

2024 届高三 9 月“六校”(清中、河中、北中、惠中、阳中、茂中)联合摸底考试·语文 参考答案、提示及评分细则

1. B【解析】本题考查学生对文章内容的理解和分析能力。

B.“万物皆数”在文中指世界万物是由数据组成的”说法错误。从第四段“著名数学家毕达哥拉斯说过‘万物皆数’，即世界的本质就是数据”可知，“万物皆数”是指世界的本质就是数据。

2. D【解析】本题考查学生理解文中重要概念的能力。

A.“在不打破现有军队体制编制的前提下”说法错误，倒数第五段原文是“在几乎不打破现有军队体制编制情况下”，选项缺少限定词“几乎”。

B.“依靠数据挖掘，作战部门就可以……精确打击，缩短指挥流程”以偏概全，从倒数第三段可知，不仅仅是通过对数据的挖掘，还有大规模并行算法及人工智能技术的不断完善并广泛应用在军事上；“缩短指挥流程”除了精确打击，还需要通过融合情报的前后端。

C.“自主式作战平台已成为发达国家作战行动的主体”无中生有。倒数第二段的表述为“自主式作战平台将成为未来作战行动的主体”。

3. D【解析】本题考查学生对文章写作特色的分析能力。

D.“引用专家言论”没有体现文学性，这是为了论证观点，增强说服力和可信度。

4. ①“马陵之战”是我国很早运用数据的典型案例，可以更好地说明“我们的祖先可是称得上运用数据的鼻祖”的事理。②列出数据，详细说明“马陵之战”成亦数据，败亦数据，突出了数据在战斗中所起的作用。③引起读者的阅读兴趣，引出下文对大数据时代的论述。(每点 2 分，答出任意两点即可)

【解析】本题考查学生分析文章重要段落的作用的能力。

在文章的第一段，作者提到“我们的祖先可是称得上运用数据的鼻祖”，为了证明这一论断，作者举出了“马陵之战”这个我国古代运用数据的典型案例，因为“马陵之战”发生在战国时代，距今已有 2000 多年，非常具有说服力地说明“我们的祖先可是称得上运用数据的鼻祖”的事理。

其次，从第一段“孙臆提出建议，命士兵第一天挖供 10 万人吃饭的灶，第二天减少 5 万，第三天减少到 3 万。庞涓侦察到齐军的这一变化，认为齐军士兵胆小畏战，每天都有大量士兵逃跑，减员严重。于是，亲自率兵追击，结果大败，庞涓自知在劫难逃，拔剑自刎”可知，作者通过列出数据，详细说明“马陵之战”数据运用的效果，指出“成亦数据，败亦数据”，突出了数据在战斗中所起的作用。

最后，因为该战役在中国历史上非常有名，而通过分析，指出数据正是“马陵之战”成败的关键，将数据与“马陵之战”联系起来，这样就引起读者的阅读兴趣，也引出下文对大数据时代的论述。

5. ①养成对数据的敏感和分析习惯，根据数据来思考和分析问题。②探索数据之间的关系，预知事情发生的趋势和可行性。③借助数据概括、探索客观事物，发现事物的内部本质联系和规律性，以数据为资源解决问题。④尊重数据和客观证据，坚持整体观、发展观、联系观。(每点 2 分，答出任意三点即可)

【解析】本题考查学生归纳文章内容要点的能力。

从文中第三段“大数据时代需要数据思维，即养成对数据的敏感和分析习惯，根据数据来思考和分析问题”可以总结出，在科学领域，应该养成对数据的敏感和分析习惯，根据数据来思考和分析问题。

从文中第六段“其核心是将数学算法运用到海量数据上，将数据化思维与先进数据分析处理技术相融合，探索数据之间的关系，预测事情发生的趋势和可能性，以便及早寻求应对之策”可以总结出，在科学领域，应该探索数据之间的关系，预知事情发生的趋势和可行性。

从文中第八段“数据思维是借助于数据对客观事物进行概括、探索，从而发现事物的内部本质联系和规律性的一种思维习惯，并形成以数据为资源解决实际问题的思维习惯”可以总结出，在科学领域，应该借助数据概括、探索客观事物，发现事物的内部本质联系和规律性，以数据为资源解决问题。

从文中第九段“数据思维的方法主要体现在整体观、发展观和联系观这三个方面……决策者对数据与客观证据的尊重是大数据发挥价值的重要保证”，可以总结出，在科学领域，应该尊重数据和客观证据，坚持整体观、发展观、联系观。

