

考号

姓名

班级

考场

题
答
案
不
在
内
线
封
密

2022~2023 学年度六盟校下学期期末联考 高二语文试卷

考生注意：

1. 本试卷共 150 分，考试时间 150 分钟。
2. 请将各题答案填写在答题卡上。
3. 本试卷主要考试内容：部编版选择性必修下册。

一、现代文阅读(35 分)

(一)现代文阅读 I (本题共 5 小题,19 分)

阅读下面的文字,完成 1~5 题。

材料一：

翦伯赞素来认为：“历史是具体性的科学，论证历史，不要从概念出发，必须从具体的史实出发，从具体史实的科学分析中引出结论。”这指出了历史学的实证性质。而且我们“只有掌握了更丰富的史料，才能使中国的历史，在史料的总和中，显出它的大势；在史料的分析中，显出它的细节；在史料的升华中，显出它的发展法则”。基于此，翦伯赞对史料在历史科学研究中的重要地位给予了重视和肯定。

翦伯赞指出要把史料工作放在正确地位，驳斥各种“唯史料论”和“史料即史学”等错误观点。他认为，研究历史要史料，但是史料不等于历史。这就等于盖房子要砖瓦，砖瓦不等于房子；做衣服要布帛，但布帛不等于衣服；把砖瓦变成房子，布帛变成衣服，史料变成历史，这当中有一个必要过程，对于历史研究而言，这个过程就是材料的准备过程，是缺一不可的。为此史学工作者“应该肯定史料是重要的，研究历史没有史料是不行的”。当时还出现个别史学工作者在反对“唯史料论”的时候，也反对史料本身，并且把史料和资产阶级等同起来反对的流弊，这是“左”的思想在史学领域中的表现。翦伯赞反对这种“左”的思想，并指出：史料不是资产阶级的专利品，任何阶级研究历史都要有史料。在对待史料问题上，我们和资产阶级的区别，不是谁占有史料的问题，而是用什么观点，站在什么立场，用什么方法来研究史料的问题。资产阶级的史学家是站在资产阶级的立场，用唯心论的观点和形而上学的方法来对待史料的。无产阶级的史学家是用无产阶级的观点和无产阶级的立场、辩证唯物主义和历史唯物主义的方法来对待史料的。除此之外，在史料问题上，我们和资产阶级没有别的区别。

翦伯赞强调史料的重要性，同时也指出：“史料是重要的，但更重要的是理论。不用正确的理论来分析研究，史料就等于废物。”要具有理论分析的能力，就必须学习理论，学习马克思列宁主义和毛泽东思想。若“没有马列主义理论的指导，决不能在科学研究中做出任何创造性的成就”，否则连拾遗补阙的工作都难以完成。而且“资料与马列主义理论二者不但不可偏废，而且

【高二语文 第 1 页(共 8 页)】

· 23 - 522B ·

要相互结合,才能变成科学”,这是因为“研究科学要占有资料,但是资料不等于科学,要从资料中提炼出科学的论断,那就要依靠抽象的力量,依靠理论的逻辑工作,而这种抽象力量与理论的逻辑工作,没有马克思列宁主义的修养是不行的”。这都鲜明地阐述了理论的重要意义。

(摘编自苏敏《探析翦伯赞的史料观》)

材料二:

在《史与论》一文中,翦伯赞开门见山地指出:“在历史研究工作中,必须把史与论结合起来。所谓史就是史料,所谓论就是理论。我们所说的理论,就是马克思列宁主义。要做到史与论的结合,必须先掌握史料与理论。掌握史料与理论,是做好史与论结合的前提条件。”

