

高三语文试题参考答案及评分标准

2020.01

一、现代文阅读 (35分)

(一)

1. D (A“仁”“义”不是多元文化的内核,也不是“标识民族特征的因素”。B“需保持平衡”错。C前一分句推理错误)

2. A (条件关系不合逻辑)

3. A (旨在论证国家认同和民族认同的平衡性,材料三无此观点)

4. ①民族认同是国家认同的基础和前提;②文化认同是纽带,能固化中华民族不同地域的一体化观念,从而强化国家认同;③地域认同从属于国家认同;④国家认同是目的,同时又是其他三种认同的有力保障。(共4分,每点1分)

5. ①通过多种方式,强化其文化认同、民族认同,提升公民归属感;②通过开展各种交流活动,加深香港市民对大陆近距离深层次了解;③推进改革开放,加快经济建设步伐,提升民族自豪感;④坚持“一国两制”,清除殖民思想,严厉打击“港独”势力。(共6分,每点2分。答对3点即可得满分;其他答案言之有理可酌情赋分)

(二)

6. D (更认识到了方志敏“清贫的高贵”)

7. B (亚瑟临刑前谈笑风生的表现意在突出方志敏视死如归的精神气概)

8. “清贫”指生活清寒贫苦,“高贵”指精神富有(1分);而“高贵的清贫”则指以方志敏为代表的革命家为天下苍生的幸福、为建设未来美好中国(1分)而舍弃富裕的生活,拒绝名利的诱惑(1分),坚守贫困,清白节俭(1分)。

9. ①实地探访。探访故居,听取介绍,对方志敏有了初步感受。②解读资料。通过照片和苏区资料,认识到了方志敏是一个贵族式的革命英雄。③重温作品。重读《清贫》,对方志敏清正廉洁的精神品质有了深刻的认识。④联想英雄。以亚瑟类比,体悟到了方志敏一心为民的赤子情怀。(共6分,每点2分。答对3点即可得满分;其他答案言之有理可酌情赋分)

二、古代诗文阅读 (35分)

(一)

10. A

11. C (昌黎不是谥号)

12. A (“皇帝赞其为修史第一人”错)

13. (1) (欧阳修)虽然因为这多次被谗毁诽谤,到了被贬谪放逐的地步。等到他官居高位,仍然坚定而毫不顾全爱惜自己,更加追求正直之道。(共4分,“至于”1分,“务”1分,句意通顺2分)

(2) 在仁宗皇帝在朝的最后几年,考虑到他去世后的事情,曾经认为,像先生这样的人才,可以把国家的前途委托(给他)。(共4分,“顾”1分,状语后置1分,句意通顺2分)

14. 甲文多记叙,语言平实自然,情感真挚;乙、丙两文多议论、抒情,语言典雅庄重,情感浓烈。(共3分,“记叙”1分,“议论、抒情”1分,语言风格1分)

(二)

15. B (“凄婉感伤”过重,词人虽然通过垂柳写深婉之情,但婉而不柔,深而能畅)

16. ①描景境界开阔。平山堂凌空矗立,壮丽雄伟,凭阑远眺之景,气势磅礴。②写人豪情万丈。“文章太守,挥毫万字,一饮千钟”运用夸张手法,刻画出一个才华横溢、气度豪迈的太守形象。③抒情积极达观。“行乐直须年少,尊前看取衰翁”写人生感慨,体现了词人积极生活、豪放达观的心态。(共6分,每点2分)

(三)

17. ①乌鸟私情,愿乞终养 ②云无心以出岫,鸟倦飞而知还 ③三顾频频天下计,两朝开济老臣心(共6分,每空1分)

三、语言文字运用 (20分)

18. A (大雅之堂,指高雅的场所或场合。大方之家,指见多识广、懂得大道理的人。跻身,使自己上升到某种行列、位置等。跃居,跳跃式的上升到某个位置、名次等。因而,表示结果。从而,表示结果,上文是原因、方法等,下文是结果、目的等。信马由缰,比喻随便走走;也比喻无主见,随外力而转移。天马行空,多形容诗文、书法、言行等气势豪放,不受约束;也形容说话做事不着边际)

19. C (原句有三处语病:一是成分残缺,全句无主语;二是动宾搭配不当,“形成心灵的交流”不搭配;三是不合逻辑,应先联系起来,再实现心灵的交流)

20. ①却有绘画的美感、舞蹈的节奏、歌曲的旋律 ②线是点的延长

21. 参考示例:(这一刻)如您所愿,双舰合璧,您再也不用踮起脚看别人的航母!祖国之盾,护我海权,双剑出击,逐梦深蓝!中国海军,必将托起中华民族的伟大复兴梦。(共4分。修辞1分;内容3分,其中告慰1分、意义2分)

