

2023 届高三冲刺卷(三) 全国卷  
语文试题

注意事项:

- 1.答题前,考生务必将自己的姓名、考场号、座位号、准考证号填写在答题卡上。
- 2.回答选择题时,选出每小题答案后,用铅笔把答题卡上对应题目的答案标号涂黑,如需改动,用橡皮擦干净后,再选涂其他答案标号。回答非选择题时,将答案写在答题卡上,写在本试卷上无效。
- 3.考试结束后,将本试卷和答题卡一并交回。

考试时间 150 分钟,满分 150 分

一、现代文阅读(36分)

(一)论述类文本阅读(本题共3小题,9分)

阅读下面的文字,完成1~3题。

荀子不像孔、孟一样仅仅重视礼治,他还加入了“法”的成分,提出其独特的礼法思想。“法”字在《荀子》一书中出现的频率高达一百七十余次,仅次于礼,足见法在荀子的思想中也占有举足轻重的地位。礼虽然具有规范制度和道德教化的作用,但是不具有强制性,要想保证礼的实施就必须加入法的元素,有刑罚制度的存在才能使得礼更好地实施,社会稳定得到更加强有力的保障。

法治思想是荀子思想中的又一重要内容,与礼治思想相辅相成,相得益彰。由于人性本恶导致社会风气不正,国家局面混乱,所以需要礼义教化,同时需要建立法治、重视刑罚去禁止,从而使得天下得到较好的治理而归于善。有了法的约束,大家才能明白什么该做,什么不该做;有了法的存在,人们才能在自觉遵守社会规范时遵守礼。但是,荀子所讲的法,与现代的“法”的概念不同,大多数时候不是指法律,而是指刑赏,即对于自觉遵守道德行为规范的好人用礼,而对于教而不化的顽劣的坏人实施强制性的刑罚制度,强制使其遵守,从而使得社会得到全面治理,国家得以安定太平。

法治的功能是以法治保障社会秩序安定。我们之前提到,人有好利、憎恨、好声色的天性,若顺着这些天性发展下去,便有产生争夺、互相伤害、违背社会制度的行为,从而破坏伦理纲常,引起暴乱,造成社会动荡。因此在维护社会秩序方面,荀子提出,除了礼,还需要法来保障。“今人无师法,则偏险而不正;无礼义,则悖乱而不治。古者圣王以人之性恶,以为偏险而不正,悖乱而不治,是以为之起礼义,制法度,以矫饰人之情性而正之……始皆出于治,合于道者也。”(《荀子·性恶》)这句话是说,人如果没有师长的教化和法治的约束,就会偏向险恶而不走正道;没有礼义,就会产生动乱而破坏社会治理。所以古代的圣王为了扼制人性之恶,便制定礼仪规范并颁布法度,用以矫正、改造人的天然本性,使他们符合治理标准归于正道。他倡导用法治来辅助礼治,这样既可以避免儒家过于理想化的礼治社会,又可以避免法家一味要求重刑罚的危害,使得道德和法治相结合,相互促进,共同构建和谐有序的社会。

荀子在王霸问题上首先是继承了儒家的崇王黜霸的思想,但他并不是完全否认霸道而提出王霸兼用的思想。荀子认为霸道在重视“方略”、审视“劳佚”以及积蓄力量准备战斗来击退敌人方面有积极的意义,但是他也认为这仅仅是小人之杰,根本不足以被大君子所称道,故而他在霸道功用的基础之上提出王霸兼用的主张。



正如之前所提到的，霸道虽然在政教、隆礼和修习礼仪方面不足，然而能做到乡正“方略”，审视“劳佚”，谨用积蓄，修整备战，其指导方针大体正确。他看到了霸道在战争竞争中的积极作用，亦发现了王道在安抚民众方面的优势，所以他便提出将二者兼而用之，必定可以互补互成。荀子生活在战国末期，战争不断，社会动荡不安，单纯的王道并不能抵御侵略，守护疆土，国家的兵力也不足以保家卫国。所以，为了避免亡国灭家的危险，施行王霸兼用才能顺应历史发展的潮流，也更符合当时的实际情况，同时为后来的社会管理奠定了王霸兼而用之的理论基础，对后世产生了深远的影响。