6. C【解析】本题考查学生综合赏析文学作品的思想内容的能力。

C.“这表明他开始对‘我’的身份产生怀疑”错误，这个时候不是开始产生怀疑，是已经怀疑过了，开始应对了。

7. A【解析】本题考查学生综合赏析文学作品的艺术手法的能力。

A.“使他的告发行为显得合理”错误，“长嘴巴”与告发行为没有必然联系。

8. ①长嘴巴与“我”初遇主动寒暄，但态度漠然(不在意)；他得知“我”的出身地后，逐渐亲热起来，答问也直率。②“我”问他是不是党员，引起他的警觉；“我”接连的探问，更加重了他的怀疑和猜测。③他仇视汉奸，因此向

有关部门告发抓捕“我”。④误会消除后,主动找“我”道歉,握手言欢。(每点1分,意思对即可)

【解析】本题考查学生鉴赏作品的人物形象和心理变化的能力。

由“那个长嘴巴漠然地说着”可知,长嘴巴与“我”初遇主动寒暄,但态度漠然(不在意)。由“他好像由我出身的地方判断,我并非什么坏蛋,因此,他很高兴和我谈”“吸着烟,我们渐渐谈得很亲热,仿佛老友相遇”“一切都表现得很直率”可知,他得知“我”的出身地后,逐渐亲热起来,答问也直率。由“看他的眼色,他见怪我了”“不是……”他迟疑了一下回答”可知,“我”问他是不是党员,引起他的警觉。

由“他却好像有了什么心事。当我用八路军生活很苦一类的话对他表示同情时,他竟开始说起反话来,说着一些同起初显然矛盾的话”可知,“我”接连的探问,更加重了他的怀疑和猜测。

由“那个长嘴巴又多嘴起来了,好像我们结了冤仇一样”“有个休养员报告街上有个人,可能是汉奸。他表示他恨极了,说非把他抓住不可”可知,他仇视汉奸,因此向有关部门告发抓捕“我”。

由“我听见他说话的声音——很小声的抱歉音调,他说完,还继续跟我一齐走着,暗中找寻着我的手,找到一只就握住它”可知,误会消除后,他主动找“我”道歉,握手言欢。

9. ①小说以第一人称视角的“看”和“想”来展开、推进故事,因所知有限,致使长嘴巴对“我”产生了误会。②“我”迟迟未察觉突变,还不停探问,以致误会不断加深,这种延缓让情节更具戏剧性。③误会最终靠政治委员作证才得以消除,与小说开头的伏笔形成照应,使故事曲折完整。(每点2分,意思对即可)

【解析】本题考查学生赏析小说艺术构思技巧的能力。

由“一切都表现得很直率,我想:假若问他是怎样挂彩的,也许可听到一个有趣的故事”“我竭力想了解他”“看他的眼色,他见怪我了”“我自认我的态度是无邪的,一个想写点文章的人要求知道更多更清楚的态度,而他却好像有了什么心事”可知,小说以第一人称视角的“看”和“想”来展开、推进故事,因所知有限,致使长嘴巴对“我”产生了误会。

由“我几乎把他的活都在脑子里转了一遍。我竭力想了解他”“看他的眼色,他见怪我了”“我觉得空气很不自然,想找别的话头来更换一下”“我用八路军生活很苦一类的话对他表示同情时,他竟开始说起反话来,说着一些同起初显然矛盾的话”可知,在对话中,“我”的追问不断深入,而“我”迟迟未察觉突变,还不停探问,以致误会不断加深,这种延缓让情节更具戏剧性。

由“那天同我谈了一下午的政治委员就从桌前站起来,惊奇地叫着”“政治委员向我解释误会,说有个休养员报告街上有个人,可能是汉奸。他表示他恨极了,说非把他抓住不可”可知,误会最终靠政治委员作证才得以消除,与小说开头“当我在八路军兵站医院和那里的政治委员谈毕话,已是黄昏”这一伏笔形成照应,使故事曲折完整。

10. BDF **【解析】**本题考查学生文言文断句的能力。

句意:一亩肥沃的土地,用五升的种子;一亩贫瘠的土地用三升的种子。种谷的田地一定要年年更换。“良地一亩”,“一亩”是“良地”的后置定语,其后断开;“用子五升”,“子”作“用”的宾语,“五升”是“子”的后置定语,其后断开;“谷田必须岁易”,“谷田”本句主语,其前断开。故应在 BDF 三处断句。每涂对一处给1分,涂黑超过三处不给分。