翦伯赞史论结合的观点,在今天看来,似成老生常谈。不过,就当时的情形而言,不失为警醒之论。为什么这样讲?首先,翦伯赞提倡的史论结合观主要针对当时流行的两种论调:“唯史料论”(“史料即科学”)和“以论带史”。其次,他的史论结合观反对不动脑筋的教条主义的研究方法。再次,翦伯赞谈了如何学习理论与掌握史料的问题。在他看来,“学习理论不是一件容易的事情。第一要记得,第二要懂得,但重要的还是要应用”,“那种满足于贴标签、作注释,自以为马克思主义已经学好了的态度,是不对的”。此外,“掌握史料也是很不容易的事情,只有解决了以下三个难题,才能算掌握了史料。这三个难题是:从哪里找史料;用什么标准来审查、判断史料;如何恰当运用史料”。最后,翦伯赞讲了怎样做到史论结合。他说:“写历史不要用写段史料再写一段理论的办法来体现史论结合。这种办法实际上是史论分家。正确的办法是让读者能够从史料的叙述中体察到作者所要得出的结论。”

翦伯赞的上述看法,对我们今天的史学研究者来说,仍具有启发意义。不过,笔者在原则上同意翦伯赞史论结合的观点。为什么这样说呢?主要是觉得他说的“所谓论就是理论。我们所说的理论,就是马克思列宁主义”这一点值得商榷。将马克思列宁主义作为理论来指导研究历史,这一点是无可非议的。但是,这里的“理论”肯定不只是指马克思列宁主义关于历史研究所得的结论。明确地说,它主要是运用马克思列宁主义研究历史的方法与原则来引导我们今天的历史研究。关于此点,翦伯赞也是十分赞成的。他说:“必须根据马克思主义的原理原则进行历史研究。”作为马克思主义历史学开拓者之一的翦伯赞,对马克思列宁主义怀有深厚的感情,值得我们后人学习与景仰。问题是如果“史论”结合中的“论”,指的仅仅是“马克思列宁主义”理论,未免显得太过片面与狭窄;如果把“史论”结合中的“论”仅看作是马克思列宁主义研究历史的方法论,我觉得也是不妥的,就是翦伯赞本人也不赞成,因为他明确说过:“反对这种不用脑筋的教条主义的研究方法。”实际上,“史”“论”结合中的“论”指理论,但这种“理论”既可以是“思想、观点、结论”,又可以是“原则、公式、方法”,它并不局限于一种观点或方法。

(摘编自颜德如《翦伯赞史学观述评》)

1. 下列对材料相关内容的理解和分析,不正确的一项是(3分)

A. 对于历史研究而言,史料变成历史需要有一个必要的不可或缺的过程。

【高二语文 第2页(共8页)】

• 23 - 522B •

- B. 唯史料论和把史料与资产阶级等同起来反对都是“左”的思想的表现。
- C. 翦伯赞认为,只有在马列主义理论的指导下,才能在科学研究中做出创造性的成就。
- D. 史论结合可以让读者能够从史料的叙述中体察到作者所要得出的结论。
2. 根据材料一和材料二,下列说法正确的一项是(3分)
- A. 历史不需要概念,必须从具体的史实出发,从具体史实的科学分析中引出结论。
- B. 研究历史,先要学习历史研究相关的理论,学好了历史理论然后再去掌握史料。
- C. 在对待史料问题上,我们和资产阶级的区别在于如何研究史料而不是谁占有资料。
- D. 材料二认为史论结合的“论”要同时使用史学理论中两种或两种以上的观点。
3. 下列说法中,最适合作为论据来支撑材料二“史论结合”观点的一项是(3分)
- A. 用事实说话。 B. 史学本是史料。
- C. 由史实引出论点。 D. 论从史出,以史证论。
4. 材料一运用了多种论证方法,请选取两种,简要分析。(4分)
5. 请结合材料,概括翦伯赞对史学研究的贡献。(6分)

(二)现代文阅读Ⅱ(本题共4小题,16分)

阅读下面的文字,完成6~9题。

死去活来 黄春明

“下一次,下一次我真的就走了。下一次。”她说了之后,尴尬地在脸上掠过一丝疲惫的笑容就不再说话了。

不是病。医院说,老树败根,没办法。没时间了,还是快回家。就这样,送她来的救护车,又替老人家带半口氧气送回山上。

八十九岁的粉娘,在阳世的谢家,年岁算她最长,辈分也最高。她在家弥留了一天一夜,好像在等着亲人回来,并没有医院断得那么快。家人虽然没有全数到齐,大大小小四十八个人从各地赶回来了。这对他们来说,算难得。好多人已经好几年连大年大节,也都有理由不回来山上拜祖先了。这次,有的是顺便回来看看自己将要拥有的那一片山地。另外,海外的一时回不来,越洋电话也都联络了。