荀子没有像孔、孟一样单纯将礼作为治理国家的手段，也没有像法家一样用严刑峻法管理国家，他主要沿袭儒家礼治的脚步，并吸收了法家的思想，引法入礼，强调礼法并用，实现了礼、礼重法。礼法并用，并不意味着法有超过礼的地位。在荀子眼中，礼高于法，所以荀子提倡隆

荀子明确指出：“礼者，治辨之极也，强国之本也，威行之道也，功名之总也。王公由之，所以得天下也；不由，所以陨社稷也。”此处强调了礼的重要地位，说礼才是根本，是大道，是总和。在礼法关系中，礼居于主要地位，是礼法思想的中心内容。王公顺应礼义便可以得天下，不施行礼义就会失去国家社稷。在礼治和法治的关系中，礼与法的地位不是完全平等的，法治是对礼治的辅助和补充，法是在礼的框架内实施的。礼治重视道德教化，法治的主要作用是强制，礼治和法治的结合是指在重视礼的同时引入法，使礼更好地实现，弥补礼在实施方面的不足。

(摘编自郭微《荀子礼法思想探析》)

1. 下列对材料相关内容的理解和分析，不正确的一项是(3分)

- A. 性恶论是荀子法治思想的重要根源，所以在礼义教化的同时还需要建立法治，有了法治的约束才能更好地遵守礼。
- B. 荀子的法的概念里，不仅包括“刑罚”，也包含“赏”，即对于好人用礼，也是现代法治思想的一种表现，体现出荀子思想的先进性。
- C. 荀子的王霸思想的产生具有一定的时代背景，王霸兼用是为了顺应历史发展的潮流而产生的，也为后世的社会管理打下一定基础。
- D. 荀子将“礼”与“法”结合起来，实现了“礼”与“法”的融合；主张礼法并用、王霸兼用，实现了“礼治”与“法治”的并行。

2. 下列对原文论证的相关分析，不正确的一项是(3分)

- A. 文章中将孔、孟的礼治思想和荀子的礼法思想进行对比论证，体现了荀子思想的现实性和先进性。
- B. 文章第三段引用《荀子·性恶》的话论证了人如果没有礼义、教化和法治约束，就会偏向险恶而不走正道产生动乱，所以古代圣王颁布规范和法度扼制人性之恶。
- C. 文章论证严谨，从法治的内容及其与人性论的关联到荀子法治中的王霸思想，最后得出荀子的礼法思想是隆礼重法。
- D. 文章在论证过程中引用论证和道理论证相结合，论述了荀子礼法思想的结晶——隆礼重法。

3. 根据原文，下列说法正确的一项是(3分)

- A. 法治是礼治的基础，法治的存在能保障礼治得以施行，以期最终实现社会的最佳治理。
- B. 人有好利、憎恨、好声色的天性，人性本恶，必然有社会不正风气造成国家混乱。
- C. 法治来辅助礼治，法礼并治，使得道德和法治相结合，能相互促进，共同构建和谐有序的社会。
- D. 荀子在王霸问题上首先是继承了儒家的崇王黜霸的思想，否认霸道而提出王霸兼用的思想。

冲刺卷(三) 全国卷 语文试题 第2页(共8页)

(二)实用类文本阅读(本题共3小题,12分)

阅读下面的文字,完成4~6题。

上学路上,你听到路边小店里传来震耳欲聋的音乐声,正好是非常熟悉的曲调,你忍不住跟着哼唱。走入办公室或教室,明明已经再也听不到音乐声了,但你的脑袋里还是不停地播放着这首歌,坐在座位上不时哼两句,去厕所的路上也会唱出来。一整天下来,你的同学已经对你忍无可忍了,而你自己也要被逼疯了。上述经历是否也曾发生在你身上?如果答案是肯定的话,无须惊慌,这只是耳虫现象。