11. D **【解析】**本题考查学生对文言词语中的一词多义现象的理解能力。

A. “树之以桑”的“树”,种植。句意:在那里种植桑树。

B. “所宜深慎”的“宜”,应该。句意:这是应当深切谨慎的。

C. “获益匪浅”的“匪”,不。词义:获得的益处不少。

D. “然大率欲早”的“率”,都。句意:然而种田大都要早一些。“率赂秦耶”的“率”,全都。句意:全都是由于割地贿赂秦国吗?两个“率”字意思相同。

12. B **【解析】**本题考查学生理解文章内容的能力。

B. “田地肥沃或贫瘠,需选择相应的秧苗种植;山田或泽田,需选择相应的时间种植”说法错误。从文中“良田宜种晚,薄田宜种早”“山田,种强苗以避风霜;泽田,种弱苗以求华实也”等内容可知,应将“秧苗”和“时间”位置互换。

13. (1)顺应播种的气候条件,估量地理上的有利形势,那么使用人力少却收获多。(“天时”“量”“力”各1分,句意1分)

(2)早种的田地干净容易整治,晚种的田地杂草丛生难以整治。田地收成能有多少,取决于当年是否适宜(田地的种植收割)。(“治”“芜葳”“任”各1分,句意1分)

【解析】本题考查学生理解并翻译文言文句子的能力。

(1)天时:播种的气候条件。量:估量。力:人力。

(2)治:整治。芜葳:杂草丛生。任:能够。

14. ①使百姓丰衣足食。②便于教化百姓懂得人伦。③使社会安定。(每点1分)

【解析】本题考查学生归纳内容要点,概括文章内容的能力。

根据材料一“五谷熟而民人育”可知,重视稼穡能使百姓丰衣足食。

根据材料一“人之有道也,饱食、暖衣、逸居而无教,则近于禽兽。圣人有忧之,使契为司徒,教以人伦”可知,重视稼穡便于教化百姓懂得人伦。

根据材料二最后一段“反其所受于天之正性也。未有能摇其本而清其末,浊其源而清其流者也”可知,重视稼穡能使社会安定。

【参考译文】

材料一：

后稷教导百姓种庄稼，栽培五谷；五谷成熟了，百姓就得到了养育。人类的生活是需要规范的，吃得饱了、穿得暖了、居住得安逸了，却没有教养，那么就跟禽兽差不多。圣人又为此忧虑，就派契做掌管教育的司徒，用尊卑长幼之间的等级关系来教导百姓；父子之间有骨肉之亲，君臣之间有礼义之道，夫妻之间有内外之别，长幼之间有尊卑之序，朋友之间有诚信之德。

材料二：

大凡谷子：成熟得有早有晚，谷苗茎秆有高有矮，果实有多有少，植株质地性状有坚强有软弱，米粒的味道有好有不好，谷粒舂成米的时候有的耗折多有的耗折少。种谷的土地有的肥沃有的贫瘠，肥沃的田地适合种植得晚点儿，贫瘠的田地适合种植得早点儿。肥沃的田地，不仅适合晚点种，种早了也不会有妨害；贫瘠的田地适合早种，种晚了一定不能结成果实。不同的地形条件，有不同适合的作物。山地，(适合)种坚强的苗，来避免风霜；低而多水的地，(适合)种较软弱的苗来求得较高的收获。顺应播种的气候条件，估量地理上的有利形势，那么使用人力少却收获多。如果放任主观感情，违反天然法则，便会辛劳却没有收获。潜入泉水中砍伐树木，攀登山峰去捉鱼，只能空手回来；逆着风向泼水，从平地往坡头滚球，形势上就困难。