炎坤里里外外跑来跑去,拿东西招待远地回来的家人。他又回到屋里探探老母亲。这一次,他撩开帘布,吓了一跳,粉娘向他叫肚子饿。大家惊奇地回到屋子里围着过来看粉娘。

粉娘要人扶她坐起来。她看到子子孙孙这么多人聚在身旁,心里好高兴。她忙问大家:“呷饱未?”大家一听,感到意外地笑起来。大家当然高兴,不过还是有那么一点觉得莫名的好笑。

么儿当场考她认人。“我,我是谁?”

“你呢,你愚昆谁不知道。”大家都哄堂大笑。他们继续考她。能叫出名字或是说出辈分关系时,马上就赢得掌声和笑声。但是有一半以上的人,尽管旁人提示她,说不上来就是说不上来。她怪自己生太多,怪自己老了,记性不好。

【高二语文 第3页(共8页)】

• 23-522B •

当天开车的开车,搭镇上最后一班列车的,还有带着小孩被山上蚊虫叮咬的抱怨,他们全走了。

第二天清晨,天还未光,才要光。粉娘身体虽然虚弱,需要扶篱扶壁帮她走动,可是神明公妈的香都烧好了。已开始默默地为儿孙们祈福。

粉娘两只手平放在藤椅的扶手上,舒舒服服地坐在那里,露出眯眯的笑脸,望着观音佛祖妈祖婆土地公群像的挂画。她望着此刻跟她生命一样的红点香火,在昏暗的厅堂,慢慢地引牵着小火光。释放檀香的香气充满屋内,接着随袅袅的烟缕飘向屋外,和蒙蒙亮的天光浑然一体。

不到两星期的时间,粉娘又不省人事,急急地被送到医院。医院对上一次的回光能拖这么久,表示意外神奇。不过这一次医院又说,还是快点回去,恐怕时间来不及在家里过世。

粉娘又弥留在厅头。随救护车来的医师按她的脉搏,听听她的心跳,用手电筒看她的瞳孔。他说:“快了。”

炎坤请人到么女的高中学校,用机车把她接回来,要她打电话联络亲戚。大部分的亲戚都要求跟炎坤直接通话。

“会不会和上一次一样?”

“我做儿子的当然希望和上一次一样,但是这一次医生也说了,我也看了,大概天不从人愿吧。”炎坤说,对方言语支吾,炎坤又说,“你是内孙,父亲又不在,你一定要回来。上次你们回来,老人家高兴得天天念着。”

几乎每一个要求跟炎坤通话的,都是类似这样的对答。而对方想表示即时回去有困难,又不好直说。结果,六个也算老女人的女儿辈都回来了,在世的三个儿子也回来了,孙子辈的内孙外孙,没回来的较多,曾孙都被拿来当年幼,又被他们的母亲拿来当着需要照顾他们的理由,全都没有回来了。

又隔了一天一夜,经过炎坤确认老母亲已经没有脉搏和心跳之后,请道士来做功德。但是锣鼓才响起,道士发现粉娘的白布有半截滑到地上,尸体竟然侧卧。他叫炎坤来看。粉娘看到炎坤又叫肚子饿。他们赶快把拜死人的脚尾水、碗公、盛沙的香炉,还有冥纸、背后的道士坛统统都撤掉。在樟树下聊天的亲戚,少了也有十九人,他们回到屋里围着看粉娘。被扶坐起来的粉娘,缓慢地扫视了一圈,她从大家的脸上读到一些疑问。她向大家歉意地说:“真歹势,又让你们白跑一趟。我真的去了,去到那里,碰到你们的查甫祖,他说这个月是鬼月,歹月,你来干什么?”粉娘为了要证实她去过阴府,她又说:“我也碰到阿蕊婆,她说她屋落得厉害,所以小孙子一生出来怎么不会不免唇?……”围着她看的家人,都露出疑惑的眼神。这使粉娘焦急了起来。她以发誓似的口吻说:

“下一次,下一次我真的就走了。下一次。”最后的一句“下一次”几乎听不见。她说了之后,尴尬地在脸上掠过一丝疲惫的笑容就不再说话了。

(有删改)

【高二语文 第4页(共8页)】

• 23-522B •

6. 下列对小说相关内容和艺术特色的分析鉴赏,不正确的一项是(3分)

- A. 粉娘两次死而复活后,粉娘的子孙孙等的各种反应显示出当时的世态和人情。
- B. 小说运用了大量地方语言,通过语言刻画人物形象,如“呷饱未”“幺儿”“歹势”。
- C. 粉娘复活后为儿孙上香祈福与亲人们因路途遥远都不愿回来给她送终形成鲜明对比。
- D. 小说运用了黑色幽默的写法,读起来有些好笑,然而静思后却不禁让人感到一丝悲凉。

7. 关于文中粉娘拜佛烧香和去了地府的部分,下列说法不正确的一项是(3分)

- A. 小说刻意安排此类情节是为了表现粉娘相信封建迷信,突出其形象特点。
- B. 尽管身体虚弱,却天还未光就去给神佛上香,表现了粉娘心系儿孙福祉。
- C. “露出眯眯的笑脸”望神佛画、看香火等细节表现了粉娘对生死的淡然。
- D. 粉娘的地府见闻丰富了小说的内容,增加了小说的传奇色彩。

8. 小说以“死去活来”为标题有何特点和妙处?请结合文本简要分析。(4分)

9. 小说结尾有何作用?请简要赏析。(6分)

二、古代诗文阅读(35分)

(一)文言文阅读(本题共5小题,20分)

阅读下面的文言文,完成10~14题。

六月癸卯,天未明,(武)元衡入朝,出所居靖安坊东门。有贼自暗中突出射之,从者皆散走,贼执元衡马行十余步而杀之,取其颅骨而去。又入通化坊击裴度,伤其首,坠沟中。度毡帽厚,得不死。僮人王义自后抱贼大呼,贼断义臂而去。京城大骇。于是诏宰相出入,加金吾骑士张弦露刃以卫之,所过坊门呵索甚严。朝士未晓不敢出门。上或御殿久之,班犹未齐。贼遣纸于金吾及府、县,曰:“毋急捕我,我先杀汝。”故捕贼者不敢甚急。兵部侍郎许孟容见上言:“自古未有宰相横尸路隅而盗不获者,此朝廷之辱也!”因涕泣。又诣中书挥涕言:“请奏起裴中丞为相,大索贼党,穷其奸源。”戊申,诏中外所在搜捕获贼者赏钱万缗官五品敢庇匿者,举族诛之。于是京城大索,公卿家有复壁、重棹者皆索之。成德军进奏院有恒州卒张晏等数人,行止无状,众多疑之。庚戌,神策将军王士则等告王承宗遣晏等杀元衡。吏捕得晏等八人,命京兆尹裴武、监察御史陈中师鞠之。癸亥,诏以王承宗前后三表出示百僚,议其罪。陈中师按张晏等,具服杀武元衡。张弘靖疑其不实,屡言于上,上不听。戊辰,斩晏等五人,杀其党十四人,李师道客竟潜匿亡去。李师道置留后院于东都,本道人杂沓往来,吏不敢诘。时淮西兵犯东畿,防御兵悉屯伊阙。师道潜内兵于院中,至数十百人。谋焚宫阙,纵兵杀掠,已烹牛飧士。明日,将发,其小卒诣留守吕元膺告变,元膺亟追伊阙兵围之。贼众突出,防御兵踵其后,不敢迫。贼出长夏门,望山而遁。是时都城震骇,留守兵寡弱。元膺坐皇城门,指使部分,意气自若,都人赖以安。

(选自《资治通鉴·唐纪》,有删改)

10. 文中画波浪线的部分有三处需加句读,请用铅笔将答题卡上相应位置的答案标号涂黑,每涂对一处给1分,涂黑超过三处不给分。(3分)