“耳虫”(ear worm)是从德文 Ohr wurm 直译过来的,它将“爬进”脑中的音乐比喻成一只虫,“耳虫”引起的这种感觉叫“认知瘙痒”,让人忍不住想去“挠”(回想)它,非常形象地总结了洗脑神曲的特点。耳虫现象影响着绝大部分人,有研究显示91.7%的人曾有过上述体验。

耳虫为何具有如此大的魔力?美国达特茅斯大学的研究人员发现,当他们对受试者播放耳熟能详的歌曲的片段时,受试者的听觉皮层会自动补充剩余的歌曲——换句话说,他们的大脑在歌曲早已结束时还会继续“播放”。这些曲子不断在你大脑中“挠痒”,为大脑止痒的唯一方法就是不停地在脑中重复播放这首歌,因此你会陷入洗脑神曲的无限循环中。

还有研究人员认为,洗脑神曲就像那只莫名其妙被要求不可以想起的白色北极熊。本来你不会想到一只白熊,但如果被事先告知禁止去想它,你反而越会去想它,因为在确保自己真的没有在想一只白色北极熊的时候,恰恰去想了那只白色北极熊。洗脑神曲也是如此,越是拼命地不去想,反而越会去想它。

如何摆脱耳虫?

多数时候,耳虫不会影响我们的正常工作学习,因为它持续的时间并不长。但是如果像前文描述的那样,耳虫流连不去或者反复纠缠,也确实让人烦躁,这时我们该怎么办呢?

首先我们该搞清楚,哪些歌曲容易成为耳虫,哪些不会。瑞士卢塞恩大学应用科学与艺术系的研究人员曾做过这样的实验,他们分析了50多首流行歌曲,被不同人提到三次以上的曲调被认定为“耳虫”。结果发现,耳虫曲调中的音符节拍通常较长、音程较小,意思就是说拥有这两个特点的乐曲难度低,一般人都容易对这种曲调熟悉。英国伦敦大学的另一个团队总结了“耳虫”的三个关键特征:欢快的节奏、简单的旋律以及一些特殊的音程。前两者保证曲子足够简单从而使大脑容易记住,第三个特征则让曲子保证简单韵律的同时而又能够显得与众不同。

确认了耳虫的存在后,我们还要知道什么人在什么情况下最易受到耳虫的影响。一些研究表明,音乐家、思维活跃的人或者压力过大的人比普通入更常出现耳虫现象。性别方面来说,女性比男性更容易触发耳虫。在短时间内大量接受音乐洗礼,比如刚听完演唱会、听了很长时间的车载音乐或者一整天都在听同学哼唱神曲,耳虫也会在你脑中出现。

了解了上述知识后,我们就可以找方法摆脱耳虫的影响。听一些不具备耳虫特点的歌曲,让其他歌曲取代耳虫是一个好用的方法。如果你确实喜欢这首耳虫歌,不妨反复听完整曲,因为耳虫的旋律一般都只是音乐中的一小段,听完整首乐曲反而会减轻耳虫效应。

另外,耳虫确实像不请自来的白熊,当它在你脑中出现时,不要过于关注,不听不想不理,慢慢地它就会自然消失。

不过,虽然名字叫“虫”,多数时候耳虫并不让人讨厌,甚至常常带给人们愉悦感。美国巴克内尔大学的研究人员进行的一项研究表明,超过一半的学生认为洗脑神曲是令人愉悦的,还有30%的人认为它是中性的,只有15%的洗脑歌曲被认为是令人不适的。在繁忙的工作学习之余,在脑中奏响一曲让人愉悦的耳虫不也很有趣吗?