凡是种谷的田地：前作是绿豆小豆的地最好；麻、黍、胡麻就差些；芜菁、大豆的最不好。一亩肥沃的土地，用五升的种子；一亩贫瘠的土地用三升的种子。种谷的田地一定要年年更换。凡是春天下种的，要种得深些，(而且)应当用重的“耨”拖过压下去；夏天下种，就要种得浅些，撒下去便可以出芽了。凡是种谷子，都以雨后下种为好；遇到小雨，应该趁湿时种；遇到大雨，等杂草发芽后再种。春天如果遇到干旱，(去年)秋天耕过的地，可以敞开垄沟等待下雨。夏天如果敞开垄沟，不只大雨会把种子冲走不能发芽，而且发芽时庄稼和杂草一起都长出来了。大凡谷田，要早种晚种相错杂。有闰月的年份，节气落后于日期，适合晚一些种田；然而种田大都要早一些，早种的田比晚种的田加一倍。早种的田地干净容易整治，晚种的田地杂草丛生难以整治。田地收成能有多少，取决于当年是否适宜(田地的种植收割)。早谷皮壳薄，米粒充实而且数量多；晚谷皮壳厚，米粒少而且不饱满。

食物，是百姓生活的根本；百姓，是国家的根本；国家，是君主的根本。所以国君向上顺应四季的气候条件，向下开发地理上的有利形势，中间利用人的力量；因此一切生物顺遂生长，各种谷物繁殖。治理国家的根本，一定在于使百姓安居乐业；使百姓安居乐业的根本，一定在于使大家财用富足；财用富足的根，一定在于不侵占生产活动的时间；不侵占生产活动时间的根本，在于减少(官府要求完成的)事务；减少事务的根本，在于节制贪欲；节制贪欲的根本，在于返回天性。返回从自然接受的纯正的天性。不会有摇动了根本却能使末端安定的事，不会有弄浑浊了水源却让水流清澈的事。

15. C 【解析】本题考查学生分析理解诗歌内容的能力。

C.“周、汉覆灭尚不久远，教训值得记取”错误，“周汉故都亦岂远”指周、汉故都洛阳和长安不远，并非指周汉的覆灭。

16. 不断裂。颈联讲道理，表面上是针对普通人没有亲眼见到就认为不存在的普遍现象，实际上写出朝廷无视北方土地的沦陷，不思恢复的现状；(2分)尾联继续写洛阳、长安不远，只是为群胡盘踞，没有办法驱逐群胡。(2分)这两联都关涉当时的形势，都表现了诗人的愤怒和无奈，所以不断裂。(2分)(意思对即可)

【解析】本题考查学生鉴赏诗歌内容的能力。

题干要求对某同学认为颈联和尾联在语意上有断裂之嫌进行反驳，也就是找出这两联的关联。

颈联“俗人用意苦局促，目所未睹辄谓无”，写俗人的狭隘。“苦局促”是苦于局促的意思，也就是后句所写的没有亲眼看到就认为没有。此联表面上是指斥俗人，实际上是抨击朝廷无视北方土地的沦陷，不思恢复的现状，认为这是同俗人一样见识短浅。

尾联“周汉故都亦岂远，安得尺箠驱群胡”中“周汉故都”指洛阳、长安，“岂远”，即哪里远，意思是不算远；“安得尺箠驱群胡”，意思是怎么能得到武器把那群盘踞在那里的胡人驱走。此句是写洛阳、长安不远，只是为群胡盘踞，没有办法驱逐群胡。点明诗人心中所感，表达了诗人抗金之志。

可见这两联都关涉当时的形势，都表现了诗人的愤怒和无奈，所以不断裂。

17. (1) 此情可待成追忆 只是当时已惘然

(2) 冰泉冷涩弦凝绝 凝绝不通声暂歇

(3) 示例：相见时难别亦难 东风无力百花残/小楼昨夜又东风 故国不堪回首月明中(每空1分，错字、漏字、添字该空不得分)

18. A 随着社会经济发展 B 更为全面的乡村面貌(每处2分，意思对即可)

19. ④乡村短视频博主基于丰富多彩的乡村资源(或“乡村短视频博主以丰富多彩的乡村资源为基础”)；⑤来呈现(或“展现”等)真实自然的乡村面貌；⑥形成极具烟火气息的艺术风格。(每处2分)

20. ①“筹备”指筹划、考虑，比“准备”更加周到、更加全面，多指重大的事情。“准备”指预先安排，多指一般行动。这里将“筹备”大词小用，更能够突出春节在作者家人心中的重要性，表现出作者对春节的浓厚的感情。

②“喂饱”指让对方吃饱，而“抚慰”意思是抚恤、安慰。此处使用“抚慰”一词将胃与心相连，体现了妈妈准备的美食不仅让家人和亲友的胃得到满足，心灵也得到安抚，表现了浓浓的亲情和大家对春节的期盼。(每点1.5分，意思对即可)