诏中外 ☐ A 所在 ☐ B 搜捕 ☐ C 获贼者 ☐ D 赏 ☐ E 钱万缗 ☐ F 官五品 ☐ G 敢庇匿者

【高二语文 第5页(共8页)】

11. 下列对文中加点的词语及相关内容的解说,不正确的一项是(3分)

- A. “度毡帽厚”与“与陈涉度长絜大”(《过秦论》)两句中的“度”含义不同。
- B. “贼断义臂而去”与“彭泽去家百里”(《归去来兮辞并序》)两句中的“去”含义不同。
- C. 金吾,古官名。负责皇帝大臣警卫、仪仗以及巡行京师、掌管治安的武职官员。
- D. “李师道置留后院于东都”与“至于颠覆”(《六国论》)两句都是状语后置句式。

12. 下列对原文有关内容的概述,不正确的一项是(3分)

- A. 刺客在天未亮的时候刺杀宰相武元衡和裴度,虽然裴度幸免于难,但可以看出行凶者计划周密,目标明确。
- B. 刺客杀了人,后来还敢在金吾卫和府、县留下字条威胁官吏,让官吏不敢追捕得太急,表现了刺客的嚣张。
- C. 兵部侍郎许孟容拜见皇上时表达了对宰相武元衡遇刺的愤怒,并在朝堂上向皇上举荐了裴度接任宰相一职。
- D. 神策将军王士则等人举报王承宗派张晏等谋害武元衡,官吏便抓捕了张晏等相关嫌疑人,命裴度陈中师进行审讯。

13. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。(8分)

(1) 陈中师按张晏等,具服杀武元衡。张弘靖疑其不实,屡言于上,上不听。(4分)

(2) 元膺坐皇城门,指使部分,意气自若,都人赖以安。(4分)

14. 有人认为武元衡遇刺案的主谋应该是李师道,请结合全文说明这种说法的依据。(3分)

(二)古代诗歌阅读(本题共2小题,9分)

阅读下面这首唐诗,完成15~16题。

冬末自长沙游桂岭留献所知 杜荀鹤
家隔重湖归未期,更堪南去别深知。
前程笑到山多处,上马愁逢岁尽时。
四海内无容足地,一生中有苦心诗。
朱门只见朱门事,独把孤寒问阿谁^[注]?

[注]阿:作语气助词,表示询问。阿谁:谁个,谁呢?

15. 下列对这首诗的理解和赏析,不正确的一项是(3分)

- A. 首联说在长沙已家隔重湖,归期未卜,又不堪离开好友继续南行;言浅情深,直抒胸臆。
- B. “山多处”扣题中“游桂岭”三字,隐喻仕路坎坷、前程渺茫,“笑”字有自我解嘲之意。
- C. 颈联上句中的“四海”与“四海无闲田”中的“四海”含义相同,表达了对黎民流离失所的同情。
- D. 杜荀鹤的律诗善于以家常语作工巧对,如本诗的中间两联,对仗工整精巧,用词浅显平易。

16. 本诗尾联运用了什么修辞手法?抒发了怎样的思想感情?请简要分析。(6分)

(三)名篇名句默写(本题共1小题,6分)

17.补写出下列句子中的空缺部分。(6分)

(1)屈原《离骚》中,“▲,▲”两句写时光匆匆流逝,春去秋来,更相替换。

(2)李密《陈情表》中,运用《左传》中的典故,表达报恩之情的两句是“▲,▲”。

(3)陆游《临安春雨初霁》中,“▲,▲”两句写到了中国文化中的书法与煎茶。

三、语言文字运用(20分)

(一)语言文字运用I(本题共2小题,7分)

阅读下面的文字,完成18~19题。

在乡下老家,最怕长辈们骂我们上过学念过书的晚辈:把书读进了狗肚子。这句话并不是说一个人在学校不好好念书而蹉跎岁月,而是书念了不少,大道理也懂得不少,但却做不来,用书面语来讲,就是在知行转化上出了差错,做不到①。