耳虫不仅有让人放松的能力,还有助于加强记忆。因为耳虫现象与德国著名的记忆心理学家艾宾浩斯提出的“不自主记忆提取”现象相似,一旦有一些提取的线索出现,就会自动触发相关的信息。譬如,看多了由《最炫民族风》伴奏的各种视频,下次看到有节奏的舞蹈,就会不自

冲刺卷(三) 全国卷 语文试题 第3页(共8页)

主地哼唱起“你是我天边最美的云彩”来了。

如果将视频内容替换成需要记忆的事情,当我们再听到《最炫民族风》时,是否也能回忆起视频的内容呢?答案是肯定的。2021年,美国加州大学戴维斯分校的一组心理学家进行的实验证实了这一点。

研究人员分别对三组参与者进行了三次试听—记忆实验,每次间隔一周,每组参与人数在25~31之间。在第一次实验中,参与者先听一段不熟悉的音乐,一周后,让他们在听同一首音乐的同时观看电影片段,其中对照组的参与者只观看没有配乐的电影片段。在最后一次实验中,他们被要求在播放音乐时回答一些关于电影细节的问题,以此检验他们的记忆成果。实验过程中,研究人员还会询问参与者对歌曲的评价和歌曲在他们脑中循环的频率等问题。

研究结果显示,实验组的记忆效果显著优于对照组,而且,实验组成员对电影的记忆程度也有区别。具体表现为,一首曲子在一个人脑海中循环的频率越高,他对与这首曲子配对的电影细节也记住得越多。更有趣的是,即使观看电影时参与者并没有特意去记忆电影情节,但如果他的脑内回忆起这首音乐,他也会想起相应的电影情节。简而言之,耳虫效应能帮助人们记忆电影中的片段。这意味着以音乐为基础进行记忆,不仅能加强人们的记忆能力,也可以帮助人们对抗痴呆症和健忘症。未来,音乐干预治疗也许能成为一种治疗记忆衰退的非药物疗法。

了解了耳虫现象后,如果下次你还为记不住事情而苦恼时,不妨伴随一曲动听的耳虫歌曲来进行记忆吧。

(摘编自科学之谜《耳虫“清洗”记忆》)

4. 根据文章内容,下列哪种现象不属于“耳虫”? (3分)

- A. 音乐会上听到一首歌,回到家头脑中会一直回想并不自觉哼唱。
- B. 听到自己喜欢的音乐伴奏越克制自己不要跳舞,就越停不下来。
- C. 读到“你是我的小呀小苹果”,会不自觉地哼唱出来。
- D. 听到“千呼万唤始出来”,不自觉地想到“犹抱琵琶半遮面”。

5. 下列对材料相关内容的概括和分析,正确的一项是(3分)

- A. 在流行歌曲中被不同人提到次数最多的就是“耳虫”。
- B. 在同样压力环境下,女性相较于男性,更容易受到“耳虫”的影响。
- C. 听完整首乐曲就能成功摆脱“耳虫”。
- D. 音乐干预治疗已经成为一种治疗记忆衰退的非药物疗法。

6. 请结合材料和自身学习说说“耳虫”能给我们带来什么好处。(6分)

(三) 文学类文本阅读(本题共3小题,15分)

阅读下面的文字,完成7~9题。

### 安六爷

黄曦

我第一次见到安六爷是在义诊诊所。

在这片荒凉隔绝的土地上,义诊队的入驻对他们来说是莫大的福音。临时搭起的板房每天门庭若市,从皮外伤到头晕、胃痛,都要上这里来瞧瞧。

安六爷是在一个傍晚来诊所的。挺慈祥的一个老人,灰色的对襟衫松垮地套在瘦瘦的身躯上,下搭一条黑色长裤,脚上趿着一双凉鞋,衣服不贵,但都洗得很干净。几缕灰白的刘海儿散在额前,更添几分慈祥,看起来有七八十岁,精神还很好,除了耳背很严重。

