故宫仿佛开始了“逆生长”,不断以新的方式,走进公众尤其是年轻人的生活。

习近平总书记指出,“一个博物院就是一所大学校”。古建筑群、馆藏文物和专家学者的智力资源,是故宫博物院独具特色的资源。怎样让这些资源实现创造性转化、创新性发展?故宫给出的答案中,排在第一位的是“公众”。再珍稀的文物,也是为人而保存;再高深的学问,也是为人而研究。

正是抱着这样的目的,故宫把目光更多地投向年轻一代。从“故宫萌物”系列文创产品,到人见人爱的“故宫猫保安”,再到令人忍俊不禁的综艺节目《上新了·故宫》,紧扣年轻人的笑点泪点兴趣点,故宫告别了正襟危坐的形象,在撩拨时代心弦的过程中一点点走近年轻人。

“年轻人喜欢什么,我们就给他们献上什么”,故宫负责人这样分享“故宫正青春”的理念。但服务年轻人,绝不只是“老爷爷卖萌”。更深入研究他们的特点和需求,充分发挥互联网的社交互动功能,吸引青年一代参与到内容产业的生产中来,文博、文创事业才有了新的源头活水。动漫作品《故宫回声》就是这诸多尝试中的一种。

年龄的“跨界”填平文化的代沟,更多的跨界催生无数意外的惊喜。打造中的“数字故宫”,不仅注重博物馆与社会的融合,也把多学科的跨界融合、传统技艺和现代科技的跨界融合当作追求,塑造了博物馆的新形态。这些“完美碰撞”擦出的火花,使故宫“活”了、“火”了,产生了1+1远大于2的效果。许多人欣然看到,这种“故宫模式”近年来已经影响了一大批国内文博机构,甚至在年轻一代中引发了报考故宫博物院以及大专院校文博专业的热潮……

明年,故宫将迎来自己的600岁生日。我们“交给下一个600年”的是一堆冰冷的文物,还是一个涌动着鲜活生命力的文化存在?对于所有从事传统文化保护传承工作的人来说,这是值得思考的重大问题。故宫的尝试给出了一个答案:作为一个“古物”,它实际上已经赢得了这个时代的热情接纳。

(节选自2019年1月10日《人民日报》,有删改)

15. 下列不属于“故宫年轻了”的具体表现的一项是

- A. 推出《国家宝藏》《上新了·故宫》《我在故宫修文物》等综艺节目和纪录片。
- B. 开发“故宫萌物”系列产品,创作“萌萌哒”的“段子”和动漫作品《故宫回声》。
- C. 打造多种跨界融合的“数字故宫”,塑造博物馆新形态,并由此产生积极的影响。
- D. 将一堆冰冷的文物变成一个涌动着鲜活生命力的文化存在,赢得了这时代的接纳。

16. 下列说法不符合文意的一项是

- A. “逆生长”指故宫进入网络时代以后,不断以新的方式走进公众尤其是年轻人的生活,越来越受到人们的喜爱。
- B. “一个博物院就是一所大学校”,引用总书记的话阐明博物院要以人为本,实现资源的创造性转化和创新性发展。
- C. “故宫正青春”理念的核心是发挥互联网社交互动功能,引导年轻人思考如何保护传承传统文化这个重大问题。
- D. “1+1远大于2的效果”表现为影响了一大批国内文博机构,引发了报考故宫博物院以及大专院校文博专业的热潮。

二、填空题(本大题 3 分)

17. 补写出下列名句的空缺部分。(每题 1 分,共 3 分。任选 3 题,如全选,则取前 3 题评分)

- (1) 斧斤以时入山林,_____。(孟子《寡人之于国也》)
- (2) _____,金就砺则利。(荀子《劝学》)
- (3) _____,幽咽泉流冰下难。(白居易《琵琶行》)
- (4) 斜阳草树,_____,人道寄奴曾住。(辛弃疾《永遇乐·京口北固亭怀古》)

三、简答题(本大题共 2 小题,第 18 题 4 分,第 19 题 5 分,共 9 分)

阅读下面选文,完成 18—19 题。

甲

花草是种费钱的玩艺,可是北平的“草花儿”很便宜,而且家家有院子,可以花不多的钱而种一院子花。墙上的牵牛,墙根的靠山竹与草茉莉,省钱省事而且会招来翩翩的蝴蝶。至于青菜、白菜、扁豆、毛豆角、黄瓜、菠菜等等,大多数是直接由城外担来送到家门口的。雨后,韭菜叶上还往往带着雨时溅起的泥点。青菜摊子上的红红绿绿几乎有诗一般的美丽。果子有不少是从西山与北山来的,西山的沙果、海棠,北山的黑枣、柿子,进了城还带着一层白霜儿,黄包着的橘子遇到北平带霜儿的玉李,还不愧杀!

(节选自老舍《想北平》,有删减)

乙

北平像是一个国王的梦境,它有宫殿、御园、百尺宽的大道、艺术博物院、专校、大学、医院、庙塔、艺商与旧书摊林立的街道。北平像是一个饮食专家的乐园。它有数百年的饭馆,招牌被烟熏得破旧不堪,还有肩上搭着手巾的光头堂倌,他们的招待是十足和蔼的,因为他们在满清政府服侍过高官大吏,曾受了传统的特别训练。北平是贫富共居的地方,每个邻近的铺号都许一个贫老的人记账取货,街上贩卖的东西很便宜。你可以流连在那里的一个茶馆里,一整个下午不走。

(节选自林语堂《说北平》,有删减)

18. 分别概括甲乙两文中北平的特点。(4 分)

19. 两文在描绘北平生活图景时,运用了不同的表达技巧,请赏析。(5 分)

四、写作题(本大题 40 分)

20. 阅读下面文字,根据要求作文。

《礼记·学记》:“独学而无友,则孤陋而寡闻。”这句话强调了学习过程中交流切磋、相互取益的重要性。

对此,你有什么体验和感悟?请结合自己的学习和生活实际写一篇文章。

【要求】①题目自拟,角度自定。②文体明确,不要写成诗歌。③不少于 600 字。④不得透露考生姓名及所在学校校名等信息。

自主招生在线创始于 2014 年,是专注于自主招生、学科竞赛、全国高考的升学服务平台,

旗下拥有网站和微信两大媒体矩阵，关注用户超百万，用户群体涵盖全国 90% 以上的重点中学老师、家长和考生，引起众多重点高校的关注。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注自主招生在线官方微信号：**zizzsw**。



微信扫一扫，快速关注