父母辛辛苦苦供你读书成人,你却不知感恩,不顾父母年迈,一个劲儿地索取,会被乡亲们骂作“把书读进了狗肚子”。你读书成才,猪鼻子插葱装象,看不起乡下的穷邻居穷亲戚,甚至欺负老实人,会被乡亲们骂作“把书读进了狗肚子”。别人对你有恩,现在他遇到难处向你张口,你却避而远之,甚至②,同样会被乡亲们骂作“把书读进了狗肚子”。你书念得好,成了国家干部,却③败了德行,或贪赃枉法坏了名声,更会被乡亲们骂作“把书读进了狗肚子”。……总之,但凡你是个读书人,如若做事坏了规矩,都会被骂作“把书读进了狗肚子”。

“把书读进了狗肚子”这句话有很强的威慑力,它成了悬在我们这些读书娃头上的一把达摩克利斯之剑,让我们时刻警惕着,保持一个读书人起码的道德底线。

18.请在文中横线处填入恰当的成语。(3分)

19.文段第二段运用了排比手法,请简要分析其表达效果。(4分)

(二)语言文字运用II(本题共3小题,13分)

阅读下面的文字,完成20~22题。

2022年10月12日15时45分,“天宫课堂”再次开启,神舟十四号飞行乘组航天员陈冬、刘洋、蔡旭哲面向广大青少年进行太空授课。本次太空授课活动继续采用天地互动模式,航天员演示水球变“懒”等实验。

本次中国空间站“天宫课堂”与以往大有不同,不光是“主讲老师”由神舟十四号航天员乘组首次担任,①。“天宫课堂”的“讲堂”在以往天和核心舱的基础上,新增了问天实验舱。

为确保回传到地面的图像语音,科技人员制订了周密的方案,所有的努力都是为了向广大青少年呈现精彩的一堂太空授课。在设备层面,图像和语音传输都采用了主备份的实施方案,在链路传输上也采用了专线和联通线路的双备份方式。此外还采用了央视光端机作为第三路由,进一步提高②和传输的可靠性。

“天宫课堂”第一课主要面向小学生,注重趣味性。③,向下辐射小学生,向上辐射高中生和全社会的爱好者,增加了有关空间科学实验的内容,在保持趣味性的同时,让大家了解科学家在上面干什么,科学实验做什么。“天宫课堂”第三课将更深入更立体,参与性更强。

20. 请在文中横线处补写恰当的语句,使整段文字语意完整,内容贴切,逻辑严密。每处不超过16个字。(6分)

21. 文中画波浪线的句子有语病,请进行修改,使语言表达准确流畅。可少量增删词语,不得改变原意。(4分)

22. 下列各项中的引号与文段中“懒”的引号作用相同的一项是(3分)

- A. 日本旧军人的一个组织也送来了信和礼物,还称我是什么“活菩萨”。
- B. “阿Q精神”也随着小说的传播,成了一个广为人知的代名词,融入人们的日常语言中。
- C. 有几个“慈祥”的老板到小菜场去收集一些莴苣的菜叶,用盐一浸,这就是她们难得的佳肴。
- D. 在这里我们乃看见“木叶”是那么突出地成为诗人们笔下钟爱的形象。

四、写作(60分)

23. 阅读下面的材料,根据要求写作。(60分)

最近,一则视频火爆网络。视频主人公弯弯和超超快30岁,“211”名校出身的弯弯毕业5年换了12份工作,存款不足5000元;而超超大龄跨专业考研,硕士毕业却不断失业,从头学画画,去火锅店干保洁……面对看起来有些“失败”的人生,视频里的两个女孩笑意暖暖地告诉大家,“别人说我们是一手好牌打得稀烂,但掀翻牌桌后,会发现你的选择还有很多”“我感到了从未有过的自由和开阔”。

现实中,不是每个人都能接受寒窗苦读之后去火锅店打工的生活,但是这两位女孩的故事,依然具有某种启发性。请结合材料写一篇文章,体现你的感悟与思考。

要求:选准角度,确定立意,明确文体,自拟标题;不要套作,不得抄袭;不得泄露个人信息;不少于800字。

考场作文

关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（[网址：www.zizzs.com](http://www.zizzs.com)）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国 90% 以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信号：**zizzsw**。



微信搜一搜

Q 自主选拔在线