那时正是饭点,诊所人不多。安六爷进来,一位同事上去询问状况,安六爷伸出裹着布条的左手:“小先生,麻烦你给俺看看这手。”同事为他拆开布条,我正好在一旁。老人左手上有一道被利器划伤的口子,伤口挺深,有些血已经凝固了,但新鲜的血还在流,伤口近旁还有一些污物。

同事把安六爷引到换药室里,安六爷听力不好,沟通很费劲,一个简单的配合需说上三五遍。伤口有点儿深,又沾了污物,同事用裹着消毒水的卫生棉仔细清洗。“大爷!您忍着点儿,

冲刺卷(三) 全国卷 语文试题 第4页(共8页)



要清洗干净,伤口才不会感染!”安六爷“哎哎”地应着。在清洗的过程中,安六爷没有叫唤,只是偶尔“吡……”地倒吸一口凉气。从他因痛苦而拧在一起的五官和紧紧攥得发白的指节上,可以看出他的隐忍。

告别的时候同事凑近安六爷的耳边叮嘱道:“大爷,您下次来,叫个家人陪着吧。”“什么?”同项:“我孙子在A城工作,一年回来没几次;儿子在B城做帮工,也不常回;两个女儿远嫁……”安六爷越说越小声,对儿孙的不在身边,他并无怨怼,但说到最后,发现连一个陪自己来诊所的人都没有时,语气里有一股淡淡的失落。

后来的几次换药,安六爷也是自己来。他的耳背还是很严重,沟通还是很费劲,但来得多子。说到孩子们时他的眼里有藏不住的骄傲,我们也会竖大拇指夸赞,安六爷会朴实地咧嘴一笑,露出一排有点儿歪扭的牙齿。

安六爷的手好了之后,偶尔也会到诊所来跟我们唠嗑,大概是没有人陪他聊天儿,来我们这图个热闹吧。我有时散步,也会去安六爷家坐坐。他独自住一栋两层小楼,常搬一张竹椅坐在电视机前,电视里很大声地播着戏曲,他听着听着便头半靠在肩上打起瞌睡,有人进去了还毫无呆地杵在那里与外界隔绝,长不出绿叶,冒不出新芽,也没了生气。

去安六爷家有时也会遇到玩闹的小孩儿。安六爷手很巧,听说年轻时是个木匠,小孩子们会拿着木料跑到安六爷家请他做木剑。他也很乐意帮忙。拿到成品的小孩子们会很大声地说:“谢谢六爷爷!”

这时,属于孩子的那份活力总会爬到六爷的脸上,他笑到所有的皱纹都挤到头上和鬓角。拿了枪剑,小孩子们有时就在安六爷家玩了起来,爬到楼梯口躲在护栏后假装射击,猛地跳起扔一颗并不存在的手榴弹……安六爷总笑盈盈地看着,也不阻拦。小孩子们在,这栋房子才多了一些生气。

在唧唧呀呀的戏曲声和小孩子们的笑声里,三年过去了。我见到安六爷的亲人回来过几次。那段时间,安六爷的语气都扬了几分,笑声也爽朗了许多。但更多的时候,安六爷的小楼里响的是唧呀的戏曲。安六爷的生命似乎也跟着这声音在岁月里流淌,他的头发更白了,脸上的皱纹更深了,耳背也更严重了。

后来驻村时间到了,我们在乡亲们的欢送中离开了村庄。安六爷也来了,还是那件灰色的对襟衫、黑色的长裤,凉鞋倒像是换了一双,步伐没了之前的稳健,耳背也更严重了。坐上车时,我看到他似是张了张嘴,但说的什么话已听不清了。

时隔两年,一次出行经过村庄,便去看看。这里建起一家真正的诊所,村里人的大病小疾终于有了一个求助地。我到村里转悠,很多人都还认识我,热情地与我寒暄。小孩子们围着我笑闹,几位妇人也与我闲谈。经过安六爷的小平楼时,我发现平日一直敞开的大门紧闭着,屋里也没有响起戏曲声。