22. ①综合运用了比喻、比拟的修辞手法。把三片绿叶比喻为三只小鸟,又将小鸟拟人化,写它们的歌唱和呼喊。②诗歌选用树桩、嫩叶的意象,运用象征手法,用嫩叶的歌唱表现对生机、希望的赞美和渴望。③语言清新,明白易懂,情真意切。

(共6分,每点2分;其他答案言之有理可酌情赋分)

四、写作(60分)

23. 建议参照2019年全国高考卷评分标准,以45分为基准分评分。

参考译文:

(甲)

先父四岁的时候就失去了父亲,家境贫寒,没有钱供他读书,太夫人用芦苇秆在沙地上教他写字,还让广泛诵读古人篇章,又让他学习作诗。以至于夜以继日废寝忘食,只致力于读书。等他考中进士时,求学的人正盛行写作骈文,号称时文,而先父此时已独步其中。天圣七年,补选为国子监生。这一年秋天通过乡试,第二年通过省试,并且都是第一名,从此名重于世。先父平生写文章胜过他人,却从不向别人夸耀自己。当初他奉皇命编撰《唐书》,而《列传》由宋祁编撰。完成后上奏皇帝,按照旧制只署官职最高的人的名字,先父官职最高,应当只署他的名字。先父说:“宋公编写《列传》,功夫深厚,耗时长久,我怎可掩盖他的名字,夺取他的功劳?”于是《列传》署上了宋祁的名字。先父平生把奖掖后进、推举贤才作为自己的责任。湖州孙觉担任合肥主簿,和先父不相识。郡守对孙觉很恼怒,想搜罗罪名治他的罪。当时胡侍讲在太学把这件事告诉了先父,先父亲自写信给他的属下,让他保全孙觉,于是得以免罪。福州隐士陈烈一向与先父不认识,先父听说了他的名气,了解他的品行德义,多次向朝廷举荐,请求征召录用,朝廷就任命陈烈为国子监直讲。先父生性耿直刚正,不顾虑他人的仇怨。虽然因为这多次被谗毁诽谤,到了被贬谪放逐的地步。等到他官居高位,仍然坚定而毫不顾全爱惜自己,更加致力于正道直行。置身于事,不惧议论。这时,当今的司徒韩琦主持国

政,每当诸位公卿聚会议事时,事情还未定论,先父都据理力争。有时向皇帝奏事,众人意见不统一,先父也会反复争辩,无所顾忌回避。

(乙)

悲痛啊!先生到这世上来,已经有66年了。因为有了先生,百姓有了父母官,国家有了可以象著草和龟甲一样解决疑问的人;文化因而得到传授,求学的人有了老师;有德行的人有所依仗因此不会害怕,小人因为害怕先生所以还有不敢做的事情。先生就象高山大川,看不到他运动,但受他恩惠的事物,不能够用数字来衡量、不能全部的知晓。现在先生逝世了,有抱负的人没有了仰仗庇护的人,朝廷没有了查找疑问的人。以前我的父辈胸怀大略隐居于世,不是先生就不能够招致到他;而那时没有才能的我,因为这样才得以跟随先生,在先生的门下受到教育。听说先生逝世的消息,按情理应当跪着前去凭吊,但是身有公务不能前往,我也愧对过世的人而感到不自在。只能从千里之外写信,来抒发心中的悲哀。这样做是为天下苍生感到悲痛,也是我自己对先生的痛哭。悲痛啊!先生您安息吧!

(丙)

先生活着的时候,闻名于当代;先生去世以后,有著述流传后世,有这样的成就已经可以了。先生具有那样深厚的气质,高远的见识,加以精微的学术功力,因此作为文章,发为议论,豪放、强劲,英俊、奇伟,神奇、巧妙、灿烂、美好。世上求学的人,不论他是否认识先生,只要读到他的著作,就能知道他的为人。在仁宗皇帝在朝的最后几年,考虑到他去世后的事情,曾经认为,像先生这样的人才,可以把国家的前途委托(给他)。后来确定方针,从容行动,当机立断,辅助当今皇上即位,真可说是千载难逢的大事一朝决定。功成名就,不自居有功而请求退职,从出任官职,到居家隐居,这样的英灵,决不会随着躯体消灭,而长留在箕山之旁与颍水之滨。