21. 画横线句运用朴实日常的口语,情境化地再现了作者筹备自家、父母和亲戚的年货的情形,充满生活气息,流露出对父母和亲戚的关心惦念,读起来让人觉得亲切温馨。(4分,意思对即可)
22. ①“像‘禾下乘凉梦’……”中的“像”表示举例,以“禾下乘凉梦”“开渔第一网”为例,说明这些短视频的关键词承载着不同视角下的乡村故事。②“像万古长存的精神图腾”中的“像”表示比喻,将喜庆团圆的氛围比作图腾,凸显了春节对于中华民族的精神意义。(每点1.5分,意思对即可)
23. 【审题】《说文解字》中对“懿”的解释是:专久而美也。所以“懿”这个字,也多指与女性有关的德行与言行,如懿德、懿范、嘉言懿行、懿旨等。而根据《说文解字》的解释,我们也可看出,想要实现“懿”,最重要的是需要专一与持久,也就是“壹”,要能做到一心一意和持久如一,即不能三天打鱼两天晒网。同时,根据材料中的拆字法可知,还需要有“次”,这里的“次”指的是次序、主次,有理有条地去做事,而不能眉毛胡子一把抓。同时,“懿”所代表的美好,并不是外在的,靠他人给予的,而是靠自己充盈的内心赋予的。所以,“懿”中,还有一个重要的部位“心”。

试题要求结合对题目的理解以及自身发展进行写作。对此,可以借助材料先解释“懿”中各个组成部分的内涵,说明一个人想要达到“懿”,应该具备哪些条件。而最重要的则是依据自己的发展,说明我们应该怎样实现“懿”。对此,可从心态和行动上进行阐述。比如,针对当下而言,可讨论我们应该如何专心致志地学习,为将来打好基础。而针对将来的规划而言,则可从个人爱好、国家需要等角度,说明我们应该如何分好主次。而从心态上,则可说明今日之我与明日之我应该如何保持好心态来回报社会、报效祖国。

【参考立意】①“懿”言“懿”行,成美好自我于社会。②唯有心怀大志、谨言慎行,才能“懿”行于世。③“懿”,当行于当下,心怀长远。

【评分标准】

	内容	一等(25~21)	二等(20~16)	三等(15~11)	四等(10~0)
基础等级 50分	25分	符合题意 中心突出 内容充实 感情真挚	符合题意 中心明确 内容较充实 感情真实	基本符合题意 中心基本明确 内容单薄 感情基本真实	偏离题意 中心不明 或立意不当 没有什么内容 感情虚假
	表达	一等(25~21)	二等(20~16)	三等(15~11)	四等(10~0)
	25分	符合文体要求 结构严谨 语言流畅 书写工整	符合文体要求 结构完整 语言通顺 书写较工整	基本符合文体要求 结构基本完整 语言基本通顺 书写潦草	不符合文体要求 结构混乱 语言不通顺 语病多 字迹难辨
发展等级 10分		一等(10~8)	二等(7~6)	三等(5~3)	四等(2~0)
		立意深刻 材料丰富 语言有文采 见解、构思新颖	立意较深刻 材料较丰富 语言较有文采 见解、构思较新颖	立意略显深刻 材料略显丰富 文句略有表现力 见解、构思略有新意	个别语句有深意 个别例子较好 个别语句较精彩 个别地方有新意

(1)作文分数分基础等级和发展等级。基础等级50分,发展等级10分。基础等级主要包括作文是否切合题意,中心是否明确,内容是否充实,感情是否真挚,文体是否符合规范,语言是否通顺,结构是否完整,书写是否工整。发展等级主要包括立意是否深刻,文章是否有思想,材料或者论据是否丰富新颖,语言是否有表现力或者有文采,见解是否独到等。

(2)30分以下的作文请改卷老师自己把握,但是要注意:没有题目的扣2分,错别字每四个扣1分。有抄袭现象的或者抄袭试卷中阅读材料的,一律记0分。字数不足100字的,不能超过10分;字数不足200字的,不能超过15分;字数不足400字的,不能超过25分;字数不足500字的,不能超过30分;字数不足600字的,不能超过35分;字数不足700字的,原则上不能超过40分。超过600字,可按照“字数每少50字扣1分”的原则给分。

关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（[网址：www.zizzs.com](http://www.zizzs.com)）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国 90% 以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信信号：**zizzsw**。