“大妈,怎么没见六爷?”我问同行的妇人。

“姑娘,你还不知道吧?六爷四月份归西了。”其中一位大妈轻轻叹息了一声开口道。我张口想说出什么,最后也只憋出一句“这样啊……”

“唉,六爷也是可怜人哟,儿孙有出息,盖了大房,可是自己住呀,它没有人气。连过世都没有人知道,发现他的时候他在躺在摇椅上放着戏,已经过世几个小时了……”另一位妇人感叹道。

说到这,大家都有点儿愣神儿,那位老人,耳背把他与外界断绝,但他从来都没有与大家隔绝。他向大家诉说他心中的丰富世界。但最终,大而空的房子,还是把他与外界隔开,在戏曲声的掩护下,他悄无声息地走了。

冲刺卷(三)全国卷 语文试题 第5页(共8页)

我怔怔地看着眼前的大房子，呆愣了很久，朝村西方向默念：“六爷，祝安。”

(选自《青年文学家》，有删改)

7. 下列对文本相关内容和艺术特色的分析鉴赏，不正确的一项是(3分)
- A. “安六爷听力不好，沟通很费劲，一个简单的配合需说上三五遍”，交代他孤独和隔绝的原因。
- B. “电视里很大声地播着戏曲”，既因为他耳聋，也体现安六爷对热闹的渴望。
- C. 耳背严重，沟通费劲，但他也会跟我们唠嗑，讲他年轻时的经历，写出六爷内心丰富，愿意与他人沟通。
- D. 孩子们回来时安六爷的语气都扬了几分，笑声也爽朗了，写出安六爷的开心和对优秀孩子辈的骄傲。
8. 六爷虽然耳聋，但他努力诉说他心中的丰富世界又努力给别人回应。六爷的生活是热闹的也是孤独的，请结合文本相关内容，简要分析六爷的热闹与孤独都有哪些。(6分)
9. 文章结尾，“我”呆愣很久，然后仅默念一句“六爷，祝安”。请结合上下文分析“我”当时的心理。(6分)

## 二、古代诗文阅读(34分)

### (一) 文言文阅读(本题共4小题,19分)

阅读下面的文言文，完成10~13题。

#### 文本一：

某启：示及青苗事。治道之兴，邪人不利，一兴异论，群彘和之，意不在于法也。孟子所言利者为利吾国利吾身耳至狗彘食人食则检之野有饿莩则发之是所谓政事政事所以理财理财乃所谓义也一部《周礼》，理财居其半，周公岂为利哉！奸人者因名实之近而欲乱之，以眩上下，其如民心之愿何？始以为不请，而请者不可遏，终以为不纳，而纳者不可却，盖因民之所利而利之，不待不然也。然二分不及一分，一分不及不利而贷之，贷之不若与之。然不与之而必至于二分者，何也？为其来日之不可继也。不可继则是患而不知为政，非患而不费之道也，故必贷。然而有官吏之俸，禁运之费，水旱之通，鼠雀之耗，而必欲广之以待其饥不足而直与之也，则无二分之息可乎？则二分者亦常平之中正也，岂可易哉。公立吏与深于道者论之，则某之所论，无一字不合于法，而世之饶饶者，不足言也。因书示及，以为如何？

(节选自王安石《答曾公立书》，有删改)

#### 文本二：

陵夷至于战国，贵诈力而贱仁谊，先富有而后礼让。是时，李悝为魏文侯作尽地力之教，以为地方百里，提封九万顷，除山泽、邑居参分去一，为田六百万亩，治田勤谨则亩益三升，不勤则损亦如之。地方百里之增减，辄为粟百八十万石矣。又曰：余甚贵伤民，甚贱伤农。民伤则离散，农伤则国贫，故甚贵与甚贱，其伤一也。善为国者，使民毋伤而农益功。故虽遇饥馑、水旱，余不贵而民不散，取有余以补不足也。行之魏国，国以富强。

(节选自《汉书·食货志》，有删改)

10. 下列对文中画波浪线部分的断句，正确的一项是(3分)
- A. 孟子/所言利者为利吾国/利吾身耳/至狗彘食人食则检之野/有饿莩则发之/是所谓政事/政事所以理财/理财乃所谓义也/
- B. 孟子/所言利者为利吾国/利吾身耳/至狗彘食人/食则检之/野有饿莩/则发之是所谓政事/政事所以理财/理财乃所谓义也/
- C. 孟子所言利者/为利吾国/利吾身耳/至狗彘食人食则检之/野有饿莩则发之/是所谓政事/政事所以理财/理财乃所谓义也/
- D. 孟子所言利者/为利吾国/利吾身耳/至狗彘食人/食则检之/野有饿莩/则发之是所谓政事/政事所以理财/理财乃所谓义也/



11. 下列对文中加点词语的相关内容的解说, 不正确的一项是(3分)

- A. 某启, 为书信体回信的常用格式。某, 是对他人的敬称。  
B. 二分息, 在文中指青苗法中规定所借总额的百分之二十。  
C. 贵, 以……为贵, 与《师说》“是故无贵无贱, 无长无少”中的“贵”字, 含义不同。  
D. 侯, 特指君主, 又可指诸侯, 后又泛指达官贵人。这里指魏国的国君。

12. 下列对原文有关内容的概述, 不正确的一项是(3分)

- A. 王安石认为青苗法能受到百姓的欢迎, 是因为其本身顺应了百姓意愿, 满足了他们的愿望。  
B. 因为官吏的俸禄、运输费用、水旱灾年及老鼠鸟雀的损耗需要大量的钱, 所以必须实行青苗法。  
C. 李惺辅佐魏文侯时重视农业发展, 强调精耕细作, 在土地上靠精细的劳作和高投入来增加亩产量。  
D. 魏国遭遇饥饿、水旱灾害, 但米价不贵, 百姓能够安居乐业, 不受离散之苦, 国家也得以富强。

13. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。(10分)

- (1) 盖因民之所利而利之, 不得不然也。  
(2) 善为国者, 使民毋伤而农益劝。

(二) 古代诗歌阅读(本题共2小题, 9分)

阅读下面这首宋词, 完成14~15题。

### 临江仙 探梅<sup>①</sup>

辛弃疾

老去惜花心已懒, 爱梅犹绕江村。一枝先破玉溪春。更无花态度, 全有雪精神。  
剩向空山餐秀色, 为渠著句清新。竹根流水带溪云。醉中浑不记, 归路月黄昏。

【注】<sup>①</sup>本词为作者晚年闲居时所作。

14. 下列对本词的理解和赏析, 不正确的一项是(3分)

- A. 以探为题, 写词人年老时钟爱梅, 冰清玉洁, 独立不阿, 也是讥嘲世俗, 抒己之悲。  
B. 文中的“破”, 为点破, 化静为动, 生动地写出一枝早绽的梅花点破玉溪的春天。  
C. 竹根流水写出梅花生长的环境, 突出了梅花的高洁。  
D. 诗歌以写景为主, 营造出优美宏大的意境, 体现出词人慷慨豪迈的写作风格。

15. 稼轩词中常见梅花, 他把梅花当作知己。它既是辛弃疾的朋友, 也是词人向往的品格。请结合诗歌内容, 简要分析梅花有哪些品格。(6分)

(三) 名篇名句默写(本题共1小题, 6分)

16. 补写出下列句子中的空缺部分。(6分)

- (1) 李煜《虞美人》中“\_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_”两句以水喻愁, 将抽象的情感形象化。  
(2) 李白的浪漫豪放风格在诗歌中常有体现, 当其将神话传说与之相结合, 体现得更为鲜明, 比如“\_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_”两句就写到了“五丁开山”的神话。  
(3) “白露”是我国二十四节气之一, 此时入秋, 早晚露水较重。但“白露”的意思不限于此, 比如《赤壁赋》“\_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_”中的“白露”就是指白茫茫的水汽。

## 三、语言文字运用(20分)

(一) 语言文字运用 I (本题共3小题, 11分)

阅读下面的文字, 完成17~19题。

家风的“家”, 是家庭的“家”。家风是一个家族代代相传、人们自幼 ① 沿袭而来的价值准则, 是包含了精神风貌、道德品质、审美格调和整体气质的家族文化风格。在中国传统文化中, 家风的影子 ② 。所谓修身、齐家、治国、平天下, “齐家”被列在“治国”“平天下”之前, 突

出的就是齐家的重要性。齐家,当先正家风。广大家庭都要帮助孩子扣好人生的第一粒扣子,迈好人生的第一个台阶。父母身体力行,言传身教,才能成为一种精神力量和道德约束,在家庭内部之中接力传承。

2020年1月1日起,《中华人民共和国家庭教育促进法》正式实施,家庭教育由以家规、家训、家书为载体的传统模式,向以法治为引领和驱动、以社会主义核心价值观为主要内容、以立“全国文明家庭”“最美家庭”等评选活动,让无数平凡家庭化作榜样,推动爱国爱家、相亲相爱、向上向善、共建共享的社会主义家庭文明新风尚在全社会 ③。

17.请在文中横线处填入恰当的成语。(3分)

18.文中画横线的句子有语病,请进行修改,使语言表达准确流畅。可少量增删词语,不得改变原意。(5分)

19.下列句子与“扣好人生的第一粒扣子”修辞手法不同的一项是(3分)

A.白雪纷纷何所似,撒盐空中差可拟。

B.君当作磐石,妾当作蒲苇。

C.白发三千丈,缘愁似个长。

D.不知细叶谁裁出,二月春风似剪刀。

(二)语言文字运用II(本题共2小题,9分)

阅读下面的文字,完成20~21题。

很多人对减肥都抱着一种简单的想法:运动加速脂肪燃烧,减少卡路里摄入,体重自然会有所下降, ①。最近科学家的一项研究结果令人有些难以置信,研究中,邀请了约200位体重超标的女性参与科学减肥计划,有如下两点要求:一是 ②,二是同时增加运动量,来达到减肥的目的。在开始的6个月内,超过半数的人减掉了约为自身体重10%的重量,此后大部分人的体重又慢慢回到了原来的水平。这到底是为什么呢?

原因就在于脂肪本身就是一种能量十分密集的物质,如果我们努力通过节食和运动来减肥,脂肪就会自己“瘦身”。脂肪会通过减少水分等方式压缩自己,使自己体积和重量变小,实际本身并没有减少。除此之外,我们的身体机制会竭尽所能地让体重保持稳定。人体本身就有自动调节体重机制,当我们减到一定重量时, ③,积极高效地储存和消耗热量,并且放缓新陈代谢的速度,直到一切回到原来的水平。

20.请仿照下面的例句另写一句话。要求:句式与修辞同例句相同。(3分)

例句:如果我们努力通过节食和运动来减肥,脂肪就会自己“瘦身”。

21.请在文中横线处补写恰当的语句,使整段文字语意完整连贯,内容贴切,逻辑严密。每处不超过15个字。(6分)

#### 四、写作(60分)

22.仔细观察下面的漫画,根据要求写作。(60分)



比起找温暖更重要的  
是让自己成为一盏灯

上面的漫画能给追求理想的当代青年以启示,请结合你对自身思考写一篇文章。

要求:全面理解这幅漫画,选择一个角度构思作文;自主确定立意,确定标题;不要脱离这幅漫画的内容及其含意作文,不要套作,不得抄袭;不少于800字。



## 关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（[网址: www.zizzs.com](http://www.zizzs.com)）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国90%以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信号：**zizzsw**。



 微信搜一搜

 自主选拔在线